

62929

22

15967-

1

2

•

تِلْكَ الْقُرَىٰ نَقِصْرٌ عَلَيْكُم مِّنْ مَّا كُنْتُمْ تُبْتَغُونَ

یہ چند بستیوں میں بن کے حالات ہم تم کو سناتے ہیں

نگوہر سکندر نہ ہے قبر دارا مئے نامیوں کے نشان کیسے کہے

قَدِ امْلِكُ كَيْفَ يَكُونُ

اِس تاریخ ہمالیوی شہنشاہ کا حال خاندان مشایان بجا پورہ

گر اکیر سرور و سوس سائند سب ہیں ماسہ خوں

خاکسار اشیر الدین احمد بلوڑ
شہسوار ایچہ راجہ اسد شہزاد

۹۰۵۲۴۴
۲۵ ۳۱ ۷

۰۹۲۹

تِلْكَ الْقَرْيَةُ نَقَصَ عَلَيْكَ مِنْهَا

یہ چند بستیاں ہیں جن کے حالات ہم تم کو سناتے ہیں

نہ گو بر سکندر نہ ہے قبر دارا
میتے تابیوں کے نشان کیسے کیسے

قَتْلُ مَلِكِ قَنْدُوزِ

اِس تاریخ ہمایوں "مشتعل است بر احوال خاندان شاہان بیجاپور"
 ۳۲ ۳۳ ۳۴ ۳۵ ۳۶ ۳۷ ۳۸ ۳۹ ۴۰ ۴۱ ۴۲ ۴۳ ۴۴ ۴۵ ۴۶ ۴۷ ۴۸ ۴۹ ۵۰ ۵۱ ۵۲ ۵۳ ۵۴ ۵۵ ۵۶ ۵۷ ۵۸ ۵۹ ۶۰ ۶۱ ۶۲ ۶۳ ۶۴ ۶۵ ۶۶ ۶۷ ۶۸ ۶۹ ۷۰ ۷۱ ۷۲ ۷۳ ۷۴ ۷۵ ۷۶ ۷۷ ۷۸ ۷۹ ۸۰ ۸۱ ۸۲ ۸۳ ۸۴ ۸۵ ۸۶ ۸۷ ۸۸ ۸۹ ۹۰ ۹۱ ۹۲ ۹۳ ۹۴ ۹۵ ۹۶ ۹۷ ۹۸ ۹۹ ۱۰۰

حصہ اول جس میں سات فلول ہیں
گرا کسیر سردور و سور سازند
نضاک پاک بیجاپور سازند
مصنفہ

فاکسار بشیر الدین احمد (دہلوی)، اول تعلقہ دار (کلکتہ)

ضلع راجپور البقاہ السدغ و قیل بالعافستہ والسمور
مالک محروسہ سرکار عالی نظام



خلد المذللہ

طبع اول

۱۹۱۵ء

مطبوعہ دارالکتاب
مطبوعہ دارالکتاب
مطبوعہ دارالکتاب

نذر

اس کتاب کے لئے اس سے بڑھ کر کوئی عروت نہیں ہو سکتی کہ
 حضور اقدس علی حضرت قدر قدرت بندگان عالی تعالیٰ
 مدظلہ العالی مظفر الممالک نظام الملک نظام الدولہ میر
 عثمان علی خان بہادر فتح جنگ آصف جاہ سابع حبیبی
 اس۔ آئی شاہ و کن حکم اللہ ملکہ و سلطنتہ و آقاہ
 علی العالمین یرؤہ و احسانہ

اپنے نام نامی پر اس کا ڈیڑھ کیشن منظور فرمائیں۔ یہ افتخار جو محنت شامانہ سے
 میری تالیف کو حاصل ہوا ہے کہ اس ناپید نذر کو طلعت قبول سے مشرف فرمایا میرے
 لئے ہمیشہ ہمیشہ سرمایہ ناز ہے گا۔ میری محنت شاقہ کا صلہ پیش گاہ خداوندی کی
 اس درہ نوازی سے میری توقع اور حوصلہ سے بدرجہ ہا زاید مل گیا۔ کئی پہ فخر
 غبار راہ گشتم۔ سرمہ گشتم۔ توتیا گشتم
 بہ چندیں رنگ گشتم تا بہ چہمت آشنا گشتم
 میں نہایت ادب کے ساتھ واقعات مملکت بی پلوہ، کو حضور پر نور کے ہم گرمی
 سے معنوں کرنے کی عروت حاصل کرتا ہوں اور امید کرتا ہوں کہ اس نام کی
 بدولت یہ کتاب بھی مقبول خاطر انا نام ہوگی۔

گزارانیدہ نمک خواجہاں نثار
 فدوی بشیر الدین احمد تعلقہ دار

فہرست مضامین حصہ اول واقعات مملکت پنجاب پور

باب	مضمون	از صفحہ	تا صفحہ
۱	۲	۳	۴
پہلا	<p>دیباجہ -</p> <p>اصل تاریخ (حصہ اول) تمہید -</p> <p>خاندان عادل شاہی کے ابتدائی حالات ۸۵ھ - ۱۴۷ھ</p> <p>یوسف عادل شاہ سادی ۱۴۸ھ تا ۱۵۱ھ</p> <p>قاسم برید تیم راج وغیرہ کا یوسف عادل شاہ سے مقابلہ یوسف عادل شاہ</p> <p>اور راجی بیجا نگر کی جنگ راجپور پر ۱۴۹ھ - ترویج مذہب شیعہ اور اس پر</p> <p>عام ناراضی اور مذہبی جنگ - یوسف عادل شاہ کی بیماری اور موت</p> <p>۱۵۱ھ - یوسف عادل شاہ کی بیوی پونجی خاتون اور اولاد کے حالات</p> <p>یوسف عادل شاہ کے شعار - یوسف عادل شاہ کا کیر کڑ - یوسف عادل</p> <p>شاہ کے عہد کی تعمیرات - یوسف عادل شاہ کی افواج اور دیگر حالات -</p>	۱	۲۲
دوسرا	<p>اسمعیل عادل شاہ ۱۵۱ھ تا ۱۵۳ھ</p> <p>اسمعیل عادل شاہ کی تخت نشینی اور کمال خاں کی ریجنسی پونجی خاتون</p> <p>کی سازش سے کمال خاں کا قتل اور ایک بھاری جدال قتال</p> <p>کے بعد اسمعیل عادل شاہ کا خود مختار بادشاہ ہونا - قاسم برید</p> <p>اور دوسرے بادشاہوں کی چڑھائی پیر پور پر ۱۵۲ھ - گلبرگہ میں</p> <p>بی بی سستی کی شادی شاہزادہ احمد شاہ ولد محمود شاہ بہمنی سے -</p> <p>رایان بیجا نگر اور اسمعیل عادل شاہ کی ایک عظیم الشان لڑائی راجپور</p> <p>۱۵۲ھ - جنگ کی صحیح تاریخ - تعداد افواج جنگ راجپور</p> <p>جنگ راجپور کا حال تاریخ فرشتہ سے - واقعات کا مقابلہ</p>	۲۳	۷۱

باب	مضمون	صفحہ
۱	۲	۳
	<p>انتظام مملکت پر جنگ را پچور کا اثر - ہمشیرہ اسمعیل عادل شاہ مریم سلطان کی شادی برہان نظام شاہ سے ۹۳۲ھ - برہان نظام شاہ اور اسمعیل عادل شاہ کی پہلی لڑائی شولا پور پر ۹۳۳ھ - برہان نظام شاہ اور اسمعیل عادل شاہ کی دوبارہ لڑائی ۹۳۲ھ - اسمعیل عادل شاہ کی بہن خدیجہ سلطان کی شادی عماد الملک سے ۹۳۴ھ - امیر برید کا رد براہ نہ ہونا اور یوسف عادل شاہ کا اس کے ایک شجاع سے مقابلہ اسمعیل عادل شاہ کا محاصرہ قلعہ بیدرا اور امیر برید کی شکست کے بعد قابض ہونا ۹۳۶ھ - قلعہ را پچور اور مدگل پر اسمعیل عادل شاہ کا قابض ہونا - اسمعیل عادل شاہ اور نظام شاہ کی جنگ عظیم نلدرگ پر ۹۳۶ھ - قلعہ کوئل کنڈہ کا محاصرہ - اسمعیل عادل شاہ کی وفات ۹۴۱ھ - عمارات اور افواج - اسمعیل عادل شاہ کا کیرٹر - اسمعیل عادل شاہ کا کلام -</p>	
تیسرا چوتھا	<p>ملو عادل شاہ ۹۳۴ھ - ابراہیم اول الملقب بہ عادل شاہ ۹۳۷ھ -</p>	<p>۴۲ ۴۳</p>
	<p>بیجانگر کی سلطنت کا مجمل حال - رام راج کا عروج - بھون ترل کا زمانہ ابراہیم عادل شاہ کا بیجانگر میں حسب الطلب بھون ترل آنا ۹۴۲ھ اسد خاں کا دکنشا درمی کوادھونی پر شکست دینا ۹۴۵ھ - اسد خاں کے حالات - برہان نظام شاہ اور ابراہیم عادل شاہ کی پہلی لڑائی بیجا پور پر ۹۴۴ھ - برہان نظام شاہ رام راج قلی قطب شاہ امیر برید کی متفقہ دوسری لڑائی قلعہ شولا پور مقبوضہ ابراہیم عادل شاہ پر ۹۴۵ھ برہان نظام شاہ اور ابراہیم عادل شاہ کی تیسری لڑائی روو جیسا کے</p>	

باب	مضمون	صفحہ	تا صفحہ
۱	۲	۳	۴
	<p>کنارے پر ۹۵۱ھ - ابراہیم عادل شاہ کی معزولی کی سارش اور اس کا افشاء ۹۵۲ھ - شاہزادہ عبداللہ کا بیچا پور سے فرار ہو کر گوآمین پتہ لینا ۹۵۲ھ - ابراہیم عادل شاہ اور گورگڑگوڑ کا صلح نامہ ۱۵۴۶ء - برہان نظام شاہ سبزی اور رام راج کی لڑائی ابراہیم عادل شاہ سے ۹۵۹ھ - ابراہیم عادل شاہ اور حسین نظام شاہ کی لڑائی شولا پور پر ۹۵۹ھ - عین الملک کی بغاوت اور ابراہیم عادل شاہ سے لڑائیاں - عین الملک اور وٹکٹا درمی کی لڑائی - عین الملک اور صلابت خاں کا حسین نظام شاہ کے پاس جانا اور مارا جانا ۱۵۵۱ء - ابراہیم عادل کا اسد خاں لاری کے پاس بلگاؤں جانا ۹۵۶ھ - اسد خاں کے کچھ اور حالات - ابراہیم عادل شاہ کا گیر گڑ - ابراہیم عادل شاہ کی اولاد - ابراہیم عادل شاہ کی بیماری اور موت ۹۶۵ھ - ابراہیم عادل شاہ کے وقت کی عمارات و کیفیت لشکر و خزانہ -</p>	۱۶۰	۹۶
پانچواں	<p>۱۵۵۷ء تا ۱۵۸۰ء - علی عادل شاہ اول شاہزادگی کے حالات - دوسری روایت - بادشاہ کا مذہبی توکل اور سلطنت کے ابتدائی حالات - عادل شاہ کے صفات حسنہ - علی عادل شاہ بیجا نگر میں بغرض تعزیت ۹۶۷ھ - علی عادل شاہ اور حسین نظام شاہ کی پہلی لڑائی میں علاقہ احمد نگر کی تباہی ۹۶۷ھ - ۱۵۵۹ء رام راج کی مدد سے پھر احمد نگر پر لڑائی اور شہر کی تباہی ۹۶۷ھ - بیجا نگر کے مقابلے کے لئے شاہان اسلام کا ایک - نظام شاہیہ اور عادل شاہیہ خاندانوں میں آئے سنے کی شادیاں - تالی کوٹ پر لشکر کشی - جنگ</p>		

باب	مضمون	از صفحہ	تا صفحہ
۱	۲	۳	۴
	<p>نالی کوٹہ اور مسلمانوں کی فتح کامل ۹۷۲ھ - ۹۷۵ھ - رام راج کا قتل بیجا نگر کا ہولناک سما - راجہ کے علاقہ داروں کی بھاگڑ - مسلمانوں کے شہر بیجا نگر کو تاخت و تاراج کرنے کا افسوس ناک سین ۹۷۵ھ شہر بیجا نگر کے اطراف میں سرنگیں اور چور راستے - سینر فریڈرک کے چشم دید حالات ۹۷۶ھ - حصار شہر و جامع مسجد اور نہر آب بیجا پور کی تعمیر ۹۷۳ھ - ۹۷۵ھ - علی عادل شاہ کی چڑھائی ملک کرناٹک پر حسین نظام شاہ قطب شاہ اور عماد شاہ تینوں کی چڑھائی بیجا پور پر - مرتضیٰ نظام شاہ اور تراج کی چڑھائی عادل شاہ پر - مرتضیٰ نظام شاہ اور علی عادل شاہ کی چڑھائی براڑ پر ۹۷۷ھ - ۹۷۸ھ - کشور خاں کا قلعہ جات ماہ درگ عرف دہارور و شاہ نوز کی تعمیر ۹۷۵ھ - ۹۷۶ھ - قلعہ دہارور پر مرتضیٰ نظام شاہ اور عادل شاہ کی لڑائی اور کشور خاں کا مارا جانا - تشیخ قلعہ ادھونی - مرتضیٰ نظام شاہ اور علی عادل شاہ کا ملاپ - مرتضیٰ نظام شاہ کا ملک براڑ کو فتح کرنا اور عادل شاہ کا علاقہ بیجا نگر نگنڈہ وغیرہ پر یورش کر کے واپس آنا - علی عادل شاہ کی چڑھائی گوآ پر ۹۷۸ھ - پادریوں کی جماعت کے ہولناک مظالم اور قتل عام قلعہ تورگل کی فتح ۹۸۱ھ - ۹۸۲ھ - قلعہ دہارور کی فتح ۹۸۱ھ - ۹۸۲ھ - قلعہ بنکا پور کی فتح ۹۸۱ھ - ۹۸۲ھ - شاہزادہ ابراہیم کی رسم گل پوشی ۹۸۴ھ - ۹۸۵ھ - علی عادل شاہ کی وفات ۹۸۸ھ - علی عادل شاہ کا کیرکڑ اور مختصر ذاتی حالات - عمارت - افضل خاں شیرازی کے واقعات - حالات مصطفیٰ خاں اردوستانی - بڑا ہیرا -</p>		

باب	مضمون	از صفحہ	تا صفحہ
۱	۲	۳	۴
پچھٹا	ابراہیم عادل شاہ ثانی بن طہماسپ الملقب بہ حکمت گرو ۸۰ھ اتنا ۱۶۲۶ء - - - - - ۱۶۶۱ء	۱۶۱	۲۲۷
	ابراہیم عادل شاہ کی تخت نشینی - کامل خان کا عروج اور قتل کامل خاں کی جگہ افضل خاں کا نام زد ہونا - مرتضیٰ نظام شاہ اور قطب شاہ و رایان بیجا نگر کی لڑائی - مرہٹوں کا پوربہ - مصطفیٰ خاں اور دستانی پرکشور خاں کی چڑھائی اور قتل - چاند بی بی قید میں کشور خاں کا بیجا پور سے احمد نگر فرار ہونا اور وہاں سے ملک قطب شاہ میں پناہ لینا اور مارا جانا - اخلاص خاں کا عروج اور کشور خاں کے اہل و عیال سے شرمناک بدسلوکی - قطب شاہ اور نظام شاہ کی چڑھائی اور افضل خاں کی واپسی - مقصود خاں کا امرا کے حبوش کو عین الملک کی قید سے چھڑانا - افضل خاں قید میں - امراے حبوش کی معزولی اور ابوالحسن کی وکالت - افضل خاں کا قتل اور رفیع الدین شیرازی کا مقید ہونا ۹۸۸ھ - شاہ ابوالحسن کا یہ اتفاق امراے حبوش چندے امور سلطنت کو انجام دینا اور آخر کار قید ہونا - قطب شاہ اور عادل شاہ کی لڑائی - دلاور خاں اور حمید خاں کے اتفاق سے اخلاص خاں کا اندھا اور قید کیا جانا - دلاور خاں کی سازش سے حمید خاں کا قید ہونا - دلاور خاں کے حالات شاہ ابوالحسن کا کچھول کیا جانا اور پھر قتل - دلاور خاں کی سچی سے ابراہیم عادل شاہ کی شادی ابراہیم قطب شاہ کی بیٹی سے اور ابراہیم عادل شاہ کی بہن کی شادی مرتضیٰ نظام شاہ کے بیٹے سے ۹۹۶ھ - دلاور خاں کا سخت		

باب	مضمون	صفحہ	تصفحہ
۱	۲	۳	۴
	<p>شورش سے بال بال بچ جانا۔ دلاور خاں کا ازسرنو فوج بھرتی کر کے اپنے پاؤں جمانا۔ برہان نظام شاہ کی امداد کے لئے ابراہیم عادل شاہ کی چڑھائی۔ اسماعیل نظام شاہ اور عادل شاہ کی جنگ اسماعیل نظام شاہ کی طرف سے جمال خاں کی لڑائی برہان نظام شاہ سے بمقام برہان پور اور اول الذکر کی شکست اور جمال خاں کا تیر ہلاک ہونا۔ پادشاہ کے عتاب سے دلاور خاں کا بیجا پور سے بھاگنا ۹۹ھ۔ برہان نظام شاہ کی لشکر کشی بیجا پور پر دلاور خاں کا دوبارہ آنا اور کچل کر کے قید کیا جانا اور آخر کار مر جانا۔ برہان نظام شاہ اور عادل شاہ کی دوبارہ لڑائی کٹار رو دھیمیا پر۔ برہان نظام شاہ کی استقامت سے اسماعیل عادل شاہ کا قید سے چھوٹنا اور ایک عام شورش برپا کرنا۔ حمید خاں کا دشمنوں کی سرکوبی کرنا عین الملک کا قتل اسماعیل عادل شاہ کا کچل کیا جانا اور اس کی وفات ۱۰۰ھ۔ ابراہیم نظام شاہ اور ابراہیم عادل شاہ کی لڑائی اور اول الذکر کا مارا جانا ۱۰۱ھ۔ ابراہیم عادل شاہ کا منظر و مفسور شہر بیجا پور میں رونق افروز ہونا۔ شہر کی آراستگی اور پادشاہ کا مہم سلطنت کو بہ نفس نفیس انجام دینا ۱۰۲ھ۔ چاندنی بی اور بباد نظام شاہ سے اعراس نظام شاہی کا شر و فساد۔ ابراہیم عادل شاہ کا رفیع الدین شیرازی کو رنج فساد و مصاحمت کے لئے بھیجنا اور اس کا بیٹیل مرام واپس آنا ۱۰۳ھ۔ شہر بیجا پور میں موسے مبارک کا دروہ وجود ۱۰۵ھ۔</p> <p>نورس پور کی بنیاد ۱۰۶ھ۔ عید نورس۔ شاتراؤدہ مراد کا انتقال</p>		

باب	مضمون	صفحہ	تصفحہ
۱	۲	۳	۴
	<p>۱۰۰۹ھ شاہزادہ دانیال کا ملک دکن میں آنا اور اس کے بعد اکبر بادشاہ کا بنفس نفیس تشریف لانا۔ قلعہ اسیر گڑھ کا فتح کرنا اور ابراہیم عادل شاہ سے پیش کش طلب کرنا ۱۰۱۰ھ۔</p> <p>ابراہیم عادل شاہ کی صاحبزادی سلطان سکم کی شادی شاہزادہ دانیال سے ٹھہرنا اور شاہزادہ دانیال کا اسی سال انتقال میں انتقال کرنا اور ۱۰۱۲ھ میں اکبر بادشاہ کا انتقال۔ فاطمہ سلطانہ دختہ ابراہیم عادل شاہ کی شادی سید شاہ حبیب اللہ حسینی سے ۱۰۱۳ھ احمد نگر میں امر کی گناہی ملک عنبر کا خانخاناں کو پس پا کرنا ۱۰۱۴ھ۔ جہانگیر بادشاہ کا عرم دکن ماں کے مانع ہونے پر فسخ عہدیت اور دوبارہ خان خانان کو روانہ کرنا۔ ملک عنبر کا عادل شاہ سے مدینا۔ عادل شاہ کا قلعہ قندہار دے دینا۔ اور عنبر کے ایک لڑکے کی شادی حبیب پور کے ایک امیر سے۔ شاہزادہ پرویز اور مان سنگھ کا دکن میں آنا ۱۰۱۵ھ۔ مغلوں کے لشکر کی شکست اور قلعہ احمد نگر پر دھکیوں کا قبضہ۔ مرتضیٰ نظام شاہ اور ملک عنبر کی ناچاقی اور ابراہیم عادل شاہ کے سمجھانے بھلنے سے مل جانا ۱۰۱۶ھ۔ خان اعظم کی دکن پر چڑھائی اس کے بعد عبداللہ خاں حاکم ہجرات کا محاصرہ قلعہ دولت آباد میں شکست پانا ۱۰۲۰ھ۔ شاہزادہ خرم کا ملک دکن کو فتح کرنا ۱۰۲۱ھ۔</p> <p>ابراہیم عادل شاہ کا قلعہ بید پر قبضہ کرنا ۱۰۲۹ھ سلطان خسرو کی وفات ۱۰۳۰ھ قلعہ کرؤل کی فتح ۱۰۳۱ھ۔ ملک عنبر کا بیجا پور کو لوٹنا اور نورس پور کی اینٹ سے اینٹ بجا دینا ۱۰۳۲ھ اور</p>		

باب	مضمون	از صفحہ	تا صفحہ
۱	۲	۳	۴
	ملک عنبر کی وفات ۱۰۳۵ھ - ابراہیم عادل شاہ کی نسبت نہری بدگمانی - شاہ صبیحہ اللہ صاحب کا مدینہ منورہ سے بیجا پور تشریف لانا سنہ ۱۰۳۵ھ ابراہیم عادل شاہ کا جلوس گرو کے نام سے مشہور ہوتا - بادشاہ کی بیماری اور وفات ۱۰۳۵ھ - ابراہیم عادل شاہ کی اولاد - ابراہیم عادل شاہ کا کیر کڑ - ابراہیم عادل شاہ کے وقت کی عمارات وغیرہ -		
ساتواں	سلطان محمد عادل شاہ ۱۰۵۵-۱۰۶۲ھ - سلطان محمد عادل شاہ کی تخت نشینی ۱۰۳۵ھ - برہان نظام شاہ کی چڑائی کیج دہار و برہادر شکست ۱۰۳۵ھ - برہان نظام شاہ کی دوبارہ چڑائی بیجا پور اور پھر شکست پانا - کد م راؤ گورنر بیجا پور کی بغاوت اور اس کا قتل - امرائے نظام شاہی کی باہمی مخالفت سے زوال سلطنت اور برہان نظام شاہ کی وفات - زوال سلطنت نظام شاہی کے دو سبب اسباب شاہ جہاں بادشاہ کے پہنچنے کا بیجا پور آنا اور سلطنت نظام شاہی کی نصف نصف تقسیم کا معاہدہ ۱۰۳۵ھ بیجا پور پر شاہ جہاں کے لشکر کی چڑائی اور مغلوں کی غیر معمولی شکست توپ ملک سیدان قلعہ پر بیڑہ سے بیجا پور پہنچی ۱۰۳۵ھ - حسین نظام شاہ کی تخت نشینی مہابت خاں کا قلعہ دولت آباد کا محاصرہ کرنا - نظام شاہیوں کی مدد کے لئے مرادی پٹنہ کا دہلی کا پونچنا مغلوں کا قلعہ دولت آباد کو فتح کر لینا - سلطان محمد اور شاہ جہاں کی باہمی ناجاتی اور مخالفت - نقل مکتوب شاہ جہاں - جواب سلطان محمد عادل شاہ - مملکت نظام شاہیہ کا	۲۲۷	۲۷۷

باب	مضمون	آصفیہ تا صفیہ
۱	۲	۳
۳ گھوڑاں	<p> ٹکڑے ٹکڑے ہو جانا۔ مرتضیٰ نظام شاہ کو برائے نام تخت پر بٹھلا کر شاہ جی بھوسلے کا اکثر حصہ ملک نظام شاہیہ پر تسلط۔ خواہ خاں کا مصطفیٰ خاں کو قلعہ بلگاؤن میں قید کر دینا اور مصطفیٰ خاں کی بغاوت۔ بادشاہ کے اشارے سے خواص خاں کا قتل کیا جانا ۱۰۴۵ھ۔ سدی ریچان کا حال ۱۰۵۰ھ۔ مصطفیٰ خاں کا قید سے چھوٹنا۔ حراری پنڈت کا انجام۔ شاہ جہاں اور سلطان محمد کے درمیان صلح ۱۰۴۵ھ۔ قلعہ اکبری پر سلطان محمد عادل شاہ کی چڑھائی۔ قلعہ شوالپور پر قبضہ۔ قلعہ اکبری کی فتح ۱۰۴۶ھ۔ ملک کرناٹک پر چڑھائی۔ ملک کرناٹک میں رائلوں سے لڑائی ۱۰۵۰ھ نواب مصطفیٰ خاں اور ملک ریچان کی ناچاقی۔ شاہ جی بھوسلے کا قید ہونا۔ نواب مصطفیٰ خاں کی وفات اور قلعہ ججنی کی فتح ۱۰۵۰ھ حضرت ہاشم علوی کا اپنی عمر میں سے دس سال بادشاہ کو بخش دینا سلطان محمد کے عہد کے علماء و شعراء۔ سلطنت عادل شاہیہ کی توسیع بعد سلطان محمد۔ سلطان محمد کے عہد میں شاہان مغلیہ کے ایچی کا آنا۔ شاہزادہ اورنگ زیب کا دکن میں آنا ۱۰۴۵ھ۔ سلطان محمد عادل شاہ کی وفات ۱۰۴۶ھ۔ سلطان محمد کا کیرٹ سلطان محمد شاہ کے وقت کی عمارات اور مشہور تاریخی واقعات نقد اور لشکر۔ سلطنت بیجاپور کی وسعت اور آمدنی۔ مختصر دستور العمل و ضوابط بادشاہان عادل شاہیہ۔ علی عادل شاہ ثانی بن سلطان محمد عادل شاہ غازی ۱۰۴۶ھ تا ۱۰۶۲ھ علی عادل شاہ ثانی کا تولد اور شہزادگی کے حالات ۱۰۵۰ھ۔ </p>	۲۷۸ ۳۱۹

باب	مضمون	
۱	۲	۳
	تخت نشینی عادل شاہ ثانی ۱۰۶۷ء - شاہان مغلیہ اور شاہان عادل شاہیہ کے تعلقات - اورنگ زیب کا قلعہ جات بیدر اور کلیانی کو فتح کرنا ۱۰۶۸ء - اورنگ زیب کی بیجا پور پر چڑھائی ۱۰۶۹ء - خان محمد خان خانان کا قتل ۱۰۶۸ء - سیوا جی کی بغاوت - سیوا جی کے ہاتھ سے افضل خاں کا قتل ۱۰۶۹ء سیوا جی کے مقابلے پر جوہر صلابت خان کا جانا اور اُس سے مل جانا - سیوا جی اور صلابت خاں کے مقابلے پر علی عادل شاہ کا جانا اور قلعہ پناہ کو فتح کرنا - جوہر صلابت خان کی بغاوت - قلعہ تورگل پر علی عادل شاہ ثانی کا ورود - قلعہ بھٹن پور عادل شاہ اور جوہر کا مقابلہ اور جوہر کی شکست - علی عادل شاہ کا قلعہ رانچور کو فتح کرنا - سدھی مسعود کا شکر عادل شاہی سے شکست پانا اور جوہر صلابت خاں کی وفات - ملیبارا اور بدینور - سوڈ سے پر علی عادل شاہ کی چڑھائی ۱۰۷۰ء - اسباب زوال سلطنت عادل شاہی و تسلط سلاطین مغلیہ - سیوا جی کا صلحنامہ عادل شاہ سے ۱۰۷۲ء سیوا جی کا شالستہ خاں کو قید کر لینا ۱۰۷۳ء اور پھر اورنگ زیب کا راجہ جیونت سنگھ کو بھیجنا ۱۰۷۵ء - سیوا جی کے مقابلے میں علی عادل شاہ کا مغلوں کو مدد دینا - خواص خاں اور سیوا جی کی لڑائی اور سیوا جی کی شکست - جو سنگھ اور سیوا جی کی ملی بھگت جو سنگھ اور سیوا جی کے یکدل ہو جانے کی خبر پا کر عادل شاہ کا قصد مصاصحت - جو سنگھ کے مقابلہ کے لئے عادل شاہ کی طیاری - سرفراز خاں سردار مغلیہ اور شہزادہ خاں سردار عادل شاہیہ کی	

باب	مضمون	صفحہ نمبر	صفحہ نمبر
۱	۲	۳	۴
نواب	<p>لڑائی قلعہ منگل پور پر۔ جرسنگہ اور اخلاص خاں کی لڑائی اور اخلاص خاں کی فتح۔ شہزہ خاں عادل شاہی اور صلابت خان مغلیہ کی جنگ اور اول الذکر کی فتح۔ عادل شاہ کی امداد کے لئے عبدالعزیز قطب شاہ کا بسرکردگی نیکنام خاں شکر بھینجا شہزہ خاں اور خواص خاں کا مقابلہ جرسنگہ سے ۱۶۶۷ء۔</p> <p>نواب بہلول خاں اور راجہ جرسنگہ کا مقابلہ شہزہ خاں کی مرگ مفاجات۔ جرسنگہ کی عادل شاہیوں سے اخیر لڑائی ۱۶۷۷ء۔</p> <p>سیواجی کا اورنگ زیب کے پاس جانا اور پھر دکن میں آکر ازسرنو شورش بہا کرنا ۱۶۷۷ء۔ علی عادل شاہ کی اورنگ زیب اور سیواجی دونوں سے مصالحت۔ علی عادل شاہ کے ذاتی حالات۔ علی عادل شاہ ثانی کی وفات ۱۶۸۳ء۔ مشہور تاریخی واقعات و عمارات سلطان سکندر ۱۶۸۲ء تا ۱۶۸۶ء۔ تخت نشینی ۱۶۸۳ء۔</p> <p>سیواجی سے پہلی لڑائی زمینان پر ۱۶۸۳ء۔ سیواجی کا مہاراجہ کا خطاب لینا اور صاحبان انگریز کو یہی فیکٹری بنانے کی اجازت دینا۔ ۱۶۷۷ء۔ خواص خاں کا مغلوں سے ازسرنو صلح کرنا صلح میں گھنٹہ۔ سیواجی کا بہادر خاں کو دہوکا دینا ۱۶۸۶ء۔</p> <p>نواب بہادر خاں اور خواص خاں کی ملاقات دریائے کھنور کے کنارے ۱۶۸۶ء۔ خواص خاں کا قلعہ بنگال پور میں مقید اور قتل کیا جانا ۱۶۸۶ء۔ امر کی بھوٹ اور اس کے نتائج۔ سیواجی کا گنجی اور دیلور پر قبضہ ۱۶۷۷ء۔ فوج کی تخراب چڑھ جانے سے تبدیل وزارت۔ سدی مسعود خاں قلعہ دارادھوتی کا</p>	۳۸۰	۳۲۰

باب	مضمون	از صفحہ	تا صفحہ
۱	۲	۳	۱۲
	<p>نائب السلطنت مقر ہونا مہلول خاں کا انتقال اور مسعود خاں کا داخلہ بیجا پور میں سنہ ۸۵۰ھ - جمعیت کی چڑھی ہوئی تنخواہ نہ ملنے سے بیجا پور میں شورش اور سخت بد امنی پھیلنا - مسعود خاں اور شہزادہ خاں کی آن بن اور مسعود خاں کے قتل کی سازش - مسعود خاں کے بال بچوں کا آقا خسر و قلعہ دار راجپور کی قید میں گھر جانا اور بادشاہ بی بی کی سفارش سے رستگاری پانا - مسعود خاں کی سیوا جی سے ساخت باخت اور مغلوں سے پھر بگاڑ - بھرنش اور سیوا جی کے لشکر کا بیجا پور پر آنا اور مسعود خاں سے بگڑ کر واپس چلا جانا - مسعود خاں کا پھر مغلوں سے مل جانا اور شہزادہ خاں سے بگاڑ - سیوا جی کے قلعہ ہو پال گڑھ کو دلیر خاں کا مسما کر دینا دلیر خاں کا مسعود خاں کو دھکی دینا - دلیر خاں کا مسعود خاں اور شہزادہ خاں کا بیچ بچاؤ کرنے کے بہانے سے بیجا پور کے لشکریوں اور امر کو توڑ کر اپنی طرف کر لینا - بادشاہ بی بی کی دہلی کو روانگی اور شاہزادہ محمد اعظم سے سنہ ۸۵۱ھ میں نکاح - مسعود خاں اور دلیر خاں کی پھر ناچاقی - مسعود خاں کا دکنٹا درمی کو قید کر لینا دلیر خاں کی بیجا پور کے محاصرے کی تیاری - مسعود خاں کا قلعہ کو مستحکم کرنا اور سیوا جی سے استیلاء - بیجا پور پر دلیر خاں کی چڑھائی سیوا جی کا عادل شاہیوں کی مدد کو پہنچنا اور مغلوں کے مقبوضات میں لوٹ مار سنہ ۸۵۲ھ - دلیر خاں کا صلح سے ناامید ہو کر سلطنت بیجا پور کے مختلف مقامات کو لوٹنا اور تباہ کرنا - سمبھاجی کا مغلوں کے لشکر سے بھاگ کر غازی شاہیوں سے جا ملنا - دلیر خاں کی</p>		

باب	مضمون	از صفحہ	تا صفحہ
۱	۲	۳	۴
	بیجا پور پر چڑھائی اور شکست سنہ ۱۰۹۱ھ - مسعود خاں کا صلح سے انکار کرنا - سیوا جی کا بھینوزہ ندی سے نزدیک تک مغلوں کی سلطنت کو لوٹنا اور ملک مچا دینا - عالم گیر کا دلیر خاں پر عتاب - دلیر خاں کا بچک بادشاہ بیجا پور کا محاصرہ چھوڑنا اور من مائے مختلف مقامات کو لوٹنا اور جھلانا اور اسی حالت میں مرجانا سنہ ۱۰۹۱ھ - سیوا جی کے مختصر حالات اور وفات سنہ ۱۰۹۱ھ - شاہزادہ معظم کا سکندر عادل شاہ کو نشان اور خلعت سنہ ۱۰۹۱ھ - مسعود خاں اور شرزہ خاں کا ملاپ سنہ ۱۰۹۱ھ - مسعود خاں کا مستغنی ہو کر ادھونی چلا جانا آقا خسر کی چند روزہ مدارالمہامی اور آخر کار شرزہ خاں کا مدارالمہام ہو جانا سنہ ۱۰۹۵ھ و سنہ ۱۰۹۶ھ - مسعود خاں کے مختصر حالات اور نگ زیب کی پیش قدمی - نقل فرمان - نقل پروا - شہر بانو بیگم عرف بادشاہ بی - عالم گیر کا سکندر کو ایک اور خر بیٹہ بھیجنا اور سکندر کا جواب سنہ ۱۰۹۵ھ - اورنگ زیب کا بیجا پور فتح کرنا سنہ ۱۰۹۶ھ - سکندر عادل شاہ اور عالم گیر کے مابین اتمام محبت سنہ ۱۰۹۶ھ - سکندر عادل شاہ کا مختصر حال اور وفات سنہ ۱۱۰۰ھ - سکندر کی بیویا اور اولاد - اورنگ زیب کے قلعہ گول کنڈہ وغیرہ دیگر مقامات کو فتح کرنا بیجا پور میں سخت طاعون سنہ ۱۱۰۰ھ - اورنگ زیب کا پھر بیجا پور سے نکلنا - سنبھاجی کی گرفتاری اور قتل سنہ ۱۱۰۰ھ - سنبھاجی برادر سنبھاجی کا سر اٹھانا اور بالآخر مارا جانا مع دیگر فتوح سنہ ۱۱۰۰ھ تا سنہ ۱۱۰۶ھ اورنگ زیب کی وفات سنہ ۱۱۰۸ھ - اورنگ زیب کا وصیت نامہ اورنگ زیب کی ہوس ملک گیری کی تصویر کا دوسرا رخ - اورنگ زیب کا سوال اور اس کی بیٹی زیب النساء کا پرستہ جوتا		



خدا اور انتظار حمد مایست	محمد چشم بر او ثنا نیست
خدا بیخ آفرین مصطفیٰ بس	محمد حامد حمد خدا بس
اللَّهُمَّ مَلِكُ الْمَلِكِ تُؤْتِي الْمُلْكَ مَنْ تَشَاءُ وَتَنْزِعُ الْمُلْكَ مِمَّنْ تَشَاءُ وَتُعْزِزُ مَنْ تَشَاءُ وَتُذِلُّ مَنْ تَشَاءُ فَيُبْدِلْكَ الْخَيْرَ إِنَّكَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ	
ادنی کرے اعلیٰ کو تو ادنیٰ کو وہ اعلیٰ	ہر امر پر قادر ہی خداوند تعالیٰ
مقبول کرے یا نہ کرے مرضی ایس کی	تو عبد ہی معبود کو تسلیم بحال
رزاق ہے پونچاتا ہی مخلوق کو روزی	دے ہاتھ سے اپنے وہ ترے منہ میں نوالا
ہر ایک کو ہر چیز دی رہتے کی موافق	درویش کو کبس دیا منع کو دوشالہ
زنار برہمن کو دیا شیخ کو شیخ	مسکروں کو مسلمانوں کو ہندو کو شوالا
رشتہ ہی وہی ایک اگر ذات کو دیکھو	پڑ پڑے تو ہی تسبیح جو چپے تو ہی مالا

ملک اور خدا (سارے ملک کے مالک تو وہی) جس کو چاہے سلطنت دے اور تو (ہی) جس کو چاہے سلطنت چھینے اور تو (ہی) جسے چاہے عتد دے اور تو (ہی) جسے چاہے ذلت دے (ہر طرح کی خیر اور خوبی تیرے ہاتھ میں ہے) شک تو ہر چیز پر قادر ہے

محتاج کو دے تاج کرے شاہ کو محتاج
شاہنشاہ کو نین ہی اللہ تعالیٰ
دے مالک وہ چاہے جسے لے جس سے وہ چاہے
ہو قبضہ قدرت میں دو عالم کا قبلا
مردے کو کرے زندہ کرے زندے کو مردہ
احکام میں کون اس کے ہی دم مارنے والا

حم

”حمد و شنت ہو تیری“ کون و مکان والے
”پروردگار عالم“ دونوں جہان والے۔
”اے رحم کرنے والے“ اوج و شان والے
”بے شک“ رحیم تو ہے، ”رحمت نشان“ والے
”روز جزا کے مالک“ خالق ہمارا تو ہی
”سجدہ میں تجھ کو کرتے تیری ہی جستجو ہے“
”امداد تجھ سے چاہیں“ سب کا سہارا تو ہی
”تیری ہی بارگاہ میں۔ یہ میری آرزو ہے“
”رشتہ دکھاوے سیدھا“ آوا آسمان والے

”وہ راستہ“ دکھا تو پروردگار عالم
”جس پر چلا کئے ہیں پرہیزگار عالم“
”موسیٰ جن کو تو نے نعمت“ اے کر دگار عالم
”اور نام جن کا اب تک ہی یاد دگار عالم“
”تیری نظیریں ٹھہرے جو عروج و شان والے“
”غصہ ہے جن پہ تیرا“ اے قادر لیگانا
”عاجز جلیب کو تو ان کی“ ”نہ“ رہ چلانا
”مقبول یہ دعا ہو“ اے آسمان والے

نعت

”اے قلم تحریر کیا وصفِ پیمبر کر دیا“
”گو یا اس مطلع کو رشک مہر الہی کر دیا“
”میں تو اس قابل نہ تھا یہ تو نے اے پروردگار“
”مجھ کو مداح شفیع روز محشر کر دیا“
”اوشہ امی نقب وہ مرتبہ تم کو ملا“
”سارے نبیوں کا بھٹیں خالق نے افسر کر دیا“
”اُس کی قدرت یہ کہ دی اُس نے گدا کی شاہ کو“
”اور گدا کو دم میں شاہِ ہفت کشور کر دیا“

مجید قدرت کا نہیں ملتا ہوس کی انہم
جس نے پیدا آگ کے اندر سمت رکھ دیا

عرض حال

لَقَدْ كَانَ فِي قَصَصِهِمْ عِبْرَةٌ لِّأُولِي الْأَلْبَابِ

فقط تہا ہر مجھ کو شوق دید آثار کس
یا دگا رشوکت ماضی جہاں پاتا ہوں میں
خواہ مسجد خواہ منبر یا کہ ہوشا ہی مکاں
مجھ کو اچڑی بسیتوں سے خاص دل چسپی ہی ہر
جب کسی ایسی جگہ پر میرا ہوتا ہے گور

قدرت تہا ہر مجھ کو ذوق علم اسرار کس
جس طرح بنتا ہر اُس کو دیکھنے جاتا ہوں میں
نقش کمنہ میں ہیں ان کے سینکڑوں جذبہ نہاں
اور باشندوں اُن کے خاص ہم دردی ہی ہر
ہوتی ہر طاری عجب ایک بے خودی سی قلب پر

جب کوئی شاہی عمارت دیکھنے جاتا ہوں میں
ایک عجب عالم میں اپنے آپ کو پاتا ہوں میں

اس جگہ کچھ عیش کچھ عشرت کے سماں دفن ہیں
اس جگہ پر ہر مزار شوکت و شان غرور
اس جگہ ہر بے کسی اور نامرادی سو رہی
وہ رہے ہیں کچھ جواہر غیر سہنتہ اس جگہ
تربتین ہیں کچھ جنون فتنہ سماں کی یہاں
ساتی تو بہت شکن ہیں اس جگہ آرام میں

اس جگہ پر کچھ مرادیں اور کچھ ارماں دفن ہیں
اس جگہ مدفون ہیں اسباب امکان غرور
قبر ہر یاں شوخی چشم فسوں پر داز کی
دفن ہیں کچھ غنچہ ہائے ناشگفتہ اس جگہ
چاک داماں کی یہاں چاک گریباں کی یہاں
شاہد نازک بدن ہیں اس جگہ آرام میں

ذرا ذرا کہہ رہا ہے اپنی اپنی داستان
لو سنو۔ افسانہ ہائے ریزہ ہائے استخوان

اس طرح کتا ہی ایک بڑی کاٹکڑا بار بار
چار سو عالم میں شہرہ عفا شہنشاہت کا مری
عالم فانی کا ہی مجھ میں تماشا شہ آشکار
شان و شوکت کا مری اور جاہ و حشمت کا مری

لے (اس میں) شک نہیں کہ عقل والوں کے لئے ان لوگوں کے حالات میں (بڑی) عبرت ہے۔

کتنے گھر اتر کئے تھے میں نے اپنے ہاتھ سے
میرے تیشے کی دھاک سے مہر کی تابندگی
زندگی میں مل سکی کافی نہ جب راحت مجھے
حیف اب باقی نہیں اس قبر کا بھی کچھ نشاں
کتنے تن بے سر کئے تھے میں نے اپنے ہاتھ سے
میرے خنجر کی چمک سے برق کو شرمندگی
قبر کی تعمیر بعد از مرگ سونے کے لئے
ڈھیر ہو مٹی کا اک اور بے کسی ہو لوحہ خواں

سرگزشت عالم فانی سنانے کے لئے
ہم ہیں باقی ٹھو کریں دنیا کی کھانے کے لئے

دوسرا ٹکڑا یہ کہتا ہی نہ پوچھو میرا حال
رشک فردوس بریں تھے میرے ایوان و مکاں
ختم تھی مجھ پر عدالت اور رعایا پروری
ربع مسکوں کے سبیل رزق کا میں تھا کوئل
جس طرح مردود تھے ظالم میرے دربار سے
تھا ہر اک دل دادہ کشتہ جس نگاہ ناز کا
میں وہ ہوں تھی جس کے قبضے میں عنایاں
گلشن و لبناں تھے میرے غیرت بلغ جناں
زیب دیتی تھی مجھے فرماں دہی شہنشاہی
ذات تھی میری غریبوں خستہ حالوں کی کھیل
داد پاتے تھے یونہی مظلوم اس سرکار سے
اک کرشمہ تھا مری چشم فسون پر داز کا

اب نہ وہ حسن و جوانی ہی نہ وہ شاہانہ شاں

تذکرے اپنے لئے عبرت ہیں زیب دہتاں

ہم سے پوچھے کوئی ایسے اُڑے۔ ایوانوں کا حال
ذرا ذرا میں یہاں کے لطف کی نفسیہ ہر
سنگریزے کام کرتے ہیں زبانوں کا یہاں
ہر قدم پر پاؤں کے نیچے جب آتی ہو زمیں
ہیں غرض یہ بستیاں صفحات تاریخ قدیم
میں سمجھتا ہوں کہ اک افسانہ کہتا ہی کوئی
ان کے بانی کون تھے اور کہا ہوا ان کا مال
ریزہ ریزہ میں یہاں کے جو ہر نقشہ ریزی
ہو رہا ہے ہر طرف ایام پیش کا یہاں
داستان حالت ماضی سناتی ہے زمیں
ان کو ویرانہ نہ سمجھو ہیں یہاں قومیں مقیم
بھول کر بھی گرا نہیں ویرانہ کہتا ہی کوئی

کوئی جام عبرت آموزی کا متوالا تو ہو

صاف آتی ہیں نظریاں دیکھنے والا تو ہو

۱۹۱۱ء میں خاکسار نے "تاریخ بیجا نگر" لکھی جو راجگان بیجا نگر کی زمان سلطنت کے کارنامے ۳۳۶ء سے ۷۲۲ء تک تھے۔ ملک دکن میں اس سلطنت کا دور دورہ تخمیناً ڈھائی صدی تک برابر رہا۔ یا وجودیکہ ایک بہت بڑے حصہ جنوبی ہند پران کی حکومت تھی اور ایسی عظمت و جبروت کی سلطنت کی کہ لاکھوں کی تعداد میں تو ان کے پاس لشکر تھا اور بے شمار دولت تھی اور ابھی ساڑھے تین سو برس پہلے ملک ہندوستان میں ان کا ذکر کیا جاتا تھا لیکن آج کوئی ان کا نام بھی نہیں جانتا کہ وہ کون تھے اور کس کو نے کھڑے میں پڑے ہیں۔ ان کے دارالسلطنت کی حیثیت آج ایک چھوٹے سے چھوٹے گاؤں سے بھی بدتر ہے بلکہ یہ کہا جائے تو کچھ بیجا نہیں کہ جس کی اینٹ سے اینٹ بچ گئی اور آج "ہیمپٹی کے کھنڈروں کے" نام سے وہ زباں زد خاص و عام ہے۔ بیجا نگر کی سلطنت کا مشہور وزیر رام راج تھا۔ جب چینوٹی کی موت آتی ہے تو اس کے پر نکل آتے ہیں رام راج کو ایسا عروج ہو گیا تھا کہ وہ مسلمان بادشاہوں کو خاطر تلے نہ لاتا تھا بلکہ ان کا ہنسی ٹھٹھا اڑاتا تھا چنانچہ احمد نگر سے واپس آتے ہوئے راجہ کی فوج بیہودہ غرور اور شکرتانہ کوتاہ اندیشی سے علی عادل شاہ کے امرا سے مسخرہ پن کرنے لگی لیکن مسلمانوں نے مصالحت وقت دیکھ کر طرح دی۔

راجگان بیجا نگر کا پہلے یہ قاعدہ تھا کہ وہ مسلمان بادشاہوں کے ایلیچیوں کو بری تعظیم سے دربار میں بٹھاتے تھے لیکن رام راج نے اول تو دربار میں بلانا ہی چھوڑ دیا اور اگر بلاتا بھی تو بیٹھنے کی اجازت نہ دیتا۔ کبھی سوار ہوتا تو دوڑ تک انھیں اپنی رکاب میں گھنٹے کے ساتھ چلاتا اور بہت دیر کے بعد سوار ہونے کی اجازت دیتا۔ اس کو معلوم نہ تھا کہ مسلمان بڑے غیرت مند اور اپنی عورت کے خواہاں ہوتے ہیں وہ کسی وقت اپنی شرافت کے خیال کو فراموش نہیں کرتے وہ اپنے مال کا زبیاں اور جان کا نقصان گوارا کرتے ہیں برزالت سے جینے سے موت کو ترجیح دیتے ہیں مسلمان رام راج کے بڑے بڑاؤ کی تاب نہ لاسکے اور بگڑ بیٹھے۔ یہ غرور خود رام راج کے لئے وبال جاں ہوا اور تمام مسلمان بادشاہ برا فرشت ہو گئے۔ اسی زمانے میں پون کٹی نام ایک ویسائی نے پور کل کے قلعہ میں جو عادل شاہ کی زیر حکومت اور رام راج کی

سرحد پر تھا بغاوت کی اس ویسائی کا مکان قلعہ کے اندر تھا۔ اُس نے شادی کے بہانے سے اپنے دوستوں اور رشتہ داروں کی مہمانی کی اس حیلے سے بہت سے آدمی قلعہ میں بلائے اور قلعہ کے محافظوں کو ملا کر تھا نہ دار کو قتل کر کے قلعہ پر قبضہ کر لیا۔ عادل شاہ بیچ بتاب لکھا کر خاموش رہ گیا اکیلا کر گیا سکتا تھا۔ علی عادل شاہ نے بمصداق مرقا کیا نہ کرتا رام راج کی سیکڑی کا معصم ارادہ کر لیا لیکن کشور خاں اور بوتراب خاں شیرازی نے عرض کی کہ رام راج کی صلوت اور سطوت کا تن تنہا مقابلہ کرنا تو ناممکن ہے۔ بارہ کرور سے بیس کرور ہن سالانہ تو اُس کے خزانے میں داخل ہوتے ہیں اور بے انتہا زمرہ دار الماس کی اس کے ملک میں کانیں ہن فوج میں تین چار لاکھ سوار اور نو دس لاکھ پیادے رہتے ہیں اور رعایا ہم قوم ہیں۔ دریا کشا سے لے کر اس کی ارنی تک وہی مالک ہے۔ سات بندر گاہیں اور متعدد قلعے اُس کے قبضہ میں ہیں۔ رع و دل ایک شودیش کنہ کوہ را۔ حسین نظام شاہ کو ملا لینا ضرور ہے۔ بادشاہ نے کشور خاں کو اختیار دیا کہ حسب اوقفا مے وقت جو تداربیر مناسب ہوں گی میں کشور خاں نے پہلے ابراہیم قطب شاہ کے پاس ایک قاصد بھیجا۔ ابراہیم پہلے ہی سے بھرا بیٹھا تھا اُس نے فوراً اپنے وزیر مصطفیٰ خاں کو علی عادل شاہ سے بات پکڑنے کو بھیج دیا اور کہہ دیا کہ اگر واقعی ایسا ہے تو بسم اللہ میں ہر طرح تیار ہوں تم وہیں سے حسن نظام شاہ کے پاس احمد نگر چلے جانا۔ اور وہاں بھی پخت ویز کر لینا۔ مصطفیٰ خاں جب عادل شاہ کے حضور میں باریاب ہوا تو اسے رام راج سے ایسا پُر دل دیکھا کہ وہ لڑائی پر تیار ہوا تھا۔ یہاں سب ٹھیک ٹھاک کر کے سیدھا احمد نگر پونچا اور کہا کہ ایک زمانہ وہ تھا کہ تمام ملک و کرتی سلاطین بہمنیہ کی حکومت تھی اُس وقت سلطنت بیجا نگر کسی شمار قطار میں نہ تھی اب اس ملک میں کئی بادشاہ ہو گئے برخلاف اس کے بیجا نگر میں وہی ایک راجہ ہے اور اُس کے مقبوضات پہلے سے بہت زیادہ ہو گئے اور قوت روز افزوں ہے اس لئے نہایت ضرور ہے کہ آپ سب ان آپس کی نا اتفاقیوں کو تہ کریں ورنہ اس زبردست دشمن کے چمگل سے بچنا بالکل محال ہے۔ حسن نظام شاہ بھی اس خیال سے کہ علی عادل شاہ صرف رام راج کے بھڑائے پر کودتا ہے اگر رام راج کی قوت توڑ دی جائے تو علی عادل شاہ کو گر لینا کون سی بڑی

بات ہے فوراً متفق ہو گیا۔ لیکن رام راج کو نیچا دکھانا کچھ آسان کام نہ تھا یہ کسی ایک کے بس کا نہ تھا اس لئے مصطفیٰ خاں حکیم قاسم بیگ اور قاضی ملا عنایت علی کی صلاح سے یہ تجویز ٹھیکرائی کہ حسین نظام شاہ کی بہن چاند بی بی علی عادل شاہ کو منسوب کر کے پرگٹہ شولا پور جو ماہہ النزع ہے جینے میں دے دیا جائے اور علی عادل شاہ اپنی بہن ہر یہ سلطان شاہ زادہ مرتضیٰ ابن حسین نظام شاہ کو دے تاکہ فریقین میں رشتہ اتحاد قائم ہو جائے اور تینوں بادشاہ مل کر رام راج پر ٹوٹ پڑیں حسین نظام شاہ اس بات پر راضی ہو گیا یہ مصطفیٰ خاں اور ملا صاحب دونوں بیجا پور آئے اور علی عادل شاہ کو بھی راضی کر لیا اور بڑی دھوم دھام سے دھری دھری شادیاں رچیں اور دونوں گھمنیں ایک ہی تاریخ میں اپنے اپنے دولہاؤں کے ہاں پہنچ گئیں اور شولا پور عادل شاہ کو مل گیا۔ علی برید بھی ان تینوں بادشاہوں کا شریک ہو گیا۔ یہ واقعہ ۱۱۹۵ھ کا ہے۔ غرض رام راج سے چھٹی شروع ہوئی۔ علی عادل شاہ نے اپنا ایلچی رام راج کے پاس بھیجا اور قلعہ جات را پچور۔ مدگل۔ اتیکری۔ ماکری کی واپسی کی خواہش کی رام راج اس پیغام کے سنتے ہی غصے سے پھٹ پڑا اور ایلچی سے کہا کہ اگر تو ایلچی نہ ہوتا تو ابھی تیرا سر اڑا دیتا اور اسی وقت سب مسلمان بادشاہوں کے ایلچیوں اور دولہاؤں کو جو ہال میں مقیم تھے بے عزتی سے نکلوا دیا ان لوگوں کا واپس ہونا تھا کہ حسین نظام شاہ۔ علی برید شاہ۔ ابراہیم قطب شاہ تینوں اپنے اپنے لشکر لے بیجا پور پہنچے حسین نظام شاہ کے راج کے باعث صرف برہان عہد شاہ اس لڑائی میں شریک نہ ہوا۔ پیاروں بادشاہ بیجا پور پر ملے اور از سر نو مشورت کے بعد ۲۰ جمادی الاول ۱۱۹۵ھ کو دریائے کشا کے کنارے تالی کوٹہ پہنچے جو عادل شاہ کی محل داری میں تھا۔ رام راج کو جب یہ خبر ملی تو اس نے ذرا بھی پروا نہ کی اور اپنے چھوٹے بھائی تیراج کو پانسو ہاتھی تیس ہزار سوار اور ایک لاکھ پیدل دے کر دریائے کشا کے گھاٹوں کو روکنے کے لئے روانہ کیا اور پھر ونگٹا داری اپنے بھیلے بھائی کو اس سے المصاعف لشکر دے کر دے کے لئے بھیج دیا ان لوگوں نے آکر گھاٹ روک لئے پھر خود رام راج بھی تمام اطراف کے راجاؤں اور کرناٹک کے بڑے بڑے زمینداروں کو لے کر ان پونچھ مسلمان کسی نہ کسی طرح دریائے پار تو ہو گئے مگر رام راج کی فوج اس وقت

ایک لاکھ سوار اور نو لاکھ پیادے تھے جس میں بکثرت توپچی اور تیر انداز تھے اس لئے مسلمانوں کو ڈر تھا کہ اگر خدا نخواستہ ہم ہمارے توپچروں میں ہمارا انکم باقی نہ رہے گا مسلمان چاہتے تھے کہ اگر رام راج اب بھی وہ قطعہ جو اس نے چھین لئے ہیں واپس کر دے اور آئندہ ہمارے معاملات میں دخل نہ دینے کا وعدہ کرے تو ہم ہلکا جہاں لیکن رام راج کی نگاہ میں مسلمانوں کی رتی برابر وقعت نہ تھی وہ ان کا مار لینا منہ کا نوالہ سمجھتا تھا اور اسے پورا بھروسہ تھا کہ انھیں ان واحد میں جنگی سے مسل ہوں گا۔ اس واسطے اس نے اس بات پر کان نہ دھرا اور جنگ چھڑ گئی مسلمانوں اور ہندو کے لشکر کی مصافحہ آرائی حسب ذیل بالمقابلہ تھی :-

میمنہ - علی عادل شاہ - ونگٹا دی پچیس ہزار سوار دو لاکھ پیادے - پانچ سو ہاتھی -
میسرہ - علی برید شاہ - ابراہیم قطب شاہ - پیراج بیس ہزار سوار دو لاکھ پیادے - پانچ سو ہاتھی
قلب - حسین نظام شاہ - رام راج پینتیس ہزار سوار خاصہ دو ہزار سوار امدادی راجگان
پانچ لاکھ پیادے ایک ہزار توپ دو ہزار ہاتھی -

رام راج نے حکم دیا کہ علی عادل شاہ اور ابراہیم قطب شاہ کو زندہ گرفتار کر کے لائیں اور انھیں مدام الحیوۃ آہنی پٹیروں میں بند رکھا جائے اور حسین نظام شاہ کا سر کاٹ کر لائیں حسین نظام شاہ کے ساتھ دو سو بڑی توپیں تھیں اور دو سو ضرب زن یعنی چھوٹی توپیں اور دو سو زنبور تھے جو بڑی بجائی بندوقیں ہوتی ہیں اور ادمٹوں پر سوار لئے رہتے ہیں۔ رام راج سنگاسن میں سوار تھا۔ منسا حسین نے کہا کہ اس وقت آپ گھوڑے پر سوار ہو جائیں پاکی میں بیٹھنے کا موقع نہیں ہے مگر اس نے چپیں بچیں ہو کر کہا کہ یہ مسئلہ کیا میرے مقابلے پر آسکتے ہیں کوئی دم میں دیکھنا کہ نوک دم بجائیں گے۔ رام راج اٹلاس سرخ اور زلفیت کی شامیانہ میں اتر کر کسی مرتع پر چار زانو ہو بیٹھا اور ہن اور جواہرات کے ڈھیر اپنی دونوں جانب لگا دئے اور ڈھالوں میں بھجھ کر کر دینے لگا اور اپنی فوج کا خوب دل بڑایا۔ رومی خاں نے ملک میداں میں پیسے بھر کے جو ایک فیر کی تو پانچ چھ ہزار ہندو کتے ہی ہاتھی اور گھوڑوں کا ستھراؤ ہو گیا۔ رام راج کی عمر اسی سال سے تجاوز تھی یہ حال دیکھ کر چٹ سنگاسن میں سوار ہو گیا اس معرکہ میں کماروں کے قدم لڑکھڑا گئے۔ ایک نظام شاہی فیل بان نے جو جواہرات سے جگمگاتی ہوئی پاکی دیکھی تو منہ میں پانی

بھڑایا ہاتھی کو اُس رُخ پر دیا یا۔ دیکھا تو پاکی میں رام راج تھا۔
 اب در کوڑہ و ماتشندہاں می گردیم یار در خانہ و ماگر و جہاں می گردیم
 ہاتھی کی سوئڈ سے اُسے اوپر کھینچ لیا اور رومی خاں کے پاس لایا اور رومی خاں حسین نظام شاہ
 کے پاس لے گیا اُس نے فوراً اُس کا سر قلم کر دیا۔ اس دن ایک لاکھ سہ ہزار قتل ہوئے اور
 میدان جنگ کشتوں سے پٹ گیا۔ مسلمانوں کی فتح ہوئی اور آنا گندری تک مسلمانوں نے
 بھگوڑے لشکر کا پیچھا کیا۔ تغال خاں جو برہان عادل شاہ کا وزیر تھا احمد نگر کو خالی پا کر رام راج
 کی اشتعالک سے لوٹ رہا تھا اس لئے نظام شاہ نے رام راج کے سر میں بھس بھرا کر اُس کے پاس
 بھجو دیا۔ بیس دن تک مسلمان اپنے مجروحوں کی مرہم پٹی کرتے رہے بعد بجا نگر کی طرف چلے
 یہ شہر اس وقت نہایت آباد تھا۔ کوسوں تک اُس کی آبادی پھیلی ہوئی تھی۔ دکن میں اور کوئی
 شہر اتنا بڑا نہ تھا۔ صدد ہامنند را در بت خانے اُس میں تھے جنھیں مسلمانوں نے لوٹ لاٹ کر توڑ
 پھوڑ دیا اور بازاروں اور دکانوں کو لوٹا اور مکانات کو کھود کھود کر دھنسنے لگا۔ اور کوڑا جمع کر کے
 مکانات میں بھروا کر تمام شہر کو آگ لگا دی چنانچہ اب تک بھی دھل سوامی کے دیول کی دیوار میں
 دھوئیں سے کالی ہیں۔ الغرض شہر بجا نگر کو ایسا تباہ کیا کہ پھر کبھی آباد نہ ہوا اور اب سوئی کھنڈروں
 کے کچھ باقی نہیں ہو۔ تاریخوں کی رو سے شہر بجا نگر کی بنائ ۱۲۷۱ء م ۸۷۸ء میں ہوئی۔ یہ شہر
 دریائے تنگ بھدر کے دست راست یا جنوبی کنارے پر واقع ہے اور اطراف میں پہاڑیاں
 ہیں جن میں سے بعض ایک ایک ہزار فٹ بلند ہیں جو قلعہ بندی کے لیے قدرتی فصیلیں ہیں۔
 اس شہر کا محیط ساٹھ میل کا ہونا نکو کو ٹٹی نے پندرہویں عیسوی صدی کے شروع میں لکھا ہے
 شہر کے وسط میں یا سب سے اندرونی قلعہ میں راجہ کے محلات اور ٹنکسال اور سنیا پتی کے مکانات
 ایک بلند پہاڑی پر تھے جن کے اب صرف کھنڈر باقی ہیں۔ اب جا جو کر صرف ایک فیل خانہ
 اور کنسرٹ ہال (تماشہ گاہ) درست حالت میں باقی ہیں۔
 اس شہر کی سات فصیلیں تھیں جن کا ذکر عبدالرزاق نے کیا ہے۔ اس پیٹ جو ان کھنڈروں
 سے سات میل ہے اب بھی اس شہر کا آٹھواں دروازہ کہلاتا ہے۔ بجا نگر کی جس قدر سرسبز
 اور خوش جمالی میں ترقی ہوئی اُسی قدر اُس کی قوت و شوکت میں بھی افزائش ہوئی۔ شاہان ہنہی

کے عہد میں گو کہ بار بار لڑائیاں ہوئیں مگر طرفین سے کسی نے بہت ہی کم ایسا ہوا ہے کہ تنگ بھدرا
 یاکشا سے آگے قدم بڑھایا ہو۔ لڑائیاں ہمیشہ ان ہی دو دریاؤں کے بیچ میں ہوا کرتی ہیں جو ملک
 دو آبہ کہلاتا ہے۔ جب سلطنت ہمہ تن تباہ ہو گئی اور اُس کے جانشین مسلمان بادشاہوں میں
 روز بروز لڑائی اور جھگڑے رہنے لگے تو بیجا نگر کو بہت جلد اچھی قوت حاصل ہو گئی اور دو آبہ کا
 ملک درحقیقت بیجا نگر کا ملک ہو گیا اور گو کہ قلعہ جات رانچور اور مدگل کو بیجا پور کے بادشاہ
 بار بار لیتے رہے مگر اُن پر اُن کا مدت تک قبضہ نہیں رہتا تھا۔ آخر کار رام راج نے حملے
 شروع کئے۔ ہم دیکھتے ہیں کہ کبھی تو اُسے ایک فریق اپنی طرف بلاتا اور کبھی دوسرا اور کبھی دونوں
 اُسے روپہ دیتے اور مرد مانتے تھے۔ ہندو راجاؤں کو صرف اتنی ہی طاقت نہ تھی کہ باوجود
 مسلمانوں کی بڑی ہمدردی اور قواعد دانی کے اُن کے مقابلے میں وہ اپنی حفاظت کریں
 بلکہ اُس سے بھی وہ کچھ بڑھ گئے تھے اور یہ حالت اُن کی کچھ عرصہ تک قائم رہی تھی اس کا سبب
 یہ معلوم ہوتا ہے کہ ان میں بگڑ کر پھرنے جانے کی بڑی طاقت تھی۔ اُن کے ملک کی آبادی
 بہت بڑی تھی جب کبھی اُن کو شکست ہوتی تو وہ میدان میں اور نئی بھیڑ بھاڑ اگٹھی کر لاتے
 تھے اور صرف اس کثرت ہی کے باعث وہ مسلمانوں کو ملک بدر کر دیا کرتے تھے۔

تالیکوٹ کی لڑائی کے بعد جنوبی ہند کی ہندو حکومت بالکل تباہ ہو گئی اور اس قدیمی
 خاندان کے پس ماندہ پہلے توپن کنڈہ پھر چندر گری کو ضلع ارکاٹ شمالی میں چلے گئے
 جہاں اُن کا دارالحکومت دوسو برس سے زائد قائم رہا مگر اس خاندان کی اس شاخ میں بہت
 ہی تھوڑا سا نامک باقی رہ گیا جتنے راجہ پھلے مطیع تھے وہ سب رام راج کی شکست کے
 بعد خود مختار بن گئے۔ میسور۔ مدوری اور تاجنور میں جدا جدا ریاستیں قائم ہو گئیں اور بیجا نگر
 کے گرد و نواح میں چھوٹے چھوٹے سردار اور زمینداروں نے ملک کو آپس میں بانٹ لیا۔
 مسلمانوں کے لئے بھی بیجا نگر کی تباہی کچھ مفید نہ ہوئی۔ اس کے بعد مسلمان بادشاہوں
 کے باہمی رشک و حسد سے کسی ایک کو ہی اپنے ملک بڑھانے کا حوصلہ نہ ہوا یہ سچ کہ
 کچھ عرصہ کے بعد گوکنڈہ اور بیجا پور دونوں نے بیجا نگر کی عمل داری کے ایک بہت بڑے
 حصے پر قبضہ کر لیا مگر اس کامل بربادی کے بعد جس قدر توقع کی جاسکتی تھی اتنی وسعت

مسلمانوں کے مقبوضات میں نہ ہوئی۔ بیجانگر کی زبردست حکومت کے پڑوس میں ہونے سے رقابت کا بازار گرم تھا اور مسلمان بادشاہ ہر وقت چوکنا رہتے تھے جب یہ کھٹکا جاتا رہا تو وہ خود سست پڑ گئے اور اپنی تمام طاقت باہمی لڑائیوں میں صرف کرنے لگے کہ جس کی وجہ سے تھوڑے ہی دنوں بعد دکن کی سب چھوٹی موٹی سلطنتیں بادشاہ دہلی کی یہ آسانی شکار بنیں اس میں شک نہیں کہ رام راج ایک بڑا لائق مدبر و صاحب الرائے اور مستقل مزاج پولیٹیشن تھا کہ اُس نے راجگان بیجانگر کا راج چھین لیا اور خود راجہ بن گیا۔ اگر جنگ تالی کو طے میں رام راج کو کامیابی ہوتی تو ضرور مسلمانوں کی حکومت کو وہ خاک میں ملا دیتا۔ رام راج کو جو آخر زمانے میں غرور ہو جانے کی اصلی وجہ یہ تھی کہ وہ مسلمان بادشاہوں پر بالکل چھا گیا تھا اور اسی تکبر کی بدولت وہ مسلمان بادشاہوں کو بالکل خاطر تلے نہ لاتا تھا اور ایک پشہ ضعیف سمجھتا تھا یہ ظاہر ہے کہ جب ہی تو اُس نے باوجود اس سن کمولت کے اسی برس کی عمر میں تالی کو ٹکے کی جنگ میں فوج کی کمان اپنے ہاتھ میں لی جو اس امر کی دلیل ہے کہ وہ غایت درجہ کا جفاکش اور غیر معمولی قومی کا آدمی تھا۔ بیجانگر کی خاندان کی اولاد آناگندی میں (جو بیجانگر کے پرانے اور اُچڑے ہوئے شہر کے پاس بستا ہے) سرکار عالی نظام کے علاقہ میں اب تک موجود ہے۔ یہ مقام سمتاں آناگندی کے نام سے مشہور ہے اور اس وقت سری منت سری رنگا دیو راکوڑ پتی، اس سمتان کے راجہ اور ہماری گورنمنٹ کے بڑے جاگیر دار ہیں جن کو متعدد مواضع جاگیر ہیں اور علاقہ آناگری سے بھی پانسو روپیہ ماہانہ پنشن پاتے ہیں۔ بیجانگر اور بیجاپور میں جس طرح تجنیس خطی ہے اسی طرح ان دونوں کا چولی دامن کا ساتھ بھی رہا ہے۔ ۲۰۰۰ کے دن ان میں کٹا چھنی رہی۔ بیجانگر کی تاریخ مکمل نہیں کہی جاسکتی جب تک کہ بیجاپور کی تاریخ لکھی نہ جائے کیوں کہ خاندان عادل شاہیہ کی سلطنت بھی قریب قریب دو سو سال تک رہی جس میں نو بادشاہ گزرے۔ ان کا کارنامے ایک جداگانہ کتاب چاہتے ہیں۔

مذہبی بادلوں کی زبانی سحرانگیز تقریروں کے بعد جو کسی قوم کے مردہ دلوں میں جوش پیدا کرتے اور سمیت بڑھانے کا اگر کوئی عمدہ ذریعہ ہو تو وہ تاریخ ہی اور تاریخ بھی کون سی ان کے آبا و اجداد کی۔ اس لئے میں نے راجگان بیجانگر اور عادل شاہیہ دونوں خاندانوں کی

تاریخ لکھ کر اس سٹ کو مکمل کر دیا کسی مقام کی تاریخ لکھنے کا بہترین طریقہ یہ ہے کہ مصنف خود بھی اُس مقام کو اچھی طرح دیکھ بھال لے ورنہ سنی سنائی باتوں پر لکھنا چنداں قابل وثوق نہیں ہے۔ شہیدہ کو بودمانند دیدہ۔ بیجاپور کی عمارات کی شہرت ہر کس و ناکس سے ایک عرصہ سے سنا کرتا تھا۔ دل میں شوق تھا کہ جاؤں اور دیکھوں مگر دنیا کا کارخانہ بتلار ہاڑ کہ انسان خود کچھ بھی نہیں کر سکتا وہ چاہتا ہے اور نہیں ہوتا اور جو نہیں چاہتا وہ زبردستی اُس کے سر منڈھا جاتا ہے۔ ورنہ ستانی بہ ستمی رسم۔ ہم کسی بات کا ارادہ کرتے ہیں اور ناکا میاب رہتے ہیں لہٰذا عَزَّوَجَلَّ اَلْحَمْدُ اور جب وقت آجاتا ہے تو وہی شکل کام آساں ہو جاتا ہے۔

مشکل زوجہ تو آساں آساں ز تغافل تو مشکل
اس سے معلوم ہوا کہ حضرت انسان باایں کرد و فرود دست و پا شکستہ ہے اُس کی نجی کسی دوسرے کے دست قدرت میں ہے۔ فَتَالِیْہِ لَیْسَ اَیُّوْیْدُ کوئی اور ہی ہے۔ وہ جس کل چاہتا ہے ہم کو اٹھاتا بٹھاتا ہے اور ہم دوسرے کے ارادے اور حکم کے تابع فرمان ہیں۔ ہر بات کے لئے ایک وقت مقرر ہے۔ مگر ہر کس و ناکس مَرَّ هُوَ بِیْ یَا قُوتًا تَھَا وہ اپنے وقت مقرر پر ہو کر رہے گا۔

ہست دیریں دائرہ بے قال و قیل ایں ہمہ بہرستی صانع و ملیل
الغرض برسوں کی آرزو پوری ہوئی ۲۴ مارچ ۱۹۱۷ء کو سرزمین بیجاپور پر قدم رکھا۔ چار دن رہا سوائے پھر نے اور مقامات کی سیر کے کھانے پینے کی بھی سہہ نہ تھی اس اُجڑے ہوئے دیار کے چپے چپے کو نہایت غور اور نظر تعمق سے دیکھا۔ جتنے کتبات تھے اُن کو لکھا جو دقیق تھے اُن کو حل کیا۔ کتبات کے سلجھانے میں میرے دوست مولوی محمد کمال الدین صاحب سومر تعلقات دار کوڑا کمال ہے وہ بال کی کھال نکال لیتے ہیں باپ بڑھ کر اُن کے فرزند رشید میاں سراج الدین سلمی اللہ تعالیٰ سے۔ اگر بد پر نہ تو اند پر تمام کند۔ تاریخ کے گردیدہ اور شائق تھے وہ نوٹ کرتے جاتے تھے۔ ہمارے ساتھ شمس الدین صاحب بانگی بطور گائیڈ کے تھے جن کا ذکر ہری کوڑنر صاحب نے

۱۷۱۷ء کے پورا نہ ہونے سے میں نے اپنے رب کو بچانا ہے جو چاہتا ہے کہ گزرتا ہے۔ ہر بات کے لئے ایک وقت مقرر ہے۔

سلطان محمد جنت آشیانی کا گول گنبد (جسے بولی گنبد بھی اس وجہ سے کہتے ہیں کہ اُس میں ایک نہایت حیرت خیز طریقے سے آواز کو بجتی ہے اور آہستہ سے آہستہ بات دہرائی جاتی ہے) سرفلک کھڑا ہے۔ اتنا وسیع اور عالی شان گنبد آج ہندوستان میں تو یقیناً نہیں ہے اور روئے زمین پر بھی سوائے سینٹ پال کے گرجا کے جو لندن میں ہے کوئی اس کا جواب نہیں۔ ابراہیم رودھہ کو دیکھئے کیسی نفاست سے بنایا گیا ہو کہ ساری صنّاعی کا اس پر خاتمہ ہو گیا ہو۔ ایک ایک پتھر وہاں کا سونے میں ڈالنے کے قابل ہے یہ وہ عمارت ہے جس پر ایک لاکھ اُنٹھ ہزار روپے خرچ ہوا اور اس طرح کی بیسوں عمارتیں اور محلات اور پُر فضا باغات تھے جو زمین کے برابر ہو گئے۔ پانی جس کی آج بیجا پور میں تڑا تڑا پڑی ہوئی ہے اس فراط سے تھا کہ شہر میں ہر جگہ ریل پیل تھی اُس وقت کے بنائے ہوئے خزانے۔ نل۔ حوض۔ چشموں۔ نہروں کے نشانات جا بجا اب تک موجود ہیں جس سے معلوم ہوتا ہے کہ آپ شیریں کی کس قدر بہتات تھی مگر بنا بنا یا سا را کھیل بگڑ گیا اب کون تھا جو لاکھوں روپیہ لگا کر درست کرتا برٹش گورنمنٹ نے بڑی مشکل سے اب جا بجا آہنی تل دھڑا دے دیے ہیں جس سے خدا خدا کر کے وہ تکلیف ایک حد تک رفع ہو گئی۔ ان عمارات کے بانیوں کا کہیں پتہ نہیں۔ نہ ان کے وافر اور معمور خزانے ہیں نہ ان کے سکے کا کہیں پتہ ہے۔ آج ان کی آل اولاد ڈھونڈھنے سے بھی نہیں مل سکتی۔ دنیا کا یہی قاعدہ ہے وَلَئِكَ الْآيَاتُ لِنَادِّرُهَا بَيْنَ النَّاسِ سچی اور اصلی اور ابدی بادشاہت صرف اللہ تعالیٰ جل شانہ نعم نوالہ کی ہے جو ہمیشہ سے ہے اور ہمیشہ رہے گی لَعَلَّ لِمَنِ الْمُلْكُ الْآلِئِقَ مَا لِلّٰهِ الْوَاحِدِ الْقَهَّارِ۔ جس وقت ہم سلطان محمد اور سلطان ابراہیم کی قبروں پر کھڑے ہوتے ہیں تو عالم بے خودی طاری ہو جاتا ہے اتنے اتنے بڑے اولوالعزم بادشاہ یوں خاک میں مل گئے تو بتلائے کہ ماوشما کس شمار قطار میں ہیں !

گفتی کہ کجا رفتند این تاجوراں اینک
لریشاں شکم خاک ست آسبتن جاویداں

۱۔ اور یہ اتفاقات وقت ہیں جو ہمارے حکم سے نوبت بہ نوبت (سب) لوگوں کو پیش آتے رہتے ہیں۔
۲۔ آج کس کی حکومت ہو (تو سب مارے ہیبت کے خاموش رہیں گے اور خود بارگاہ خداوندی سے ندا ہوگی کہ حکومت) اکیلے الہی کی ہے جو ہرگز بردست ہے۔

کُلُّ مَنْ عَلَيْهِمْ إِنْ وَبِقِي وَجْهِكَ ذُو الْجَلِيلِ وَالْإِكْرَامِ

کل سوے گورغریباں جو ہوا میرا گرز
اپنی رو داو سنا تے تھے لی کے کتبے
جن کے پرچم تھے فتح مندی و نصرت کی دلیل
جن کی سطوت کے دیروں کے تھے پیئے پانی
جن کے قبضہ میں بر و بحر کی سلطانی تھی
ناز تھا جن پہ جہاں گیری و فتاحی کو
جن کی عظمت کا جہاں بھر بیڑ کھٹاؤ نکلا
تھے بڑے تاج میں اور تخت میں جگہ اہم
جن کے ایوان تھے سر تا بفلک و نعمت میں
ماند تھی محفل حم بزم طرب سے جن کے
جن کے دروازے سے دولت کا نشان نکلتا
مستندوں کے لئے وقف تھی جن کی دولت
فلک تھی جن کی رسا جن کا ارادہ تھا میسم

ہو گیا پیش نظر عالم ہو کا منظر
ایک افسانہ عبرت تھے وہ خاموش کھنڈر
جن کی شمشیر سے اقبال کے چھڑتے تھے ثمر
جن کی ہدایت لڑ جاتے تھے شیریں جگر
جن کی چو کھٹ پہ جہیں رکھتے تھے کسرتی قیصر
جن کی آواز پہ جھمکتے تھے سلاطین کے سہر
جن کا سکھ تھارا راں دہر میں کشور کشور
اور سر چتر کھلے رہتے تھے زبیر چھتر
زیب و زینت میں دہر سے بھی مہر چہرہ کر
شمع محفل تھے جہاں اہل خرد اہل نظر
کسی گنتی میں نہ تھے سیم و زر و لعل و گہر
ایک لہجہ میں سنوڑ جاتے تھے بگڑے ہو گہر
تھی نظیر ان سے قریں اور نصیب یا دور

جن کی یہ آن تھی یہ شان تھی یہ شوکت تھی
حیف صد حیف وہ تھے گورغریباں کے کیس
ان کے قبروں پہ جو گنبد تھے شکستہ تھے بہت
ہوم تھے گنبد شاہی کے نگہبانوں میں

جن کی تکیں سے تھی بزم جہاں زبر و زبر
دفن تھے خاک میں اور خاک تھی ان کے پڑ
اینٹ مٹی سے تو چونے سے جدا تھا پتھر
بے کسی مرثیہ خواں تھی لحد شاہاں پر

یہ سما دیکھو مراد رو سے جی بھر آیا
اور وہیں بیٹھ گیا خاک پہ میں تیرا کر

۱۵ جتنی مخلوقات (رو سے) زمین پہر سب فنا ہو جانے والی ہر (صرف) بھٹارے پروردگار کی ذات، باقی رہ
جائے گی جو بڑی عظمت والی اور بزرگ (ذات) ہے۔

”وقت“ سے میں نے کھا پھر کہ یہ سار کر توت
 آپکے دست نصرت نے بسایا ہی یہ شہر
 آپ کا سایہ بھی اک چھاؤں ہی ڈھلتی پھرتی
 از رہ لطف کچھ اس رمز سے کیجے آگاہ
 ذات والا ہی کے ہیں جو مجھے آتے ہیں نظر
 آپ ہی کی ہی عنایت جو یہ آباد ہیں گھر
 بات کی بات میں پھر جاتی ہو حضرت کی نظر
 آپ کی طینت منحوس میں کیوں ہی یہ اثر

”وقت“ نے کچھ نہ دیا میرے سوالوں کا جواب
 ایک بروز اس چپنت وہ ہوا نظروں سے
 اس کے نزدیک تھیں باتیں مری سٹیج پھر
 اور میں رہ گیا ششدر کف حسرت کل کر

اس سے کچھ اور بڑھی جب مری بے تابی دل
 میں نے ”شہرت“ سے کہا پھر کہ تیرا دنیا
 زندگی بخش ہو ہر سانس ترا مردوں کو
 ہی تری راہ طلب سب آگ سب جلا
 تجھے سلجھے گا مرا عقدہ مالاخیل
 اتفاقاً شہرت پہ پڑی جا کے نظر
 نام لٹتا ہی بعد شوق ہر ایک فرد بشر
 روح پرور ہی تری ایک توجہ کی نظر
 تجھ کو پاتے ہیں ترے نام پہ سر کٹوا کر
 تجھ سے ملے ہوگی میری منزل دشوار گرد

کیا یہ سب تیرے فدا ہی ہیں جو یاں سوتے ہیں
 یہ غلط ہو تو بنا اصل حقیقت کیا ہو
 چین کی نیند نہیں کچھ جنھیں دنیا کی خبر
 کس کے ہاتھوں ہوئے یہ شیر فلک زبر و زبر

بن پڑا اس کا نہ ”شہرت“ سے بھی افروز ہو
 دفعہ شدت اندوہ سے کھینچی اک آہ
 شرم سے رنج سے چپ ہو گئی سب کچھ سن کر
 ”وقت“ کی طرح سے لی وقت کی اس بھی ڈگر

پھر وہی گند ویراں تھے وحی میں تنہا
 پھر وہی میرا جنوں پھر وحی وحشت کا اثر

مٹو تھا میں اسی دہن میں کہ یہ دیکھا میں نے
 مسکراتی ہوئی پھر ٹپٹی ”فنا“ قبروں پر

جس کے تیور سے ٹپکتا ہو غرور و نخوت قدم اٹھتا ہو بڑے ناز سے بل کھا کھا کر

سامنے آکے کہا اُس سے بھی میں نے کہ ”دُعا“ تو ہی بتلا تجھے اس جلال کی شاید ہو خیر
کس نے اس شہر خموشاں کی بنا ڈالی ہو خاک پر کس نے کچھ یہاں یہ اعلیٰ گوہر

مُن کے یہ بات ”دُعا“ مجھ سے ہوئی یوں کیا ہوا پڑ گئے کیوں تیری سمجھ پر پتھر
کس میں قدرت ہو کرے گلشن عالم تاراج کس کی طاقت ہو کرے نظم جہاں زیر و زبر
کس کی ہستی ہو جو کلام خداوند جہاں ہاں مگر ایک ”خداوند“ خدا سے اکبر
اُس کو زیبا ہو شہنشاہی کو نین کہ وہ ایسا بے مثل ہو جس کا نہیں کوئی ہم سر
اُس کی توحید کے گاتے ہیں ترانے شریف فرش سے عرش تلک حور و ملک جن و بشر
وندہ دہ سے عیاں شان خداے یکتا قطرہ قطرہ پہ رواں حکم خداے برتر
جس کو چاہے اُسے دنیا میں سرفراز کر جس کو چاہے اُسے ذلت سے کرے غوار و تر
جس کو چاہے اُسے دے سلطنت و تاج و تہ جس کو چاہے وہ کرے خاک نشین خاک بسر
ہو بقا ایک اُسی ذاتِ مقدس کو فقط اور سب کے لئے ہو منزل فانی کا سفر
تاج والے ہی رہیں گے نہ یہاں باج گزار چل سکے گی نہ حکومت نہ یہاں زور نہ زار
اُس کی قدرت کا یہ ادنیٰ سا کرشمہ ہی کہیں تاج شاہی پہ لگاتی ہوں ہمیشہ ٹھوکر
خود ”دُعا“ ہوں مگر اوروں کو فنا کرتی ہوں مجھ سے چھوٹے گانہ دنیا میں کوئی فرد بشر
کاہ سے کوہِ تلک جزو سے لے کر کل تک سب پہ چلتا ہی عمل میرا یہ فرمانِ قدر
میں نے ہی ”شہر خموشاں کی بنا ڈالی ہو“ میرے ہی زیر اثر تو ہیں یہ سب گنبد و در

بیجا پور کے مشہور اور معزز اصحاب سے خاکسار کو ملنے کی عورت حاصل ہوئی اُن سے بہت سی بیکار آمد باتیں معلوم ہوئیں جتنی کتابیں مطبوعہ تھیں وہ تو یہ آسانی مل گئیں مگر مشکل تھی تو قلمی بے ہما ذخیرہ کی جتنی وہ بھی احبابِ صداق اور ہم دردانِ قوم کی توجہ سے دستیاب ہو گیا۔ میں نے نہ صرف بیجا پور دیکھا بلکہ حسن اتفاق سے یہ تعلق ملازمت برسوں ان تاریخی مقامات پر

رہا ہوں اور دورے میں ہر ہر جگہ کو اچھی طرح دیکھا ہی اور ان مقامات میں سے جن کا تذکرہ اس تاریخ میں جایجا آیا ہے۔ میرے چشم دید یہ ہیں :-
 بیجا پور - اورنگ آباد - دولت آباد - خلد آباد - احمد نگر - شولا پور - گولکنڈہ - گاجرگہ -
 بیدر - اودگیر - نلدرگ - پرینڈہ - اوسہ - وہارور - ادھونی - بلھاری - کرول - راجپور -
 صنلع راجپور - ملیا باد - گیور - الپور (عالم پور) - پراگٹور - مدگل - کنک گیری - بیجا نگر -
 آناگندی - ہوس پیٹ -

اگرچہ ان بادشاہوں کا اب صفحہ دنیا پر پتہ نہیں ہے اور موت نے ان کو خاک میں ملا دیا
 مگر پھر بھی ان کے کارنامے ان سٹ ہیں۔ ان کی سلطنت کے حالات زبان زد خلاق ہیں
 زندہ است نام فرخ نوشیرواں بعدل
 گرچہ بے گوشت کہ نوشیرواں نمائد
 اور تاقیام دنیا ان کا نام موت کے تباہ کن ہاتھوں کے مٹائے بھی نہ سٹ سکے گا۔ آئندہ
 آنے والی نسلیں ان کی سلطنت کے ان واقعات کو پڑھیں گی اور ہمیشہ ہمیشہ اپنے اسلاف
 کی اولوالعزمی پر فخر کریں گی۔

جو نامور تھے فقط ان کا نام باقی ہے نہ جم جہاں میں باقی نہ جام باقی ہے
 میں نے اس کتاب کی تدوین میں کتب ذیل سے امداد لی ہے جن کے قابل مصنفین کا شکریہ ادا
 کرتا میرا فرض ہے۔
 تاریخ ہشتہ۔

آیتائین السلاطین۔ جس کو مرزا ابراہیم زمیری نے ایک قدیم فارسی نسخہ سے جو سید اسماعیل
 زین شاہزادہ صاحب خطیب ملا تھا نقل کر کے حیدرآباد میں چھپوائی ہے۔
 تحفۃ الملوک۔ مصنفہ مولانا رفیع الدین شیرازی شاعر قلمی۔
 تاریخ سلطان تیمور گورگانی۔ مصنفہ ابو محمد نور الدین قاضی سید علی محمد الحسینی متوطن امتیاز گڑھ
 آصف ادھونی صوبہ دارانظر بیجا پور ۱۲۶۲ھ قلمی۔
 تاریخ دکن جلد سوم حصہ اول سلسلہ مصنفہ مولوی شمس العلما، مولوی سید علی صاحب بلگرامی ۱۸۹۴ء

تاریخ شہید الدین خانی ۱۲۸۲ھ

روضۃ الاقطاب المعروف بہ مظہر آصفی مصنفہ کرونق علی صاحب صدر مدرس غلہ آباد ۱۳۳۶ھ
محبوب الوطن تذکرہ سلاطین دکن مصنفہ مولوی عبد الجبار خاں صاحب صدر مدرس مدرسہ
اعزہ حیدر آباد ۱۳۲۸ھ -

گنجینۂ سروری المعروف بگنج تاریخ مصنفہ غلام محمد سرور لاہوری مطبع نول کشور ۱۳۰۶ھ م ۱۸۸۹ء
تاریخ بیجا نگر مصنفہ احقر

تاریخ قندہار مصنفہ مولوی امیر حمزہ صاحب ۱۹۰۳ء

گزشتہ عالمک محمودیہ کار عالی مرتبہ جناب مولوی مرزا مہدی خاں صاحب کوکب -
گزشتہ ضلع راجپور مرتبہ نواب لیاقت جنگ بہادر سابق اول تعلقہ دار ضلع راجپور ۱۳۱۲ھ -
گزشتہ ضلع گلبرگہ شریف مرتبہ نواب فرامز جنگ بہادر سابق اول تعلقہ دار ۱۳۲۲ھ -

آغا سلف بابتہ عمارات گلبرگہ مرتبہ نواب صاحب موصوف -

تذکرہ اولیا سے راجپور مرتبہ سید روشن علی صاحب ۱۳۱۲ھ -

روضۃ الاولیا سے بیجا پور ایضاً ایضاً

اردخان سلطانی المعروف بہ سیر گلبرگہ مرتبہ مولوی محمد سلطان صاحب ۱۹۰۲ء -

تاریخ سید مرتبہ مولوی محمد سلطان صاحب (۲۰) مختار الاخبار (تاریخ بیدر) مرتبہ مولوی سلیم الدین صاحب عرف پیر نواب اول تعلقہ دار
وقائع درنگل - ایضاً ۱۳۲۱ھ (۲۲) درآت الاشباہ مرتبہ جناب حکیم احسن الدین خاں صاحب دہلوی ۱۳۹۲ھ

اندرنگ بیجا پور (قلمی)

قلمی نسخہ کتبات کا مرتبہ مسٹر احمدی ڈسٹرکٹ انجینئر بیجا پور -

روشن تاریخ ادھونی مرتبہ میر باور علی صاحب ۱۹۱۱ء - وغیرہ - وغیرہ -

(انگریزی کتابیں)

۱۔ فارکائن امپائر سیکرٹ آف ڈائریکٹریٹ سدرن انڈیا ۱۸۸۳ء ہر دو مصنفہ رابرٹ سیوال -

۲۔ نور ٹوبی فارکائن امپائر (سورج ناراین راؤ) ۱۹۰۵ء -

گنڈے ٹوبیجا پور (ہندی کو زمنہ) ۱۹۰۵ء -

گنڈے ٹوبیجا پور (نواب فرامز جنگ بہادر) ۱۸۹۲ء -

تاریخ ہند (مارسٹن) آکسفورڈ سٹوڈنٹس ہسٹری آف انڈیا (ونسٹ سمٹھ) ۱۹۱۱ء -

حیدر علی وٹیسو سلطان (کیورنگ) ۱۸۹۳ء - ہسٹری آف انڈیا (ٹامسن) ۱۹۱۲ء -

نوبل کو مین - کرنل میڈوز ٹیلر - انڈین ہسٹری (ڈیوڈ سنکلیئر) ۱۹۱۲ء -

ہسٹری آف مالی ٹیٹ ایفٹا - ہسٹری آف انڈیا (سری ہلوٹا دیوی) ۱۹۱۲ء وغیرہ وغیرہ

میں نے بہت سی کتابیں تاریخ کی دیکھ ڈالیں۔ مگر میں دیکھتا ہوں تو کسی کتاب میں کتبوں کا پتہ نہیں ہے حالانکہ یہ ایک بہت ضروری امر تھا۔ کتبوں کا پڑھنا کچھ آسان کام نہیں ہے۔ اول تو خط ثالث اور طغریٰ کی پیچیدگیاں چکر میں ڈال دیتی ہیں پھر پتھر بعض جگہ بلند مقامات پر نصب ہیں نگاہ کا نام نہیں کرتی اور بہت سی جگہ امتداد زمانے سے حروف مط گئے ہیں بہر حال میں نے بہت کوششیں اور دنوں کی محنت سے ایک حد تک ان تمام کتبوں کو پڑھ لیا اور اس کتاب میں ان کو درج کر دیا۔

اس کتاب کی تدوین میں دفاتر اضلاع راجپور، گولڑہ، عثمان آباد کی امثلہ گریڈیٹر اور مقامی

تحصیل دارصاحبوں سے بھی امداد لی گئی ہے۔

تاریخ کی اتنی مسبوہ کتاب لکھنا کچھ آسان کام نہ تھا قریب قریب ایک برس کی لگاتار محنت کا یہ نتیجہ ہے۔ بیجا پور کے کتبوں کے متعلق مسٹر احمدی ڈسٹرکٹ انجینیئر بیجا پور کی قلمی کتاب حسن اتفاق سے مل گئی لیکن پھر بھی میں نے ہر مقام پر جا کر مقابلہ کیا اور جہاں کہیں اختلاف نکلا درست کر لیا۔ مگر گہرے پیشتر کتبے نواب فرامز جنگ بہادر کے رسالہ آثار السلف سے نقل کئے گئے ہیں۔ راجپور کا کوئی کتبہ کسی کتاب میں موجود نہ تھا حالانکہ یہاں بھی بہت سارے کتبے

ہیں۔ نواب فرامز جنگ بہادر یہاں کے چند کتبے بھی ضبط تحریر میں لائے مگر افسوس ہے کہ وہ زیادہ تر غلط تھے۔ کم سواد منشیوں نے ان کی نقل غلط سلاط کی جو عربی نہیں جانتے تھے اور بہت سے

کتبے چھوڑ بھی دیئے۔ میں نے تمامی کتبوں کو خود جا کر دیکھا۔ پیڑھیاں لگا کر اور چڑھا۔ چربے اتارے۔ کئی کئی دن تک ان کے حل میں مصروف رہا جس کا نتیجہ یہ پیش ہوا ذخیرہ ہے۔ مولوی فقیر احمد صاحب ایک ذی استعداد بزرگ ہیں ان کو کتبوں کے پڑھنے میں اچھا ملکہ ہے ان سے مجھے

بے انتہا مدد ملی اگر وہ میرے ساتھ ساتھ نہ پھرتے اور زحمت شاقہ نہ اٹھاتے تو اکیلے میرے بس کا یہ کام نہ تھا۔ ان کے خاص شکریہ کے بعد بھی ان کی امداد کے احسان سے عہدہ برائے نہیں ہو سکتا۔ زین الدین صاحب محاسب کوکل فنڈ خاص بیجاپور کے باشندے ہیں وہ دو مرتبہ میری خاطر سے بیجاپور گئے۔ کئی قلمی کتابیں لائے بہت سا بہترین مواد انھوں نے مجھے دیا اور تشریح معاملات پر بہت کچھ روشنی ڈالی۔ زین الدین صاحب کی کوشش سے میرے کل شکوک رفع ہو گئے اور ان کی امداد کا میں تہ دل سے ممنون ہوں۔ کتاب کی توثیق اور تصدیق دونوں منشی سیف الدین اہل کار ضلع اور وکٹ راؤ صاحب وکیل کا حصہ ہے۔ ادھر مسودہ ہوا نہیں کہ انھوں نے صاف کر دیا۔ پس یہ دونوں صاحب میرے پورے مددگار تھے اور میں جس طرح اپنی اور تصنیفات میں ان کی امداد کا معترف رہا ہوں اس مرتبہ میں بھی شکریہ گزاری کے ساتھ ان کا ذکر کرتا ہوں۔

میں نے بیجاپور اور راجپور کے تمام مشہور مقامات اور بعض بعض کتبوں کے فوٹو بھی لے لئے ہیں۔ راجپور۔ مدگل کے قلعے کے نقشے بھی بنوائے ہیں۔ بیجاپور کے شہر کا ایک بہت چڑنا نقشہ زین الدین صاحب نے مجھے بڑی تلاش سے لا کر دیا ہے۔ میرا دل ہی چاہتا ہے کہ ان سب کے بلاک بنوا کر چھپواؤں مگر ڈر ہے تو اس بات کا کہ کتاب کی قیمت بڑھ جائے گی اور ایسے شائقین کم ہیں جو دس پانچ روپیہ کتاب پر خرچ کرنا پسند کریں نتیجہ یہ ہوگا کہ کتاب اینڈرہ جائے گی۔ اگر میں مشہور مقامات کے فوٹو نہ دوں تو یہ کتاب قالب بے جان رہے گی غرض دونوں طرف میرے لئے مشکل کا سامنا ہے۔ اس لئے میں نے صرف ضروری اور مشہور مقامات کے فوٹو اس میں دیے ہیں باقی کو بادل ناخواستہ نظر انداز کیا۔

میں نے اس کتاب میں جیسی کچھ عرق ریزی کی ہو وہ ناظرین کو اس کتاب کے ملاحظہ سے معلوم ہو جائے گا۔ مجھے اس کتاب سے کوئی مالی منفعت حاصل کرنا مقصود نہیں ہے مگر شخص اپنی طبیعت سے ناچار ہے مجھے ہمیشہ سے کتب سیر اور تاریخ سے گہری دل چسپی رہی ہے۔ اسلاف کے کارناموں کو میں نہایت گراں بہا دستور العمل سمجھتا ہوں اور واقعی ان کی سرگزشت بھی کچھ عجیب مرتعہ عبرت ہوتی ہے۔ اس تاریخ میں بیجاپور اور راجپور ہی زیادہ معرکہ کے مقام رہے ہیں۔ راجپور کے ضلع میں بار بار میرا آنا میں سمجھتا ہوں کہ اسی غرض سے تھا کہ میں یہاں کے حالات

لکھوں اور اسلاف کی یادگار کو از سر نو زندہ کروں۔ میرا یقین قلب یہ ہے کہ سلاطین اور بزرگان
 دیں ہی کا یہ تصرف ہو کہ جب جب میں رانچور پر آیا بہ افضل الہی میرا متبہ بڑھتا ہی گیا۔
 خاکساری سے ملا ہر خاص یہ عرو مشرف مرتبہ افروں ہو تو فیقہ دینی ہو گئی
 خدا کا شکر ہو کہ یہ ناچیز خدمت میرے ہاتھ سے انجام پائی۔ میں اپنی کم مانگی کا معترف ہوں
 لیکن اپنی بساط پھر میں نے اس کتاب کو دل چسپ اور دل کش بنانے میں کوئی دقیقہ اٹھا
 نہیں رکھا۔ وَاللّٰهُ الْمُسْتَعَانُ وَعَلَيْهِ التَّكَلُّفُ تاریخ بیجا نگر چھپتے ہی ٹھکانے لگ گئی
 اب ایک نسخہ بھی اُس کا باقی نہیں۔ یہ کتاب اُس سے بدرجہ بہتر ہو میں اُمید کرتا ہوں
 کہ اس کی بھی قیامت درمزر ہوگی اور اگر ناظرین نے اسے پسند کیا اور جس کے ہاتھ میں کتاب لگئی
 وہ اسے پڑھ کر خوش ہو گیا تو میں نے اپنی محنت کا صلہ پایا یہ **وَمَا تَوْفِيقِي إِلَّا بِاللّٰهِ عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ وَإِلَيْهِ اُنِيبُ**

جان میں جان ہے جب تک تو کرا یا کوئی کام خاک میں خاک جوں جوں تو کچھ یاد رہے
 { مقام رانچور دکن
 اگست ۱۹۱۷ء
 بشیر الدین احمد
 المذنب المقتصر الی اللہ الصمد

۱۵ مجھ کو توفیق الہدیٰ کی طرف سے ہی اسی پر میں نے بھروسہ کیا اور اُسی کی طرف میں رجوع کرتا ہوں ۱۲

اصل تاریخ

حصہ اول

مہینہ

اِذْ قَالَ يُوسُفُ لِأُمِّهِ يَا أَبَتِ إِنِّي رَأَيْتُ أَحَدَ عَشَرَ كَوْكَبًا وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ رَأَيْتُهُمْ لِي سَاجِدِينَ ۝ قَالَ يَبْنَئُ لَكَ قَصَصٌ مِّمَّا كُنْتَ تَعْلَمُ ۚ إِنَّكَ عَلِيمٌ نَذِيرٌ ۝ وَكَانَ أَبُوهُ عَلَى الْحَرَمَيْنِ وَخَرُّوا لَهُ سُجَّدًا ۚ وَقَالَ يَا أَبَتِ هَذَا تَأْوِيلُ رُؤْيَايَ مِنْ قَبْلُ ۚ فَقَدْ جَعَلَهَا رَبِّي حَقًّا

خدا کی دین کا موسیٰ سے پوچھے احوال کہ آگ لینے کو جائیں ہمیری مل جائے
 ۱۷۵۱ء میں سلطان مراد بادشاہ ترکی کی وفات کے بعد
 اُس کا فرزند اکبر سلطان محمد حسب وصیت تخت نشین ہوا
 اُس زمانے میں اُس ملک میں یہ رواج تھا کہ بادشاہ وقت کی وفات پر تمامی اولاد زرنہ شاہی
 کو یہ استغناء والی عمر کے نہ تیغ کر دیتے تھے سلطان محمد کا ایک چھوٹا بھائی یوسف تھا
 لے ایک وقت تھا کہ یوسف اپنے باپ (یعقوب) کے ساتھ باجان میں گیارہ ستاروں اور سورج اور چاند کو (خواب میں) دیکھا
 کیا دیکھتا ہوں کہ یہ سب مجھ کو سجدہ کر رہے ہیں (یعقوب نے) کہا بیٹا کہیں اپنے خواب کو اپنے بھائیوں سے نہ کہہ بیٹھنا کہ (وہ سن جائیں
 گے تو) تجھ کو (کسی نہ کسی آفت میں) پھنسانے کی تدبیر کرنے لگیں گے اس میں شک نہیں کہ شیطان آدمی کا کھلا دشمن ہے اور اپنے
 والدین کو تخت پر اونچا بٹھایا اور سب (یوسف کی تعظیم کے لئے) اُن کے آگے سجدہ میں گر پڑے اور یوسف نے (اپنا خواب
 یاد کر کے اپنے والد سے) عرض کیا کہ باجان وہ جو میں نے پہلے خواب دیکھا تھا یہ اُس کی تعبیر ہے میرے پروردگار نے (آج) اُس

جو یہ اعتبار حسن و جمال کے یوسف ثانی تھا۔ سلطان محمد اپنے چھوٹے بھائی کو بے حد چاہتا تھا اور کبھی اپنے سے جدا نہ کرتا تھا لیکن امراے سلطنت نے خلوت میں سلطان محمد کو منع کیا کہ اس طرح اپنے بھائی سے جو دعویٰ دار سلطنت ہی محبت رکھنا گویا آستین میں سانپ پالنا ہو اور یہ بات نہایت نامناسب ہو۔ سلطان محمد اپنے چھوٹے بھائی کو بہت عزیز رکھتا تھا اور نہیں چاہتا تھا کہ اُس کا چھوٹا بھائی بڑے بھائی کے ہاتھ سے مارا جائے لیکن مشیران سلطنت نے کچھ ایسا ناشیب و فراز سمجھایا اور ایسا دباؤ ڈالا کہ محمد بالکل مجبور ہو گیا اور کہا کہ اس امر میں دو بڑی مشکلات ہیں اول تو قتل ناحق دوسرے یہ کہ اس صدرے سے میری ماں کا کلیجہ پھٹ جائے گا اس کے جب تم لوگ مجھے مجبور کرتے ہو تو بہتر یہی ہے کہ تم ہی اس قضیہ نامرضیہ کو میری والدہ کے سامنے پیش کر دو میں کہاں سے پتھر کا کلیجہ لاؤں جو یہ بات اپنے برادر بچان بزرگ کے واسطے اور کسی کے سامنے بھی نہیں خاص اپنی والدہ ماجدہ کے سامنے منہ سے نکالوں۔ چنانچہ امراے سلطنت یوسف کی ضعیف والدہ کی خدمت میں حاضر ہوئے اور ادھر ادھر کی باتیں کر کے اپنے مطلب پر آئے یوسف کی ماں اس گفتگو کو سن کر کلیجہ تھام کر بیٹھ گئی بھلا ایسی کون سی ماں ہوگی جو آگے دے کے اپنے جگر گوشہ کو بلا قصور و خطا کے قتل کروادے لیکن وہ عورت نہایت فریبہ تھی تاڑ لگی کہ میں لاکھ بھی انکار کروں مگر جب کہ یہ سب اُس غریب کی جان لینے پر تئے ہوئے ہیں تو بھلا کب ٹلنے والے ہیں جو ان کے منہ سے نکلا ہو سچ کھیت کر کے رہیں گے۔ یہ سن کر تھوڑی دیر غوطہ میں گئی اور کچھ دل میں سوچ کر کہا کہ اچھا خیر جو تم سب کی صلاح ہو وہی میری بھی ہو۔ ع صلاح ماہمہ آنت کا صلاح شہاست لکھ خیر مجھے خستہ جہاں کو کم سے کم آج ایک شب کی دولت تو دو کم میں اپنے بچے کو چھاتی سے لگا کر ذرا اپنا کلیجہ تو ٹھنڈا کروں کل صبح تو تمہارے حوالے کر ہی دوں گی پھر جو تمہارا دل چاہے سو کرو یا میں خود اپنی چھاتی پر پتھر رکھ کر رات کو ہی اُس کا کام تمام کر دوں گی۔ ان لوگوں نے جب دیکھا کہ کام بن گیا تو ایک رات کی حمت کون سی بڑی بات تھی راضی ہو کر چلتے ہوئے۔ یوسف کی ماں نے نہایت فرزانگی سے دل میں سوچا کہ مہترس از بلائے کہ شب درمیاں۔ قضاے کردگار حسن اتفاق سے ساوہ کا ایک تاجر خواجہ عماد الدین گرجستانی قسطنطنیہ سے مال و اسباب تجارت لوٹدی و غلام ترکی لے کر بیجا پور میں ٹھہرا ہوا تھا۔ یوسف کی ماں جو بڑی دانش مند اور مستقل مزاج تھی وہ عورتوں

کی طرح گھبرا نہیں گئی نہ جزع فزع کی بلکہ بہت سوخ سوخ کر یہ تدبیر نکالی کہ اس تاجر کے پاس ایک لڑکا ہو جو یوسف کی شکل و شمائل اور اسی سن و سال کا تھا اُس نے راتوں رات تاجر کو بلا اُس لڑکے کو خرید لیا بعد چھٹ اپنے بچے کو تاجر کو دے دیا اور بہت کچھ زر و جواہر دے کر اپنے بچے کی نگہداشت اور پرورش کی تاکید کر دی اور کہہ دیا کہ تم راتوں رات پیچیا تے شہر سے اپنے وطن کو فوراً چلے جاؤ یوسف کی ماں نے غلام نو خرید کو اپنے گھر میں اس طرح داخل کر لیا کہ کسی کو کانوں کان خبر بھی نہ ہوئی۔ آدھی رات کے وقت اس بے چارے کو زہر دے کر مار ڈالا۔ زہر کے سبب سے غلام کا سارا رنگ ایسا نیلا پڑ گیا کہ چہرہ تمیز نہ ہوتا تھا اور بعض کہتے ہیں کہ گلابی مار ڈالا بہر حال کچھ بھی ہوا اُس غریب کا کام تمام ہو گیا۔ آدھی رات کے بعد محل میں رونا پڑنا پڑ گیا کہ شاہزادہ یوسف کا لپکا پاک انتقال ہو گیا صبح سویرے سارے لوگ جمع ہوئے۔ شاہانہ تزک و احتشام سے مراسم تجہیز و تکفین ادا ہوئے۔ سوداگر کو نعمت غیر مترقبہ ہاتھ لگی راتوں رات نکل کھڑا ہوا کب نکل گیا کسی کو خبر بھی نہ ہوئی ساوہ پونج کر دو نوں رہنے سننے لگے شاہزادے کی عمر اس وقت صرف سات برس کی تھی۔ سوداگر کو یوسف کی بے انتہا محبت ہو گئی اور وہ اُس کو علوم و تربت کے موافق تعلیم و تربیت کرنے لگا۔ ایک سال بعد یوسف کی ماں نے یوسف کی دایہ کو مع اور چند لوگوں کے ساوہ بھیج دیا دایہ تو وہیں رہ گئی باقی لوگ خبر خیریت لے کر واپس چلے آئے اور اس طرح ہر سال قسطنطنیہ سے قاصد و پیغام بر شاہزادے کی خبر لینے کو آیا جاتا کرتے تھے لیکن یہ کیسے ممکن تھا کہ اتنی بڑی بات دبی رہتی شدہ شدہ یہ خبر چھوٹی کہ شہر ساوہ میں فلاں تاجر کے ہاں کوئی شاہزادہ چھپا ہوا ہے۔ حاکم ساوہ جو ایک طماع شخص تھا اس خبر کے سنتے ہی اُس کے غم میں پانی بھرا یا طرح طرح سے سوداگر کو ستانے اور دبائے لگا۔ عماد الدین نے جب دیکھا کہ یہ راز ملشت الزام ہوا چاہتا ہے اور یہاں دشمنوں میں رہنا سخت خطرناک ہی قرار کیا نہ کرتا ساوہ کو چھوڑ چھاڑا ایک دو سے قصہ قوم میں چلا گیا۔ قضاے کردگار ع دشمن اگر تو لیست نگہبایاں تو ہی ترست۔ تھوڑے عرصے کے بعد حاکم ساوہ نے داعی اجل کو لبیک کہا دشمن صفحہ دنیا سے مٹ گیا۔ جسے اللہ رکھے اُسے کون چکھے عماد الدین نے پھر ساوہ کو لوٹنا چاہا کہ میدان خالی تھا لیکن یوسف کے خواب میں حضرت خواجہ خضر نے آکر بشارت دی کہ اے

یوسف ساوہ کو کہاں جاتا ہے۔ ہندوستان جنت نشان کی طرف جا کہ تیرا شجر مراد وہیں بار آور ہوگا اور وہاں تھوڑی سی تکلیف اٹھانے کے بعد بہ افضل الہی راحت ہی راحت ملے گی اور آگے چل کر تاج شاہی تیرے زینب سر ہوگا، یوسف نے عماد الدین سے تو اس خواب کا کچھ ذکر نہیں کیا کہ خواب کی باتوں کا کیا بھروسہ لیکن عماد الدین سے اُس نے ہندوستان چلنے پر ایسا اصرار کیا کہ اُسے ماننا ہی پڑا اور ۶۴۲ھ (۱۲۵۹ء) میں ہندوستان کا رخ کیا اور سیدھے بندر دہلی کو پہنچے اور وہاں کئی برس حالت کس پرسی میں رہے۔ ایک دن یوسف سیر و فسکار کے لئے لب دریا نکل گیا تشنگی غالب ہوئی کیا دیکھتا ہو کہ وہی بزرگ جن کو پہلے خواب میں دیکھا تھا ایک جام آب شیرین لیے ہوئے تشریف لائے اور کہا کہ ”پہلی نے“ اور پھر فرمایا کہ ”جو خواب تو نے پہلے دیکھا تھا وہ رویا ہے صداقت ہے کچھ اندیشہ نہ کر اور خدا کی ذات سے فضل و کرم کے امیدوار رہ۔ دیر آید درست آید۔“ یوسف پانی پینے لگا کہ اتنے میں وہ بزرگ نظروں سے غائب ہو گئے۔

رفتہ کہ خارا ز پانچم محل نناں گشت از نظر یک لخطہ غافل گشتم و صد سالہ راہم دور شد
یوسف اس فرقہ جاں بخش سے مارے خوشی کے جام میں نہ سمایا اور خواجہ عماد الدین یوسف کو کے کہ جانب بیدار روانہ ہوا۔ ان دنوں بیدار میں ملک التجا خواجہ علاء الدین محمود گیلانی جو آگے چل کر خواجہ جہاں اور خواجہ گاداں کے نام سے مشہور ہوا سلطنت ہمنیہ کا وزیر اعظم تھا۔ خواجہ عماد الدین اور خواجہ علاء الدین دونوں ہم وطن تھے اور ان کے آپس میں بڑی گارھی دوستی تھی اس رابطہ سابقہ کے لحاظ سے بیدار میں بھی گہری تعلقات پیدا ہو گئے۔ ایک دن خواجہ جہاں نے یوسف کو جو نہایت وحیہ اور حسین اور خوش سیرت اور نیکو خصلت تھا دیکھا اور اس کی نوجوانی اور لیاقت کا گہرا نقش اُس کے دل پر ہوا اور خواجہ جہاں نے کہا کہ اس لڑکے کو تم نے بے کار کیوں بٹھا رکھا ہے بہتر یہ ہے کہ اسے بادشاہی جیلوں کے جرگے میں شربک کرادو کہ موقع اچھا ہے یہ اپنی وجاہت ظاہری اور جوہر ذاتی سے بہت جلد ترقی کرے گا اور تھوڑے ہی دنوں میں دیکھنا کہ کہاں سے کہاں پہنچتا ہے۔ علاء الدین نے پہلے تو کچھ پس و پیش کیا لیکن پھر راضی ہو گیا چنانچہ یوسف سلطان محمد ہمنی کے جیلہ ہائے خاص بادشاہی میں شامل ہو گیا۔ خواجہ جہاں

اسے مثل اپنے فرزند کے چاہنے لگا کہ وہ بڑا آدم شناس تھا ۵

بالائے سرش زہو شمشیری می تافت ستارہ بلبندی

چنانچہ تھوڑے ہی عرصے میں اپنی ذاتی وجاہت اور قابلیت کی بدولت امراے عظام اور سر لشکراں کرام میں داخل ہو گیا اور اپنے بخت رسا اور تقدیر کی مساعدت سے کچھ دن نہ گزرے پائے تھے کہ یوسف عادل خاں اور پھر مجلس رفیع اور آگے چل کر ملک المشرق کے خطابات سے سرفراز ہوا اور (۹۰۱ھ) میں بیجاپور کی طرف بغرض فرمان روائی روانہ ہوا۔ (۹۰۱ھ)

یوسف کی نسبت ایک دوسری روایت رفیع الدین شیرازی سے منقول ہے کہ ۹۰۲ھ میں وہ بغرض تجارت ولایت سے قبضہ گوگی ملک دکن میں کہ جہاں یوسف عادل شاہ کا مقبرہ ہے (جواب تعلقہ و شاہ پور ضلع گلگیریں ہی) مقبرے پر سو حفاظ اور لنگر اور خدام مقرر تھے اُن حفاظ میں حافظ شمس الدین خضری نامی ایک شخص جن کی عمر نوے برس سے متجاوز تھی تھے۔ یہ شخص بڑا سیاح اور یوسف عادل شاہ کا ملازم قدیم تھا اور اس وجہ سے مقبرہ کے حفاظ میں شریک تھا وہ یوسف عادل شاہ کی داستان یون بیان کرتا تھا کہ وہ حسن بیگ کی سلطنت کے زمانے میں دیار بکر میں تھا کہ انھیں دنوں امراے جہاں شاہی کی مخالفت کی خبر مشہور ہوئی کہ آپس میں لڑ بھڑا کر کٹ مر رہے ہیں حسن بیگ نے موقع پا کر دھڑکاؤ کیا اور تہذیب کو بچا ہی تھا کہ جہاں شاہ کا انتقال ہو گیا۔ حسن بیگ تمام مملکت آذربائیجان - خراسان عراقین - فارس و کرمان پر مستولی ہو گیا اور اپنی تربت سے حکام کو ہر حصہ میں مقرر کیا اسی طرح اپنے بھانجے احمد بیگ کو ساوہ کا گورنر مقرر کیا۔ احمد بیگ نے ساوہ میں ایک لڑکی سے شادی کر لی جس سے اولاد بھی ہوئی۔ احمد بیگ کے انتقال کے بعد اُس کا بڑا لڑکا محمود بیگ ساوہ کا گورنر مقرر ہوا لیکن ایک ہنگامہ میں مارا گیا اُس کا مارا جانا تھا کہ اُس کے اہل و عیال تشریف بتر ہو گئے۔ محمود بیگ کا بڑا لڑکا یوسف بیگ عالم صغریٰ میں اصفہاں میں تھا وہاں بھی لوگوں نے چین سے نہ بیٹھنے دیا تو شیراز آیا اور پانچ سال تک وہاں رہا اس عرصے میں سن رشد کو پہونچا لیکن دشمن ہاتھ دھو کے پیچھے پڑے تھے وہاں سے بھی بھاگا اور ہندوستان آیا اور لاٹکی مسجد میں تھا کہ ایک بزرگ نورانی چہرہ جواب میں آئے اور چند روٹیاں گرا کر یوسف کے ہاتھ میں دیں اور فرمایا کہ ”جا تیری روٹی ملک دکن میں اُتری ہے“ ہدایت غیبی کے موافق یوسف بندہ حروں میں پہونچا

دیکھا کہ وہاں ایک تاجر خواجہ زین العابدین سمنانی نامی سلطان محمود ہمنی کی طرف سے آیا ہوا مال و اسباب فروخت کر رہا ہے اور بندر کی مشہور چٹائی گھوڑے اور ترکی غلام لے کر کشتی میں بار کر کے جانے والا ہے کہ اس اثنائے میں یہ بھی جا پونچا چوں کہ یوسف نہایت شکیل اور خوب صورت جوان تھا اور بہت قوی پہل تھا خواجہ زین العابدین نے اُسے بخوشی اپنے ساتھ کشتی میں سوار کر لیا اور اس طرح بیدر پونچ کر چند مقام کیا لیکن تقدیر کی ابھی گردش تھی کوئی صورت فلاح کی نظر نہ آئی ناچار وطن کی طرف معاودت کی اور اسی لاکڑی مسجد میں ٹھہرا ہوا تھا کہ پھر وہی بزرگ خواب میں آئے اور فرمایا کہ ”ہم نے تجھے ملک دکن کو بھیجا تھا تو کیوں بے صبری کر کے واپس چلا آیا پھر وہی جاتی تقدیر وہیں چکے گی۔ بہر حال کشتی دآب و دانہ بھر دکن میں لائی اور بیدریں وہی فروش ہوا جہاں کے پہلے تھا۔ ان دونوں بیلاؤں میں پہلا ہی بیان زیادہ تر صدق معلوم ہوتا ہے کہ بیجا پور میں تاحی شاہی عمارتوں پر ہلال کی علامت موجود ہے جو خاص کر سلاطین ترک کا نشان ہے۔ ایران و فارس سے کوئی تعلق پایا نہیں جاتا۔

یوسف کی بہادری اور شہ زوری کی بہت سی کہانیاں مشہور ہیں چنانچہ ایک معرکہ میں اُس کا اور دہلی کے ایک مشہور اور نام آور پہلوان کا مقابلہ بیدریں سلطان محمد ہمنی کے سامنے ہوا جس میں میدان یوسف کے ہی ہاتھ رہا۔ یوسف اسم باسمی تھا۔

ترادیدہ و یوسف راشنیدہ شنیدہ کر بودمانند دیدہ

وہ نہایت شکیل سگڑول اور خوب رو جوان تھا اس کے علاوہ نہایت فراخ دل۔ عالی حوصلہ اور جری بھی تھا۔ اس میں شک نہیں کہ بلکہ بیدریں وہ ایک نامور اور مشہور ہرول عزیز شخص تھا اور دربار شاہی میں اُس کی عزت اور توقیر روز افزوں تھی۔ اعلیٰ سے اعلیٰ مراتب اور مناصب جلیلہ سے وہ سرفراز ہوتا چلا گیا۔ دن دوئی رات چوگنی ترقی تھی۔ بہت تو دنیا کا قاعدہ ہے کہ جب کسی نے زمانہ موافق ہوتا ہے اور وہ شخص عروج اور ترقی کے مدارج پر ہوتا ہے تو بغض و حسد کی وجہ سے بہت سے لوگ دشمن ہو جاتے ہیں اور مخالفین ہر طرح درپے آزار ہو جاتے ہیں۔ انہیں دنوں میں جب کہ یوسف کا نیئر اقبال چودہویں رات کے چاند کی طرح چمک رہا تھا ملک تلنگانہ میں بغاوت ہوئی اور یار لوگوں نے بادشاہ سے جبرادی کو اس ہم عظیم کے سر کرنے کے لئے یوسف سے بہتر کوئی شخص

ملنا ناممکن ہے۔ وہاں دیر کیا تھی بادشاہ نے یوسف کو حکم دیا یوسف کب ٹلنے والا تھا فوراً ایک جہاز لشکر لے کر لیخار پہنچا۔ اس زمانے میں نہ ریل تھی نہ تار نہ جلد خبر آنے کا کوئی ذریعہ تھا۔ یوسف کو جاکر ایک عرصہ ہو گیا مگر کچھ خبر نہ ملی بادشاہ بھی یوسف کے سکوت سے متروک تھا کہ آخر ہوا کیا جو انٹ کر خبر تک نہ دی کیا زمین بھٹ گئی اور وہ سا گیا یا آسمان اُسے نکل گیا۔ مصاحبین کو ریشہ دوانی کا اچھا موقع ملا انھوں نے عرض کی کہ جہاں پناہ! یہہ خموشی بھیسے خالی نہیں۔ دال میں ضرور کچھ کالا ہے۔ ان ہی حضرات نے بادشاہ کے کان بھرے کہ خداوند عالم اُس نے تو ملک تلنگانہ جب ہی فتح کر لیا اور چین سے اُس ملک کا خود مختار مالک بن چکا ہے اور رنگ رلیاں منارہا ہے لیکن اہل بات یہ تھی کہ دشمنوں نے یہ چالاک کی کہ یوسف کا کوئی معروضہ بادشاہ تک پہنچنے ہی نہ دیا جو آیا راستہ میں ہی سے اڑا لیا۔ ان سب دشمنوں میں یوسف کا بھی صرف ایک سچا خیر خواہ حسین آقا نامی تھا اُس نے دل کڑا کر کے عرض کی کہ یوسف تو ایسا نامک حرام نہیں ضرور اس میں کچھ نہ کچھ بھید ہے ع خموشی معنی دارد کہ درگختن مخی آید نہ بہتر یہ ہے کہ بڑے آقا کو روانہ کیا جائے تاکہ وہ جا کر چشم دید حالات آکر پیش گاہ خسروی میں عرض کریں بڑے آقا یوسف کی تلاش میں گئے مگر ان کو خدا جانے کیا معرکہ پیش کیا کہ انھوں نے بھی کچھ دنوں تک خبر نہ دی ع ہر کہ درکان نمک رفت نمک شد۔ اب کیا تھا مخالفین کو اور زور ہوا اور بادشاہ کے دل میں خوب اُلٹی سیدھی جہانے لگے۔ بادشاہ نے جب دیکھا کہ معاملہ بے ڈھنگا ہے حسین آقا کو حکم دیا کہ تم خود جا کر یوسف کو لے آؤ بڑے آقا کو یوسف نے وہیں چھوڑا اور خود مع حسین آقا کے واپس آیا۔ یوسف کے آنے کی خبر سنکر بادشاہ نے بہ نفس نفیس بھڑی دور خود پیش قدمی فرمائی اور جب معلوم ہوا کہ یوسف نے کیا کچھ جات پر طویل کر سکرش و باغی اتواہ تلنگانہ کی سرکوبی کی اور مطیع کیا تو بادشاہ ایسا خوش ہوا کہ یوسف کو مواضع یجن۔ گوڑہ۔ گانچی۔ کاستر۔ مع بنگلارہ کی جاگیر جمعت فرمائی۔ بڑے آقا کو خطا۔ دو سجان قلی سے سرفراز ہوئے اور اضلاع ملک کرناٹاک میں رہنے کا حکم ہوا۔ اس سرفرازی پر بھڑے دن گزرنے نہ پائے تھے کہ یوسف کو عادل خاں کا خطا۔ یہ دے کہ صلیع بیچا پور کا گورنر مقرر کیا۔ سلطان محمد کی سلطنت کا آخری وقت سلاطین خاندان بہمنیہ کے زوال کا زمانہ

تھا اور اُس کی وفات پر فسادات اور خانہ جنگیاں سلطنت بیدر میں شروع ہو گئیں۔ جب
یوسف نے یہ حال سنا کہ شخص خود مختار ہو گیا تو اُس نے بھی ایک جرار لشکر ترک اور مغلوں کا
جمع کیا اور جب اپنی جگہ قائم جائے تو بہ تدریج دار السلطنت بیدر سے قطع تعلق کرنا گیا اور
آخر کار ۱۸۹۶ء میں اُس نے بہ صدق تَقَالُفُ السَّيْفِ لِمَنْ ضَرَبَ وَ الْمُلْكُ لِمَنْ عَلَبَ کھلے خزانے
اپنی خود مختار بادشاہت کا اعلان کیا اور مساجد میں اپنے نام کا خطبہ پڑھوانا شروع کیا اور
عادل خاں کو عادل شاہ سے بدل دیا۔ اس بادشاہ کو ساوی اس وجہ سے کہتے ہیں کہ اُس نے
ساوی میں نشوونما پائی تھی اور بعض سوائی بھی کہتے ہیں کہ سوا کے معنی اُردو میں ایک اور اُس
کے اوپر پاؤں کے ہیں چوں کہ یوسف امرائے محشر شاہی میں سب سے شوکت اور ملکیت میں
بڑا ہوا تھا اور سب میں ممتاز اور سرور آور وہ تھا اور ملک و جاگیر ات بھی اُس کے قبضے میں
سب سے زائد تھے اور اس طرح اپنے اقربان و امثال میں ہر اعتبار سے سوا یا تھا۔

لے۔ تلوار مار۔ تے کی اور ملک اُس کا جو زبردست ہو۔ جس کی لاکھی اُس کا بھینس۔



پہلا باب

یوسف عادل شاہ ساوی ۱۲۸۹ھ تا ۱۳۵۱ھ

دکن از ارم رو نما خواستت کہ از عدل عادلشہ آراستست
ز عدلش چنان گشت آہو دلیر کہ چون مرد یک رفت در چشم شیر
ز بے عدل پرورشہ بیہمال کہ گر گم کند بچہ خود غزال
کند در بن ناخن شیرنی اگر بگذرد از غیب تانش پلی
در خشنده خورشید عدلش چنان کہ شد آب زنجیر نوشیرواں
پناہ جہاں گشت این تلج و تخت ز روے زمین فتنہ بر لبست رخت
اگر حاجت افتد بخواب گراں تو اس یافت در دیدہ پاسباں

تخت نشینی کے بعد یوسف عادل شاہ کو چین سے بھٹنا نصیب نہ ہوا۔ قاسم برید نے سلطان محمود کو ایسا بے اختیار محض کر دکھایا کہ وہ حقیقت خود ہی سلطنت

قاسم برید تیم راج وغیرہ کا یوسف عادل شاہ سے مقابلہ ۔

بہمنہ کا بادشاہ تھا۔ جب اس کو یوسف کے بادشاہ ہو جانے کی خبر ملی تو بہت ہیچ و تاب دکھایا اور آتش حسد بھڑکنے لگی۔ بیجا نگر کا راجہ بھی بیدر کے بادشاہ کی طرح تیم راج کی شکھی میں تھا۔ قاسم نے اسے اُجھاما اور ملک دو آبیہ راچور اور مدگل دینے کا طمع دلائی اور اسی طرح بہادر گیلانی کو جو بندرگوڑ اور تمام ملک کو کن پرستوں کا تختہ سلطنت عادل شاہی پر پورش کرنے کے لئے براہ کھینچا کیا اندھا کیا پناہ دو آنکھیں تیم راج ایک بڑے لشکر کے ساتھ دریاے تنگبھدرا کے پار اتر آیا اور تمام ملک کو تباہ اور برباد کرنا ہوا قلعہ راچور اور مدگل پر قابض ہو گیا اور یہ دونوں مقامات مسلمانوں کے قبضے سے نکل کر راجہ سیمانگر کے تخت حکومت چلے گئے۔ بہادر گیلانی قلعہ

جام کھنڈی کو دبا بیٹھا۔ بادشاہ کو جب خبر ہوئی تو اس نے قلعہ رانچور اور مدگل سے دست بردار ہو کر حکمت عملی سے تیم راج سے صلح کر لی اور اس طرح سر دست یہ بلائی۔ قلعہ جام کھنڈی پر تو قبضہ نہ ہو سکا مگر باد گیلانی کو اپنے ملک سے نکال باہر کیا اور قاسم برید جس نے یہ سارا شر و فساد برپا کیا تھا اس کی گوش مالی کو آٹھ ہزار سوار کہ جس میں اکثر مغل اور ترک تھے لے کر بیدر کی طرف چلا۔ قاسم برید نے جب خبر پائی تو ملک احمد نظام شاہ بھری سے نہایت عجز و الحاح سے مدد چاہی۔ احمد نظام شاہ مع خواجہ جہاں دکن حاکم قلعہ پرینڈہ کے بیدر کی طرف چلا۔ قاسم برید سلطان محمود شاہ بمبئی کو ساتھ لے کر شہر سے نکلا اور احمد نظام شاہ اور خواجہ جہاں نے بیدر سے پانچ کوس کے فاصلہ پر یوسف عادل شاہ سے مقابلہ کیا اور بڑی بھاری لڑائی ہوئی جس میں برید پیشکر کو ہزیمت فاش ہوئی۔ یوسف شاہ نے اس فتح کے بعد احمد نظام شاہ کی خبر لینے کا ارادہ کیا۔ غصہ منفریگ برادر مدعا یوسف عادل شاہ نے عرض کی کہ اس میں احمد نظام شاہ کا کیا قصور ہو وہ خود غمخوار آیا تھا یہ ساری کڑوتو قاسم برید کی تھی ع اے باد صبا اس ہمہ آور دہ تست۔ اس طرح آپس میں لڑنے سے سوائے نقصان طرفین کے کچھ فائدہ نہیں ہی بہتر یہی کہ آپس میں صلح کر لی جائے پس دونوں طرف سے لوگوں نے بیچ میں چڑھ کر مصالحت کر دی اور یوسف عادل شاہ بجا پور واپس آیا۔

یوسف عادل شاہ اور
راے بیجا نگر کی جنگ
رانچور پر بادشاہ
سیر و شکار و جشن
یوسف عادل شاہ کے دل میں رانچور اور مدگل کا نکل جانا ایک
خارجہ جو کھٹاک رہا تھا راے بیجا نگر سے انتقام لینے کی غرض سے
۱۸۹۸ء میں رانچور کی طرف روانہ ہوا اسے جس دن دس روز تک
سیر و شکار و جشن ہاے شاہی منانا ہوا منزل بہ منزل چلا جاتا تھا۔

شکار انگن و سرخوش و شاد کام
اسی طرح کوئچ در کوئچ ساحل رود کر شکار پر پونچ کر ایک بڑا بھاری کیمپ آراستہ کیا
جہاں پر سرپردہ و بارگاہ
زبس خمیہ و زرگہ و سائبان
زمین کردار آسماں روئساں
جشن طرب اور اکل مشرب اور گلخداں سیم اندام و شمشاد قدراں سب فرام کی صحبت میں عیش اڑانے لگا

در شوخی و لب بزمی قیامت
سرو سمن و گل ہباری

نازک بدنوں سرو قیامت

ہریک رننے بہ خوش نگاری

غرض رات دن ہی مشغلہ رہا

جہاں رائے و ساغر ازل و بباد

زماں راشتاب و زمیں راد رنگ

ز تاج کی و تخت افراسیاب

ہیں اُدکس جام خسرو تہی

خوش آں شہ کہ ایں بزم عشرت نہاد

گل و لالہ را تا بود و بود رنگ

رخش باد تابندہ چوں آفتاب

مدام از مے لعل فرما ندھی

اوستا و حسین قزوینی جو قانون بجائے میں بے نظیر تھا اُس نے یہ شعر گایا

بوے پیرا ہن یوسف ز جہاں گم شدہ بود عاقبت سر ز گریباں تو بیروں آورد

بادشاہ کو اس کا ساز اور گانا از حد پسند آیا اور چھ ہزار ہن الغام عطا کیا اسی طرح کئی دینا

عبید رات شب برات میں گزرے کہ بادشاہ کا مزاج تپ و لرزہ اور کھانسی سے ناساز ہوا اور

برابر دو مہینے تک برآمد نہیں ہوا کام سلطنت کا غضنفر بیگ آغا کرتا تھا یہاں تک کہ بادشاہ

کے مرنے کی خبر پھیل گئی تیمار کی مراد برآئی۔ ۸۹۸ھ میں بیس ہزار سوار و پیادہ اور بیس ہزار

زنجیر فیل لے کر راجپوتانہ پہنچا۔ اس خبر سے لشکر عادل شاہی میں ایک ہلچل مچ گئی چہاں بادشاہ

کی صحت عاجل کے لئے مضطربانہ دعائیں مانگیں خدا کا شکر ہے کہ دعا قبول ہوئی اور بادشاہ کا

مزاج رو بہ اصلاح ہوا۔ بادشاہ نے اپنی صحت کے شکریہ میں بیس ہزار ہن علما اور فضلا اور

سادات مدینہ و کربلا و نجف اشرف کو جو لشکر میں موجود تھے تقسیم کئے اور بیس ہزار ہن عبید اللہ

ہروی کو دئے جو کہ یوسف عادل شاہ کے ساتھ ولایت سے آیا تھا اور حکم دیا کہ ساوہ میں جا کر ایک

مسجد بنوائی جائے اور ایک بڑا مینار بنا کر شہر میں آج رسانی کا انتظام کیا جائے۔ چنانچہ اب

وہ مسجد ”مسجد غریباں“ کے نام سے موجود ہے۔ جب تیمار کے آنے کی خبر گوش مبارک میں

پونجی تو بادشاہ نے اپنی فوج کا داخلہ دیکھا

خدیو فلک قدر گیتی ستاں

در آید بآئیں سوئے عرصہ گاہ

شہنشاہ دیں دار صاحب قراں

بفرمود نا بر نشیند سپاہ

بہارستانیکہ سراسر سپہ و سوار ہمہ باصلاح انچہ آید بکار
 آٹھ ہزار سوار دو اسپہ و سہ اسپہ اور چالیس ہاتھی ملاحظہ سے گزرے۔ دریا پار ہو کر آگے
 بڑھ کے لشکر کا میدان دیکھ بھال کر خندق کھدوائی اور اپنا لشکر ہندوؤں کی فوج سے ٹھوڑے
 فاصلہ پر ڈال دیا اور بارہ روز تک چپ چاپ وہیں پڑے رہے آخر کار بہاہ رجب ہفتہ کے
 دن شب بھر دونوں لشکروں کا مقابلہ ہوا۔ اور اداسل جنگ میں عادل شاہ کے فوج کے
 پانسو ہزار کام آئے اور جب کچے ان کے قائم اکھڑ گئے اور بلنٹی پھیل گئی۔ اس وقت بادشاہ اور
 غضنفر آقا سوار ہو کر ایک طرف کھڑے تھے بادشاہ نے کہا نقارہ بجاؤ نقارہ کی آواز سننے ہی
 پہلے میرزا جہانگیر قہمی پانسو سوار لے کر حاضر ہوا اور اسی کے ساتھ داؤد خاں سات سو لہو چانان
 جمعی اور راجپوت لایا۔ بادشاہ تردد ہی میں تھا کہ کیا کرے اور کیا نہ کرے کہ لیکیا ایک سو چاک
 بہادر و ذبک ساسی ران پونچا اور عرض کی کہ میں دشمنوں کے ترغے میں گھر گیا تھا چنانچہ
 میرے بہتیار اور گھوڑا بھی انھوں نے چھین لیا میں حیران و پریشان چاروں طرف دوڑ رہا
 تھا کہ حسن اتفاق سے ایک سوار گھوڑے پر سے گر پڑا میں جھٹ اُس کے گھوڑے پر
 سوار ہو کر اقدام مبارک میں حاضر ہوا۔ دشمنوں کا یہ حال ہو کہ انھوں نے اپنی جگہ سمجھ لیا
 ہی کہ فتح ہو گئی اور فوج کھسٹ اور لوٹ مار میں لگے ہوئے ہیں ادھر سے بالکل غافل ہیں یہ
 موقع بہت اچھا ہے اگر ہم اس وقت ان پر جا پڑیں تو کچھ عجب نہیں کہ میدان ہمارے ہاتھ
 رہے۔ بادشاہ کو یہ صلاح پسند آئی اور اسی وقت تیس ہزار پانسو چاندہ مرد کارزار کے ساتھ
 دشمن پر چھاک پڑا۔

رواں شد سوسے لشکر کینہ خواہ بہ نیروے اقبال دعون الہ
 بادشاہی فوج ایسی اچاناک آن گری کہ سیراج کی فوج کو سنبھلنے نہ دیا تاہم وہ سات آٹھ ہزار
 سوار اور بہت سے پیدل اور تیس سو ہاتھی لے کر مقابلہ کو آیا۔ یوسف کی فوج نے قلب لشکر پر
 اس زور کا حملہ کیا کہ جھٹکے چھوڑ دیئے۔

برچرخ برد یا دفنا خاک معرکہ
 برآب دادہ آب حیات آتش نشان
 بیکان چو چشم در حرم دل گرفت جا
 حریرہ چو عقل قید سر ساختہ مکان

گہ تیر ہچو غمزدہ دل دار دل رباے گہ نیزہ ہچو قامت جاناں رواں شاں
 یکتا نگاہ محرم بر رسم تعزیت چشم زردہ چو دیدہ عشاق جاناں شاں
 مسلمانوں کی کھلی فتح ہوئی ہندو چالیس ہاتھی ہزار گھوڑے اور تیس لاکھ ہن اور بیستے
 جواہرات اور مال و متاع چھوڑ کر بھاگے
 چہ پر تو ست کہ اقبال ورجہاں افگند چہ غفلت کہ دولت بر آسماں افگند
 چہ منت ست کہ در گردن زمیں و زماں طلوع مراتب شاہنشہ جہاں افگند
 ہیم راجہ توجان راجہ بیگانہ کوئے کر بھاگا لیکن بیچارے راے زادے کو تیر کا ایسا کاری زخم لگاتھا
 کہ راستہ ہی میں ختم ہو گیا۔ ہیم راجہ نے میدان خالی پایا اور خود مالک بن بیٹھا لیکن بعض امرا اور دُستانے
 اس غاصبانہ کارروائی کی مخالفت کی اور باہمی جنگ و جدال ہونے لگا مثل مشہور ہے کہ دو کی لڑائی
 تیسرے کی بھلائی کچھ عرصے تک یوسف عادل شاہ کو ان شخصوں سے نجات ملی۔ اس طرح
 ملک دو آہ قلعہ راجپور اور مدگل پھر مسلمانوں کے قبضہ میں آگیا۔

ترویج مذہب شیعہ اور اب جو تھوڑے دنوں سکون رہا اور دشمنوں سے مہلت ملی تو
 اُس پر عام ناراضی اور بادشاہ اندرونی انتظام مملکت کی طرف متوجہ ہوا اور چون کہ اُس کا
 مذہب ہی جنگ - - مذہب شیعہ تھا جس کی تعلیم اُس نے ملک فارس میں پائی تھی
 اُس نے اُس کی ترویج میں کوشش کی لیکن دکن کے تمام باشندے امرا و اعیان سب
 سنی بالذریعہ تھے اس وجہ سے انھوں نے شیعہ عقائد کی ترویج میں بڑی مخالفت کی اور چاروں
 طرف مخالفت کی آگ بھڑک اٹھی لیکن یوسف عادل شاہ نے منہ میں ہر روز جمعہ مسجد قلعہ
 ارک میں نصیب خاں مشہدی سے اذان دلوائی اور کلمہ اشہد ان علیاً ولی اللہ پکڑ دیا اور
 خطیب نے منبر پر چڑھ کر اسلامی صیہ کیا رسا قہر کر کے ائمہ اثنا عشریہ السلام کے نام کا خطبہ پڑھا
 عین الملک اور دوسرے امراء عظام دلاور خاں حبشی اور محمد سیستانی وغیرہ نہایت ملکہ رہوئے
 اور بلا اداے نماز کے مسجد سے چلے گئے اور چوڑا خطوط ڈٹا سے جس پر سلطان محمود دہلوی
 اور امیر برید نے بہ شرکت احمد نظام شاہ احمد نگر و قطب شاہ گوگندہ چاروں نے مل کر ایک
 مذہبی جنگ بہ حمایت عقیدہ سنت و جماعت شروع کی اور ایک بہت بڑی فوج سے کر

بجای پور آن پونچے۔ بے چارہ یوسف شاہ اکیلا تھا ان چاروں کی مجتمعہ قوت کا کیا مقابلہ کر سکتا تھا ناچار ملک خاندیس کی طرف نکل گیا اور اپنے دوست عماد الملک کے پاس چلا گیا۔ عماد الملک نے یوسف شاہ کو بڑی احسن طعن کی اور کہا کہ یہ کیا خط سوا ہو ا تھا کہ بیٹھے بٹھائے تم نے ا مامیہ مذہب کی ترویج میں اپنی تمام سٹی رعایا سے بڑائی مول لی اور یہاں تک زیادتی کی کہ جبراً اہل تشیع کے عقائد کی ترویج دی اب مناسب یہ ہے کہ تم اپنی اس ناشائستہ حرکت سے توبہ کرو اور ساتھ ہی ساتھ عماد الملک نے محمود شاہ بہمنی کو بھی لکھ دیا کہ یوسف شاہ نے مذہب تشیع کی ترویج کا خیال بالکل چھوڑ دیا ہو اب کبھی ایسا نہ ہوگا آپ اپنا لشکر بجای پور سے واپس لے جائیے۔ محمود شاہ نے ایسا ہی کیا اور یوسف شاہ والا سلطنت میں امن و امان سے داخل ہوا لیکن اُسے کچھ ایسا غلو تھا کہ باوجود وعدے و وعید کے پھر بھی وہ شیعیت کو فروغ دینے سے باز نہ رہا۔

یوسف عادل شاہ کی
بیماری اور موت
۹۱۶ھ -
۱۵۱۰ء

۹۱۵ھ مطابق یکم مارچ ۱۵۱۰ء میں جو یوسف عادل شاہ کی سلطنت کا آخری زمانہ تھا خیر ملی کہ عیسا کیوں تے بندر گو آپر حملہ کیا اور قلعہ دار کو غافل پا کر بہت سے مسلمانوں کو مار ڈالا جوں ہی یہ خبر عادل شاہ کو پہنچی وہ تین ہزار منتخب فوج مغلوں اور دھنیوں کی لے کر بلخا، صرف پانچ دن میں گواپونچ گیا اور قلعہ کو فتح کر کے بہت سے پر لگالیوں کو تہ تیغ کیا کچھ تھوڑے سے بچ کر جہازوں میں بیٹھ کر سمندر کی راہ سے بھاگ گئے۔ بائیس سال دو ماہ مسلسل نہایت عزم و استقلال سے سلطنت کرنے کے بعد بادشاہ مرض شومرا تقنیہ میں مبتلا ہوا چوں کہ مرض روز بروز اشتداد پر تھا اُس نے سمجھ لیا تھا کہ اب چند روز کی ہوا کھارہا ہو بادشاہ نے اپنے بیٹے اسماعیل کو طالب کیا اور اُس کو ولی عہد مقرر کر کے اپنے سامنے ہی تخت نشین کر کے مسند نشینی کی رسوم بھی ادا کرا دیں اور ملک کے کاروبار سے دست کش ہو گیا۔ اسماعیل شاہ کم سن اور نابالغ تھا۔ یوسف شاہ نے امور سلطنت مکالم خاں دھنی ویر اعظم کے تفویض کئے اور وصیت کی کہ مجھے قصبہ گوگی میں جو یوسف شاہ کو سرکار سید سے جاگیر عطا ہوا تھا پائین مزار

حضرت شاہ چندہ حسینی دفن کرنا۔ یوسف شاہ کے انتقال کے متعلق مختلف روایات ہیں کوئی
 ۹۱۳ھ کہتا ہے تو کوئی ۹۱۶ھ اور کوئی ۹۲۵ھ لیکن تاریخ فرشتہ میں سنہ وفات ۹۱۶ھ
 درج ہے اور یہی صحیح بھی ہے۔ تاریخ وفات "بگفتا نامندہ شہنشاہ عادل" اور "جادو بہشت" ۹۲۵ھ
 وقت انتقال سن شریف پچھتر سال کا تھا۔

۹۱۵ھ

یوسف عادل شاہ کی بیوی پونجی خاتون اور اولاد کے حالات
 یوسف عادل شاہ کا گہرا اتفاق سے حوالی برگنہ انداپور پر ہوا خبر ملی کہ
 مکٹ راؤ مرہٹہ اور اُس کا بھائی چو محمود شاہ بھمنی کے امراء تھے لشکر
 کے آئے کی خبر سن کر رعایا سمیت بھاگ کر پہاڑوں میں جا چھپے ہیں
 یوسف شاہ نے فوراً دو ہزار سوار اور پانچ ہزار پیدل اُن کی گرفتاری کو بھیجے لیکن اُن دونوں
 نے اطاعت قبول نہ کی اور مقابلے پر تل گئے لڑائی ہوئی جس میں اُن کا مال و اسباب لوٹا گیا
 عیال و اطفال قید کر لئے گئے من جملہ عورتوں کے مکٹ راؤ کی بہن جو نہایت زیرک اور عاقلہ اور
 بہت حسینہ اور جمیلہ تھی اور جس کی عمر سو لکھ سال کی تھی وہ بھی پکڑ لی گئی۔ بادشاہ نے اُسے مسلمان
 کر کے نکاح کر لیا اور پونجی خاتون نام رکھا اُس کے بطن سے چار بچے پیدا ہوئے ایک شہزادہ
 اسمعیل اور تین لڑکیاں ایک مریم سلطان منکوچہ برہان نظام شاہ دوسری خدیجہ سلطان زوہرہ
 شیخ علاؤ الدین عماد الملک براری تیسری بی بی سستی جس کی شادی احمد شاہ پسر سلطان محمود بھنی
 سے ۹۰۳ھ میں بحالت صغر سن بمقام گلبرگہ ہوئی تھی۔
 یوسف عادل شاہ کے اشعار یوسف عادل شاہ شاعر بھی تھا اور ذیل کے اشعار
 اُسی کے ہیں۔

غزل
 تاباں غم عشق شد قافلہ
 گلہا شگفتہ ہر طرف از حصار
 با آن کہ کجاں باتو نکر دیم بخیلی
 پیش از دگراں ہر چہ کردی گلہا
 بتخانہ بلب آمد ویر بارہ عشقت
 رفیقتم کہ شد ہادی رہ آبلہ ما
 ماسکہ فقہ نہا نیم چہ یوسف
 آسان شدہ از عشق نہاں مسکہ ما

دیگر

گرواری بندہ دل ناتوان من	کرمی برادر گسار رشک طین من
در ددل خود از کلم کار مشکل ست	ظاهر کرمی کند بتو در دستان من
آن که صدر اینم جفا از مودہ	تیغ کشیدہ ز پر امتحان من
اسکل رسیدہ است بگوش تو قصہ	بلبل نخواہد وقت سحر داستان من
گویا کہ بلبان چمن نقل کرده اند	حرف زبانی گل از زبان من
یوسف بزاری دل من گوش کس نکند	کو بخت آن کہ گوش کند بکلمہ دان من

ایضا

مراز بادہ جامے فراغ یعنی چه سبب بود ختم و ختم ایام یعنی چه

رباعی

دوشینہ بر آستان یار از سر درد	می مالیدم سر دو دوست و دو رخ زرد
بر حلقہ در دست زدم گفت چرا	بہودہ بود کو فتن آہن سرد

ولہ

ای آمدہ دیدل رخت وقت صبح	آثار ہزار گونه اسباب فتوح
انوار نکوئی از رخت می تابہ	زبان روست کہ رویت شدہ آفتاب

ولہ

آن کس کہ علم بہ نیکنامی افزاشت	در مزرع دہر تنجہ نیکوئی کاشت
نیکو ناماں ز کدہ جاوید اند	مردان کہ ببرد و کنام نیکو بگذاشت

یوسف عادل شاہ کا کیر کٹر یوسف عادل شاہ بڑا جہاں دیدہ اور تجرہ کار و زرگا رکھتا تھا۔
 سنجاست و علم میں شہرہ آفاق تھا۔ شجیع اور محنت گستر اور عدل پرور تھا۔ خطائے متعلیق خوب
 لکھتا تھا۔ علم عروض میں اقصیت نامہ رکھتا تھا۔ فن موسیقی کا بڑا شوقین اور خود ماہر کامل تھا۔
 صنوبر اور عود خوب بجاتا تھا۔ علما و فضلا اور اہل فن کا بڑا قدردان تھا۔ ایران و توران و عربستان
 اور روم و دروازہ مقامات سے ذی علم اور شجیع لوگوں کو لکھ کر بلاتا تھا۔ اور اس طرح اہل انکس کا شجیع

اُس کے گرد رہتا تھا۔ ہمیشہ اُس کی مجالس میں قدام کے اشعار پڑھے جاتے تھے اور بعض اوقات خود بھی اشعار کہتا تھا۔ گو عیش و عشرت کا دل دادہ تھا مگر امور سلطنت اور ملک گیری سے ایک منط غافل نہ تھا۔ عدل امانت و دیانت کی داد دیتا تھا جس کی وجہ سے تمام عہدہ دار اس طرف متوجہ تھے۔ صورت شکل میں نہایت وجیہ اور خوب صورت اور قوی ہیکل تھا باوجود پیری اور ریش سفید کے لوگ دور دور سے اُس کے حسن و جمال اور رخ زیبا کو دیکھنے آتے تھے اور جب سواری پر آمد ہوتی تھی تو راستہ پر لوگوں کے ٹھٹ کے ٹھٹ دیکھنے کو کھڑے ہو جاتے تھے۔

رباعی

او بہر ن کاروان زہد و بہرینہ بدعت نہ دوستی خصم آمینہ
در کوے تو از ہجوم نظار گیاں در جابے شاد نست و ذراہ گریز

یوسف عادل شاہ کے قلعہ تہجا پور جسے ارک کہتے ہیں ۹۱۸ھ (۱۵۱۳ء) میں عہد کی تعمیرات یوسف عادل شاہ ہی نے بنوایا تھا اور کہا جاتا ہے اور اس سال کے لحاظ سے یوسف عادل شاہ ۱۵۱۸ء کے بعد شاید ۹۲۵ھ تک زندہ رہنا پایا جاتا ہے جو مطابق ۱۵۱۹-۲۰ء کے ہوتا ہے۔ قلعہ کی دیواروں پر ایک کتبہ بڑے سفید سنگی تختہ پر کندہ ہے جس میں سنہ ۹۲۰ھ یعنی ۱۵۱۴-۱۵ء کسی عمارت کی جو اس زمانہ میں بنائی گئی تھی تاریخ دین ہے لیکن کتبہ بخط طغرانی مالقرفی نہیں ہے۔ اس قلعہ کے قریب و جوار میں ابراہیم اول کے عہد کے ہیں۔ دھنی عید گاجو علی عادل شاہ کے زمانے میں اناروں حصار آگئی (جو ادہری برج کے قریب ہے جسے کثرت استعمال سے سب اُپلی برج کہتے ہیں) یوسف شاہ کے وقت کی بنی ہوئی کسی جاتی ہے لیکن اُس پر جو کتبہ ہے وہ صاف بتلا رہا ہے کہ ملک خواجہ کے عہد میں ۹۲۵ھ میں بزمان سلطنت ابراہیم بنی ہے۔ ممکن ہے کہ دوبارہ ترمیم ہو کر یہ کتبہ لگا دیا گیا ہو۔ ایک بہت مختصر اور کتبہ مسجد جو اب یوم یوسف کی پرانی جامع مسجد کے نام سے مشہور ہے اور جو منہ محل سے تھوڑی دور جانب مشرق سڑک کے ذرا اُٹ کر واقع ہے اُس کے کتبے سے معلوم ہوتا ہے کہ یہ مسجد سلطان محمد شاہ ابن سلطان محمد یعنی کے عہد میں تعمیر ہوئی تھی اور اُس کے اخراجات تعمیرات

احسن خان نائب غلیت عادل خانی سلطنت ۱۱۳۵ھ سے ۱۱۵۳ھ ہوئے ہیں۔ اس کتبے میں کہیں فر
عادل شاہیوں کا نہیں ہے۔ اگر یوسف شاہ کا انتقال ۱۱۵۱ھ میں ہوا تو یہ مسجد اسمعیل شاہ
کے کم سن کے زمانے میں بنی ہوگی جب کہ کمال خاں باغی قاسم برید سے سازش کر رہا تھا اور
یہ وہ زمانہ تھا کہ سلاطین ہندوستان کا دیاؤ مملکت بیجا پور پر اُس کے وزیر کے سبب سے تھا۔
تورہ کے پاس ایک نہر بھی اسی کی بنوائی ہوئی ہے جو بٹ باولی سے نکال کر قلعے میں لائی گئی ہے
جو اتنی بڑی ہے کہ ایک قد آور آدمی مع اسلحہ کے اُس میں سے گزر سکتا ہو لیکن استدرا زمانہ سے
اب ٹوٹ پھوٹ کر کچھ باقی نہیں رہا۔

گجرات میں بھی شیخ محمد سراج حسینی کا روضہ اور مینار اسی کے بنائے ہوئے ہیں۔
یوسف کے پیشتر بیجا پور کوئی مشہور مقام نہ تھا۔ سب سے قدیم اور معتبر وہ کتبہ ہے جو دہلی
دروازہ قلعہ پر ایک سنگین تختی اور ستونوں پر برباں کنٹری ہے۔ یہ ستون ٹوٹے پھوٹے پتھر پر
بچا حصہ اُن مندروں کا ہے جو کہ قدیم زمانے میں اس مقام پر یا قرب وجوار میں موجود تھے۔
مسلمانوں نے بھی غالباً ان مندروں کو شکستہ حالت ہی میں پایا ہوگا۔ جب تو ان کے ستون
اور کڑیاں اور مال مسالہ قلعہ کے دروازوں نشست گاہ جو انان اور مساجد میں لگا دئے گئے
اسی طرح مسلمانوں نے گجرات وغیرہ دوسرے ممالک میں بھی اپنی عمر حکومت میں کیا۔ چنانچہ
یہ کہنہ مسجد بھی جو قلعہ کے دروازے سے سو گز کے فاصلے پر ہے تمام وکمال دیوہوں کے پتھروں
سے بنی ہوئی ہے اور برآمدہ تو بالکل مندر کا منڈپ جیسے کا ویسا اٹھا کر رکھ دیا ہے۔ اس
مسجد سے ملا ہوا جو مندر ہوگا وہ ضرور گرا دیا گیا ہوگا۔ بڑا کتبہ جو اچھی طرح کندہ کیا ہوا ہے اور
جو اندرونی دروازہ قلعہ کے بائیں طرف پائیں میں ہے وہ مغربی چلو کیا خاندان کے راجہ بھونیکا
ملا یا سومپور کے زمانے کا ہے جس میں سکے ۹۹۶ (۵۷۴-۵۷۵) منقوش ہے۔ اس کتبے سے
واضح ہے کہ بیجا پور اُس زمانے میں ٹڈیسے دائری نامی ضلع میں شامل تھا جو مقام اب بھی اُسی
کے نام سے دریائے بھیما کے جنوبی کنارے پر واقع ہے اور بیجا پور سے شمال اُڑیسہ بہ فاصلہ
۶۷ میل واقع ہے۔ اُس کے زمانے کے راجہ کا نام ٹنڈانا ایک نیلما یا تھا۔ اس پتھر پر سری پوٹ
بھوسہ ہیشور دیوتا کے نام کا مندر کا مقام دیجا پور تعمیر کرنے اور تین سو مائیں زمین بہ مقام

موضع سخن بلی انعام دینا درج ہے۔ موضع سخن بلی پر گنہ کنوڑ میں شامل تھا۔ مسٹر فلیٹ کا خیال ہے کہ یہ مقامات حال کے نقشہ کے کنوڑ اور بسنل میں جو علی الترتیب شہر بیجا پور سے ۱۷ اور ۸ میل ہیں اس کتبے کی آخری چند سطریں بعد میں بعد وکرا جیت ششم کے مسترد کی گئی ہیں۔ اس کا رو سے شہر بیجا پور گیا رھویں صدی عیسوی میں مغزلی چلا گیا خاندان۔ کہ مقبوضات یہ تھا اور بعض اُن زمان مابعد کے کتبوں سے جو چھانک کے کھجوں پر کندہ ہیں واضح ہے کہ لقبیہ انصاف بارھویں صدی اور اوائل تیرھویں صدی میں بیجا پور یا دو خاندان میں چلا گیا۔ قریب ۱۲۸۰ء ملک کا فور سید سالار سلطان علاء الدین کے حملے کے زمانہ میں بیجا پور مسلمانوں کے قبضے میں آ گیا چنانچہ ایک کتبہ اسی مسجد کی گچی پر جو مندر توڑ کر بنائی گئی ہے موجود ہے کہ ملک کریم الدین نے بالائی حصہ اس مسجد کا سکے ۱۲۸۴ھ (۱۳۲۷ء) میں تعمیر کیا اور اب اس مسجد کا نام مسجد رائیلاں ہے اور اس کے ستون سو دم پر یہ کتبہ ہے۔

”ملک ملوک انشرق کریم الدولہ۔ والدین دام نیک ریسا سوختار (برٹھئی) ایں مسجد را بست چہارمین زمین در زیر بھورا انعام باد“
یہ کریم الدین ملک کا فور کا لڑکا تھا اور بیجا پور میں بطور گورنر رہتا تھا۔ خاندان چلو کیا کے کتبے سے صاف ظاہر ہے کہ پہلے اس شہر کا نام بیجا پور یا پورا تھا جس کے معنی بلدۃ النضر کے ہیں جو تسمیہ اس کی غالباً یہ ہے کہ اُس زمانے میں کچھ فتوحات حاصل ہوئی تھیں اور جب سے اب تک سوائے تھوڑے فصل کے یہی نام مسلمانوں کے عہد تک رہا ہے یعنی بیجا پور۔ ورمیان میں تھوڑے دنوں تک ابراہیم ثانی کے زمانے میں ۱۳۰۷ء میں اس کا نام پٹیا پور رہا اور سلطان محمد نے محمد پور رکھ دیا۔ ابراہیم وضعہ کے پاس ایک دیوار پر ایک کتبہ بخط ناگری موجود ہے جو بعد میں سلطان محمد نصیب ہوا اُس میں بیجا پور کا نام دیا پور درج ہے یعنی ”بلدۃ العلم“ ممکن ہے کہ مصنف کتبہ نے بطور احترام یہ نام اختراع کیا ہو۔

یوسف عادل شاہ کی افواج
اور دیگر حالات -
نوج کی تعداد بارہ ہزار اشنام اور چودہ ہزار ہاتھی تھے
چند مشہور عمارت کی تاریخیں واقفیت عامہ کے لحاظ سے یہاں درج کی جاتی ہیں۔

- (۱) بنائے قلعہ پرینڈہ ضلع عثمان آباد ریاست حیدر آباد دکن باہتمام خواجہ جہاں شاہ ۱۸۹۱ء
- (۲) قلعہ بلگاؤں باہتمام اسد خاں لاری ۱۸۹۱ء -
- (۳) قلعہ کمرنج " ۱۸۹۳ء -
- (۴) قلعہ شولا پور بکرم صاحبہ باہتمام خواجہ جہاں شاہ ۱۸۸۸ء -
- (۵) قلعہ احمد نگر باہتمام احمد نظام شاہ بھری ۱۸۷۵ء -
- (۶) قلعہ بیدر باہتمام احمد شاہ بھینی ۱۸۰۳ء -
- (۷) قلعہ بیجا پور باہتمام یوسف عادل شاہ ۱۹۱۹ء -
- (۸) بنائے موضع فتح پور " ۱۹۱۹ء -
- (۹) فتح محل " ۱۹۲۱ء -
- (۱۰) مسجد نر ویک انند محل تیار کردہ خواجہ جہاں شاہ ۱۸۹۲ء -



دوسرا باب

اسمعیل عادل شاہ

۱۵۱۰ء تا ۱۵۳۲ء

بائیں رستم فریدوں و جسم
برآں سر سواراں بر سریر
بالوان شاہنشی زو سلم
کہ بر آساں آفتاب منیر
بر آراستہ با کاخ شاہنشی

اسمعیل عادل شاہ کی تخت نشینی اور کمال خاں کی ریجنسی -
اسمعیل عادل شاہ کی عمر تخت نشینی کے وقت بارہ تیرہ سال کی تھی اور جیسا ہم لکھ چکے ہیں کمال خاں دکنی کو ریجنٹ بنایا گیا کمال خاں کو داراب جردی بھی کہتے ہیں یہ شخص قدیم ملک پرورد اور تجربہ کار و خیر خواہ اس خاندان کا تھا۔ کمال خاں نہایت دل سوزی اور خیر خواہی سے کام کرنے لگا اور اطراف کے روساء امیر برید و نظام شاہ قطب شاہ عماد شاہ سے بھی صفائی کر لی کسی قسم کا خرشہ باقی نہ رہا اور تھوڑے ہی دنوں میں سلطنت عادل شاہیہ کو اپنے حسن انتظام سے مراتب اعلیٰ پر پہنچا دیا۔ کمال خاں سنی تھا لیکن یوسف شاہ کے عہد میں بہ مقتضائے اطاعت و فرماں برداری چارونا چار سکوت کرنا پڑا تھا مگر دل سے سخت کارہ تھا اب کہ خود اپنی کلی میسر آگیا اُس نے اپنے عقیدے کی بڑے اہتمام سے ترویج دی۔ بچوں کہ بندرگو آلودہ عیسائیوں کے دست برد کے ہمیشہ معرض خطر میں رہتا تھا انھیں جب موقع ملتا تھا چھین چھپٹ کر لیتے تھے کمال خاں نے کمال دور اندیشی کی کہ عیسائیوں سے صلح کر لی اور قلعہ گوآ دوا نا اُن کو اس شرط پر دے دیا کہ پرگنات اور قریات متعلقہ کسی قسم کی دست اندازی نہ کریں اور جب سے اب تک بندرگو آپریتنگائیوں ہی کا تسلط ہے۔ بادشاہ تو کم سن تھا کمال خاں ہی سارے نظم و نسق کا مالک و مختار تھا اُس نے آگے چل کر ایسے پاؤں جمائے کہ کل شاہی اختیارات پر بہ تدریج حاوی

ہو گیا اور دراصل خود بادشاہت کرنے لگا اور تمامی زر خیز جاگیرت مستحقین سے چھین چھین کر اپنے متوسلین کو دے دیں اور اس طرح اپنے عزیز و قریب اور دوستوں کو بڑی بڑی جلیلہ خدمات پر مامور کر دیا۔ جب سب ٹھیک ٹھاک ہو گیا اور کسی طرف سے اندیشہ نہ رہا تو طمع و نیانے اُسے ایسا اندھا کر دیا کہ درپردہ خفیہ طور پر امیر برید سے اسماعیل شاہ کے معزول یا مکتول کرنے کی سازش کرنے لگا اور یہاں تک برسہا برس چاش ہوا کہ پچاس سال سے اسماعیل شاہ کو مع خاتونوں کے محل میں مقید کر سخت پرہ بند کر کے کمال خاں نے شہر شولاپور پر چڑھائی کر دی اور تین مہینے کے محاصرہ کے بعد فتح کر لیا اُدھر علی برید نے اپنے بادشاہ کو نظر بند کیا اور گلبرگہ وغیرہ پر لشکر کشی کر کے چند مقامات کو فتح کر پیدر واپس چلا گیا۔ شولاپور سے واپس آنے کے بعد کمال خاں کی بلند پروازی کا کیا پوچھنا تھا اب کچھ کھٹکانہ تھا انھوں نے اپنے بادشاہ وقت ہونے کے اعلان کرنے کا مصمم ارادہ کر کے منجھوں کو بلوا کر کہا کہ کوئی ساعت نیک تخت نشینی کی مقرر کریں۔ منجھوں کو کیا کسی کو یہی یہ بات منظور نہ تھی مجبوراً ٹالنے کے لئے کہا کہ ابھی پندرہ دن خمس اور آپ پر بہت بھاری ہیں چند سے تامل کیجئے سو پھوس دن مع انجیر جو کچھ کریں راست آئے گا اور کمال خاں کو جتلا دیا کہ اس عرصہ میں آپ بہت ہوشیار رہیں خدا جائے کیا آفت آنے والی ہو۔ کمال خاں ایسا ڈر گیا کہ جھٹ اپنے بیٹے صفدر خاں کو کاروبار سلطنت سپرد کر کے خود قلعہ ارک کے اندر ایک مستحکم محل میں تنہا جا بیٹھا کہ کسی طرح یہ پندرہ دن بچے و خوبی کٹ جائے۔ لیکن تقدیر کے سامنے کہیں تدبیر چل سکتی ہو ایک محل میں نہیں ہزار ہر دوں میں چھپو۔ ہوتا وہی ہو جو مقدر میں ہوتا ہے۔

گر بگیری چو سکندر ہمہ دوراں را در بہ جن و ملک و انس وہی فرماں را

گر بکنواں بہری کنگرہ ایواں را در نشانی بدر خویش دو صد درباں را

آں چناں مرگ بیاید کہ تو حیراں باشی

پونجی خاتون کی سازش سے کمال خاں کا اسماعیل شاہ کی ماں پونجی خاتون بے خبر نہ تھی اسے قتل اور ایک بھاری جدال و قتال کے بعد اسماعیل شاہ کا خود مختار بادشاہ ہونا۔ اچھی طرح خبر تھی۔ پونجی خاتون نے اپنی عزیز شہ

آقا کو جو اسمعیل عادل شاہ کی چچی تھی ہم راہ بنا اپنے ایک بھروسے کے نمک پروردہ اور جہاں نثار غلام اسمعیل نامی کو گانٹھا اُسے بلا کر حقوق نعمت کی یاد دلائی اور کہا کہ آخر سب کو ایک دن مرنا ہو لیکن کیا اچھی وہ موت ہو کہ تو اپنے حق نمک سے ادا ہو اور اپنے مالک پر اپنی جان نثار کرے کہ اس میں دنیا اور دین دونوں کی بھلائی ہو اگر تو اس نمک حرام دکھنی کا کام تمام کر دے تو دو حال سے خالی نہیں اگر تو بیچ گیا تو تیری قدر و منزلت بے حد و شمار کی جائے گی اور اگر کام آیا تو عاقبت میں سرخ رو ہوگا اور دنیا میں تیرا نام رہ جائے گا۔ غلام نے کمر ہمت چست کی اور اپنے مالک پر جان نثار کرنے کو بالکل آمادہ ہو گیا اور کہا کہ اگر اس تن نحیف سے کوئی خدمت اپنے مالک کی ہو جائے اور گو کہ میری جان بھی جائے مگر میں حاضر ہوں کہ حق نمک سے ادا ہوں۔ پونجی خاتون نے کہا کہ کمال خاں تک تیرا پونچنا بہت مشکل ہو کہ وہ امن و امان کی جگہ جا بیٹھا ہو کہ جہاں پرندہ پر نہیں مار سکتا لیکن خیر میں کسی نہ کسی تدبیر سے تجھے وہاں پونچوا دوں گی پھر آگے تیری ہمت اور دلائی رہی۔ پونجی خاتون نے کیا تدبیر کی کہ کمال خاں نے جو ایک دایہ کو محلات کی خیر خیریت لانے کے لئے متعین کیا تھا اُسے ہموار کر لیا اور اُس کے ذریعہ سے کمال خاں کو کھلوا یا کہ کا کا مکہ معظمہ کو جا رہا ہو اور اُس کی آرزو یہ ہو کہ جانے سے پہلے حضرت کی زیارت سے مشرف ہو۔ نہیں معلوم کہ اتنے دور دراز سفر سے زندہ پھرے یا نہ پھرے اس واسطے آپ کے قدم مبارک دیکھنا چاہتا ہوں آپ اُسے پان کا بیڑہ دے کر رخصت کر دیں۔ کمال خاں نے جب سنا کہ پونجی خاتون نے کا کا کو گھجوا یا ہو تو وہ اُس کے دام میں آگیا اور کا کا کو اجازت بارہابی کی دی۔ کا کا حاضر خدمت ہوا۔ کمال خاں جیسا کہ امر کا قاعدہ ہوتا ہے۔ فرط نوازش سے ہاتھ بڑا کر پان کا بیڑا کا کا کو دیا۔ کا کا بیڑا لینے کو آگے وار جھکا اور کمال پھرتی سے اپنے کمر سے خنجر نکال چشم زدن میں کمال خاں کے پیٹ میں گھونپ دیا۔ ضرب ایسی کاری تھی کہ معائنہ نظریاں نکل پڑیں اور کمال خاں وہیں ٹھنڈا ہو گیا۔ کمال خاں کا شور و فغاں سن کر حوالی موالی اسی وقت دوڑ پڑے اور بات کرتے کا کا کے ٹکڑے اُڑا دیئے۔ کمال خاں کی بیوی بڑی عقیلہ اور دانش مند تھی دوسرا کوئی ہونا تو چھکے چھوٹ جاتے۔ کمال خاں کی خبر سن کر وہ بے محابا زنان خانہ سے باہر تو نکل آئی مگر پھر سنبھل گئی اور نہایت استقلال سے اپنے بیٹے صفدر خاں کو روکا کہ وہ بھی باپ کے

پاس چلا تھا اور چاہتا تھا کہ اس واقعہ سے سب کو مطلع کرے لیکن اُس کی ماں نے کہا کہ اسے نادان روئے بیٹے اور چلائے سے کیا ہوتا ہو پہلے تو ان موزیوں کا بند و بست تو کر۔ فوج کو اپنے باپ کے جانب سے حکم دے کہ اسمعیل اور اُس کی ماں کو فوراً قید کر لیں۔ اب اُدھر کا حال سنئے کہ کا کا کو جا کر بہت دیر ہو گئی اس سے پونجی خاتون اور بھی پریشان ہو گئی کہ خدا جانے کیا اقتدار پڑی جواتنی دیر لگی ضرور دال میں کچھ کالا ہو شاید وار خالی گیا اُس نے اپنے بیٹے اسمعیل کو دم دلاسا دیا کہ تو کیوں گھبراتا ہو دیکھ تو خدا کیا کرتا ہو وِلا دم تو لے۔ پونجی خاتون نے اپنے محل کے تمام لوگوں کو بلا کر بٹکا کیا کہ خبر دار جو تم ڈمگائے تم کو اپنے بادشاہ کی طرف داری دم آخر تک کرنی چاہیے جہاں اُس کا پسینہ گرے تم کو چاہیے کہ اپنا خون بہاؤ نکاس حلالی کے یہی معنی ہیں کہ اپنے بادشاہ کی سلامتی چاہو اور اپنی جہاں نشاری اور وفاداری میں ثابت قدم رہو جس میں دین دنیا دونوں کا فائدہ ہی اور لوگوں کو بہت کچھ سرفرازی انعام و اکرام و عطاے جاگیرات وغیرہ کا وعدے دے کر سب کو مضبوط کیا۔ لیکن پھر بھی بعض نکاح حرام کچھے دل کے کمال خاں کے غضب کے ڈر سے کانپ گئے ادھر سے ٹوٹ کر جھٹ صفدر خاں سے جا ملے کہ خدا جانے اونٹ کس کرڈٹ بیٹھے ہم مصفت میں اپنی جان کیوں گنوائیں۔ صفدر خاں نے فوراً فوج کو جمع کر لیا کہ دراصل وہی بادشاہ تھا۔ اسمعیل بے چارہ کس شمار قطار میں تھا۔ جس کی لاکھٹی اُس کی بھینس۔ فوج کو جمع کر بادشاہ کے محل پر چڑھائی کر دی پہلا اور دوسرا دروازہ توڑ کر جبراً اندر گھسا۔ محل پر بھی چو طرف فوج چڑھی ہوئی تھی چاروں طرف سے صفدر خاں کی فوج پر تیسرا اور لٹنگ کا مینہ برسے لگا اور پونجی خاتون اور دل شاد آغا بھی بے نفس نفیس مردائے لباس میں مسلح ہو کر باہر نکل آئیں ہاتھ میں تلوار اور سینے پر ڈھال لگی ہوئی تھی اور اپنی فوج کی ہمت اور جرأت بڑھانے لگیں کہ بہادروں بازی جانے نہ پائے جب تک ہم میں سے ایک شخص بھی زندہ ہو۔ اس نکاح حرام کو گھسنے نہ دینا یہی وقت تم لوگوں کی بہادری اور نام آوری حاصل کرنے کا ہو۔ حق نکاح ادا کرو۔ صفدر خاں اور محل کی فوجوں کا تو مقابلہ ہو ہی رہا تھا مگر یہ خبر سن کر شہر کے دوسرے امراے جہاں شہر معہ اپنے حوالی موالی کے مدد کو آن پونجے اور رستے ڈال ڈال کر محل کی دیواروں پر چڑھ گئے ا

سب نے مالک کے ساتھ اپنی جان بھپا دی۔ کمال خاں کی فوج کو اس بات کی ڈھارس بندھی ہوئی تھی کہ کمال خاں زندہ ہی چنانچہ یہ بڑی چالاکی کی گئی کہ محل کے محاذی کھڑکی میں کمال خاں کے مردے کو ٹپکا لگا کر بٹھا دیا کہ زخمی تو ہوا ہے مگر اب تک زندہ ہی۔ کمال خاں کی طرف دار فوج کے پاس بند و قیدیں تھیں اور محل والے بیچارے نہتے اُن کا کیا مقابلہ کر سکتے تھے اور ضرور کمال خاں ہی کی فوج کا سیلاب ہوتی مگر مشیت ایزدی اس کے خلاف تھی ایک واقعہ کچھ ایسا بر محل ہو گیا کہ اُن واحد میں بازی پلٹ گئی۔ زمانہ محل کی خاص طور پر محافظت کی جا رہی تھی اور تمامی محصوروں کی فوج اُسی طرف اُٹھی ہوئی تھی اور جان توڑ کر مقابلہ کر رہے تھے اور تیر بر سر رہے تھے لیکن پھر بھی صفدر خاں دلیری کے جوہر دکھاتا ہوا گھس ہی پڑا۔ اس وقت گھسماں لڑائی ہو رہی تھی اور قریب تھا کہ صفدر خاں بازی لے جائے کہ صفدر خاں کی پیشانی پر ایک تیر ایسا لگا کہ وہ لڑکھڑا کر فصیل کو ٹپکا دے کر بڑھ گیا۔ محصوروں کو عمدہ موقع ملا اور ایک بڑا پتھر فصیل پر سے ایسا لڑھکایا کہ صفدر خاں چکنا چور ہو گیا۔ بعض لوگ کہتے ہیں کہ اسمعیل ہی نے خود پتھر لڑھکایا لیکن یقیناً یہ کام کسی اور کا تھا ورنہ کیسے ممکن تھا کہ اسمعیل جیسا کم سن لڑکا ایسے خطرے کے مقام پر غیر محفوظ طور پر فصیل پر کھڑا رہتا۔ صفدر خاں کا مرنا تھا کہ لشکر میں بگڑ چکے تھے اور سب کے ساتھ سر پر پاؤں رکھ ایسے بھاگے کہ توبہ بھلی محل کی فوج نے اُن کا پیچھا نہ چھوڑا اور کھدیڑتے ہوئے کمال خاں کے محل تک جا پونچھے جب کہیں وہاں جا کر اُن کو معلوم ہوا کہ کمال خاں تو مر گیا۔ جوں ہی اسمعیل دوبارہ باختیار ہوا اُس نے اپنے جہاں شاروں کو جنھونے اپنی جان ہتیلی پر دھک کر اپنے بادشاہ کا ساتھ دیا تھا سر فراز کیا خصہ صناخسر و آقا لاری کو جو سب سے بڑا خیر خواہ تھا اسد حسناں لاری کا خطاب اور بلنگاؤں (بلگام) جاگیر دی۔ بادشاہ نے دکھینوں اور حبشیوں کو ایک دم نکال باہر کیا اور اُن کی جگہ مغلوں کو بھرتی کیا۔ مغل بڑے جری اور قادر تیر انداز اور نیزہ باز تھے جن کے وجود سے سلطنت کو بڑا استحکام ہوا۔ اسمعیل شاہ اپنے باپ کے مذہب شیعہ کا مقلد تھا اور مصداق **اَلنَّاسُ عَلَیْہِ بَیْنُ مِلَّتَیْہِمْ حَکْمًا لُّوْگُ شِیعَہ** بنائے گئے۔

قاسم برید اور دوسرے بادشاہوں کی
چڑھائی بیچ پور پور ۹۲ھ۔

اُس نے اپنے ہم عصر اور ہم سایہ حکومتوں کی طرف رخ کیا اور اپنی محروم و مختصر سلطنت کو وسعت دینے کا خیال کیا اُس نے سب سے پہلے قاسم برید کی خبر لی اور اُس کے مقبوضہ پر چڑھائی کی اور جو ملک اس نے دیا لیا تھا واپس لے لیا۔ قاسم برید نے اس معاملے سے بیچ و تاب کھایا لیکن اکیلا کیا تاب لاسکتا تھا اُس نے برہان نظام شاہ احمد نگر سلطان قلی قطب شاہ علاء الدین عماد الملک سے مدد طلب کی۔ ان سب نے مل کر بیجا پور کی سلطنت پر چڑھائی کی اور تمام ملک میں لوٹ مار کرتے ہوئے بلا کسی مزاحمت کے شہر بیجا پور دار السلطنت کے تین کوس دور سے تک جا پونچے۔ اسماعیل شاہ نے جب دیکھا کہ یہ لوگ سو پونچر آئے تو بارہ ہزار سواروں سے ان کا مقابلہ کیا اور بیخ و بن سے اُن سب کو اکھاڑ پھینکا۔ امیر برید تو شکست کھا کر نکل بھاگا لیکن سلطان محمود جو اس جنگ میں گھوڑے سے جدا ہو کر مجروح ہو گیا تھا وہ مع اپنے بیٹے احمد شاہ کے گرفتار ہو گیا ان دونوں کو بادشاہ عزت و احترام سے شہر میں لایا اور اُن کے رخصوں کی مرہم پٹی کرائی اور بے انتہا رعایت سے پیش آگریزیشن قرار تحفے اور تحائف بھی دئے۔

گلبرگہ میں بی بی سستی کی شادی شاہزادہ
احمد شاہ ولد محمود شاہ بمبئی سے

عادل شاہ کی ہمیشہ بی بی سستی کی جو پہلے ہی سنیہ میں بکالت شیر خوار شاہزادہ احمد شاہ سے منسوب ہو چکی تھی رخصت کی و نہایت کی جس کو عادل شاہ نے بالراس والعین منظور کیا کہ اس رشتہ داری کی بدولت آئے دن کا پاپ کٹا اور ہمیشہ کا لڑائی جھگڑا مٹا اور دونوں طرف شادی کا طیارا ہونے لگیں اور شہر گلبرگہ میں یہ تقریب ہمایوں اور بدلی اور دو ماہ تک برابر جشن شادمانہ ہوتے رہے اس تقریب سے فارغ ہوتے ہی سلطان محمود کو بہت کچھ پیش کش اور نہ مانہ اور نقدی و سامان دے کر باقی ہزار سہ اران مغل کا بدرقہ اعزازی ہمراہ رکاب کر کے اور انخلافت بیدر کو روانہ کر دیا۔ اسماعیل عادل شاہ نے جو بے نظیر سلوک اپنے خرویدین کے ساتھ کیا اس سے تمام لوگ بے انتہا مسرور اور خوش ہوئے۔

رایان بیجا نگر اور اسماعیل عادل شاہ کی ایک عظیم الشان لڑائی راجپور پر ۱۵۲۷ء
 راجپور پر جولائی ہوئی اُس کے واقعات نیونے بہت شرح و بسط سے لکھے ہیں۔ اسی کا خلاصہ ہم یہاں لکھ دیتے ہیں۔ کشن دیوار سے عادل شاہ سے جنگ کرنے کا مصمم ارادہ کر لیا تھا۔ اُس نے ٹھکانے لیا تھا کہ جس طرح بن پڑے قلعہ راجپور کو فتح کر کے چھوڑوں گا کیوں کہ یہی مقام ہندو اور مسلمانوں کی سلطنت میں ہمیشہ ماہِ النزاع رہا ہے اسی ارادے سے وہ بہت بڑا لشکر جمع کر کے بیجا نگر سے بہ ماہِ فروری یا مارچ جب کہ بارش کا موسم نہیں ہوتا شمالی و مشرقی جانب روانہ ہوا اُس زمانے میں گرمی پڑ رہی تھی اور ریگڑا کی زمینیں چورستے میں واقع تھیں سب خشک تھیں اس وجہ سے افواج توپوں اور سامانِ حرب کے لئے طرِ مسافت میں آسانی تھی۔ ہمارے بیان لشکر اور فوج ملا کر دس لاکھ آدمی تھے خالص فوج سات لاکھ چھتیس ہزار اور پانسو چاس ہاتھی تھے۔ راجپور کو گیارہ حصوں پر تقسیم کر کے روانہ ہوا اور باقی فوج راجپور پہنچتے پہنچتے رستے میں آن ملی۔ راجہ نے قلعہ راجپور کے مشرقی جانب فوج ڈال دی اور محاصرہ کر لیا۔ چند روز کے بعد غمبیر ملی کہ عادل شاہ بیجا پور سے ایک لاکھ چالیس ہزار سوار اور پیدل لے کر جنوبی ساحل روڈ کرشنا پر آن پونچھا ہے۔ دریا پر پونج کر بادشاہ نے اپنی فوج کو چند دن آرام دیا اور پھر عبور کر کے راجپور سے نو میل پرے اور دریا سے (۵) میل آگے بڑھ کر ٹھہر گیا اور وہاں انہی کیمپ کے اطراف میں ایک خندق کھدوائی۔ ۱۹ مئی ۱۵۲۷ء روزِ شنبہ کو جنگ شروع ہو گئی۔ کشن دیوار سے اپنی ساری فوج کو آگے بڑھا کر حملہ کیا۔ یہ حملہ اس زور و شور کا تھا کہ مسلمان ایسے پس پا ہوئے کہ پیچھے ہٹ کر خندق میں پناہ گزیں ہوئے۔ بادشاہ نے اپنے لشکر کو ایک وسیع میدان میں دوڑ تک پھیلادیا تھا اور سمجھا تھا کہ راجہ کی فوج ہی پھیلی پڑی ہوگی بادشاہ کو معلوم تھا کہ قلبِ لشکر کمزور ہے اس لئے توپوں سے جو پہلے ہی سے اکٹھی کر رکھی تھیں گولہ باری شروع کر دی۔ ہندوؤں کا

۱۵۔ کالی زمین کو گرہ لگتے ہیں ۱۵۔ آرڈیننس نقشہ میں راجپور سے (۱۳) میل کے فاصلے پر چمبائے شمال مشرق دریا کے کنارے کنارے اس خندق کی علامتیں بتلائی ہیں جس سے معلوم ہوتا ہے کہ کسی زمانے میں یہاں لشکر ٹھہرا ہوگا کیمپ کا خط دریا کے طول کے متوازی واقع ہے۔ باقی مغربی۔ جنوبی اور مشرقی رخ قریب ایک ایک میل کے فاصلے میں یہ مقام روڈ مانے بھیجا اور کرشنا کے سنگم سے ذرا ہی نیچے ہی اور اسٹیشن ریلوے کرشنا سے دو میل جنوب مغرب پر ۱۲۔

شکر ایک ہی جگہ اکٹھا تھا تو لوگوں کی مار سے ایسا ستھرا ہوا کہ ہنود کا لشکر تاب نہ لاکر پیچھے ہٹنے لگا۔ ان کے ہٹتے ہی مسلمانوں کے شکر نے دھاوا کیا۔ پیچھے ہٹنا ہی تھا کہ لشکر میں ایک بھاگڑا بگلی ڈیڑھ میل تک ہندوؤں کا لشکر آگے آگے بھاگ رہا تھا اور مسلمانوں کی فوج اُن کی پیچھا کئے ہوئے بڑھی چلی جا رہی تھی۔ راجہ خود دوسرے حصے کی کمان پر تھا۔ یہ حالت دیکھ کر اُس کو بالکل ناامیدی ہو گئی اُس نے اپنی فوج کو ہمت دلائی اپنی امر کو اکٹھا کیا اور چوں کہ راجہ بڑا بہادر اور مستقل مزاج تھا اُس نے جواں مردی سے موت کا سامنا کرنے کا مصمم ارادہ کر لیا۔ راجہ خود گھوڑے پر سوار ہو گیا اور باقی ماندہ فوج کو اکٹھا کر کے بڑبایا اور اس زور کا حملہ کیا اور قتل عام شروع کیا کہ مسلمانوں کی فوج کے پاؤں اکٹھ گئے اور ایسا دبا یا کہ ہٹتے ہٹتے دریا کے پیٹے میں پونج گئے۔ اس مقام پر ایک خوفناک قتل عام ہوا اور مسلمانوں کا سارا لشکر بھاگ نکلا اور ہندوؤں کی ایسی فتح ہوئی کہ راجہ نے دریا کے پار پونج کر شاہی کیمپ کو گھیر لیا۔ بادشاہ اسدھماں کی امداد سے ایک ہاتھی پر سوار ہو کر اپنی جان بچا کر بھاگا۔ اُدھر تو مسلمانوں کا لشکر پس پا ہو کر دریا کے پیٹے میں آگیا اُدھر صلابت خاں جو شاہی فوج کا ایک سردار تھا اُس نے ہندوؤں پر حملہ کر دیا۔ اُس کے پاس پانسویں لگالی بطور یا ڈی گاڑ کے تھے ان کو نے کروہ ہندوؤں کی فوج میں جو بڑھتی چلی جا رہی تھی جا گھسا اور بہت کچھ کرشمے اپنی بہادری کے دکھلائے کہ جس کی یادگار ہمیشہ قائم رہے گی۔ صلابت خاں بڑھتے بڑھتے راجہ کے خیمہ گاہ کے پاس پونج گیا اور قریب تھا کہ راجہ تک پونج جائے۔ سو اتفاق سے صلابت خاں کا گھوڑا مارا گیا مگر وہ اسی وقت دوسرے گھوڑے پر سوار ہو کر آگے بڑھا لیکن اس چھوٹے سے لشکر کو ہندوؤں کی فوج نے گھیر کر نیست و نابود کر دیا۔

صلابت خاں دوبارہ گھوڑے پر سے گرا اور پکڑ لیا گیا۔ اس لڑائی میں لوٹ کا مال بے حد ملا اور ہندوؤں کو ایسی فتح ہوئی کہ سالہا سال تک مسلمانوں کے دلوں میں راجہ کشن دیورا اور اُس کی بہادر فوج کی دہشت بیٹھی رہی اور سلطان کو ایسا دبا کا بیٹھا کہ پھر کشن دیورا کی زندگی بھر بجانگری طرف رخ کرنے کی ہمت نہ پڑی کشن راہی اپنی اس فتح یابی سے پھول گیا اور فوراً راجپوتوں کو بچا اور تھوڑے ہی عرصے میں بہ سرکردگی کرسٹو داؤڈی فکر پیر دیوتا کیوں

کی مدد سے قلعہ کو فتح کر لیا۔ پر لگائیوں نے توڑے دار بند قوتوں سے چن چن کر قلعے والوں کو مارا اور قلعے کے حصار کے پتھروں کو گرا دیا۔ قلعہ کا گورنر قتل ہو جانے سے مسلمان گھبرا گئے اور اطاعت قبول کر لی۔

جنگ کی صحیح تاریخ اگرچہ تیوننز نے جنگ راجپوتوں کو مارا مہی ۱۵۲۲ء کی چاند رات کو ہونا لکھا ہے لیکن سال میں اس سے غلطی ہوئی ہے۔ صحیح سال ۱۵۲۱ء ہے۔ وقائع نگار نے لکھا ہے کہ کشن رائے جمیع کے دن جنگ شروع کرنے والا تھا لیکن چون کہ وہ دن منحوس تھا اس لئے حسب مشورت اپنے صلاح کاروں کے ہفتہ کے دن جنگ شروع ہوئی اور وہی ماہ ہلالی کا غرہ تھا۔ قبل اس کے کہ ہم ماہ و تاریخ سے بحث کریں پہلے ہم کو لڑائی کا صحیح سال معلوم کرنا چاہیے۔ سیاح پینز نے بیان کیا ہے کہ اس کی موجودگی میں بیجا نگر میں دو بڑے اتوار ہوئے جن کو اس نے خود دیکھا ہے اور ان میں کہ سٹوڈاؤڈی ننگا ریکر بھی موجود تھا۔ اس نے ان اتواروں کی تاریخ بالکل صفا لکھی ہے اس میں اتوار ۱۲ نومبر کا تھا اور دوسرا اتوار ۱۲ اکتوبر کو ہوا۔ پینز نے راجپوتوں کا ذکر کرتے ہوئے لکھا ہے کہ وہ شہر راجہ بیجا نگر کے قبضے میں تھا اور اس پر بہت سی لڑائیاں ہوئیں اور راجہ نے راجپوتوں کو عادل شاہ سے لے لیا اس سے معلوم ہوتا ہے کہ وقائع نگار ان اتواروں میں جو راجپوتوں کی فتح کے بعد ہوئے ہیں موجود تھا۔ ۱۲ نومبر کا اتوار اس ملک میں آسویں کی پہلی کو ہوتا ہے اور سال اس زمانے میں کاتک کی پہلی کو شروع ہوا اور دونوں اتوار اوائل ماہ نو میں ہونا بیان کئے جاتے ہیں۔ حساب سے معلوم ہوتا ہے کہ کشن رائے کے عہد میں پہلی آسویں اور پہلی کار تک ۲۱ ستمبر اور ۱۲ اکتوبر کے مطابق پڑی۔ ہم نے کشن رائے کی سلطنت کے زمانے کا حساب کیا تو سوا ۱۵۲۰ء کے اور کوئی سال اس سے مطابقت نہیں رکھتا۔

۱۵۲۱ء میں ۱۲ نومبر کو ۱۲ سال تو پہلی اکتوبر کو ہوا ہے اور ۱۵۲۲ء میں یہ اتوار ۲۰ ستمبر اور

۱۵۲۳ء میں ۱۲ ستمبر کو شروع ہوتا ہے اور نو دن تک رہتا ہے۔ وقائع پینز صفحہ ۳۶۳ء شروع ماہ اکتوبر میں اس مہینے کے گیارہ دن گزر جانے کے بعد ان لوگوں کا سال شروع ہوتا ہے ۱۵۲۴ء دیہی سال نو کا دن ہوتا ہے۔ ہندوس مہینے کے نئے چاند کے دن سال شروع کرتے ہیں اور ان کے مہینوں کا حساب چاند سے چاند کو ہوتا ہے۔
وقائع پینز ۲۸۱-۱۲-

۲۰ اکتوبر کو ہوئے ہیں اس سے ظاہر ہو کہ پیر ۱۵۲۳ء کے تواروں میں موجود تھا اور اس لئے جنگ راجپوت کا اسی سال میں ماہ ستمبر کے پیشتر ہونا ضروری امر ہے۔ واقعہ ذیل سے اور زیادہ توضیح ہمارے خیال کی ہوتی ہے۔ راجہ بیجا نگر نے ان تواروں کے دیکھنے کے لئے کرسٹو واؤ کو بلوایا تھا اور بہت تعظیم و تکریم سے پیش آیا۔ راجہ نے اپنے پاس ایک بلند چوڑے پر اس کو اور اس کے ہمراہیوں کو بٹھلایا کہ ناشا اچھی طرح دکھلائی دے۔ کرسٹو واؤ نے چوں کہ محاصرہ راجپوت میں راجہ کی بے انتہا مدد کی تھی اور اسی کی امداد سے جلد کامیابی ہو گئی ورنہ یہ لڑائی مہینوں طول کھینچتی اس وجہ سے راجہ اس کا از حد ممنون تھا اور انھیں تعلقا سے اسے مدعو بھی کیا تھا۔ اب دیکھنا چاہیے کہ دو سیکورنگالی مورخین نے راجپوت کی لڑائی کا کس سال میں ہونا لکھا ہے اور وہ نیز کے بیان سے مطابق ہیں یا نہیں۔ اس سوال کا تصفیہ اس تاریخ پر منحصر ہے جب کہ پرتگالیوں نے بندرگاہ کے محاذی براعظم سلسٹ پانڈا اور بارڈوس کے خطوں پر قبضہ کیا تھا۔ یہ یقینی بات ہے کہ خشکی کے مقامات پر پرتگالیوں کا قبضہ کشن راج کے اشارے سے فتح راجپوت کے چند دنوں بعد اس زمانے میں ہوا جب کہ سیکوریا گورنر جنرل براجمر کی طرف چلا گیا تھا اور ڈی ملوگو آکا گورنر تھا۔ سیکوریا براجمر کو ۱۳ فروری ۱۵۲۳ء میں روانہ ہوا اور ۹ فروری ۱۵۲۳ء کو واپس آیا کیسٹن بیسٹ سیاح ۱۵۲۹ء میں ہندوستان میں تھا اور اس لئے اس کا بیان زیادہ تر اعتبار کے قابل ہے۔ وہ لکھتا ہے کہ سیکوریا براجمر کو گیا ہوا تھا اس کے غیاب میں راجہ بیجا نگر اور عادل شاہ سے لڑائی ہوئی جس میں بادشاہ شکست پا کر بھاگا اور ہندوؤں نے راجپوت اور دوسرے مقامات فتح کر لئے۔ اس وجہ سے گوآ کے قریب خشکی میں متعدد دھناتہ داریاں عدم نگرانی کی حالت میں پڑی تھیں۔ راجہ بیجا نگر کی سلطنت خود وسیع تھی اس کو ان کی پروانہ تھی وہ صرف یہ چاہتا تھا کہ گوآ میں جو ٹھوڑے درآمد کئے جاتے ہیں وہ سب اسی کو ملیں اور عادل شاہ کو ایک بھی نہ دیا جائے۔ اس نے ڈی ملوگو کو کہلا بھیجا کہ عادل شاہ سے اس نے بلگائوں اور اس کے ساتھ سمندر تک کا علاقہ چھین لیا ہے جس میں متعدد دھناتہ داریاں واقع ہیں۔ ہندوستان میں اس نے اس زمانے میں سلطنت کے چھوٹے حصے کا نہ داروں پر منقسم تھے۔ جیسے فی زمانہ تعلقا تھا اور پرگنہ جات ہیں۔ ۱۲۔

پانچ لاکھ طلائی پرٹو (ایک سکہ ہی) سے زیادہ ہی۔ ہم وہ بادشاہ پرتگال کو صرف اس شرط پر دیتے ہیں کہ تمام گھوڑے جو گوا میں آئیں آتے ہیں ہم کو دئے جائیں۔ اس بنا پر دس دن کے اندر ان تھانہ داروں پر مع جو یہ سالت کے پرتگالیوں کا قبضہ ہو گیا۔ سیلحہ کو راجہ ہندوستان میں ۱۵۱۲ء یا ۱۵۱۳ء میں آیا تھا بیان کرتا ہے کہ سیکویرا کو آسے بحر احمر کو جنوری ۱۵۱۲ء میں گیا اور اُس زمانے میں بیجا نگر اور بیجا پور کے درمیان لڑائی چھڑی ہوئی تھی جس کے ختم کے بعد راجہ بیجا نگر نے ڈی بلو کو دجو گورنر جنرل کے چلے جانے سے گورنری کے عہدے پر مامور تھا) مقامات خشکی محاذی گوا کے متعلق پیغام بھیجا تھا کہ ریانے صاف طور پر اس واقعہ کا سال نہیں بتلایا لیکن اُس کے واقعہ جو ۱۵۱۲ء میں چھپے ہیں ان پر ۱۵۱۲ء لکھا ہے۔ لیکن یہ سال صریح غلط ہے کیوں کہ ۱۵۱۲ء میں سیکویرا کہیں نہیں گیا تھا اس لئے یہ سال غلط ہے۔ مئی ۱۵۱۲ء میں سیکویرا گورنر جنرل ہی نہ تھا بلکہ مینرس تھا جس نے ولیراے کی خدمت کا جائزہ سیکویرا سے ۲۲ جنوری ۱۵۱۳ء کو لیا جو اسی دن سیکویرا پرتگال کو روانہ ہوا۔ بیروس نے سیکویرا کی روانگی ۱۳ فروری ۱۵۱۲ء کو لکھی ہے اور یہ کہ اُس کے غیاب میں ڈی بلو کو آکا گورنر تھا۔ ڈی بلو نے براعظم کو اپر جنگ راجپور کے بعد قبضہ کیا اور اُس زمانے میں سیکویرا بحر احمر میں تھا۔ اُس نے جنگ راجپور کے حالات کو نیو نر ہی سے نقل کیا ہے اس لئے اُس سے بحث فضول ہے۔ البتہ بیروس نے بطور خود کچھ واقعات بتلائے ہیں ان میں ٹھیک ٹھیک زمانہ بھی بتلایا ہے۔ راجپور کی جنگ کے بعد عادل شاہ اور راجہ کی ناچاقی لا محالہ بڑھ گئی تھی اور اسی وجہ سے ڈی بلو نے براعظم پر قبضہ کر لیا، دو کی لڑائی میں تیسرے کا فائدہ سیکویرا ان دنوں بحر احمر میں تھا۔ بیروس لکھتا ہے کہ سیکویرا نے بحر احمر سے واپس آتے ہی پہلے ملک کا انتظام کیا خصوصاً براعظم کا جس پر ڈی بلو نے قبضہ کر لیا تھا۔ اس کے بعد وہ کوچین چلا گیا اور وہاں سے ڈیو گیا جہاں وہ ۹ فروری ۱۵۱۲ء کو پہنچا۔ اور ایک دوسری جگہ بھی بیروس نے لکھا ہے کہ سیکویرا کے غیاب میں ڈی بلو نے براعظم پر قبضہ کیا۔ فار یا ایک۔ فرانسسسی مورخ نے جس کی کتاب ان واقعات کے ایک صدی بعد چھپی تھی لکھا ہے کہ سیکویرا فروری ۱۵۱۲ء سے فروری ۱۵۱۳ء تک گوا سے غیر حاضر تھا اس زمانے میں راجہ بیجا نگر نے پینٹنس ہزار سوار سات لاکھ تینتیس ہزار پیدل اور پانچ سو چھیالیس ہاتھیوں کا لشکر میدان اور

پہاڑوں میں پھیلا دیا۔ ہر ہاتھی پر عاری میں چار چار آدمی سوار ہوتے تھے۔ بارہ ہزار تو صرف سہ تھے۔ اور سامان اس قدر کثرت سے تھا کہ بیس ہزار سے زیادہ تو صرف طوا کف ہی کھینے۔
 دہلی سوزا نے لکھا ہے کہ جب عادل شاہ کو شکست ہوئی تو کشن رائے نے اس شرط پر صلح کرنی
 منظور کی کہ عادل شاہ اگر اُس کے قریب بوس ہو۔ ان دونوں کے چھگائیوں میں پرنگا یوں کو
 اچھا موقع ملا اور انھوں نے مختلف برہمنی مقامات پر قبضہ کر لیا۔ یہی حال اسوریو اور لکھنؤ
 ستانوں نے بھی لکھا ہے۔ تاریخ فرشتہ میں لکھا ہے کہ جنگ راجپور ۱۶۷۱ء میں ۱۶ دسمبر ۱۶۷۱ء
 یکم دسمبر ۱۶۷۱ء میں ہوئی۔ فرشتہ نے بھی وہی واقعات لکھے ہیں جو ہم اوپر لکھا آئے ہیں البتہ
 اس امر میں اختلاف ہے کہ دوسرے مورخین نے تو یہ لکھا ہے کہ راجپور مسلمانوں کے قبضے میں تھا
 لیکن فرشتہ لڑائی چھیڑنے کا سبب یہ لکھتا ہے کہ عادل شاہ نے یہ لڑائی مانگ لی اور راجپور راجہ بیجا نگر
 کے قبضے سے نکالنے کے واسطے کی تھی۔ اس سے معلوم ہوتا ہے کہ یہ مقامات اُس زمانے
 میں ہندوؤں کے قبضے میں تھے لیکن یہ روایت اس وجہ سے صحیح نہیں ہے کہ فرشتہ نے
 ساہا سال کے بعد ان واقعات کو لکھا ہے۔ جنگ راجپور کی صحیح تاریخ میں نیو نمر کو مغالطہ ہوا ہے
 کیوں کہ وہ نتیجہ نہ تھا۔ اس تفصیل سے معلوم ہوا ہوگا کہ نیو نمر نے جو سال جنگ راجپور کا بیان کیا ہے
 اُس میں دو برس کی غلطی ہوئی ہے اور صحیح تاریخ میں بھی اختلاف ہے۔ ماہ مئی میں غرہ کو ہفتے کے
 دن جنگ کا ہونا پایا جاتا ہے۔ کشن رائے تو جمعہ کے روز طیار تھا لیکن وہ دن منجوس ہونے سے
 سہفتہ قرار پایا، اسی ۱۵۷۱ء کو جمادی الاخریٰ کا غرہ پنجشنبہ کی صبح ہونا بیان کیا ہے لیکن حقیقت
 میں ہفتے کے دن ہوا ہے۔ اس حساب سے صحیح تاریخ اس جنگ کی ۱۶ مئی ۱۵۷۱ء قرار پاتی ہے۔
 تعداد افواج جنگ راجپور فوج کی تعداد حسب بیان نیو نمر سات لاکھ تین ہزار پیدل تیس ہزار چھ سو سوار
 پانسوا کیا دن ہاتھی تھے۔ ہمارے بیان لشکر سوداگر اور بہت سے آدمی جو راجپور
 کے قریب پونپتے پونپتے مل گئے اس کے سوا تھے یہ تعداد ایسی خفیہ ہے کہ ہم کو اس کی صداقت
 میں پس و پیش ہوتا ہے۔ ہر شخص کو اختیار ہے کہ اس بارے میں اپنی رائے قائم کرے اسکا کہنا البتہ
 ضرور ہے کہ اُس زمانے میں بادشاہان اور راجگان ہند کا دستور تھا کہ ہمیشہ بہت بڑی فوج رکھتے
 تھے اور اس میں شک نہیں کہ کشن رائے کی ملاقات ایسی بڑھی ہوئی تھی کہ وہ بہت بڑا لشکر فراہم

کر سکتا تھا چنانچہ پتھر لکھتا ہے کہ وقت ضرورت وہ بیس لاکھ فوج جمع کر سکتا تھا لیکن یہ دوسری
 بات ہے کہ رانچور کی لڑائی میں فی الحقیقت کتنی فوج تھی۔ اس زمانے کی حکومت کا طراز اور تھا
 تمام مملکت صوبوں میں منقسم تھی ہر صوبے دار کا فرض تھا کہ وہ ایک مقررہ تعداد فوج کی موجود
 رکھے۔ اس میں شک نہیں کہ یہ لڑائی اہم تھی اور راجہ نے اپنی تمام قوت اس میں صرف کر دی ہوگی
 اس بات کا ثبوت کہ بادشاہان و راجگان ہند اتنی بڑی فوج رکھتے تھے مختلف ذرائع سے
 ہوتا ہے۔ بیرویس لکھتا ہے کہ راجہ بیجا نگر کا ہٹول بے انتہا تھا۔ اسکاٹ صاحب نے اپنی "تاریخ ہند"
 کی جلد دوم میں اورنگ زیب کے زمانے کے بندوقیہ سردار دلپیت لای کے روزنامے ۱۶۹۷ء کے
 حوالے سے لکھا ہے کہ راجہ بیجا نگر کی فوج کی تعداد تیس ہزار سوار اور دس لاکھ پیدل اور دولت
 بے شمار تھی۔ کانٹی جو ہندوستان میں اس لڑائی سے ایک صدی پیشتر آیا تھا لکھتا ہے کہ بیجا نگر کا
 لشکر دس لاکھ سے اوپر تھا۔ عبدالرزاق نے ۱۶۴۲ء میں لکھا ہے کہ یہاں کی لشکر کی تعداد گیارہ
 لاکھ اور ایک ہزار باہتھی تھے۔ نکیشین نے اس کے بیس برس بعد لکھا ہے کہ گلبرگہ سے جو فوج
 ہندوؤں پر چڑھ کر آئی تھی اس کی تعداد نو لاکھ پیدل ایک لاکھ نوے ہزار سوار اور پانچویں ہتھی
 تھے علاوہ اُن کی فوج کے بادشاہ کی وہ فوج جو ہر وقت جنگ کے لئے طیار رہتی تھی تین لاکھ
 تھی۔ بادشاہ جب کبھی شکار کو نکلتا تھا تو اس کے ساتھ دس ہزار سوار پانچ لاکھ پیدل اور دوسو باہتھی
 رہتے تھے۔ صرف ملک التاج کے پاس دو لاکھ فوج تھی۔ پچھلے زمانہ میں سکندر اعظم نے جو ۳۳۰
 قبل مسیح تھا مگر کے لشکر کی تعداد یونانیوں نے چھ لاکھ پیدل تیس ہزار سوار اور نو ہزار باہتھی
 لکھی ہے۔ لارڈ اوجرن نے لکھا ہے کہ ۱۱۹۲ء میں ہندوؤں کی جو فوج شمالی ہند میں مسلمان حملہ کرنے
 والوں کے مقابلے کے لئے اکھٹى کی گئی تھی کم سے کم اس کی تعداد تین لاکھ سوار تین ہزار باہتھی اور
 ایک بڑی تعداد پیدلوں کی تھی۔ ۱۵۵۹ء میں ایک معمل الپچی کی پیشوا کی کوچ پاس ہزار سوار بھیجے
 گئے اور دو لاکھ پیدل فوج اس کے ملاحظہ میں آئی تھی۔ فرشتہ کی روایت کے حوالے سے ہم
 اوپر لکھ آئے ہیں کہ ۱۳۴۷ء میں محمد تغلق بادشاہ دہلی نے تین لاکھ ستر ہزار فوج فارس پر چڑھائی
 کرنے کے لئے جمع کی تھی اور جب کبھی بادشاہ کا ارادہ کسی ملک کو تاخت و تاراج کرنے کا ہوتا
 تھا تو اس آسانی سے فوراً لشکر اکٹھا ہو جاتا تھا گویا کہ یہیں شکار کو جا رہے ہیں لشکر جمع کرنے کے بعد

بادشاہ اُس علاقے میں پونج کر تمام باشندوں کا قتل عام کر دیتا تھا۔ یہ وجہ تھی کہ جب کبھی شکار کو بھی نکلتے تھے تو اس قدر جم غفیر شکار کا ساتھ رہتا تھا۔ شہاب الدین نے بیان کیا ہے کہ محمد تغلق کے لشکر میں نو لاکھ سوار تھے اور نیونمر نے لکھا ہے کہ بادشاہ نے جب بالاکھاٹ پر چڑھائی کی تو اُس کے ساتھ آٹھ لاکھ سوار تھے۔ سترھویں صدی میں فار یا سوزائے لکھا ہے کہ بہادر بادشاہ کھمبایت کے پاس ۵۳ لاکھ میں ایک لاکھ سوار چار لاکھ پندرہ ہزار سپہیل اور چھ سو باہتی تھے۔ حال کے زمانے میں بھی ۶۲ لاکھ میں مہیٹوں کے پاس ایک لاکھ سواروں کا لشکر تھا۔ نیونمر نے بیجا نگر کے حالات میں لکھا ہے کہ یہ سلطنت دوسو حصوں میں امرار پر منقسم تھی ان میں سے گیارہ فرما نرواؤں کو لشکر رکھنا لازمی تھا اور ان کی افواج کی تعداد اُنیس ہزار سوار ایک لاکھ اکتھتر ہزار سات سو سپہیل اور چھ سو تیس باہتی تھے۔ کیسٹن ہیڈا (جو کشن راج کی سلطنت کے اختتام سے تھوڑے ہی دن پہلے ہندوستان میں آیا تھا) بھی ان باتوں کی تصدیق کرتا ہے کہ سلطنت بیجا نگر میں سپہیوں کی تعداد بے شمار تھی ملک بہت وسیع اور آبادی گنجان تھی راجہ دس لاکھ سے بیس لاکھ تک فوج اکٹھی کر سکتا تھا۔ راجہ اپنے ذاتی صرفہ سے ایک لاکھ سوار اور چار ہزار باہتی رکھتا تھا۔ ان تمام روایات پر غور کرنے کے بعد اتنا تو ضرور معلوم ہوتا ہے کہ راجہ بیجا نگر کے پاس کثیر التعداد فوج تھی اور وقت ضرورت وہ اس سے بھی زیادہ اکٹھی کر سکتا تھا غائبانہ اتنی بڑی فوج سب کی سب باقاعدہ یا مسلح نہ ہوگی بلکہ اس میں عام دیہاتی بھی شریک ہوں گے اس باتیات الصیحات کی یادگار اب بھی حیدر آباد وکن دارا سلطنت سرکار عالی نظام میں ہر سال محرم میں نگر کے دن دیکھی جاسکتی ہے جہاں باقاعدہ اور بے قاعدہ فوج کی ایک بہت

۱۵۔ ہر سال ۵ محرم کو ملکہ حیدر آباد میں اعلیٰ حضرت حضور نظام دام اقبالہم کا نگر نکلا کرتا ہے اس کی مختصر کیفیت لکھی جاتی ہے۔ ۵۹۲ھ میں سلطان علی قطب شاہ کا صاحب زادہ شہزادہ عبداللہ حیدر آباد سے گول کٹھ گیا۔ شہزادے کے ساتھ بہت سے امرار اور ہر ایمان تھے۔ شہر کے دروازے سے نکل کر بھی تھوڑی ہی دور گئے تھے کہ شہزادہ جیس باہتی پر سوار تھا وہ بدل گیا اور لوگوں پر حملہ کرنے لگا۔ امرار اور دوسرے لوگ جان بچا کر بھاگے اور باہتی ایک دم جنگل کی طرف چلا اور آٹا ٹاٹا شہزادہ اور باہتی دونوں نظر سے غائب ہو گئے۔ جب یہ خبر وحشت افز حملات میں پہنچی تو ایک کمرام چ گیا۔ شہزادے کی والدہ از حد پریشان ہوئیں اور انھوں نے اسی وقت منت مانی کہ اگر شہزادہ

بڑی تعداد میں گزرتی ہے۔ سوار پیدل عرب۔ روادہل حبشی۔ راٹھور۔ سکھ اور مختلف اقوام کے
 بقیہ حاشیہ صفحہ ۵۶۔ صحیح سلامت واپس آجائے گا تو میں ایک سوئے کی زنجیر (اتنی موٹی کہ جس سے
 ہاتھی کو باندھتے ہیں اور اُس کو ننگر کہتے ہیں) چڑھاؤں گی۔ یہ فضال الہی شہزادہ اُسی ہاتھی پر سوار بہ خیریت تمام
 آگیا۔ بیگم صاحب نے اُسی وقت تمام شہر کے سناروں کو جمع کرایا اور اپنی مشیت کی زنجیر بنوائی اور چون کہ اللہ تعالیٰ
 نے شہزادے کو ایسی بڑی مصیبت سے بال بال بچا لیا تھا جلوس کے ساتھ درگاہ حسینی علم پر جا کر چڑھا دی۔ اس
 کے بعد وہ زنجیر ٹکڑے ٹکڑے کر کے غزبان تقسیم کر دی گئی۔ اُس وقت سے اب تک یہی طریقہ جاری ہے اور ہر سال
 رئیس وقت کی سلامتی کے لئے ننگر نکالا جاتا ہے۔ یہ تقریب اب ایک قسم کی شاہی دعوت ہو گئی ہے جس میں سب
 مدارالمہام بہادر سرکار عالی رزٹرنٹ صاحب بہادر اور تمامی صاحبان انگریز حیدر آباد و فوجی سرداران (مع لیڈیاں)
 حیدر آباد۔ سکندر آباد۔ بلارم۔ اسوال ڈیڑھ گھنٹی مدعو کئے جاتے ہیں اور ریاست کے بڑے بڑے یوروپین اور
 ہندوستانی عہدے دار بھی شریک ہوتے ہیں۔ ان سب کو ایک بڑا بھاری بریکفیسٹ اور رفرشمنٹ دیا جاتا ہے۔ یہ
 سب مہمان مدارالمہام سرکار عالی کی بارہ دری میں جمع ہوتے ہیں اس دن عام تعطیل ہوتی ہے اور تمامی باشندگان
 شہر عورت و مرد مثل عیسائیوں کے لباس فاخرہ پہن کر نکلتے ہیں۔ دکانوں اور بالافانوں پر آدمیوں کے ٹھٹ کے
 ٹھٹ لگے رہتے ہیں صرف ایک ایک دکان۔ کوٹھے اور بنگلوں کے لئے جو سر راہ واقع ہیں۔ پچاس پچاس اور
 سو سو روپے کرایہ پر تماشہ دیکھنے کو دئے جاتے ہیں۔ آدمیوں کی وہ کثرت ہوتی ہے کہ الامان۔ تل دھرنے
 کو جگہ نہیں رہتی کھوے سے کھوا اچھلتا ہے۔ سویرے سے لوگ اپنی اپنی جگہ سنبھال لیتے ہیں ورنہ دوپہر کے
 بعد تو پھر رستہ بھی نہیں مل سکتا۔ دن ڈھلے فوج نکلتی شروع ہوتی ہے اور سب مدارالمہام سرکار عالی کے ملاحظہ
 سے آہستہ آہستہ گزرتی ہے جس کا سلسلہ مغرب تک تمام ہوتا ہے سب سے اول کو تو ال شہر ہاتھی پر عماری میں سوار
 ہو کر اپنی جمہیت پولیس و روادہل و سواران و پیدل لے کر نکلتا ہے۔ اُس کے بعد اطراف بلدہ کی پولیس ہوتی
 ہے پھر مختلف علاقوں کی پیدل اور سوار جمہیت بے قاعدہ و باقاعدہ سواران مندورنجی و قائم خانی۔ عروب۔
 روادہل۔ سندھی۔ بلوچ۔ راٹھور۔ سکھ۔ جمہیت لین۔ جمہیت میسرمر و رسالہ جوش باڈی گاڈ اعلیٰ
 حضرت۔ افواج باقاعدہ گول کنتہ بریگیڈ سوار و پیدل۔ امپیریل سروس ٹروپس۔ جمہیت صرف خاص
 و علاقہ پانگاہ۔ امپیریل سرخورد شید جاہ بہادر و نواب سر آسمان جاہ بہادر و نواب سردار الامرا بہادر
 پیشہ کاری و سائڈنی سوار۔ بائیکل سوار۔ خچروں۔ گھوڑوں۔ اور بیلوں کے توپ خانے۔ افواج علاقہ

لوگ بہت سے ملازم ہیں ہر علاقے کی فوج اپنے اپنے جمہداروں اور سرکردوں کے ساتھ آتی ہے۔ پانگاہ اور جاگیرات کی افواج اس کے علاوہ ہیں جن کے سررشتہ اور آوردہ جدا جدا ہیں یہی طریقہ افواج فراہم کرنے کا پہلے بھی جاری تھا۔

جنگ راجپوت کا حال
تاریخ فرشتہ سے
تاریخ مذکور میں جو حال راجپوت کی لڑائی کا لکھا ہے وہ نہایت دلچسپ ہے۔ کیوں کہ مسلمانوں کے طرف سے جنگ کا شروع ہونا لکھا ہے جب سلطان امیرعل عادل شاہ کو راجہ بیجانگر کی طیاروں کی خبر مل گئی تو وہ ایک بہت بڑا لشکر لے کر مدگل اور راجپوت کو راجہ بیجانگر کے قبضے سے لینے کے لئے سات ہزار سوار لے کر بڑھا اور دریائے کرشنا کے کنارے پر مقیم ہوا اور وہاں پونچھنے دو سے بہت سے امرا کی افواج بھی آن ملیں مکمل تعداد فوج کی کم سے کم پچاس ہزار سوار چھ لاکھ سپاہیوں سے متجاوز تھی۔ بادشاہ ابھی چند روز توقف کرتا کیوں کہ دریائے سب کشتیاں راجہ کے علاقے میں تھیں لیکن اب جب کہ بادشاہ آن پونچھا تھا اور اُس کے خیام لگ چکے تھے تو تامل کرنا یا واپس چلا جانا بڑی سبکی کی بات تھی اس لئے کشتیوں کی تیاری شروع کر دی گئی۔ بادشاہ کے پونچھنے کے چند دنوں بعد بادشاہ اپنے خیمے میں آرام فرما رہا تھا کہ اُس نے قنات کے باہر اپنے ندیموں میں سے ایک شخص کو یہ شعر پڑھتے ہوئے سنا۔

بقیہ حاشیہ صفحہ ۵۷۔ نواب غالب جنگ بہادر عروب علاقہ نواب سلطان نواز جنگ بہادر و برق جنگ بہادر و مسلم جنگ بہادر وغیرہ اس کے بعد اعلیٰ حضرت کی سواری کے خاصے کے گھوڑے جو نہایت عمدگی سے سجے ہوئے ہوتے ہیں جن پر مغزق زین پوش زرد بانات کدے رہتے ہیں اور انواع و اقسام کے طلائی و نقری ساز و سامان اور زیورات سے آراستہ ہوتے ہیں۔ جب ایک علاقے کی جمعیت ختم ہو جاتی ہے تو دوسرے علاقے کا جمہدار یا افسر باسکر کردہ ہاتھی یا گھوڑے پر جیسا اُس کا مرتبہ ہو سوار ہو کر آتا ہے اور ہر علاقے کے نشانات جدا جدا ہیں۔ بان چھوٹے جاتے ہیں۔ بینڈ بجنے جاتے ہیں۔ یہ سب جمعیت کا بینڈ بہت مشہور اور دلکش ہے وہ لوگ الغورہ اور مشک نما ایک باجہ بین اور پونگی کی طرح کا بجاتے ہیں جسے Bagpipe کہتے ہیں۔ تمام فوج جو کہ شملہ نامہ کا بازار۔ نخاص۔ پیشکار صاحب کی ڈیوٹی پر سے گزر کر چمکے مبارک کے سامنے اہلی حضرت کے ملاحظہ کے بعد چار پہاڑیے پر جا کر متفرق ہو جاتی ہے یہ سلسلہ بارہ چھ سات گھنٹے جاری رہتا ہے اور اس کا بینڈ پچیس ہزار فوج سے کم کا

خیز در کاسہ زرباب طرب ناک انداز پیش ازان دم کہ نشود کاسہ لبخاک انداز
 بادشاہ اس شعر کے سنتے ہی جوش میں آگیا اور اپنے مصاحبین کو بلا کر ایک جشن میں مصروف
 ہوا جب بہت دیر تک محفل رقص و سرود اور بادہ نوشی کی برپا رہی تو بادشاہ نے بجات
 سرشاری ارکان دولت سے پوچھا کہ لوگوں کے طیار ہو جانے میں کیا دیر ہو؟ انھوں
 نے عرض کیا کہ تین سو ٹوکڑے طیار ہو چکے ہیں باقی چند روز میں طیار ہو جائیں گے۔ بادشاہ
 نے ارادہ کیا کہ دریا کے پار ہو کر حملہ کریں۔ شراب کے نشے میں بادشاہ نے دریا سے فوراً
 عبور کرنے کی دل میں ٹھان لی اور ایک ہاتھی پر سوار ہو کر دریا کے کنارے پہنچا لیکن کسی کو
 کانوں کان بادشاہ کے ارادے کی خبر نہ ہوئی لوگ سمجھے کہ بادشاہ سیر و تفریح کو برآمد ہوا
 ہو لیکن یکا یک حکم دیا کہ فوراً لوگ ہاتھیوں پر سوار ہو جائیں اور گھوڑوں کو لوگوں میں جو طیار
 ہیں پار کریں۔ امراء نے بادشاہ کی بے سوچے سمجھے جلد بازی کی حرکت سے پس و پیش کیا
 اور عرض و معروض کی لیکن بادشاہ نے کچھ جواب نہ دیا اور اپنا ہاتھی ایک دم آب تہ میں
 ڈال دیا۔ لوگ حیران ہو گئے کہ بادشاہ نے یہ کیا کیا۔ بادشاہ دیکھتے دیکھتے پار ہو گیا
 پھر کیا تھا جان نثاران سلطنت بھی چالیس ہاتھیوں پر سوار ہو کر آٹا فانا پار ہو گئے اور
 لوگوں پر جتنی فوج اور گھوڑے چڑھ سکتے تھے وہ پھیروں میں اتار دئے۔ چوں کہ بادشاہ
 کو جنگ کرنے پر اصرار تھا مغل ایک دل ہو کر تازی گھوڑوں پر سوار ہو گئے اور صفہ رحبال
 آراستہ کرنے لگے سب ملاکر اسلام کا لشکر صرف دس ہزار تھا اور دھڑلہ دھڑلہ ہو رہی تھی کہ
 سامنے ہندوؤں کی فوج جس میں اسٹی ہزار سوار اور دو لاکھ پیدل سے کم نہ تھے آن پہنچی
 اب بادشاہ کی سلامتی کے لئے بڑے بڑے موقع بہت طیار تھا لیکن بادشاہ کو اصرار تھا کہ
 لڑائی ہو پر ہونا چاہر بادشاہ کے بہادروں نے ایک جان ہو کر کچھ ایسی دلیری اور بہادری

بقیہ حاشیہ صفحہ ۵۸۔ اندازہ نہیں کیا جاتا اس پر سے پہلے زمانے کی شان و شوکت اور کثرت افواج
 کا اندازہ ہو سکتا ہے اور ہمیں کی فوج ایسی ہے کہ جو قدیم زمانے کے لباس ہتھیاروں اور وضع قطع کا ایک نمونہ ہے۔
 لے دکن میں اب تک بجائے کشتیوں کے بڑے بڑے ٹوکڑے ڈالے جاتے ہیں جو جھاو کے ہوتے ہیں اور ان پر جڑا منڈا ہوا ہوتا ہے
 یہ ٹوکڑے کشتیوں کا کام دیتے ہیں مگر خطرناک ضرور ہیں۔ ذرا سی ٹکڑ۔ یا اونچ نیچ میں ان کا ڈوب جانا کوئی بات نہیں

سے مقابلہ کیا کہ دشمن کے ایک ہزار آدمی قتل کر ڈالے جس میں شکست سپہ سالار فوج بچا کر مارا گیا لیکن آخر کہاں تک تاب مقاومت نہ لاسکے گوکہ باری بندوقوں کی بوجھاڑ تیر اور ہوائی بانوں نے گھبرا دیا۔ بادشاہ کے لشکر میں بھی پندرہ سو آدمی مارے گئے اور لشکر ادھیا گیا جو بچے تھے وہ جان بچا کر بھاگے اور دریا میں بے محابا گھوڑے ڈال دیئے۔ بادشاہ کے ساتھی ہاتھی پر خواصی میں ترسوں بہا اور ابراہیم بیگ تھے انھوں نے بھی ہاتھی دریا میں ڈال دیا مگر دریا اس قدر طغیانی پڑھا کہ سوائے بادشاہ کے ہاتھی اور سات سو اوروں کے سب کے سب ڈوب گئے ایک بھی زندہ نہ بچا۔ بادشاہ کی مستحیضہ حرکت کا یہ خمیازہ تھا کہ ساری فوج غارت ہوئی بادشاہ کی جان جو بچ گئی وہ بھی غنیمت۔ بادشاہ کو سخت ندامت ہوئی اُس نے قسم کھائی کہ جب تک اس شکست کا انتقام نہ لے لوں گا شراب کو ہاتھ نہ لگاؤں گا لیکن اب پچھانے سے کیا ہو سکتا تھا۔ بادشاہ نے پھر کمر ہمت باندھی اور دوبارہ فوج کی تیاری میں مصروف ہوا مگر جہانگیر کو اس لڑائی میں مارا گیا تھا بادشاہ نے اسدخاں لاری سے مشورہ کیا کہ بجالت موجودہ کو لشا طریقہ اختیار کرنا چاہیئے جو کامیابی ہو۔ اسدخاں نے عرض کیا کہ چون کہ ہماری فوج کا بے ہمتا نقصان ہوا ہے اور لشکر میں دل شکستگی پھیل گئی ہے فی الحال بچا پورہ پٹ چلنا ہی ٹھیک ہے۔ بادشاہ نے بھی اس رائے کو مان لیا اور واپس چلا گیا۔ اسدخاں کو بادشاہ نے سپہ سالاری کی معزز خدمت اور بہت سی جاگیریں عطا کیں اور اُسے اپنا بڑا مشیر و صلاح کار مقرر کیا۔

واقعات کا مقابلہ نیونر اور فرشتہ دونوں کے حالات کو مقابلہ کرنے سے اس امر میں کوئی شک نہیں رہتا کہ دونوں ایک ہی واقعہ کو بیان کرتے ہیں۔ اس لڑائی کی ابتدا کس کی طرف سے ہوئی اس بارے میں مختلف بیانات ہیں۔

فرشتہ لکھتا ہے کہ جب بادشاہ دریا کے کنارے پہنچ گیا تو اُس نے دیکھا کہ دوسرے کنارے پر ہندوؤں کا لشکر بڑا ہوا ہے۔ چند دن توقف کر کے بادشاہ تھوڑی سی فوج کے ساتھ دریا پار اتر گیا لیکن شکست کھا کر واپس آیا۔

نیونر لکھتا ہے کہ کشن راج کو جب بادشاہ کے دریا کے کرشنا تک آجائے کی خبر ملی تو وہ رانچہ میں تھا جو دریا سے (۱۲) میل کے فاصلے پر ہے۔ یہ سننے ہی وہاں سے چل پڑا اور

دریا ابھی (۹) میل باقی تھا کہ وہاں لڑائی ہوئی جس میں مسلمانوں کا لشکر بس پا ہوا۔ تاہم دونوں جہانوں کو جالا دکھایا جائے تو بہت سی باتوں میں متفق ہیں جس سے یہ نتیجہ آسانی نکلتا ہے کہ ان میں سے کسی کی روایت صحیح اور قابل اعتبار ہے لیکن جب اس بات کو مد نظر رکھا جائے کہ نیو نمر نے تو لڑائی کے پندرہ برس بعد واقعات قلمبند کئے ہیں اور لڑائی میں بڑی لگائی بھی موجود تھی اور ممکن ہے کہ نیو نمر نے ان میں سے بعض لوگوں کی زبان سے لڑائی کے واقعات سنے ہوں تو ان وجوہ سے بہ مقابلہ فرشتہ کے نیو نمر کے بیان پر زیادہ بھروسہ کیا جاسکتا ہے کیوں کہ فرشتہ نے اس واقعے کے ساتھ برس بعد اپنی تاریخ لکھی ہے اور پھر اس میں باتیں خلاف قیاس بھی ہیں۔ نیو نمر نے ایسے واقعات لکھے ہیں کہ جن کے دیکھنے سے ضرور یہ خیال ہوتا ہے کہ یا تو وہ خود جنگ میں موجود تھا اور چشم دید حالات لکھ رہا ہے یا کم سے کم اس نے ایسے لوگوں سے سُن کر لکھا ہے جو وہاں موجود تھے۔ چنانچہ نیو نمر نے قلعہ راجپور اور لشکر کے حالات میں لکھا ہے کہ لشکر میں اس کٹر سے سامان تھا کہ جس چیز کی ضرورت ہو بے تکلف ملتی تھی۔ لشکر میں مناع اور ہر قسم کے پیشہ ور اور دستکار اس طرح اطمینان سے اپنا اپنا کام کرتے تھے جیسے کوئی اپنے شہر میں بیٹھ کر کرتا ہے حتیٰ کہ جوہریوں کی دکانیں بھی تھیں جن میں ہر قسم کے جواہرات فروخت کے لئے موجود تھے۔ یہ حالات دیکھ کر اوپری آدمی کبھی یہ خیال نہیں کر سکتا تھا کہ اُس لشکر کا کمپ تھا جو جنگ پر جارا تھا بلکہ ایسا معلوم ہوتا تھا کہ ایک آباد اور خوش حال شہر بسا ہوا ہے۔ تاشوں۔ باجوں۔ نرسنگوں اور لوگوں کا ایسا شور و غل تھا کہ کان پڑی آواز نہیں سنائی دیتی تھی لوگ اشاروں سے باتیں کرتے تھے۔ اس بلا کے شور و غل سے چڑیاں گھبرا کر آدمیوں کے سروں پر گر کر پڑتی تھیں۔ ایسا معلوم ہوتا تھا کہ اب آسمان پھٹ پڑے گا۔ یہ ایسے واقعات ہیں جو دیکھنے والا ہی لکھ سکتا ہے۔ راجہ بیجا نگر نے جب راجپور کو فتح کیا تو راجہ نے سٹو واڈ کی طرف دیکھ کر سر ہلایا اور کہا کہ دیکھو ایک خیر خواہ متنفس سے بھی کیسے کیسے بڑے بڑے کام ہو سکتے ہیں اور جب قلعے والوں نے شکست کھائی اور کشن دیو راجہ کو فتح پا کر شہر میں داخل ہوا اُس کے واقعات لکھے ہیں اور جنگ ختم ہو جانے کے بعد بادشاہ کے ایلچی سے راجہ کی ملاقات کی کیفیت لکھی ہے۔ دوسرا واقعہ نگار ڈومنگو پیئر کر سٹو واڈ کے ساتھ اس جنگ کے چند مہینے بعد بیجا نگر میں موجود تھا اگرچہ وہ راجپور

کی لڑائی میں خود نہ تھا لیکن سوائے یونینز کے اور دوسرے وقائع نگاروں نے راجپور کی لڑائی کا حال سرسری طور پر لکھا ہے اور پرتگالی مورخین نے اس لڑائی کو دیکھوں کہ اُن سے متعلق نہ تھی) اہم نہیں سمجھا اور اس واسطے مجملاً ذکر کیا ہے۔

استظام مملکت پر جناب راجپور کے لڑائی سے اسماعیل عادل شاہ کی طاقت اور شہرت راجپور کا اثر ۔ ۔ ۔ کو ایسا بڑھ گیا کہ اُس نے اس طرف رخ نہ کیا اور دوسرے مسلمان

بادشاہوں سے اپنے تعلقات بڑھانے لگا۔ اس فتح کے بعد سے دکن کے سب مسلمان بادشاہ چونکنا ہو گئے اور اس کے سوائے علاج نہ تھا کہ سب نے مل کر سلطنت بیجا نگر کو آخر تباہ کر دیا۔ ہندوؤں پر اس لڑائی کا یہ اثر ہوا کہ وہ بہت مغرور اور خود پسند ہو گئے گویا چیتن میں کسی نے آگ لگا دی اور اپنی ہم سلطنتوں کو ستانے لگے۔ یہی وجہ ہے کہ اس قدر جلد اتنی بڑی سلطنت کا خاتمہ ہو گیا۔

رباعی

جس سر پہ غور آج ہوں تاجوری کا کل اُس پہ ہیں شور ہے پھر فوج گری کا
آفاق کی منزل سے گیا کون سلامت اسباب، تار راہ میں یاں ہر سفری کا
اس لڑائی کا اثر پرتگالیوں پر بھی ہوا۔ پرتگالیوں کی حکومت کا دار و مدار ہندوؤں کی سلطنت پر تھا اس لئے کہ بادشاہ پرتگال کے تعلقات ہمیشہ سے مسلمانوں سے اچھے نہ تھے ہندوؤں ہی سے ان کو مدد ملتی تھی اور انھیں سے ان کی سوداگری چلی ہوئی تھی۔ پرتگالی مورخین نے ان واقعات سے گریز کیا ہے لیکن یہ بات ظاہر ہے کہ بحری تجارت کا دار و مدار اُس سلطنت کی فاریغ البالی پر منحصر تھا کہ جہاں اُن کے مال کی کھپت تھی جب بیجا نگر کی سلطنت عروج پر تھی اور وہاں عیش و آرام کے سامان بہم تھے اور دولت اُٹھتی تھی اور بے انتہا افواج جمع تھیں اور سوداگری بھی پسند رہی تھی برخلاف اس کے جب سلطنت کا زوال ہوا اور شہر دیران ہو کر اُڑ گیا تو اُن کے مال کو کون پوچھتا تھا لامحالہ ان کی تجارت بھی بیٹھ گئی ان وجوہ سے پرتگالیوں کو راجپور کی جیسی اہم لڑائی اور عظیم الشان واقعہ کو اس بے پروائی سے چھوڑ دینا ضرور تعجب کی بات ہے۔

ہمشیرہ اسماعیل عادل شاہ
مریم سلطان کی شادی
برہان نظام شاہ سے
۹۳۰ھ

بیجا نگر کے راجہ کی لوگ جھوک اور شرارتیں روز بروز حد سے
متجاوز ہوتی چلی جا رہی تھیں بہتر کب تک کوئی طرح دیتا۔
اسد خاں نے جواب سپہ سالار ہو گیا تھا کوشش کی کہ
برہان نظام شاہ احمد نگر اور اسماعیل شاہ کے باہمی قرابت قریب
ہو جائے یعنی مریم سلطان ہمشیرہ اسماعیل عادل شاہ کی شادی برہان نظام شاہ سے ہو جائے
تاکہ اس فتنہ پرداز کی بخوبی سہکوبی کی جاسکے۔ اس مسئلہ کو طے کرنے کے لئے اسد خاں نے
سلطنت کے ایک تجربہ کار محمد سید احمد ہرودی کو تحفہ خائف شاہانہ دے کر احمد نگر روانہ کیا
چنانچہ سید احمد بوساطت شاہ طاہر کے برہان نظام شاہ کی خدمت اقدس میں حاضر ہوا اور یہ
قرار پایا کہ دونوں بادشاہ ذی جاہ اپنے اپنے مستقر سے برآمد ہو کر قلعہ شولا پور میں جو فی مابین ان
دونوں کے محل فراع تھا اور بالمشافہ ملاقات میں اس امر کو طے کر لیں۔ حسبہ دونوں بادشاہوں کا
قلعہ شولا پور میں قراں السعدین ہوا اور ایک مہینے تک شادی کے جشن رہے اور وقت
تعیین کا بین مریم سلطان علاوہ جو اہر اور نقدیات کے قلعہ شولا پور مع پانچ سپاہی کے جمع
میں دے دیا گیا اور دونوں بادشاہوں نے دوستی و اتحاد میں منسلک ہو کر اپنی اپنی دارالخلا
کو مراجعت فرمائی۔

برہان نظام شاہ اور اسماعیل عادل شاہ
کی پہلی لڑائی شولا پور پر ۹۳۰ھ

اسماعیل شاہ کی بہن مریم سلطانہ کی شادی نظام شاہ
سے ہو کر قلعہ شولا پور جہیز میں دیئے کا وعدہ ہو چکا
تھا۔ لیکن کسی وجہ سے اسماعیل شاہ اپنے اس اقرار کو پورا نہ کر سکا جس پر برہان نظام شاہ نے
ارادہ کر لیا تھا کہ اگر شولا پور خوشی سے نہ دیں گے تو ہم چڑھائی کر کے لیں گے اور اس ارادے
کی تکمیل کے لئے عماد الملک امدادے کر جنگ چھڑ گئی۔ اسماعیل شاہ بارہ ہزار سوار اور
انبوہ کثیر فوج کا لے کر مقابلے کو چلا اور دونوں طرف کی فوجیں کسی طرح چالیس ہزار سے کم نہ
تھیں ان میں ایک حبیب جنگ ہوئی جس میں پہلے عماد الملک کو شکست ہوئی اور ہراڑ کو
بھاگا نظام شاہ نے ہر چند پاؤں جمائے چاہے مگر کیلارہ گیا تھا کیا کر سکتا تھا ناچار پس پانا ہونا
پڑا اور تمام فوج تتر بتر ہو کر بھاگی۔ اسد خاں نے ان کا تعاقب پرینڈہ کے قلعہ کے دروازے

تک گیا اس لڑائی میں اسماعیل شاہ نے چالیس ہاتھی مال غنیمت میں پائے جس میں دس اسٹ
اسد خاں اور باقی دو کے امراء کو سرفراز کئے۔

برہان نظام شاہ اور اسماعیل
عادل شاہ کی دوبارہ لڑائی
۹۳۳ھ - - -

بعد پھر احمد نگر کی فوج کو شکست فاش ہوئی چنانچہ خواجہ جہاں دکھنی کو مع بیس زنجیر فیل اور
دیگر مال غنیمت کے اسد خاں نے قید کر لیا۔ بادشاہ مع الخیر دار السلطنت میں واپس آیا اور
سوائے ایک ہاتھی کے جس کا نام اسد بخش تھا اور جو نظام شاہ کی سواری کا مخصوص تھا اپنے
خاصہ کے واسطے رکھ کر باقی ہاتھی اسد خاں کو سرفراز ہوئے۔

اسماعیل عادل شاہ کی بہن خدیجہ سلطان
کی شادی عماد الملک سے
دیکھا کہ علاؤ الدین عماد الملک ہمیشہ نظام شاہ
کا ساتھ دے کر ہمارے ملک کی تباہی ان دونوں کے ہاتھوں سے ہوتی ہے کسی طرح اس خرخشہ کو مٹانا
چاہیے چنانچہ اسد خاں نے حکمت عملی سے دونوں بادشاہوں کو ایسا ملا دیا کہ عماد الملک
برہ دل و جان عادل شاہ کا مطیع و فرماں بردار ہو گیا اور یہاں تک کھل مل گئے کہ اسماعیل عادل
نے اپنی بہن خدیجہ سلطان کی شادی عماد الملک سے کر دی۔

امیر برید کا روبراہ نہ ہونا اور
پوسٹ عادل شاہ کا اس کے
ایک شجاع سے مقابلہ

اسد خان لاری ہر چند چاہتا تھا کہ کسی طرح فرماں رواے
بیدر امیر برید سے بھی معاملہ نہٹ جائے لیکن جب کبھی
کچھ تدبیر کی کہ ہمیشہ لٹھی پڑھی اور امیر برید نے نیکی کا بدلہ
بدی ہی دیا چنانچہ ایک لڑائی میں امیر برید کے براہ نسبتی امیر نامی نے جو ان کی فوج کا ٹرا
مشہور دلا اور تھا میدان جنگ میں آکر اسماعیل عادل شاہ کو چیلنج دیا بادشاہ کی رگ حمیت
جوش میں آئی اور اگرچہ اسد خاں اور دیگر اعیان مانع ہوئے مگر ایک نہ سنی اور خود اسپ
صبار قہار پر سوار ہو کر مقابلہ پر اتر آیا اور بہت دیر تک مقابلہ کے بعد بادشاہ نے اسے
اگر اگر شربت اجل پلایا اور بعد فتح و ظفر لشکر ظفر بیکر میں واپس آیا تو یہ کڑوں صدر قے اتارے

گئے اور غریباور مساکین میں خیرات تقسیم ہوئی اور اسد خاں نے رکاب کو پوسہ دے کر مبارکباد عرض کی۔

اسمعیل عادل شاہ کا محاصرہ قلعہ بیدر اور امیر بیدر کی شکست کے بعد قابض ہونا ۹۳۶ھ - ۱۵۳۹ء

تھا کہ اسمعیل شاہ نے دس ہزار فوج لیکر علاقہ بیدر پر چڑھائی کی اور اڑتا بڑھتا دارالسلطنت بیدر تک جایا تو نیچا اور جاتے ہی قلعہ کا محاصرہ کر لیا۔ اسمعیل شاہ نے اپنے نصف فوج اسد خاں کو دے دی کہ وہ قطب شاہ کو جو امیر بیدر کی مدد کو آ رہا تھا راستہ میں روک لے چنانچہ اسد خاں نے ایسا ہی کیا اور قطب شاہ کے لشکر کو پس پا کر کے بادشاہ کی فوج کے ساتھ آن ملا اور محاصرہ قلعہ بیدر میں شریک ہو گیا۔ امیر بیدر جب محاصرہ سے تنگ آ گیا تو اُس نے عماد الملک کو مصالحت کر دینے کے لئے بلو ابھیجا۔ عماد الملک آ کر عادل شاہ کے لشکر سے تین کوس کے فاصلہ پر ٹھہرا اور عادل شاہ کی خدمت میں حاضر ہو کر عرض کیا کہ مقصود اصلی اس ملاقات کا جناب کی قدمبوسی تھی اور نیز شفاعت تفصیلات امیر بیدر کے آپ بمراحم خسروانہ اُس کی خطا و پر پردہ عفو ڈال دیں از خورداں خطا و از بزرگاں عطا۔ عادل شاہ نے کہا کہ امیر بیدر کی شہزادگی اور گستاخیاں حد سے بڑھ گئی ہیں میں خون سے گھونٹ پی رہا ہوں جب تک اُس سے اپنا بدلہ نہ لے لوں گا مجھے چین نہ پڑے گا۔ عماد الملک نے جب بادشاہ کو اس درجے پر دل پایا تو وہ بھی خاموش رہ گیا۔ امیر بیدر کو جب خبر ملی کہ عماد الملک کی بھی کچھ نہ چلی تو گھبرا کر عماد الملک کے ڈیرے میں خود آیا اور بہت کچھ عاجزی اور لجاجت کی کہ کسی نہ کسی طرح ہماری جان بخشی کر ایسے کہ اس محاصرے سے سب لوگ تنگ آ گئے ہیں گلو خلاصی ہو۔ عماد الملک نے کہا کہ یہ بات تو بدون قلعہ کے حوالہ کر دینے کے ممکن نہیں ہے امیر بیدر دل شکستہ ہو کر وہاں سے اٹھ آیا اور قلعہ کے باہر اپنے کیمپ میں جا کر عیش و طرب میں مصروف ہو گیا۔ اگرچہ امیر بیدر کا سن اسی سے متجاوز تھا مگر پھر بھی شراب خواری اور عیاشی سے باز نہ آتا تھا اور اسد خاں برابر گشت لگایا کرتا تھا ایک رات اُسے جاسوسوں نے خبر دی کہ امیر بیدر شراب کے نشے میں بالکل مدہوش ہو کر

بڑا گیا ہو اور سوائے دو شعلہ چیموں کے سب چپت ہیں۔ اسد خاں سنتے ہی چند سواروں کو ساتھ
 لے اُس کے کیمپ کی طرف پونچ کر پاپیادہ ہو گیا اور تبدیل لباس کر کے برید کے کیمپ میں
 جا گھسا اور اپنے ساتھ پانچ چھ جانباز آدمیوں کو لے کر اُس کی خواہنگاہ میں جا پونچا۔ اندر خیمہ
 میں گھس کر کیا دیکھتا ہے کہ سب کے سب مدہوش اور بے خبر پڑے ہیں صرف دو شعلہ چیمو ادھر کچر
 غنیمت میں جھونکے کھا رہے ہیں۔ اسد خاں نے اشارہ کیا اُس کے ہمراہیوں نے اس چپتی سے
 اُن دونوں کے سر تلوار سے اڑا دیئے کہ حد درجہ برہنہ خاست۔ آگے بڑھ کر دیکھا تو امیر برید
 پلنگ پر بڑا ہوا تھا اُس کو شال اڑھا جھٹ اُس کا مریع پلنگ چار آدمیوں نے آہستہ سے
 اٹھا لیا۔ جب کیمپ کے باہر آگئے تو جو لوگ پلنگ اٹھا رہے تھے کلہ شہادت پڑھنے
 لگے گو یا مردے کو لے چلے ہیں اور جب اپنے کیمپ کے پاس پونچ گئے تو یکا یکا کر کلمہ
 پڑھنے لگے۔ کچھ پلنگ کے جھکوں سے اور زیادہ تران لوگوں کے شور و غل اور دوڑنے
 اور رات کی ٹھنڈی ہوا سے امیر برید نیم بیدار ہوا اور سمجھا کہ شاید جنات اُس کا پلنگ
 اڑا لے لئے جا رہے ہیں وہ جھٹ اٹھ بیٹھا اور لاجول پڑھنے لگا۔ اسد خاں نے کہا کہ میں شیطان
 تھوڑی ہوں جو تمہاری لاجول سے بھاگ جاؤں شاباش ہو تیری غفلت پر کہ یوں تو غنیم کا لشکر
 تیری چھاتی پر بیٹھا ہوا ہے اور تجھے اصلاً پروا نہیں اور بایں سن و سال تو فسق و فجور میں مبتلا ہو تیری
 حالت پر سخت افسوس ہے۔ اسد خاں کی آواز سنتے ہی برید کا دم ہی تو کھل گیا اور سمجھ گیا کہ دشمن
 کے پھندے میں بُری طرح پھنسا ہوں۔ اسد خاں سے عاجزی کرتے لگا کہ خدا کے واسطے
 میری جان بچاؤ۔ اسد خاں نے کہا کہ میں اپنی طرف سے تو کوشش کروں گا آگے جو تمہاری
 تقدیر اور اسی حیثیت سے اسمعیل شاہ کے سامنے لے جا کر ساری حقیقت دہرائی۔ بادشاہ نے
 اُس وقت ایک دو باتیں برید سے کہیں اور کہا کہ خیر اس وقت تو اسے لے جاؤ صبح و بارہ کے
 وقت حاضر کرنا صبح کو امیر برید کی مشکیں کس کے سر دربارہ لاکے تخت شاہی کے سامنے
 کھڑا کر دیا۔ بادشاہ اس سے سخت متعجب رہا پر دل تھا دو گھڑی تک عہد اور ہر متوجہ ہی نہیں ہوا
 اور امیر برید اسی طرح بندھا کھڑا رہا بادشاہ نے پلٹ کر دیکھا تاک نہیں اور دیر تک اسی طرح
 یا برہنہ دھوپ میں کھڑا رکھا بادشاہ کی جب نگاہ پڑی تو دیکھتے ہی حکم دیا کہ فوراً اس کی گردن اُڑا دو

حکم کی دیر تھی کہ جلا دشمن برہمنے سر پر آن پونچھا۔ اسد خاں قول دے چکا تھا سنا بیت عجز و الحاح سے سفارش کرنے لگا اور برید بے چارہ است گرا گویا اور عرض کی کہ بندہ سر اسر خطا دار اور اس میں شک نہیں کہ اپنے کردار ناسزا کی بدولت گردن زدنی ہو لیکن اگر یہ عوض دشمن کشی کے خطا بخشی فرمائی جائے تو فدوی قلعہ سید رمح خزانہ اور دلائل کے ابھی سپرد کو تیار ہو۔ دو بارہ اسد خاں نے سفارش میں کتبہ بلغ کی یہ حکم العفو زکوۃ الظفر برید کا۔ عروضہ درجہ قبولیت کو پونچھا برید نے اپنے بیٹوں کو قلعہ میں کسلا بھیجا کہ فوراً قلعہ کے باہر ہو جاؤ اور قلعہ سپرد کر دو۔ برید کے بیٹوں نے جواب دیا کہ اس بڑھے نے ایک تو اپنی شامت جمال سے دشمنوں کے پنجے میں جان پھنسا اُس پر طرہ یہ کہ اپنی جان کی لالچ میں ہم سب کو بھی ذلیل کر کے ہماری ناموس برباد کرنا چاہتا ہو علی برید جو بڑا بیٹا تھا اُس نے سب کے سامنے یہی صاف جواب دیا اور درپردہ باپ کو کسلا بھیجا کہ آخر ایک دن مرنا ہی ایسی جلدی کیا ہو ذرا تو تامل کیجئے دیکھئے تو حکم فتنا و قدر سے کیا ہوتا ہو اور ایک دوسرے معتد کو پیچھے سے پھر بھیج دیا کہ جا کر دیکھو کہ وہاں کیا معاملہ پیش آتا ہو اگر واقعی معاملہ ایسا تاڑک ہو کہ بدرون قلعہ قلعہ کے ہمارے باپ کی جان بچ نہیں سکتی تو خیر عرج جو کچھ خدا دکھائے سونا چار دیکھنا۔ عادل شاہ نے جب سنا کہ اس کے بیٹے مسموم کر رہے ہیں اور قلعہ کی حوالگی میں تاثر کر رہے ہیں فوراً خاصہ کا ہاتھی طلب کر حکم دیا کہ امیر برید کے ہاتھ پاؤں باندھ کر اسے قلعہ کے دروازے کے سامنے لے جاؤ اور ہاتھی کے پاؤں سے روند ڈالو۔ اس حکم کی خبر پاتے ہی امیر کے بیٹوں نے اسد خاں کے پاس کسلا بھیجا کہ ہم بشرط امان جان و حفظ آبرو اپنی اور عورتوں کے قلعہ کی حوالگی پر آمادہ ہیں۔ بادشاہ نے حکم دیا کہ اچھا سب عورتیں اپنے اپنے پہننے کے کپڑے اور جو زیورات کہ ان کے جسم پر ہیں لے کر فوراً قلعہ کے باہر ہو جائیں۔ جب قلعہ خالی ہو گیا تو اسی وقت عادل شاہ قلعہ میں داخل ہوا اور دو گانہ شکرانہ کی پڑھ کر تینت شاہی پر جلوس کیا۔ عماد الملک کو بلا کر تمام خزانے نقدیات اور جواہرات اور نذر و نفط و طلا و نقرہ سب دکھائے اور کہا کہ جو تمہارا دل چاہے شوق سے لے لو ابہر خواہ ایک عنبر چہ مرصع اٹھالیا۔ بادشاہ نے اسد خاں کو حکم دیا کہ تین لاکھ تین ملازمان عماد الملک کے سپرد کر دے جائیں اور ایک لاکھ تین شاہزادگان ملو خاں، اتو خاں، ابراہیم خاں اور عبداللہ خاں میں تقسیم کر دو اور ایک لاکھ

ہن تم بھی لو اور ایک لاکھ ہن ملکہ معظمہ اور مدینہ منورہ و زیارت ائمہ مقدسہ علیہ السلام و
حزرات مطہرہ کو روانہ کریں اور باقی علماء و فضلاء و مساکین و مستحقین و صلحا و شعراے بیجا پور
میں تقسیم کر دو اور بادشاہ نے خود سوائے اُس عزیز صیغہ کے کچھ نہ لیا۔ عماد الملک نے پھر امیر
کی عفو و تقصیر کی استدعا کی بادشاہ نے قصور معاف کر دیا اور جس طرح پہلے عنایت رکھتا تھا
اب بھی اُسے امراء سلطنت میں شامل کر لیا اور قلعہ ہمد کو حسب تجویز اسد خاں کے
مصطفیٰ خاں شیرازی کے سپرد کر کے چندے بعیش و نشاط بید میں رہا۔

قلعہ راہچور اور مدگل پر اسماعیل ان ہی دونوں تیراج مر گیا تھا اور سلطنت بیجا نگر میں خود
عادل شاہ کا قافلہ ہونا۔ اختلاف پڑ رہا تھا اسماعیل عادل شاہ نے اس موقع کو
غنیمت جانا کشا کے ہار اتر کر اچانک مدگل پور چھا۔ قلعہ والوں نے جب دیکھا کہ کسی طرف
سے مدد آنے کی توقع نہیں تو چپ چاپ قلعہ حوالہ کر دیا اور وہاں سے آکر قلعہ راہچور کو بھی
اسی طرح بلاغل و غش فتح کر لیا بعد اس کے اسماعیل عادل شاہ نے ایک بڑی مجلس حرب و نشاط
کی آراستہ کی اُس مجلس میں عماد الملک بھی موجود تھا بادشاہ نے اُس دن اسد خاں کو بیٹھنے کا
حکم دیا اور تین جام شراب کے خود اپنے ہاتھ سے دئے۔ عماد الملک اور اسد خاں نے
بادشاہ کو خوش پا کر التماس کی کہ اگر امیر برید کو بھی اس مجلس میں شرکت کی عورت دی جائے
تو نیندگان عالی کی مزید نوازش ہوگی۔ عادل شاہ نے قبول فرمایا امیر برید حاضر ہوا اور اپنی جگہ پر
بیٹھا بادشاہ نے اُسے دیکھ کر فرمایا اللہ اعلم کہ عماد الملک اور اسد خاں کہ ذی علم تھے سمجھ
گئے اس لطیفے سے مسکراے امیر برید اگرچہ سمجھا نہیں مگر ان دونوں کو مستبم دیکھ کر نہایت پشیمان
اور خجل ہو کر سر جھکا لیا اور سوچ میں گیا اور آخر کار اس تذلیل پر آب دیدہ ہو گیا۔ بادشاہ اس
سے متاخر ہوا اور اُس کی استالمت کے لئے فرمایا کہ ان شہداء اللہ تعالیٰ بیجا پور پونج کر بلدہ ہمد
تم کو بخش دوں گا امیر برید نے فی البدیہہ بیت پڑھی ۵

برین مژدہ گر جاں فشاخ رواست کہ ایں مژدہ آسائش جان ماست
۵۔ اصحاب کف میں کاچہ تھا اُن کا کتا ہو۔ امیر برید بھی اس مجلس میں چوتھا شخص تھا۔ بادشاہ نے طے کیا
یا مذاق اُسے کتا بنا دیا۔ ۱۲

عادل شاہ نے ہر بیت سن کر کساح مارا دیں گیاہ ضعیف اس گماں نبود۔

انقصہ ایک جینے تک اسی طرح جشن ہوتا رہا پھر عماد الملک تو برا چلا گیا اور بادشاہ بجا پور واپس آیا اور حسب وعدہ خود امیر برید کو خلعت خاصہ اور ہاتھی گھوڑا اور جواہر دے کر خدمت کیا اور قند ہارا اور کلیان بطور پیش کش سرکار میں رکھ کر بیدار اور ملک توابع بیدار امیر برید کو بخش دیا۔

ازیں احساں جہانے پر سر و دست کہ سلطان دکن باو و نمود است

اسمعیل عادل شاہ اور نظام شاہ
کی جنگ عظیم ملہر گ پر
۹۳۸ھ

بیجا پور پر چڑھائی کی۔ امیر برید کب ماننے والا تھا قلعہ بیدر ملتے ہی اُس کے خٹے پھر گرا گئے اور پھر اپنی پرانی روش بدکرداری پر آگیا اور نظام شاہ سے جاملے

نکند از درندگی تو بہ گراگ تاشکنند دندان

گر کند مار ترک زخم زدن تانگو بند سر بندانش

عادل شاہ صرف دو ہزار سوار تاجپوش کے ساتھ لے کر مقابلہ کوڑیا اور ایسی عظیم الشان جنگ ہوئی کہ پہلی لڑائیاں اُس کے مقابلے میں بازیچہ اطفال تھیں۔ اسد خاں نے لشکر کو صدف بستہ کیا اور اس لڑائی میں نظام شاہ کا ایک امیر اعظم خورشید خاں مارا گیا۔ نظام شاہ پریشاں ہو کر بیابانی دو گوش احمد نگر بھاگا اور تمام توپ خانہ اور ہاتھی اور دوسرا مال و اسباب سب اسمعیل شاہ کو ملا سوا لگ۔ اس کے بعد کچھ کوئی لڑائی ان بادشاہوں میں نہیں ہوئی آپس میں مل گئے اور یہ طر پایا کہ اسمعیل شاہ تو قطب شاہ کا ملک لے لے اور نظام شاہ عماد الملک کا اور اس کے بعد دونوں مصاحبت سے رہیں۔

قلعہ کوئل کنڈہ کا محاصرہ اس کے بعد چند سال تک کچھ لڑائی بھڑائی نہیں ہوئی۔

اسن چین رہا لیکن ملک تلنگانہ میں بہت سے قلعہ جات ہنود نے دبا ئے تھے اُن کی سرکوبی کو امیر برید کی سرکردگی میں ملک تلنگانہ پر چڑھائی کی اور قلعہ کوئل کنڈہ کا جو ایک مشہور قلعہ تھا۔

تلنگان کا ہر محاصرہ کیا اور طہن سے لڑائی ہوتی رہی۔ اسد خاں کی بہادری سے قریب تھا کہ قلعہ فتح ہو جائے لیکن قضاے کردگار تلنگانہ کی آب و ہوا سے بادشاہ کا مزاج نامساں ہو گیا۔ اسماعیل عادل شاہ کی وفات ۹۸۱ھ میں ہوئی۔ اور باوجود علاج کے روز بروز طبیعت بگڑتی ہی گئی آخر کار قصد واپسی کا کیا راستہ کی مصیبت سفر کے اور زیادہ جرح ہوا۔ حوالی سگر میں پونچے تھے کہ چار شنبہ کے دن ۱۶ صفر ۹۸۱ھ کو انتقال کیا۔ اسد خاں نے اس سانحہ کو مخفی رکھ کر غش کو برقعہ دار بالکی میں قصبہ گوگی کو روانہ کیا جہاں اپنے پدر بزرگوار کے جوار میں مدفون ہوا۔

۱۵۳۴

عمارات اور افواج بیجا پور سے چندیل نامہ ۹۷۷ھ میں ۲۷ سالہ عمر میں چنار پور اس بادشاہ نے بسایا تھا۔ چمپا محل کو تعمیر ۹۷۷ھ میں اسی کے عہد مہدلت میں ہوئی۔ جس کا پختہ ہونا اب بھی گراڑا جاتی ہے۔ لغزاد لشکر سوار و احشام مارا کر ایا۔ لاکھ چالیس ہزار تھی اور بقی ایک سو ہوا تھے۔

اسماعیل عادل شاہ کا کیر کڑا اسماعیل عادل شاہ نہایت نہایت متعل ویر و بار کشادہ دل اور نہایت مخیر و فیاض تھا۔ نرم دل اور رحیم ایسا تھا کہ اکثر بڑے بڑے پوٹیکل قیدیوں کی سزا بھی معاف کر دیتا تھا۔ لگائی بھجائی اور جیل خوری سے سخت منتظر تھا۔ کبھی غصہ میں آکر بھی سخت سست نہیں کرتا تھا۔ کبھی زبان سے فحش نفاذ نہ نکلا۔ مزاج میں عزت بہت تھی جس کے ساتھ پورا اور ٹھیک کانٹے کی ٹول انصاف کرنے کا پیش بہا و صفت بھی تھا۔ بادشاہ کو فن نقاشی رنگ۔ سازی۔ تیر سازی میں دستگاہ کامل تھی اور کار چوب کا کام بہت عمدہ آتا تھا خصوصاً زین پوش۔ علم موسیقی اور فن شاعری میں جواب نہ رکھتا تھا و فائمی تخلص کرتا تھا اور اپنے زمانہ افرو فرید تھا۔ ذی علم اشخاص۔ بڑے بڑے علماء کے ساتھ نہایت فراخ حوصلگی اور پیشہ سے سلوک کرتا تھا۔ خوش گوئی اور مذاق کی کان تھا جس کا انظار عجایب خاص اور نہایت عجب خاص میں کرتا تھا۔ ساری فوج اس پر جان شاد تھی کیوں کہ خود بھی ایک بہ نفاذ و نہایت بہادر و مرد میدان جنگ تھا۔

لغزادین کہیں یہ نہ سمجھیں کہ اسماعیل شاہ کی نسبت ابھیری را سے جو کسی سلمان مورخ نے مبالغہ آمیزی کی ہے نہیں ہے۔

اسمعیل عادل شاہ کلام | دل غواں رفتہ ہر آزاد دست پنداری ۴ مدار دلبری ہر جو بید دست پنداری

مرا صد محنت از عشق تو بردل می رسد ہر دم
دل ویران عاشق محنت آیا دست پنداری
از عشق قامت سر و سہی را مانند یاد و گل
دلش صد پارہ و زباہ دل آزاد دست پنداری
ز ہجرت آتش دارم بہ دل کہ بہر تسکینش
نفیحت ہائے سوزا ہاں یا دست پنداری
دل ریش وقایم آن چنان خود کردہ با تیرش
کہ پیکانش بجائے مرہم افتاد دست پنداری

ولہ

شب ہجر جز گریہ کارے ندارم
بجز دیدہ اشک بارے ندارم
شبے نگزد گز فراق تو چوں شمع
پراز اشک حسرت کنارے ندارم
من و عشق ورنہ می دگرے ماست
براہ سلامت گزارے ندارم
ازاں باغش خوگر فتم و فانی
کہ غیر از غمش نگا سارے ندارم

ولہ

دل بزلفش حکایتے دارد
از شب غم شکایتے دارد
تا کہ آزار اہل دل طلبی
بے وفائی نہایتے دارد
خون دل میخورم ز غصہ کہ بار
بار قلیباں عنایتے دارد
دل سختش ز آہ نشد نرم
آہ عاشق سرایتے دارد
ای و فانی منال از شمش
کہستم نیز غایتے دارد

بقیہ حاشیہ صفحہ ۷۰ - اتفاقاً بلفظ کرل مذکور ٹیلر کی تاریخ ہند کے صفحہ ۲۰۶ پر لکھی ہوئی ہے۔ ہم نے ہذا ترجمہ کر دیا ہے۔ مگر دل ہمارا بھی خوش ہوا کہ مسلمانوں میں بھی ایسے بادشاہ ہو گزرے ہیں کہ جن کی نسبت سیکڑوں برس بعد بھی غیر اقوام کے موزمین کی ہنر سے بہتر راے ہوئے حق مغفرت کرے عجب آزاد مرد تھا۔ ۱۲۔



تیسرا باب

ملو عادل شاہ ۱۵۳۷ء

چودھرا گلندر افسری از سرے ہند آسماں بر سر دیگرے

اسمعیل شاہ کی وصیت تھی کہ اُس کا وارث جائز فرزند اکبر ملو جانشین کیا جائے اور اس وصیت کی تعمیل اسد خاں کے ذمے کی چنانچہ بادشاہ کے انتقال کے بعد اس کی پوری تعمیل کی گئی لیکن چون کہ ملو خاں کے اطوار ٹھیک نہ تھے خود کنارہ کش ہو کر بلگاؤں چلا گیا۔ ملو نے تخت پر بیٹھتے ہی اپنی بد اطواری اور نفرت انگیز حرکات سے مکتوطے ہی دنوں میں سب کو بے زار کر دیا اور ناچار اس کی دادی پونجی خاتون نے اسد خاں کے پاس اپنی ایک محرم کو بھیج دیا اور اس بارے میں مشورہ طلب کیا کہ ملو خاں کو بوجہ نا اہلی معزول کر کے ابراہیم شاہ کو تخت پر بٹھلایا جائے۔ اسد خاں نے جواب لکھا کہ میں اسی ڈر سے بیجا پور چھوڑ کر یہاں آن پڑا ہوں آپ کی رائے قریں صواب ہے اور یوسف ترک کو جو امرائے تاج پوشی سے تھا لکھا کہ حسب ارشاد بلیقیس لڑیاں پونجی خاتون کے کار بند ہو۔ یوسف ترک نے فوراً ملو خاں کو گرفتار کر کے معزول کر دیا۔ ملو خاں صرف چھ مہینے اور چند روز ہی سلطنت کرنے پایا تھا کہ نہ صرف تخت چھوڑنا پڑا بلکہ اُس کو اور اُس کے برابر عیالی اُلُو خاں و دولہا کو مکحول بھی کیا گیا اور اُس کا چھوٹا بھائی ابراہیم تخت نشین ہوا۔



چوتھا باب

ابراہیم اول الملقب بہ عادل شاہ

۵۷-۱۵۳۷ء

رباعی

فَلَهُ جَلَالٌ لَّيْسَ فَوْقَ جَلَالِهِ لَا جَلَالَہُ لِلَّهِ جَلَّ جَلَالُهُ
وَلَهُ تَوَالٌ لَّيْسَ فَوْقَ تَوَالِهِ لَا تَوَالَہُ لِلَّهِ عَمَّ تَوَالُهُ

ملو جیسے بدر دیش کی جگہ ابراہیم کی تخت نشینی سے تمام سلطنت میں امن و امان ہو گیا طوفان بے تمیزی کی گھٹا سے مطلع صاف ہو گیا لوگوں کی جان میں جان آئی۔ ہونہار بروے کے چکنے چکنے پات۔ چند ہی دنوں میں تمام رعایا و برایا اپنے بادشاہ کی فدائی ہو گئی۔ وہ اپنے باپ کی طرح بہادر اور ایک جہی سپاہی تھا۔ اس بادشاہ کے تمام زمان سلطنت میں کفر سے لڑائیاں ہوتی رہیں۔ بیان کیا جاتا ہے کہ وہ ہمیشہ مستعد اور ہر وقت طیار رہتا تھا اور کبھی راتوں کو بھی چین سے آرام نہ کرتا تھا ہمیشہ متفکر اور بے چین تھا اور اسے ہمیشہ کھٹکا لگا رہتا تھا کہ باہر سے کون غنیمت کس وقت آن چڑھتا ہو اور سچ ہو وہ انگریزی مثل کہ صبح ستراج زیب سر کرتا ہو وہ کبھی چین سے نہیں سوتا، فارس کا بادشاہ طہا سب ہمیشہ کہا کرتا تھا اور سچ کہتا تھا کہ دوسری بادشاہ ایسے ہیں کہ جن کا کوئی ہمسر بہادری اور شجاعت میں نہیں ہو اور وہ نہیں ہیں مگر افسوس بادشاہ ترک اور ابراہیم عادل شاہ دکنی۔ ابراہیم نے تخت پر بیٹھتے ہی ملک کے نظم و نسق میں کام لیا۔ تعمیرات کئے اور ایک تازہ روح چھوٹا دی۔ مالی انتظامات میں پیش بہادر و مضیہ اعمال تھے۔ اکیس۔ سب سے پہلے اہل تشنن کے مذہب کو جو دم توڑ رہا تھا زندہ کیا اور ان سب لوگوں کو موقوف کر دیا جو محض غلوگیر کی بھرتی کی طرح اس کے والد اور دادا نے محض اہل تشیع کی پرورش اور ان کی

تعداد بڑھانے کو چوطرف سے سمیٹ لئے تھے۔ اس نے پھر دھکینوں اور جیشیوں اور دوسرے اقوام کو بھرتی کر لیا اور سرکاری ملازمت میں اہل ہندو کا عنصر بہت غالب رکھا۔ و فری زبان فارسی نکال کر مرہٹی کا رواج دیا۔

بیجانگر کی سلطنت کا
مجمعی حال ..

راجگان بیجانگر کی مشہور سلطنت سات آٹھ سو سال کے پہلے سے قائم تھی جو بلحاظ وسعت سلطنت و متول کے علی وجہ الکمال تھی کہ مسلمانوں کا عروج ہوا اور ملک دکن میں بھٹی سلطنت کے قیام کے ساتھ دونوں میں لڑائیاں ہونے لگیں نتیجہ یہ ہوا کہ رایان بیجانگر نے مسلمانوں کے بہت سے مقبوضات و باغیچہ سنا پتہ سلطان احمد ولی البھٹی ہیدری کے زمانے میں سیورای نامی راجہ بیجانگر تھا جو ۸۳۷ھ میں تخت بیجانگر میں بیٹھا تھا۔ اس راجہ نے برابر اٹھائیس برس تک نصفت اور معدلت سے سلطنت کی اس کی وفات کے بعد اور چھ راجہ ہوئے ساتواں راجہ اچٹ رای تھا جو بڑا عدل گستر اور رعیت پرور تھا اس کے مرنے میں تعصب مذہبی بالکل نہ تھا بعض امراء دولت اسلام بادشاہان وقت سے کبیرہ خاطر ہو کر وہاں پناہ گزیں ہوئے۔ راجہ نے امن کی بڑی آؤ بھگت کی اور ہر طرح آسائش دی اور ایک جگہ اُن کے مکانات بنانے کے واسطے علیحدہ دی اور حکم دیا کہ جمعیت خاطر رہیں اور آزادانہ طور پر اپنے مذہب کے مراسم ادا کریں کسی قسم کی مزاحمت ہندو کی طرف سے نہ ہوگی اسی طرح ایک مدت گزری کہ وہ بھی مر گیا۔

راہم راج کا عروج بہیم راج وزیر اعظم ایک بڑا امیر کبیر ارکان دولت سے تھا ماسام سلطنت اسی کے ہاتھ میں تھی جو سیورای راجہ بیجانگر کے دونوں لڑکوں کے انتقال کے بعد سے حقیقی حکمران ہو گیا تھا اور یوں پہلے سے بھی وہ ذخیل کا رکھتا اور اس طرح اُس نے پوری چالیس سال حکومت کی۔ سیورای کے انتقال کے بعد اُس کا بیٹا جانشین ہوا جس نے عالم جوانی ہی میں انتقال کیا اس کا ایک چھوٹا بھائی اور تھا وہ بھی جوانی ہی میں مر گیا جب سیورای کے تیسرے لڑکے کو جس کی عمر صرف تین مہینے کی تھی برائے نام راجہ مقرر کیا لیکن سب کاروبار بہیم راج ہی کے ہاتھ میں رہا۔ جب یہ صغر سن پہنچا حد رشد اور سن تمیز کو پہنچا تو بہیم راج نے اُسے زہر دے کر مرنے والا اور خود خاندان کا مالک بن گیا اس چالیس برس کے عرصہ میں تمام رعایا

برایا اُسی کی مطیع و منقاد رہی جب ہیتم راج مر گیا اُس کا بیٹا رام راج حاکم الوقت ہوا۔ یہ شخص ہیتم راج سے بھی زیادہ خود غرض اور ناک حرام تھا اور اپنی خود مختاری سے راجہ کو بے دخل کر رکھا تھا اُس نے اپنی تقویت بڑھانے کو سیورای راجہ بیجا نگر کی لڑکی سے شادی بھی کر لی تھی۔ ایک توکر ملا کر دواؤں پر سے نیم چڑھایا اب فرعون بے سامان ہو گیا اور اُس نے یہ کوشش کی کہ پہنچ خود ہی راجہ بن جائے اور سلطنت کو اپنے خاندان میں منتقل کرے لیکن امراؤں کا اس سلطنت سختی سے اس بلند پروازی کی مخالفت کی اور مجبور کیا کہ ایک کم سن بچے کو جو آل میں تھا راجہ تسلیم کیا جائے چنانچہ اسی بچے کو (جس کے نام کا پتہ نہیں چلتا) راجہ بنایا اور اس کم سن راجہ کی پرورش اُس کے مامو بھوج نزل کے سپرد کر دی۔

بھوج نزل کا زمانہ بھوج نزل اگرچہ پورا دیوانہ نہ تھا مگر فائر العقل ضرور تھا پانچ چھ سال کے عرصے میں رام راج نے اپنی چال بازی سے بہت سے امرا کو جو اُس کے مخالفت تھے مروا ڈالا اور اپنے ایک غلام کو مراتب اعلیٰ پر پہنچا کر اُس سے قول و قرار لے کر بیجا نگر کو اُس کے سپرد کر کے خود یلیار پر چڑھائی کی اور بیجا نگر کے جنوب میں ایک بڑے زمیندار پر حملہ آور ہوا جس نے چھ مہینے مقابلہ کیا اور آخر کار رام راج کی فوج کو پس پا کیا۔ رام راج نے اپنے غلام کو (جو اُس وقت بیجا نگر میں حکومت کر رہا تھا) پانچ لاکھ ہن بھیجنے کو لکھا۔ غلام نے جو خرانہ کھولا تو بے انتہا دولت دیکھ کر اُس کی آنکھیں پھٹی کی پھٹی رہ گئیں اور اُس کی رال ٹپک پڑی اور چاہا کہ کسی نہ کسی طرح اس خرانے کو خود ہضم کرے اُس نے کم سن راجہ کو جو پرانے نام تھا آزاد کر کے بھوج نزل کو اپنی طرف کر لیا اور خود وزیر بن کر لشکر جمع کرنا شروع کیا۔ بہت سے خراج گزار جو رام راج سے بیزارتھے وہ خبر پاتے ہی بیجا نگر کو دوڑے آئے اور اپنی جائز راجہ کی اطاعت قبول کی اور تھوڑے ہی دنوں میں بیس ہزار سوار اور ایک بہت بڑی تعداد پیدلوں کی شہر میں جمع ہو گئی۔ بھوج نزل نے اُس غلام کو اس چیلے سے قتل کروا ڈالا کہ اُس نے رام راج کے مقابلہ میں بغاوت کی کہ ایسا شخص کبھی اعتبار کے قابل نہیں ہو اور خود مقتدر بن گیا۔ یہ خبر پاتے ہی رام راج یغاور دار السلطنت میں پہنچا لیکن موقع ایسا بے ڈھنگا تھا کہ کچھ چل نہ سکی۔ جب رام راج نے دیکھا کہ اکثر امرا اُس کے

خلاف ہو گئے ہیں تو اس نے راجہ سے جو جائز طور پر مستحق تھا مصالحت کر لی اس کے بعد رام راج اپنے علاقے پر جو اسے راجہ نے حسب شرائط صلح نامہ دے دیا تھا واپس چلا گیا۔

ابراہیم عادل شاہ کا بیجانگر میں حسب الطلب بھوج ترمل آتا تھا۔ ۹۴۲ھ میں بھوج ترمل کے دل میں سلطنت کا خبط سمایا دیوانہ تو پہلے ہی سے تھا اس ظالم نے بیچارے کم سن راجہ کو جو اس کا حقیقی بھائی تھا گلہ گھونٹ کر مار ڈالا اور خود تخت پر بیٹھ گیا۔ امرائے ہی اس کی اطاعت قبول کر لی کیوں کہ وہ راجہ ہی کے خاندان سے تھا اور رام راج سے بدرجہہ باہتر تھا۔ لیکن مہمدراق گردولت برسی مست نہ گردی مردی۔ بھوج ترمل نے دیوانہ بکار خوش ہشیار ایسے ہاتھ پاؤں نکالے اور لوگوں پر دست ظلم دلا کر کیا کہ لوگ تاب نہ لا سکے پکار اٹھے اور بغاوت کی اور ناچار پھر رام راج کو بلوایا۔ بھوج ترمل اب بڑی شکل میں پھنسا نہ پائے رفتن نہ روئے ماندن۔ اس نے ایک پلچی چرب زبان اور کاروان کو چھ لاکھ ہن اور دوسرے بیش قیمت ہدایا اور تحائف دے کر ابراہیم عادل شاہ کو دعوت دی اور کہلا بھیجا کہ آپ یہاں تشریف لا کر میری امداد کیجئے کہ میں وارث جائز تخت و تاج کا ہوتے ہوئے اس تک حرام رام راج نے میرا ملک چھین لیا اور مجھے معزول کر دیا آپ کی دستگیری سے اگر میں اپنے جائز حقوق پاؤں اور آپ مجھے تخت پر قابض کر دیں تو سب سرت ہر منزل پر ایک ایک لاکھ ہن نذر کرنے کے سوا بعد کا سیلابی زر خطیر نذرانہ پیش کروں گا اور مدت آخر آپ کا گردیدہ احسان رہنے کے علاوہ تابعہ دار فرماں بردار بھی رہوں گا۔ ابراہیم عادل شاہ کو سونے کی چڑیا ہاتھ آئی بہت خوش ہوا اور اسدخاں سے مشورت کر کے اس استدعا کو قبول کر لیا اور فوراً لشکر کشی فرما کر کے چل کھڑا ہوا اور منزل بہ منزل ٹھہرتا ہوا ۹۴۲ھ میں بیجانگر چلا پونجا۔ بھوج ترمل بادشاہ کی پیشوائی کر کے شہر میں لایا اور بادشاہ کو راجہ کی مسند پر بٹھایا اور سات دن تک جشن منانا رہا اس حرکت سے سارے ہنود بددل ہو گئے انھوں نے پھر رام راج سے مدد چاہی رام راج نے بھوج ترمل کو ایک معذرت نامہ لکھا کہ عادل شاہ کو اپنی دارالریاست میں طلب فرمانے سے خداوند نعمت کا کیا مقصود ہے اگر فردی سے کوئی سوراہی یا خطا ہوئی تو اس کی تنبیہ اور

تا ویب مرکوز خاطر عاظر ہے تو خانہ زاد خود اپنی تصدیق کا معترف اور عذر خواہ ہو غیر کے ہاتھوں
کیوں سزا دلواتے ہیں حضور خود ہی سزا دیں اب میں آپ سے پوری طرح عہد کرتا ہوں کہ بار
دیگر کبھی سرتابی نہ کروں گا اور ہمیشہ آپ کا فرماں بردار اور اطاعت شعار رہوں گا لیکن مسلمانوں
کا لشکر ہمارے ملک میں آنا کسی حال سے مناسب نہیں ہے حضور والا پر مخفی نہیں ہے کہ یہ بیچہ ہم
لوگوں کے کیسے جانی دشمن ہیں ذرا ان کو موقع ملے گا تو ہمارے ملک کو لوٹ کر تباہ کر دیں گے پھر
بادشاہ ہمہی دانت لگائے بیٹھا ہو اس کی یورش کے واسطے دروازہ کھل جائے گا۔ یہ مسلمان
ہمارے معابد اور بت خاتوں کی اینٹ سے اینٹ بجا دیں گے ہمارے معابد کی توہین کر کے
مسما کر دیں گے واجب التعظیم دیوتاؤں کی مٹی پلید کریں گے اور اپنی مسجدیں بنالیں گے۔ ہمارا
ناموس کو مٹا دیں گے اور ہزار ہا زن و فرزند اور رعایا کو قید کر کے لے جائیں گے۔ ہماری عورتوں
اور بیٹیوں کو خراب کریں گے اور جب ملک اس طرح لوٹا جائے گا اور برباد ہوگا اور رعایا یوں تباہ
ہوگی تو پھر امن سلطنت کے قیام اور آبادی ملک کی امید رکھنا فضول محض ہے۔ آپ کی اس حرکت
کا انجام کا یہی ہوتا نظر آتا ہے اب بھی کچھ نہیں گیا ہے اپنی اس حرکت سے باز آئیے اور ملک
پر رحم کیجیے۔ بھوج ترمل رام راج کی چکنی چپڑی باتوں میں آگیا اور سمجھا کہ میری اطاعت تو رام راج
نے قبول کر ہی لی ہے بادشاہ کے آنے کی جو غرض تھی وہ بلا مشقت حاصل ہو گئی بہتر یہ ہے
کہ اب واپس کر دیا جائے۔ بھوج ترمل نے ایک معذرت نامے کے ساتھ چوالیس لاکھ
ہن اور بروایت دیگر انٹی لاکھ ہن کا نذرانہ مع دیگر تحفہ تحائف پیش قیمت پیش کر کے
بادشاہ سے عرض کی کہ آپ کو جو تکلیف یہاں تک قدم رنجہ فرمانے میں ہوئی اس کا یہ
نذرانہ ہے اب آپ واپس تشریف لے جائیے۔ بادشاہ اپنے دل میں بہت خوش ہوا ہلہدی
لگی نہ پھٹکری اور رنگ چو کھا نقد چوالیس لاکھ ہن بلا لڑے بھڑے اور کشت و خون کے مل
گئے اب موقع پس و پیش کا کیا تھا ہنسی خوشی بجا پور چلا گیا۔ ابراہیم شاہ ابھی دریائے
کشنا پار نہ ہوا تھا کہ رام راج اور دوسرے سازشی ایک دم بدل گئے اور سب نے بیجا نگر پر
یورش کی کہ بھوج ترمل سے ہم اپنے کم سن براجہ کے قتل کا بدلہ لیں گے۔ بھوج ترمل نے
جب یہ سنا تو اس کے ہاتھ کے طوطے اڑ گئے اور سمجھا کہ کی کرائی محنت سب اکارت گئی

ایک دم سے بساط ہی اُلٹ گئی۔ حالت ہراس میں دیوانہ وار محل میں گھس کر دروازے بند کر لئے اور جی میں سوچا کہ تو کو نہ موکوا سے جو طے میں جھونکواُس نے تمام ہاتھیوں اور گھوڑوں کی آنکھیں نکلوا ڈالیں اور دیں کٹوا دیں تاکہ کسی کام کے ہی نہ رہیں۔ تمام پیش بہا جواہر آٹا اور موتیوں کو جو مدتوں سے جمع کئے گئے تھے بڑی بڑی چکیوں میں پسوا کر آٹا کر دیا اور زمین پر پھیلا دیا تب اُس نے محل کے ایک ستون میں ایک تلوار کا پھل گاڑ دیا اور زور سے اُس پر جا کر ایسا گرا کہ تلوار پیچھے کے پار ہو گئی اور ہراس کا خاتمہ ہوا اور دھڑلے کے دروازے دشمنوں نے کھولے۔ اب رام راج کے لئے میدان خالی تھا روکنے والا کون تھا اس طرح رام راج بیجا نگر کا راجہ بن گیا۔

ابراہیم شاہ نے آتے ہی تمام روپیہ جو ملا تھا شہر بیجا پور کے قلعہ اور فصیلوں کی درستی اور استحکام میں لگانا شروع کیا جس کی تصدیق کتبوں سے ہوتی ہے جو فصیلوں پر موجود ہیں۔ جنوبی دروازے کے اندر ایک کتبہ ہے جس پر ۹۴۵ھ ۵۳۸ھ ۱۵۳۵ء درج ہے۔ بادشاہ کی تخت نشینی کے چوتھے یا پانچویں سال اُس نے ایک برج موسوم بہ آلی برج بنوایا۔ اسی بادشاہ نے قلعہ کی دھیری فصیل اور خندقیں جو یوسف شاہ اور اسمعیل شاہ کے عہد میں بنجئے اور مضبوط نہ تھیں نہایت استحکام سے سنگ بست بنوائیں۔

اسد خاں کا ونکٹاوری کو ادھونی پر شکست دینا ۱۵۳۵ء

اسد خاں کا ونکٹاوری کو ادھونی پر شکست دینا ۱۵۳۵ء

اسد خاں نے بادشاہ نے اسد خاں کو ایک جزا لشکر دے کر قلعہ ادھونی دیکھنے کو بھیجا۔ رام راج نے اسد خاں کے مقابلے کے لئے اپنے بھائی ونکٹاوری کی سرکردگی میں ایک بڑی فوج بھیجی۔ اسد خاں نے حیب بیجا نگر کی فوج کی آمد سننے پر قلعہ کا محاصرہ چھوڑ کر آگے بڑھا اور دونوں میں بڑی بھاری جنگ ہوئی۔ اسد خاں نے دیکھا کہ بیجا نگر کی فوج اُس کے لشکر سے بہت بڑی ہوئی ہے تو پیچھے ہٹ کر چودہ میل پر جا کر دم لیا مگر وہاں تک بھی ہندوؤں نے اُس کا پیچھا نہ چھوڑا۔ ونکٹاوری نے بھی مسلمانوں کے کیمپ سے

و وکیل درے اپنے ڈیرے ایک مقام محفوظ پر ڈال دئے۔ اسدخاں کو یہ موقع اچھا ملا
ابھی صبح نہ ہونے پائی تھی کہ اُس نے چار ہزار سواران جبہ پوش لے کر سندھوؤں کے کیمپ پر
شجھوں ماراجب ذرا دن چڑھا تو ونگٹا دری نے پھر اپنی فوج کو جو تتر بتر ہو گئی تھی اکٹھا کر کے
حملہ کرنے کا ارادہ کیا لیکن دیکھا تو اسدخاں کی قوت بہت بڑی ہوئی تھی اور ونگٹا دری کو
اپنی اور اپنے بال بچوں کی جان بچانی بھی فرض تھی اس واسطے وہ لڑائی کا ارادہ چھوڑ کر چند میل
پچھ پیٹ کر ٹھہر گیا اور اس سے اپنے بڑے بھائی رام راج کو شکست کی خبر دی اور جلد ارادہ
بھیجنے کو لکھا۔ رام راج نے فوراً تازہ دم فوج اور خزانہ بھجوا دیا اور لڑنا ہر توہمہ کھلا بھیجا کہ خوب
لڑو اور مقابلہ کرو لیکن اندرونی طور پر ونگٹا دری کو یہ لکھا کہ مجھے اس بات کا یقین ہے کہ اگر تم
عادل شاہ نے بطور خود اوصوفی ہرج بھائی نہیں کی بلکہ مجھے شبہ ہے کہ ہمارے زمینداروں نے
درپردہ سازش کر کے بیجا پور کے لشکر کو بلوایا ہے اور خود تمہارے ساتھ کے بہت سے امرار
اُس سے ملے ہوئے ہیں اس لئے مصالحت وقت یہی ہے کہ مسلمانوں سے صلح کر لی جائے تاکہ
تمہارے بال بچے کسی طرح اسدخاں کے پنجے سے نجات پائیں۔ بادشاہ کو اسدخاں کی سازش
کی بھنگ پونج گئی تھی اس ڈر سے اسدخاں نے بیجانگر کی فوج میں تلامظم عظیم ڈال دیا اور
قتل عام شروع کر دیا۔

ہمہ شیر مرداں کا راز مائے دلیر و عدد بند و کشتور کشائے

ونگٹا دری کو اپنی فوج پر ایسا بھروسہ تھا کہ وہ بالکل مطمئن تھا اور اُسے مسلمانوں کی طرف سے
حملہ ہونے کا گمان بھی نہ تھا اسدخاں ایک دم اُن کے خیموں تک پہنچ گیا اُس وقت تک
اُن کو کانوں کان خبر نہ ہوئی اور نہ بھاگنے کا موقع ملا۔

نیا ید غنودن چنناں بے خبر کہ ناگاہ سیلے در آید بسر

بجائے نہ خیر عقابے اسیر کہ آئے تو اس ہست اورا بزیر

بیجانگر کی فوج تاب مقاومت نہ لاسکی اور چپیں بول گئی اور ونگٹا دری کو ایسی بے سروسامانی
سے ہبا گئے بنی کہ بال بچے خزانہ ہاتھی گھوڑے وغیرہ سب مال و اسباب چھوڑ چھاڑ سرف اپنی
جان بچا کر یہ ایک بینی دو گوش بھاگا اسدخاں نے سب مال و دولت سمیٹ اُن کے بال بچوں

کو قید کر لیا۔ ابراہیم شاہ اس شان دار کامیابی سے ایسا خوش ہوا کہ اسد خاں کے مہاجر میں ترقی کی بہت کچھ بیش قیمت تحائف سے سرفراز کیا اور نہ صرف اُس کی لڑکی کو اپنے عقد میں لاکر عزت افزائی کی بلکہ زبان فیض ترجمان سے ارشاد فرمایا کہ اگر مجھ کو اسد خاں کی دختر سے کوئی لڑکا ہوگا تو وہی میرے تخت و تاج کا وارث ہوگا۔

اسد خاں کے حالات اسد خاں ترک تھا۔ اُس کا پہلی نام خسرو تھا۔ ہمچیل عادل شاہ کے زمانے میں ۱۱۵۵ھ میں جب کہ شہر بیجا پور کا محاصرہ کیا گیا تھا اُس کے بچانے میں اُس نے بڑا نام پیدا کیا یہ محاصرہ خصو صاً بادشاہ کی خالہ دل شاد آغا کی بے نظیر بہادری کے سبب مشہور ہوئی۔ خسرو کو اس کے صلے میں اسد خاں کا خطاب اور بلگاؤں جاگیر ملی۔ اسد خاں دانش مندی اور فراست میں مشہور تھا چالیس سال تک وہ تمامی امرا و مشاہیر دکن کا طبیب و ماور با۔ وہ بڑی شان و شوکت اور بزرگ احتشام سے رہتا تھا اُس کی ٹکڑ کا اور کوئی میر نہ تھا ہر شخص اُس کا ادب و تعظیم کرتا تھا۔ راجگان بیجا نگر اور دوسرے ممالک کے فرماں روا اُس کی حاداد و قابلیت کے معترف تھے اور اکثر اُس سے مراسلت رکھتے تھے اور بیش قیمت تحائف بھی بھیجتے رہتے تھے۔ ڈہائی سو تو صرف اُس کے خانگی نوکر تھے سب سے بڑے قد آور ساٹھ اور ڈیڑھ سو معمولی قد و قامت کے ہاتھی اُس کے پاس تھے۔ اُس کے اصطلیل میں عربی اور ایرانی چار سو اور اس کے علاوہ اس ملک کی نسل کے بہت سے عمدہ عمدہ گھوڑے تھے۔ یہ بڑھتے بڑھتے سپہ سالار اور وزیر اعظم کے اعلیٰ مراتب پر پہنچ گیا تھا جوں کہ وہ بڑا مدبر اور فرس تھا اور اُس کی چال بہت گہری تھی اُس لئے ہمیشہ اپنے ارادوں میں کامیاب ہوتا تھا۔ عام قاعدہ یہ کہ جب کوئی شخص مقرب بارگاہ سلطانی ہو جاتا ہے سو دوست سو دشمن پیدا ہو جاتے ہیں اور بہت سے لوگ آتش رشک و حسد سے جل جھن کر اُس کے گرانے کی فکر میں لگے رہتے ہیں اور طرح طرح کے جوڑ توڑ چلتے ہیں کہ کسی طرح وہ نظروں سے گریباے یہی حال اسد خاں کا تھا۔ اسد خاں کے دشمنوں نے یہ جفا دی کہ وہ نظام شاہ سے بوجہ ہم مذہبی و پروردہ ملا ہوا ہے اور عن قریب خود اپنی جاگیر بلگاؤں پر قبضہ کر دیتے والا ہے۔ ابراہیم شاہ چمپے میں آگیا اور نہ سمجھا کہ ایسا شخص جس نے مدد انحر جاب شاری اور ہوا خواہی کی ہو کیوں کر ایسا کرے گا فوراً تیور بدل گئے

اسدخاں نے جب یہ لیل و نهار دیکھا تو سپہ سالاری سے دست کش ہو کر اپنی جاگیر بلگاؤں میں جا بیٹھا۔

برہان نظام شاہ اور ابراہیم عادل شاہ کی پہلی لڑائی بیجا پور
۹۶۳ھ
۱۵۵۳ء

بادشاہ اور سپہ سالار فوج کے درمیان ایسی ناچاقی ہونا نظام شاہ کے لئے بیجا پور پر چڑھائی کرنے کے لئے ایک اچھا بہانہ ہاتھ لگا اور اُس نے خواجہ جہان دکنی اور علی پڑ کو بلا کر علاقہ جات بیجا پور پر لوٹ مار شروع کر دی۔ قلعہ شولا پور آن واحد میں سے لیا اور بلگاؤں کا بیخ اس امید پر کیا کہ بادشاہ اور اسدخاں کے توپل ہی گئی ہو اسدخاں کبیدہ خاطر بیٹھا ہی ہوا ہے بدولت کو دشمن برابر جاتے ہی قلعہ ہمارے حوالے کر دے گا۔ اسدخاں کو بادشاہ کی ناراضگی سے بالکل باپوسی ہو گئی تھی اور اپنی زندگی کے دن افسردگی میں تیر کر رہا تھا مصلحتاً چھ ہزار سوار جرارے کر نظام شاہ کے ساتھ ہو لیا۔ نظام شاہ کو اسدخاں کے شریک ہو جانے سے از بس تقویت ہو گئی اور دشمنی تمام ملک میں لوٹ مار کرتا ہوا بیجا پور کی طرف بڑھا۔ ابراہیم عادل شاہ نے دیکھا کہ میں اکیلا ان دونوں کا مقابلہ کیا کر سکتا ہوں بیجا پور چھوڑ کر گلبرگہ چلا گیا۔ نظام شاہ نے بلا وسوسہ بیجا پور کا محاصرہ کر لیا۔ اسدخاں حد درجہ کا خیر خواہ اور نمک حلال تھا اور اُس کی شہرت میں اپنے مالک کی وفاداری تھی نہایت سوچ سمجھ میں پڑ گیا اور ایک معتبر شخص کو عداۃ الملک کے پاس بھیجا اور لکھا غمازی اور فتنہ انگیزی کی بدولت بدخواہان سلطنت نے میرے مالک کو مجھ سے رنجیدہ کر دیا ہے اور باوجود بے قصور محض ہونے کے میری پیشانی پر کلنگ کا ٹیکہ لگ گیا ہے اور اب بھی لوگ میرے پیچھا نہیں چھوڑتے بادشاہ کو برہم کرتے رہتے ہیں آپ سے توقع ہو کہ اس وقت آپ تشریف لائیں اور عادل شاہ کی امداد فرمائیں اور اس غلام پر جو دھبہ بے وجہ لگایا گیا ہے اسے بھی عفو و تقصیر سے محو کر دیں تو بڑی بندہ نوازی ہوگی۔ عداۃ الملک فوراً گلبرگہ پہنچا اور صراحتاً اسدخاں نظام شاہ کا ساتھ چھوڑ کر اُس سے جا ملا اور عداۃ الملک کے ذریعہ سے بادشاہ کے حضور میں حاضر ہو کر اپنا سارا دکھ ظاہر کیا کہ اس طرح دشمنوں نے حضرت کو اس نمک خوار قدیم سے بلطن کر دیا تب بادشاہ کو بہت انفعال ہوا اور خاطر اقدس پر سے کدورت کا غبار دور ہو گیا اور نہایت نوازش سے اسدخاں کو سامنے بلا کر

بغل گیر ہوا اور سرفراز فرمایا۔ اسدخاں کے آجائے سے بادشاہ کو بہت قوت ہو گئی اور عوام و الملک کی مدد سے نظام شاہ کا مقابلہ کیا دو تین مقابلوں کے بعد نظام شاہ میں طاقت مقادست نہ رہی اور بیڑ کی طرف بھاگا لیکن عادل شاہ اور عوام و الملک نے اس کا پیچھا احمد نگر تک بھی نہ چھوڑا آخر کار نظام شاہ دولت آباد کو بھاگا اور شولا پور کا قلعہ اور دوسرے مقامات جو قبضہ سے نکل گئے تھے سب واپس لے کر ابراہیم عادل شاہ بیجا پور کو واپس آیا۔

برہان نظام شاہ۔ رام راج۔ قلی قطب شاہ۔ قلی قطب شاہ۔ امیر بریدی کی متفقہ دوسری لڑائی قلعہ شولا پور مقتویہ ابراہیم عادل شاہ پر۔
۱۵۶۶ء - ۱۵۶۷ء

کا مضبوط قلعہ ہمارے ہاتھ سے نہ نکل جائے۔ نظام شاہ کے ہاتھ سے آیا او یا قلعہ پھر نکل جانا اُسے بہت ہی شاق اور ایسا ناگوار گزارا کہ اُس نے دانہ پانی چھوڑ دیا اور دل میں ٹھان لی کہ جس طرح بھی بنے اُسے نہ کھجور ڈنگا لیکن اکیلا کیا کر سکتا تھا اس نے پھر رام راج سے سلسلہ جنبانی کی اور جو مصالحت اُس میں اور بادشاہ بیجا پور میں چلی آرہی تھی اُس میں کھنڈت ڈالی اور جمشید قلی قطب شاہ کو اپنے ساتھ شامل کر کے یہ اتفاق خواجہ جہاں دکھنی اور علی بریدی کے پھر جنگ شروع کی اور قلعہ شولا پور کا محاصرہ کر لیا جمشید نے شمال و مشرق سے بیجا پور پر چڑھائی کی اور رام راج کا بھائی ونگٹا دری جنوب مشرق کی طرف سے ریا پور اور مدنگی کو لوٹتا تباہ کرتا بڑا چلا آ رہا تھا۔ دو طرفہ حملوں سے ابراہیم شاہ پریشان کیا گھبرا گیا اور گھبرائے کی بات بھی تھی بادشاہ نے ناچار اس اہم مشکل میں اسدخاں سے مشورہ کیا۔ اسدخاں نے بہت صائب رائے دی کہ ہمارا اصل دشمن تو برہان نظام شاہ ہی وہی ان سب کو چڑھا کر لایا ہی پہلے اُس کا انتظام کرنا چاہیے پھر دوسروں سے بھگت لینا تو آسان کام ہو۔ نظام شاہ کے ہموار کرنے کا آسان نسخہ یہ ہے کہ جس بات پر نزاع ہو وہ مٹا دی جائے یعنی قلعہ شولا پور کون سا بڑا معاملہ ہو دے کر صلح کر لی جائے۔ رام راج بھی ایک بہت جلیل القدر راجہ ہی اُسے بھی تحفہ تحائف سے ہموار کیا جاسکتا ہو زبردستی زور نہ ملے اور پھر رام راج

خوچیو نٹیوں بہرا کیا ہوا ہے اپنے آپس کی خانہ جنگیوں سے اتنی فرصت کہاں ہو جو ادھر ہی کا ہو رہے یوں دونوں کو سنبھال لینے کے بعد پھر قطب شاہ اکیلا رہ جاتا ہوا اُس سے میں خود سمجھ لوں گا بادشاہ کو اسدخاں کی رائے بہت پسند آئی یہاں نظام شاہ کو قلعہ رشولا پور دے کر ٹالا اندھا کیا چاہے وہ آنکھیں وہ بالکل ٹھنڈا پڑ گیا براہِ راج اُس کے پاس بیجا نگر کو ایک ایلیجی معہ تحفہ تحائف کے بھیج کر صلح کر لی۔ اب صرف قطب شاہ اکیلا رہ گیا اس کا مار لینا کون سا بڑا کام تھا اسدخاں لاری نے اُس کو ایسا پس پا کیا کہ ملک تلنگانہ تک بھگایا اور گو لکتہ تک اُس کا پیچھا نہ چھوڑا۔ اسدخاں نے پہلے تو قلعہ کا کئی کام محاصرہ کیا اور فتح کر کے اُس کا نشان صفحہ دنیا سے مٹا دیا قطب شاہ معاملہ بے طور دیکھ تلنگانہ کی طرف نکل گیا اسدخاں تعاقب کرتا چلا گیا اور کئی دفعہ قطب شاہیوں کی فوج کو شکست دے کر قلعہ گو لکتہ تک کے پاس تک پہنچ گیا۔ قلی قطب شاہ نے جب دیکھا کہ یہ تو بلا کی طرح چمپٹ گیا ہو کسی طرح پیچھا ہی نہیں چھوڑتا اور ہماری دارالسلطنت میں آکر کھبی اس کا یہ زور شور ہو تو دل مضبوط کر کے پھر فوج جمع کی اور چار و ناچار آمادہ جنگ ہو گیا اور دونوں میں بہت سخت لڑائی ہوئی مگر اب کی بار بھی جمشید ہی کو شکست ہوئی۔

سعادت بہ بخشایش داد راست نہ در جنگ بازوے زور آور است

کلید ظفر چوں نفیت مدید است بیازو در فتح نتہاں شکست

کہتے ہیں کہ جس دن جمشید قطب شاہ اور اسدخاں لاری کا ہتھیار ہوا تو دونوں میں سے کسی نے ایک دوسرے کو نہ پہچانا کہ ہمارے مقابل کون ہے۔ قنارا اسدخاں کی ایک تلوار جمشید قطب شاہ کے چہرے پر ایسی کاری پڑی کہ تو بہ قبول نہ ہوئی اور ٹھکڑا اس زخم کی وجہ سے چہرے کی سخت بد نمائی کے علاوہ کھانے پینے کی بڑی تکلیف رہی الغرض اسدخاں لاری نے معرکہ جیت لیا اور مظفر و منصور بیجا پور واپس آیا۔

احمد نگر اور بیجا پور کی قدیم دشمنی کبھی ٹھنڈی ہوئی والی تھی نظام شاہ نے پھر براہِ راج کے اغوا سے بیجا پور پر دھاوا کر دیا۔ دیا سے بیجا پور ہی

برہان نظام شاہ اور ابراہیم عادل شاہ کی تیسری لڑائی رو دیکھنا کے کنارے

۹۵ھ
۱۵۸۴ء

مٹ بھڑ ہوئی عبور کے تمام راستے مسدود تھے اور مدقوں ابراہیم عادل شاہ پار نہ اتر سکا آخر کار
 نہایت جرات سے ابراہیم عادل شاہ پار اتر اور معمولی سی دو تین جھڑپیں ہوئیں جو تھکی مرتبہ صبح
 سے شام تک بڑی سخت خوں ریز جنگ ہوئی اور طرفین کے ہزار ہا آدمی مارے گئے آخر کار ابراہیم
 عادل شاہ خود میدان جنگ میں آیا اور تین محرش تیروں کے خالی کئے۔ ایسی گھمان لڑائی ہوئی
 کہ باید و شاید نتیجہ یہ ہوا کہ لوگ بنزار ہو گئے۔ کئی کئی بار احمد نگر کی فوج پس پا ہوئی مگر یہ آخری حملہ
 اس زور کا ہوا کہ احمد نگر کا لشکر تاب نہ لاسکا رہا سہا بل بوتہ بھی ان کا نکل گیا اور سو اے
 بھاگنے کے کچھ نہ سدھری۔ بیجا پور والوں کو بے انتہا غنیمت کا مال ملا۔ (۱۳۵) زنجیر خیل اور
 (۱۴۰) توپیں۔ انواع و اقسام کے مال و اسباب کے علاوہ ماہی مراتب بھی جو ب شکست یافتہ لشکر
 چھوڑ کر بھاگا تھا دستیاب ہوئے۔ ابراہیم عادل شاہ اپنی کامیابی پر نہایت مسرور ہو کر بیجا پور
 واپس آیا۔ اس فتح غیبی سے بادشاہ کے مزاج میں نخوت اور تکبر بہت ہو گیا تھا اور ایک دن
 بحالت نشہ۔ برہاں نظام شاہ کے ایلچیوں کو سخت سست کہہ بیٹھا اور خود برہان نظام شاہ
 کی نسبت بھی الفاظ ناشائستہ کہا کرتا تھا آخر الامر غصہ اس قدر بڑھ گیا تھا کہ ذرا ذرا سی بات
 پر مقریان خاص کو مروا ڈالتا تھا۔

ابراہیم عادل شاہ کی معزولی کی سازش اور اُس کا افسانہ ۱۳۵۲ھ
 ابراہیم عادل شاہ فطرتاً بڑا بھادر اور جری تھا اکثر لڑائیوں
 میں اپنی ذات سے حصہ لیتا تھا اور دست بدست
 میدان جنگ میں لڑتا تھا اور بالطبع بڑا غصیل اور تیز مزاج تھا ذرا ذرا سی بات پر سختی سے
 سخت متزددینے کا عادی تھا۔ حلم و مروت و عفو و تقصیر کا مادہ اُس میں باقی نہ تھا۔ بات بات
 پر قید اور قتل۔ درگزر کسی سے کرتا نہ تھا لوگ ان ناجائز سختیوں کی برداشت کی تاب نہ لاسکے
 اور بادشاہ کی معزولی اور شاہزادہ عبداللہ کو سخت پر بٹھانے کی خفیہ سازش کرنے لگے لیکن
 ابھی پوری طرح کچھ بزدلست بھی نہ ہونے پایا تھا کہ بادشاہ کے جاسوسوں نے خبر دے دی پھر
 کیا تھا بادشاہ نے ایک دم ایک سودس امرا کی گردنیں اڑوا دیں جس میں ہندو مسلمان دونوں
 ہی تھے اسی میں ضمنا اسد خاں بھی آٹے کے ساتھ گھن کی طرح پس گیا وہ بھی محتوب ہو کر لپٹا گیا
 بھیج دیا گیا اور اُس کے متعلقین کو بیجا پور میں قید کر دیا۔ غرض جس کی نسبت ذرا بھی شبہ ہو اس

اُس کا خاتمہ کر دیا۔

شاہزادہ عبداللہ کا بیجا پور سے فرار ہو کر گوا میں پناہ لینا ۹۵۲ھ
 ۱۵۴۸ء
 ہوا اور اُس کے مدد و معاون ایک ایک کر کے تہ تیغ کئے گئے تو ایسا نہ ہو کہ میں بھی دھریا جاؤں
 ناچار بیک بینی دو گوش بھاگا اور گوے میں جا کر دم لیا اور عیسائیوں کی پناہ میں جا چھپا۔ پرتگالیوں
 نے اُسے سرنگھوں پر لیا لیکن ابراہیم عادل شاہ نے ڈی سوزا گورنر پرتگال کو لکھا تم عبداللہ
 کو کسی ایسے مقام پر بھیجو دو جہاں سے وہ بیجا پور کی سلطنت کے امن میں خلل نہ ڈال
 سکے تو ہم تم کو کچھ ملک دے دیں گے۔ ڈی سوزا نے یہ بات منظور کی اور اسی کے صلے میں جزائر
 ساسٹ اور بارڈس پرتگالیوں کو مل گئے علاوہ اس کے اسدخاں کا بے شمار جمع کیا ہوا
 خزانہ بھی جو بلنگاؤں میں تھا گورنر کو بطور ذاتی تحفے کے دیا گیا گورنر کو اس خزانہ کا کار گیا جب
 شاہزادہ عبداللہ کو چند روز کے لئے کناؤرے گیا لیکن پھر گرواپس لے آیا اور جب دوسرے
 سال ڈی کا سٹم گورنر مقرر ہوا تو اُس نے عبداللہ کی تحویل سے بالکل انکار کر دیا۔

ابراہیم عادل شاہ اور گورنر اس چال بازی سے بادشاہ بیجا پور کو ایک بڑی بھاری
 گوا کا صلح نامہ ۹۵۲ھ
 مشکل پڑ گئی۔ فروری ۱۵۴۸ء میں ابراہیم عادل شاہ نے
 پرتگالیوں سے ایک صلح نامہ جس میں من جملہ اور شرائط کے ایک شرط یہ بھی تھی کہ کن یا علا
 نظام شاہ یا رایاں بیجا نگر کا کوئی شخص شاہزادہ عبداللہ یا اُس کے خاندان سے اُس وقت
 تک کوئی تعلق یا معامت نہ رکھے جب تک کہ ہمارا ایلچی جو ہم بادشاہ پرتگال کے پاس بھیجنے
 والے ہیں کچھ جواب نہ کر واپس نہ آجائے لیکن پرتگالیوں نے اس صلح نامے پر کچھ بھی عمل
 نہ کیا تب ابراہیم عادل شاہ نے ۱۵۴۸ء میں جزائر ساسٹ اور برڈاں پر فوج کشی کی لیکن
 پرتگالیوں کے ہاتھ سے شکست پائی۔

برہان نظام شاہ بھری اور رام راج کی لڑائی ابراہیم عادل شاہ سے
 ۹۵۹ھ
 ۱۵۵۱ء
 برہان نظام شاہ نے اس زمانے میں رام راج کے پاس کچھ تحائف بھیجوائے تھے۔ ابراہیم
 عادل شاہ نے جب یہ خبر سنی تو براہِ فروخت ہو کر

ابراہیم عادل شاہ اول حسین نظام شاہ
 نامہ شوالہ پورہ ۹۵۹
 ۱۵۵۲
 حسین نظام شاہ بھری نے شکر خاصہ اور باقی میں
 کا نام ست تھانے کر میں ایک پر خاصہ کیا جس میں
 سے لوگ طرفین کے مارے گئے اور غریب تھا کہ نظام شاہ کی خوش بہرہ یا ہو کہ ناگاہ بعض
 اسرا نظام شاہی مانند رستم خاں دکنی و جہانگیر خاں حبشی و غنہ فرخاں شیرازی کے جو میر

ابراہیم عادل شاہ سے جنگ کر کے شکست پا چکے تھے انھوں نے جب نظام شاہ کا جھنڈا اپنی مقررہ جگہ پر نہ دیکھا تو گھبرا کر اپنے بادشاہ کی مدد کو آن پونچے جب عین الملک نے دیکھا کہ نظام شاہی فوج تو آگئی مگر ہماری طرف سے کسی نے خبر بھی نہ لی اب ضرور شکست ہو جاوے گی عین الملک اپنی عادت کے موافق گھوڑے پر سے اتر پڑا اور میدان جنگ میں پایادہ کھڑا ہو گیا اُس کی عادت تھی کہ جب دیکھتا تھا کہ اب خیر نہیں ہے تو فوراً گھوڑے سے اتر کر پایادہ ہو جاتا تھا کہ لوگ سمجھ جائیں کہ معاملہ نازک ہے اب یا جان جاے یا فتح ہو۔ ایک کوتاہ نظر نے جاکر بادشاہ سے آگ لگا دی کہ ہم نے دیکھا کہ عین معرکہ جنگ میں عین الملک گھوڑے پر سے اتر پڑا اور حسین نظام شاہ کو جو اُس کا قدیم دوست ہے اُس سے ہان کا بیڑا لیا اس غرض سے کہ آپ کو پکڑ کے اُس کے حوالے کر دے۔ ابراہیم عادل شاہ نے نہ تحقیقات کی نہ دریافت کیا یہ سستہ ہی گھبرا کر بیجا پور بھاگ گیا۔ عین الملک لڑائی میں مصروف تھا اور قریب تھا کہ فتح کرے اتنے میں بادشاہ کے یکایک چلے جانے کی خبر مشہور ہوئی محبوباً عین الملک نے بھی لڑائی سے ہاتھ کینچ لیا۔ عین الملک کے بھانجے صلاحیت خاں کو اس جنگ میں کئی سخت زخم لگے تھے جس کی وجہ سے وہ گھوڑے پر سے گر پڑا تھا اُس کی مہم ٹپی کر کے عین الملک ویسے ہی بادشاہ کے پیچھے دوڑا کہ بادشاہ کو بیجا پور جانے سے منع کرے لیکن جوں ہی بادشاہ نے عین الملک کے علم کا نشان دیکھا وہ سمجھا کہ مجھے پکڑے آ رہا ہے پھر ایسا بھاگا کہ بیجا پور جا کر دم لیا۔ عین الملک بعد میں بیجا پور پونجا اور ایک معتد کے ذریعہ سے عرض کر آیا کہ میں اپنا مال و اسباب سب چھوڑ کر تنہا گھوڑے پر سوار ہو کر صرف ایک فوجی کے ساتھ حاضر ہوا ہوں میرے پاس خیمہ و خواب گاہ نہیں ہے اگر خزانہ عامرہ سے تھوڑی سی رقم خانہ زاد کو سرفراز ہو جائے تو عین پرورش ہے۔ بادشاہ کے دل میں یہ بات بیٹھ گئی تھی کہ شکست صرف عین الملک کے سبب سے ہوئی ہے جواب دیا کہ ”ہم کو تمھارے جیسے بے اعتدال لوگ کی ضرورت نہیں ہے جہاں چاہو چلے جاؤ“ عین الملک نے کچھ قصور نہیں کیا تھا یہ سن کر مہکا بکا رہ گیا پھر کہلا بھیجے کہ میں حضرت کا سچا اور فاضل جہاں نثار خدمت گزار ہوں قریب چھ سو غریز و قریب اور دوسرے ہم قوم اس لڑائی میں مارے گئے ہیں اور مال و اسباب سب لٹ گیا ہے اسی حالت میں میں کساں

جا سکتا ہوں۔ ۵

جز آستان توام درجہاں پنا ہے نیست
سر را بجز این در حوالہ کا ہے نیست
ایسی حالت میں آپ مالک ہیں در دولت سے ٹل نہیں سکتا، اس پیغام سے جو سر امر ملک
حلالی کا تھا بادشاہ کو عین الملک کی متمروری کا مظنہ ہوا اور غصے ہو کر حکم دیا کہ ”جو شخص یہ پیغام لایا
ہو اسے طمانچہ مار کر نکال دو“

عین الملک کی بغاوت اور
ابراہیم عادل شاہ سے لڑائیاں
جب عین الملک مالک ہوا تو اس نے اپنے دوستوں
سے مشورہ کیا انھوں نے کہا کہ اب اس وقت تو کوئی
موقع پھر عرض معروض کرنے کا باقی نہیں رہا۔ عین الملک نے خیال کیا کہ مصالحت ہی ہو کہ
اس وقت یہاں سے ٹل کر میں اپنی جاگیر ”مان“ کو چلا جاؤں اور وہاں سے قسط فصل خرید
وصول کر کے اپنا سامان کروں اور جدھر منہ اٹھے چلا جاؤں۔ بادشاہ نے جب عین الملک کے
چلے جانے کی خبر سنی تو پانچ ہزار سواروں کا لشکر ایک امیر کے ساتھ بھیج دیا اور حکم دیا کہ عین الملک
کو ہماری مملکت سے نکال دو۔ صلابت خاں نے بلا اجازت عین الملک لشکر کا مقابلہ کیا اور
شکست دی اور قسط ریمج کے وصول کے لئے اور عظیم کراٹوں و جوانب کے مقامات مرج
و کلیر وغیرہ پر قبضہ کر لیا۔ بادشاہ نے دوبارہ دس ہزار فوج بھر کر دگی دلاہ رخاں حبشی بھجوائی اور
نواح گلبرگہ میں عین الملک اور صلابت خاں نے اپنی فوج آراستہ کر کے مقابلہ کیا اس میں
دلاہ رخاں کے سر اور چہرے پر بھاری زخم آئے اور شکست پا کر بھاگا چار کوس تک عین الملک
کی فوج نے اس کا تعاقب کیا اور اس قدر مال اور اسباب اور ہاتھی گھوڑے اور اونٹ ملے کہ
عین الملک کو اور تقویت ہو گئی اور اس نے زیادہ فوج اور توپ خانہ بھی جمع کر لیا تیسری بار
ابراہیم عادل شاہ خود پچیس ہزار سوار اور توپ خانے لے کر ”مان“ پر جا پونجا عین الملک کے
پہلے ہی بہت سی فوج جمع کر لی تھی۔ تین دن تک برابر اپنی فوج کو روز درست کرتا تھا اور
میدان جنگ میں آنے کا غلغلہ اٹھا دیتا تھا مگر تباہی ایک دن بھی نہیں۔ ابراہیم عادل شاہ
کی فوج اس کے انتظار میں دن دن بھر گھوڑوں پر سوار رہتی تھی اور شام کو دیکھ ہی ہلٹ
جاتی تھی۔ چوتھے دن بھی ایسا ہی ہوا کہ عین الملک نے اپنے لشکر کی صف بندی کی اور چہرہ

آرادوں نے کہا کہ عین الملک آیا ہی چاہتا ہی مگر کسی نے نہ سنا اور سمجھے کہ وہ تو ہر روز اسی طرح
جیل دیا کرتا ہی آتا ہی نہ آتا ہی ناحق ہم کو حیران کرتا ہی۔ اسی خیال سے کسی نے نہ ہتیار لگائے نہ
گھوڑوں پر سوار ہوئے نہ ناگاہ عین الملک کا لشکر میدان جنگ میں آن ہی پونچھا۔ بادشاہی لشکر
بے خبر پڑا تھا کوئی طیارہ نہ تھا ناچار بادشاہ خود عین الملک کے مقابلے کو گیا۔ عین الملک دوبارہ
بادشاہ سے لڑنے سے بچکچا یا اور سب نے صلاح دی کہ چتر شاہی سے لڑنا مناسب نہیں ہی۔
مرتضیٰ خاں انجو ایک سید پر غور تھا جس کا عین الملک بہت معتقد تھا اس نے کہا کہ چتر
تھوڑا ہی جنگ کرتا ہی اب ملاحظہ کس بات کا ہی، عین الملک اسے فال نیک سمجھا اور پانچ ہزار
سوار لے کر اپنے گھوڑے کو خیر کیا اور جہاں کہ شاہی چتر تھا اسی حصے پر جا پڑا۔ خاصہ شاہی کی
فوج اس کے حملے کی تاب نہ لا کر بھاگی بادشاہ بھی بھاگا اور بیجا پور کے قلعے میں جا کر چھپ گیا۔ چتر
وفیل شاہی اور توپ خانہ اور تمام اثاثہ شاہی عین الملک کے ہاتھ لگا اور عین الملک نے
بیجا پور سے دو کوس کے فاصلے پر موضع تورہ میں اپنا لشکر ڈال دیا اور قلعے کی رسید بند کر دی اب
عادل شاہ کو سوارے راجہ بیجا نگر سے مدد طلب کرنے کے اور کوئی تدبیر نہ سوچی۔ بادشاہ نے
راجہ کے پاس سات لاکھ ہن بھیج کر استدعا چاہی۔

عین الملک اور وکٹا داری کی لڑائی - - -

رام راج نے (جو درحقیقت سیاہ و سفید کا مالک تھا) کیوں کہ راجہ کو تو اس نے برائے نمود بھلا کر رکھا تھا) اپنے
بھائی وکٹا داری کو غنیمت کی مدافعت کے لئے ایک بڑا بھاری لشکر دے کر بیجا پور روانہ کیا۔ عین الملک
نے اسدخان کی چال اختیار کی اور جاہا کہ ہندوؤں پر دیکھا یا کہ حملہ کر کے گھبرا دے لیکن وکٹا داری
کو اس بات کی خبر لگ گئی تھی اس نے اپنی فوج کو چوکتا کر دیا اور بڑی بڑی لمبی مشعلیں بنوائیں
اور حکم دیا کہ جو ہیں دشمن کے اس طرف بڑھنے کی خبر پونچھے ایک دم ان سب کو روشن کر دیا
جاسے اور جہاں تک ممکن ہو ان کو ملیند کیا جاسے تاکہ ہماری فوج کو دشمن کی فوج اچھی طرح

دیکھ سکیاں۔ وہیں کو حال میں یہ مقام بسن سکری حانڈا خانے میں جو ملاری ڈی ٹو میو میں ایک نایابی کا غنہ
دستیاب ہوا جس میں لکھا کہ راجہ بیجا نگر نے ابراہیم عادل شاہ کو عین الملک اور شہزادے عبداللہ کے مقابلے
کے لئے سات لاکھ پڑوس (سکہ) لے کر امداد دی تھی ۱۲۔

نظر آئے۔ ایک رات عین الملک اپنے ساتھ صلابت خاں کو لے کر دو ہزار فوج کے ساتھ
 ہندوؤں کے کیمپ میں جا گھسا اور کسی نے اس کی مداخلت نہ کی۔ اشارہ پاتے ہی ایک دم
 شعلیں روشن کر دی گئیں اور دنگنا درمی جو اپنی فوج کے ساتھ ہرج سے طیارہ بیٹھا تھا مسلمانوں
 کے لشکر سے مقابلہ کرنے لگا۔ چونکہ مسلمان بے روک ٹوک گھس پڑے تھے وہ سمجھے کہ
 اب میدان مار لیا لیکن انجام یہ ہوا کہ پانسوا آدمی مسلمانوں کے مارے گئے عین الملک اور
 صلابت خاں بڑی مشکل سے جان بچا کر بھاگے لیکن اندھیرے میں راستہ بھول کر جنگل میں
 بھٹک گئے۔ فوج میں سے جو لوگ بھاگ کر آگے آگئے تھے انھوں نے سمجھا کہ یہ لوگ
 مارے گئے اور اس خبر سے ایک ہل چل پڑ گئی اور ساری فوج منتشر ہو کر جبر صہ سنگ سمائے
 بھاگ گئی۔

عین الملک اور صلابت خاں کا حسین نظام شاہ کے پاس جانا اور
 عین الملک اور صلابت خاں معدوم سواروں
 کے صبح ہوتے ہوتے اپنے کیمپ میں پہنچے تو
 دیکھا کہ وہاں ایک چڑیا بیٹھی تھی۔ یہ دونوں گھبرا کر

”ماں“ کے آہستے سے حسین نظام شاہ کی سلطنت میں پناہ لینے کو بھاگے لیکن حسین نظام شاہ
 نے دیکھا کہ یہ دونوں کو روکا۔ شاہزادہ عبداللہ ابھی تک گواہی کے علاقے میں

ملے۔ اب عین الملک کا ٹھکانا مملکت مادل شاہی میں کہاں باقی تھا ناچار حسین نظام شاہ کی طرف رخ کیا۔ نظام شاہ
 عین الملک سے دل میں کدورت رکھتا تھا مگر یہ ظاہر اس کے آہنے کی خوشیاں منارہا تھا اور لوگوں سے کہتا تھا کہ
 دیکھو اب ہمارا ضائع بھی ہو چکا کہ عین الملک نے پھر اس طرف رخ کیا آخر اسے حقوق سابقہ کا خیال آیا اور پھر اس کی
 خواہش ہو کہ ہماری سبکدوشی اس شریک ہو۔ نظام شاہ نے فوراً حکیم قائم بیگ کو (جو محرم اسرار شاہی تھا)
 اور اس سے بڑا اور کوئی اس سلطنت میں رئیس نہ تھا) عین الملک کے استقبال کو بھیج دیا اور لکھوا بھیجا کہ
 ”ہماری دلی محبت تم کو ہماری طرف کھینچ لائی ہے یہ صرف تقدیری بات تھی کہ تم چند روز کے لئے ہم سے جدا رہے
 لیکن اب ہمیں ان باتوں کا خیال بھی نہیں ہے۔ ہماری عنایات و اشفاق کو تم اپنے اندازے سے زیادہ سمجھو اور
 یہ اطمینان تمام ہمارے حضور میں حاضر ہو جاؤ کہ عطاے قدیمی منا صوبہ و جاگیر تم کو اقوان و امثال میں معزز و
 ممتاز کیا جائے۔ تمھارے اطمینان کے لئے ہم نے قول نامہ اور زبیر دبا لکسر چیزے مانند انگشتی باشد کہ از شرف

سلطنت بیجاپور کے خواب دیکھ رہا تھا اُس نے بیجاپور کی خانہ جنگیاں دیکھ کر گوارے کے جدید
ولیس راے پدرو ڈی مسکرن ہاس (Pedro de Mascarenhes) کو طمع
دلائی کہ اگر تھاری کوشش سے میں بیجاپور کا بادشاہ بن جاؤں گا تو تمھارے ساتھ بہت کچھ
سلوک کروں گا۔ ان لمبے چوڑے وعدوں سے ولیس راے کی رال ٹپک پڑی۔ ولیس راے نے
کیا کام کیا کہ ۱۵۷۷ء میں عبداللہ کو پونڈا میں ہی تخت پر بٹھلا کر اُس کی بادشاہت کا اعلان کر دیا۔
لیکن اسی سال ولیس راے مذکور مر گیا۔ فرنیسکو بارreto (Francisco Barreto)

بقیہ حاشیہ صفحہ ۹۰۔ جوان دستخون وغیرہ سازندہ وقت تیر اندازی درخشاں کشتہ۔ (از بریان)
رومال خاصے میں لپیٹ کر بھیج دیا ہر چاہیے کہ حکیم قاسم بیگ کے ساتھ جو ہارا محرم بزم اختصاں در مصاحب
مجلس خاص ہر چلے آؤ اور دین لگاؤ عین الملک نے وہ شرطوں سے پیغام شاہی قبول کیا۔ اول یہ کہ بادشاہ
خود قلعہ احمد نگر سے میرے استقبال کو آئے دوسری یہ کہ ملاقات کے دن قاسم بیگ میرے لشکر میں بطور
یرغمال رہے۔ قاسم بیگ نے دونوں باتیں قبول کر لیں عین الملک دو ہزار سواروں کے ساتھ احمد نگر کی طرف روانہ
ہوا اور دو کوس ادھر ٹھہر گیا۔ قاسم بیگ نے کہا کہ اب مجھے اجازت دیجئے کہ میں احمد نگر جا کر بادشاہ سے آپ کی
ملاقات کا بندوبست کر کے پھر واپس آ کر آپ کے لشکر میں بطور رہن ٹھہر جاؤں تب آپ بادشاہ کی ملاقات کو
شوق سے تشریف لے جائیں۔ قاسم بیگ کو اپنے بادشاہ کی مجلس کا حال بخوبی معلوم تھا کہ وہاں کی بات
کا کچھ ٹھکانا نہیں گھڑی کچھ گھڑی کچھ سیدھا اپنے گھر گیا اور بھلا دین کا تیل اپنے سر اور چہرے پر مل لیا
اور بیماری کا بہانہ کر کے پڑ گیا۔ بادشاہ نے اپنے چند معتبرین کے ساتھ اطعمہ و اشربہ لذیذہ عین الملک کے
پاس بھیجے اور جو وقت ملاقات کے لئے ٹھہرا تھا وہ بھی کھلا بھیجا اور نیز یہ کہ قاسم بیگ بیمار ہو گیا ہوا اس
وجہ سے وہ نہیں آ سکتا اُس کے انتظار کی کچھ ضرورت نہیں ہر تم جلد چلے آؤ میں بھی تمھارے استقبال
کو سوار ہوتا ہوں۔ عین الملک نے اپنے معتدوں کے ذریعے سے قاسم بیگ کو دکھوایا اُس کو دیکھا تو دافعی
سارائنہ سو جا ہوا تھا اور اُن لوگوں نے یہ بھی آن کر کہا کہ بادشاہ پیشوا کی کے لئے سہارا ہو چکا ہے۔ عین الملک
کے غلام قبول خاں نے بہت منع کیا اور عرض کیا کہ قاسم بیگ نے بیماری کا بہانہ کیا ہے اور مجھے اس میں کھنکھار
عین الملک بہت سٹپٹا یا مگر اب پٹ کیسے سکتا تھا صلابت خاں اور چند لوگوں کو ساتھ لے بادل ناخواستہ
روانہ ہوا۔ جب قریب بنکا پور کے پونچا تو دیکھا کہ بادشاہ ایک گھوڑے پر سوار کھلے میدان میں کھڑا ہے اور

بطور گورنر اُس کا جانشین مقرر ہوا اُس نے عبداللہ کی طرف سے ملک کا محال وصول کرنا شروع کیا لیکن ابراہیم عادل شاہ کا ایک سردار سات ہزار فوج لے کر بالغ و فراحم ہوا اور مقابلے کو آن موجود ہوا اور کئی لڑائیاں ہوئیں۔ ابراہیم عادل شاہ بھی بے کار نہیں بیٹھا تھا اُس نے سدا سیوراجہ بیچانگر سے اور پندرہ ہزار فوج کی مدد لی اور شہزادہ عبداللہ کو جس نے اہل چل مجادی تھی تخت سے اتار کر گرفتار کر لیا اور اسی کے ساتھ ہی ساتھ کئی حملے کر لگائے پر بھی کئے۔ ۱۵۵۶ء کے سارے جاڑے کے موسم میں یہ لڑائیاں جاری رہیں لیکن کوئی قطعی فیصلہ نہ ہوا۔ سال بالبعد میں بیچا پور سے تازہ دم فوج مدد کو آن پونجی اور جزائر سلاط اور یارڈس پر حملہ کیا لیکن یہ مقام پانڈا شکست کھائی اور اس کے بعد چند روز کے لئے جنگ موقوف رہی۔

ابراہیم عادل شاہ کا اسد خاں لاری اسد خاں لاری اپنی جاگیر بلگاؤں میں کے پاس بلگاؤں جانا ۹۵۲ھ چلا گیا تھا اُس کا جانا تھا کہ دشمنوں نے بسا ط اٹل دی اور بادشاہ کو اپنے پڑاے معتد اور خیر خواہ ملک کی نسبت پھر بلگانی

بقیہ حاشیہ صفحہ ۹۱۔ دونوں طرف ہاتھیوں کی لمبی قطاریں جمی ہوئی ہیں۔ چند لوگ بادشاہ کی طرف سے آئے آکر حملہ بناتے ہیں اور عین الملک کو ان قطاروں کے اندر سوار شدہ آئے پیچھے سے اور چند لوگ آکر کٹے لگاتے یہ لحاظ ادھارتا ہی مناسب یہ کہ آپ پیدل ہیں عین الملک سمجھا تھا کہ یہ حالت سواری ہی ملاقات ہو جائے گی لیکن یہ لوگ۔ احمد اور شہزادے عین الملک کو بہت شاق گزارا لیکن اُس وقت کچھ بن نہ پڑنا چار دونوں اتر گئے اور آگے بڑھ کر بادشاہ کی رکاب کو دوسرے دینا چاہتے تھے لیکن وہ اس تک پہنچنے بھی نہ پاس تھے کہ حکم ہوا کہ دونوں ہمارے ہاتھیوں پر سوار ہو جائیں ہاتھیوں پر سوار ہو سہی نظام شاہ نے سمجھا کہ اب کیا تھا شکار قابو میں لگیا خدا جانے بادشاہ نے قبیلانوں سے کیا کہہ رکھا تھا کہ جب قریب ہکا پور کے پہنچے کہ ہاتھی بانوں نے دونوں کے گلے گھونٹ کر ان کا کام تمام کر دیا اور دونوں کی نعشیں ہاتھیوں پر سے نیچے گرا دیں۔ نظام شاہ نے ان جان ہو کر کہا کہ اوہو ڈر کے مارے دونوں کا دم نکل گیا اور ان دونوں کو وہیں بنگا پور میں دفن کر دیا۔ لیکن بیچا پور سے دو میل کے فاصلے پر جانب مشرق موضع عینہ پور میں عین الملک کا بہت بلند اور عالی شان مقبرہ اب تک موجود ہے اس کی گڑھی بہت بلند ہے اور قتبہ بے حد سٹول اور خوب صورت ہے مقبرے کے اندر نہایت خوش خط کلام مجید کی آیتیں محض طغری گج میں منقش ہیں جو جا بجا سے جھڑ بھی گئی ہیں۔

پیدا کرا دی۔ بادشاہ نے دارالسلطنت چچا پور میں جتنے اسد خاں کے واسطے لوگ اور ملازمین تھے سب کو قید کر دیا۔ چند روز کے بعد اسد خاں نے ایک معروضہ حسب ذیل لکھ کر مع نور اس اسپ تازی و نور بخیر فیل کوہ پیکر اور چند نفیس تحائف بادشاہ کی خدمت میں گزارا۔

سلیمان سربراہ اسکندر مند فریدوں حشمتا۔

چہ شد چہ شد کہ بدینساں رسیدہ از من چہ کردہ ام چہ شنیدی چہ دیدہ از من
گر گناہ ہے کردہ ام نیک سرو تیغ و کفن ورنہ بے موجب نشاید دوست آزدن من
ہر چند ازین معنی کہ ارباب غرض بردار من اس فدوی در گاہ چہ الزام بے اندر بندارم چوں گرگ سپہا
بے گناہ و ہم در ہمہ حال افسوس و تاسف بر مال و حال ولی نعمت می نمایم

بیک ماہ بہ تحفہ و پیشکش بیایم بدان بارگاہ شاد و خوش
بیایم بہ بندم بخدمت کمر نغم چوں قلم بر خط شاہ سر
ابراہیم عادل شاہ نے اسد خاں لاری کا قصور معاف فرمایا اور فوراً اُس کے اہل و عیال کو
قید سے چھڑ کر بلگاؤں روانہ کر دیا۔ ان ہی دنوں اسد خاں کی طبیعت ناساز ہو گئی اور روز بروز
حالت ردی ہوتی گئی اُس کو اپنی موت کا یقین ہو گیا پھر ایک دوسرا عرصہ بہ اظہار آرزو سے
قدم بوسی و ادراک شرف حضوری لکھا جس میں یہ بیت تھی

چو سرو ناز قدم رنج کن بدیں گلزار چو باد صبح گزر کن بدیں حدیقہ بہن
بادشاہ نے جب حالی پر ملاں اسد خاں کا پڑا غلط محبت سے اُس کے آنسو نکل پڑے اور
اور اُسی وقت بلگاؤں کا قصد کیا اور دو دو منزل ایک ایک دن میں طر کر کے جوں ہی بلگاؤں
کے قریب پہنچا تو اسد خاں کی وفات کا حال سن کر از بس ماول و غمگین ہوا اور بہ حسرت تمام و
تاسف ملاں کا نام شب کے وقت بلگاؤں پہنچا اور اسد خاں نے گھر والوں خصوصاً اُس کے
بیٹوں سے اظہار تعزیت فرما کر سب کو انواع و اقسام خلعتوں سے سرفراز فرمایا۔ اسد خاں کے

بقیہ حاشیہ صفحہ ۹۲۔ مقبرے کے اندر قبریں بھی ہیں اس مقبرے کے بائیں طرف ایک خوب صورت سی سجد
بھی ہے عین الملک ۹۵۲ھ بم ۱۵۵۲ء میں دنیا سے رخصت ہوا بقول فرشتہ نکلا پور میں دفن ہے۔ حکم کر کہ مقبرہ
اُس نے اپنی زندگی میں بنوایا ہو لیکن اُس میں مدفون نہ ہو۔ ۱۲۔

جملہ شہادتوں میں سے صرف تین سو باقی اور چار سو گھوڑے داخل سرکار کر لئے باقی اثاثہ اور
نقد ریات واجنس سب اس کے فرزندوں کو دے دلا کر واپس آیا۔ اسد خاں کی عمر سو سال سے
متجاوز تھی اور برابر پینتالیس سال بادشاہ کی خدمت میں رہا اور نہایت راست بازی
خیر خواہی اور نیک نامی سے اپنی زندگی بسر کر کے ۹۵۶ھ میں اس دار فانی سے دار جاودانی
کو کوچ کیا اور بلگاؤں ہی میں اُس مقبرے میں آسودہ ہو جو اُس نے پہلے سے بنوا رکھا تھا۔
اب بھی اُس کا مزار زیارت گاہ خاص و عام ہے اللهم اغفر له۔ کہتے ہیں کہ سو بکرے اور دو سو مرغ
خاصہ کے لئے روزانہ کھتے تھے۔

اسد خاں کے کچھ اور حالات اسد خاں لاری ایسا مدبر اور با لئیشن تھا کہ دراصل اُس کے
کارنامے اس قابل ہیں کہ ہم اُس کی کیف جدا گانہ لکھیں مگر خوف طوالت علی سبیل الاختصار
ذکر کرتے ہیں کہ وہ امرا سے عظام دوز راے کرام میں نیک محض اور فرخ سیر حمیدہ خصائل اور
پسندیدہ شمائل تھا۔ شجاعت اور سخاوت میں نظیر نہ رکھتا تھا۔ تدابیر ملکی اُس کے بے مثل اور
مشکل ترین معاملات کی عقدہ کشائی ناخن تدبیر سے عمدہ ترین پیرایہ میں کرتا تھا۔ تیرا قبیل اُس کا
ایسے عروج کمال پر تھا کہ کبھی اُس کی تدبیر اُلٹی نہ پڑی۔ کامیابی اور ظفر اُس کے قدموں سے
لگی پڑی تھی۔ جو کام کرتا تھا کیسا بھی مشکل ہو اُس کی خوش اقبال اور نیک نیتی سے راست
آتا تھا جس کا نتیجہ یہ ہوا کہ اب تک اُس کا مزار مبارک مثل اولیائے کرام کے زیارت گاہ
خاص و عام ہے مجاوریں موجود ہیں اعراس و فاتحہ خوانی غود و گل نذر و نیاز سب ہی کچھ برابر
ہوتا ہے۔ مسلمان اور ہنود دونوں یکساں اُس کے معتقد ہیں۔ ذلک فضل اللہ یؤتی من یشاء
وہو علی ذلک قدير

یک دن عنایت تواری بندہ نواز بہتر ہزار سالہ تسبیح و نماز

اس میں شک نہیں کہ تاریخ بیجا پور میں اسد خاں کا نام نامی زریں حروف سے لکھا ہوا ہے۔
اس کے کارنامے مٹ نہیں سکتے۔ اس سے بڑھ کر دوسرا با اقتدار اور کوئی عمدہ دار نہ تھا اور
نیک نامی کا سہرا ہمیشہ اُس کے سر پر احسن عقیدت اور عام درجہ مقبولیت اس درجے
بڑھ گیا تھا اُس کی وفات کے بعد لوگ اُسے ولی ماننے لگے۔

ابراہیم عادل شاہ کا کیر کٹر اگرچہ ابراہیم عادل شاہ کی طبیعت غیور اور تندہ و سختی اور وہ ذرا اسی بات میں بھڑک اٹھتا تھا اور ذرا سے قصور پر بڑی سزا دے دیتا تھا اور عفو و درگزر کا مادہ اُس میں نہ تھا مگر فوج کی بڑی قدر و منزلت کرتا تھا اور فوجی لوگوں سے بچسن سلوک و لینیت پیش آتا تھا اور رعیت و سپاہ پروری میں بے مثل تھا اس کے علاوہ علماء و فضلاء کی بہت بڑی جگہ اُس کے دل میں تھی اور علم دوست ہونے کی وجہ سے ایسے لوگوں کی تعظیم و تکریم کا بڑا خیال رکھتا تھا۔ بادشاہ عیش پسند بھی تھا بیشتر حرم محترم میں رہ کر عیش و نشاط میں مصروف رہتا تھا۔

ابراہیم عادل شاہ بادشاہ کے چار فرزند ارجمند اسمعیل - علی - طہاسب اور احمد تھے کی اولاد - -

سے ہوئی تھی اور دوسری ہدیہ سلطان کی شادی مرتضیٰ نظام شاہ بھری سے ہوئی چارون صاحبزادے اپنے باپ سے تربیت پاتے تھے۔ بڑے لڑکے اسمعیل کی طرف توجہ زیادہ تھی اور اُس کی ولی عہد مقرر کیا تھا۔ بعض وقت بطور امتحان کسی ہم کے متعلق ان کی رائے بھی دریافت کرتا تھا لیکن جب دیکھتا تو یہی معلوم ہوتا کہ اسمعیل کی طبیعت مٹھی تھی اور علی کی نہایت رسا۔ یہ بات بادشاہ کی مرضی کے خلاف تھی اور علی کی جو طبع اور رائے صائب دیکھ کر بعض وقت تعریفاً کہا بھی کرتا تھا کہ میں سمجھتا ہوں کہ تو ہی ولی عہد ہوگا اور اس بے چارے کو جسے خدا داد لیاقت تھی ہمیشہ بُری نگاہ سے دیکھتا تھا اور جب بادشاہ نے دیکھ لیا کہ علی کے سامنے اسمعیل کا چراغ نہیں جل سکتا اور ناحق ہر بات میں اسمعیل کو ذلت ہوتی ہو تو علی کو جب کہ وہ صرف سات سال کی عمر کا تھا فلقہ مبارک باد عرف مرتضیٰ باد میں سے جا کر قید کر دیا کہ نہ وہ رہے گانہ یہ راز طشت از بام ہوگا۔

ابراہیم عادل شاہ آخر حصہ عمر میں مختلف مزمن امراض تپ کی بیماری اور موت کی بیماری اور موت دو سال فرشتیں رہا۔ کسی علاج سے فائدہ نہ ہوا۔ ع - مرض بڑھتا گیا جوں جوں دوا کی۔ جب بادشاہ مرض سے تنگ آگیا تو جھلا کر اُس نے اپنے

مہاجروں کی ناکامی پر ان کو سخت سخت سزائیں دیں بعض کو حواریا بعض کو جلاوطن کر دیا۔ عطار نے
نے ڈر کے مارے دواؤں کی دکانیں بند کر دیں اور یہاں تک اس کی ہیبت دلوں میں بیٹھ گئی کہ
ڈر کے مارے کوئی نہ پھٹکتا تھا اسی طرح گل گل کر ۹۹۵ھ میں دنیا سے رخصت ہوا۔

تاریخ وفات "شاہ خوباں ہے"۔ قصبہ گوگی کو جنازہ بڑے نزک و احتشام سے پہنچایا گیا اور احاطہ
شیخ جید جدری میں اپنے آبا و اجداد کے پاس مدفون ہو۔ زمان سلطنت ۲۲ سال ہے۔

ابراہیم عادل شاہ کے وقت کی بادشاہ نے ۹۳۳ھ میں ابراہیم پور آباد کیا اور وہاں
عمارات و کیفیت لشکر و خزانہ۔ اسی سال ایک عالی شان مسجد بنوائی۔ ۹۳۵ھ میں

سوٹھا قلعہ محل تعمیر کیا۔ ۹۴۶ھ میں فصیلوں کی شکست و ریخت اور مستحکم تعمیر کی۔ ۹۵۰ھ
ایک مسجد (غالب مسجد) کے نام سے بنوائی جس میں ۱۳۰۳ طاقت صرف روٹ گئی کے لئے تھے۔

قلعہ راجپور کی فصیل ۹۵۹ھ میں بنوائی۔ ۹۵۸ھ میں ایک جامع مسجد بمقتل درگاہ حضرت جعفر
سقا کے بنوائی جو اب تک موجود ہے جمعیت و لشکر کی تعداد تیس ہزار سو اور دو لاکھ تیس ہزار احتشام

اور ساڑھے چار سو ہاتھی تھے۔ وقت وفات کے خزانہ عامرہ میں ایک کروڑ پچاس لاکھ من نقد موجود
تھے لیکن علی عادل شاہ نے تخت پر بیٹھے ہی تھوڑے ہی دنوں میں تمام خزانے کو اہل سپاہ اور

مستحقین اور علماء و فضلاء اور ارباب حاجات پر نسل ابرنیساں کے برسا دیا اور یہ مصہمہ ان ہی
باپ بیٹوں کی شان میں خرچ پر کام گار و پسہ کام بخش۔



پانچواں باب

علی عادل شاہ اول ۱۵۵۷ تا ۱۵۸۰ء

کشیدے بادشاہ ہفت اورنگ گئے در بزم عشرت جام گل رنگ
نشستے گاہ بر تخت عدالت پرتا دیب ارباب ضلالت
بنائے عدل را آباد کر دے دل غم دیدگاں را شاد کر دے

شاہزادگی کے حالات شاہزادہ علی کو اُس کے باپ نے قلعہ مرغ میں قید کر رکھا تھا اور اُس کی نظر بندی کے اسباب مختلف بیان کئے جاتے ہیں جتنے منہ اتنی باتیں ہم یہاں اُس روایت کو نقل کرتے ہیں جو میرزاہیم اسد خانی نے لکھی ہے اور وہ زیادہ قریب قیاس ہے اور وہ یہ ہے کہ علی طہماسپ نے جو اسد خاں کا نواسہ تھا نہ صرف عمر میں بڑا تھا بلکہ نہایت ذی فہم و شعور بھی تھا اور ہم پہلے ہی لکھ چکے ہیں کہ اسد خاں کی حسن خدمات کے جلدرو میں ابراہیم عادل شاہ نے اسد خاں کے نواسے کو ولی عہد کرنے کی وصیت فرمادی تھی بعد اس کے شاہزادہ علی سے بادشاہ کچھ اور اسباب سے بھی کشیدہ خاطر ہو گیا اور قہر اور غضب کو ایسا جوش ہوا کہ اُس کے مروادینے پر تیار ہو گیا۔ ارکان و اعیان کو جب بادشاہ کے اس ارادے کی اطلاع ہوئی تو وہ مانع ہوئے اور عرض کی کہ یہ امر آپ کی شان کے خلاف ہے اگر آپ کو اُس کا دور کرنا ہی مقصود ہے تو بہتر طریقہ یہ ہے کہ شاہزادے کو اسد خاں کے سپرد کر دیجئے البتہ اُسے اپنے نواسے کی خاطر بیشتر مد نظر ہوگی وہ خود جو مناسب ہوگا کرے گا اس صورت میں لفظ سنگ دلی اور بے رحمی کا ذات اقدس پر نہ آئے گا بادشاہ نے اس صلاح کو پسند کیا اور طوق گلے میں در بنجیر طلائی پاؤں میں ڈال قلعہ مرغ میں اسد خاں کے پاس بھیج دیا اور کہلا بھیجا کہ طہماسپ کو میں نے اپنا تخت نشین نام زد کر دیا ہے لیکن علی کا وجود اس میں نخل ہے اس واسطے میں نے اُسے بٹھارے پاس بھیج دیا ہے جس طرح تم مناسب سمجھو اس کا کام تمام کر دینا مقصود ہے کہ زندہ رہنے دو تھیں اختیار ہے اسد خاں کے بیٹے کمال کشور خاں

نے جو بادشاہ کا مصاحب تھا اور نہایت عقلمند تھا اپنے باپ کو یہ سارا قصہ کچھ بھیجا کہ بادشاہ نے غصے سے شہزادہ علی کو آپ کے پاس بھیج دیا اور اُس کے قتل کا حکم بھی دے دیا ہی آپ کے خود نشیب و فراز ماننے سے اچھی طرح واقف ہیں غور فرمائیں کہ جو حکم حالت غضب میں دیا گیا ہے اُس پر عمل کرنا سراسر احتیاط کے خلاف ہے۔ اسد خاں نے بادشاہ کا حکم دیکھ کر شاہزادے کو صرف نظر بند کر دیا۔ اسد خاں بڑا صاحب فراست اور ذی علم تھا طہاسپ کے طالع کو اضطراب سے دیکھا تو طالع اُس کا نہایت بُرا پایا البتہ یہ معلوم ہوا کہ اُس کی اولاد میں خوش اقبال لوگ ہوں گے اور جب شاہزادہ علی کا زایہ دیکھا تو اُس کے طالع ایسے قوی اور فیروزانہ پائے کہ دنگ رہ گیا۔ اسد خاں نے جب یہ حالت دیکھی تو شاہزادہ علی کی کمال توقیر اور تعظیم کرنے لگا اور اُسے خفیہ ایک مقام پر رکھ کر اُس کی تعلیم و تربیت با حسن الوجہ کر کے لگا اور بادشاہ کی تعمیل حکم اور تنسی کے لئے بہن کی دوا نکھیں نکال کر اور ایک چینگلی کسی رط کے کی کاٹ کر بھیج دی اور لکھا کہ شاہزادے کو میں نے نابینا کر دیا اور انگلی کاٹ کر ناقص کر دیا ہے۔ اس کے بعد جب ابراہیم عادل شاہ نے انتقال کیا حیدر خاں حوالدار شاہی جتار کو طیار کر کے گوگی کو روانہ کر رہا تھا اور شاہزادہ طہاسپ کو مع اُس کے بھائیوں کے نظر بند رکھا لیکن بعض امراء سلطنت نے حیدر خاں سے کہا کہ فوراً ایک شاہزادہ کو قید سے نکال کر تخت پر بٹھاؤ کہ کسی قسم کا موقع مفسدوں کو نہ ملے حیدر خاں نے کہا کہ یہ کام میرا ہتھار نہیں ہے بلکہ مدارالمہام کا ہے اور اسد خاں مدارالمہام کو فوراً اطلاع دی۔ اسد خاں نے بلا توقف اُسی دن شاہزادہ والا تبار علی کو قید سے نکال کر حیدر شاہی فرق مبارک پر لگایا اور بادشاہت کی نذر پیش کی اور دوسرے دن حلبوس شاہی کے ساتھ مزہ سے دارالسلطنت بیجا پور کی طرف روانہ ہوا تمام لوگ اس خبر کو سن کر استقبال کو پہنچے اور نذریں اور تحائف پیش کئے اور بیروں شہر قہرہ میں خیام و سراپردہ شاہی برپا ہوئے اور فوراً حکم دیا کہ اور جو شہزادے شہر میں ہیں اُن کی آنکھیں نکال کر حضور اقدس میں فوراً حاضر کرو تاکہ بدلہ جمعی تمام حضور والا نزیب افزا سے تاج اور زینت بخش تخت ہوں یہ طہاسپ کو مع اُس کے دونوں بھائیوں کے حضوری میں حاضر کیا گیا بادشاہ نے اُن سب کو کسی نہ کسی طرح

ناقص کروادیا اور بعد اس کے خود شہر میں آکر تخت پر جلوس فرمایا۔

دوسری روایت محمد قاسم فرشتہ اور رفیع الدین شیرازی لکھتے ہیں کہ شاہزادہ علی زمان طفولیت میں نہایت ذہین اور شوخ طبع تھا اور جوں جوں ذی شعور ہوتا گیا لیاقت خدا وادی بدولت ترقی کرتا گیا لیکن جوں کہ خواجہ عنایت اللہ شیرازی اُس کا تالیق تھا اُس کا میلان طبعی مذہب تشیع کی طرف تھا۔ ایک دن ابراہیم عادل شاہ محل میں بیٹھا ہوا بیگمات سے کچھ ذکر مذہب کا کر رہا تھا کہ خدا کا شکر ہو کہ خدا نے مجھے توفیق نیک عطا کی اپنے باپ دادا کے عقائد سے منحرف ہو کر دین تویم اور صراطِ مستقیم مذہب سنت و انجاء امت پر قائم ہوا اور روافض کا قلع قمع کر دیا۔ شاہزادہ علی بھی اُس مجلس میں حاضر تھا شوخی طبع سے ضبط نہ کر سکا گستاخانہ لہجے میں عرض کی کہ اگر باپ دادا کا مذہب چھوڑنا ہی روش محمود اور طریق مسعود ہو تو ضرور ہوا کہ حضرت کے فرزند بھی ایسا ہی کریں۔ بادشاہ اُس کے زبان ملائے سے بہت ناراض ہوا۔ بادشاہ نے پوچھا کہ تیرا مذہب کیا ہے۔ جواب دیا کہ بغضِ تہو آپ کا مذہب ہے وہی میرا ہے آئندہ کا علم خدا کو ہے۔ بادشاہ سمجھ گیا کہ یہ ضرور کٹر شیعہ ہے اور اس کے استاد کی صحبت کا اثر اس کے دل پر جم گیا ہے۔ بادشاہ نے اس کا سلام بند کر دیا اور چند روز تک سامنے آنے کا روادار نہ ہوا اور اُس کے استاد کو قید کر دیا اور فتح اللہ شیرازی کو تالیق مقرر کیا مگر قدرتِ خدا کی کہ وہ بھی دراصل شیعہ تھا اور تفریق کر کے اپنے کو سنی المذہب ظاہر کیا تھا۔ شاہزادے کی اور اُس کی خوب پٹ گئی۔ اسی زمانے میں بادشاہ کے مزاج کے چڑچڑے پن اور بے حد سختی سے چند لوگ خلاف ہو گئے تھے اور برہان نظام شاہ کے اغوا سے ان لوگوں نے درپردہ اس امر کی کوشش کی کہ بادشاہ کو معزول کر کے اُس کے بھائی شاہزادہ عبداللہ کو تخت نشین کر دیا جائے ابھی یہ معجون بچتے نہ ہوئے پانی تھی کہ افشائے راز ہو گیا اور بادشاہ نے فوراً ان سازشیوں کو قتل کر دیا اور بادشاہ کو یہ بھی معلوم ہوا کہ شاہزادہ علی کا دوسرا استاد فتح اللہ شیرازی بھی شیعہ ہے اُس نے شاہزادے کے عقائد میں اور رنگ چڑھا دیا ہے اور خود شاہزادہ بھی اس سازش میں شریک ہے یہ سنتے ہی آگ بگولہ ہو گیا اور شاہزادہ اور ملا صاحب دونوں کو قلعہ عروج میں قید کر دیا اور سکندر خاں قلعہ دار اور اکاس خاں تھانہ دار برادر زادہ اسماعیل عادل شاہ کو لکھ بیجا کہ شاہزادے کی اچھی طرح نگرانی کی جائے

اور کوئی رافضی اس کے پاس پہنچنے نہ پائے لیکن یہ عجیب اتفاق ہوا کہ یہ دونوں بھی باطن میں
 شیعہ تھے انھوں نے اور خوب پٹی پڑائی۔ جب بادشاہ امراض متنوعہ میں مبتلا ہو گیا اور لوگوں کو
 یقین ہو گیا کہ اب یہ جاں بر نہ ہوگا مرض الموت میں گرفتار ہو تو شہزادے نے بحالت قید ہی اذان
 اور نماز شیعہ طریقہ پر علی الاعلان شروع کرادی۔ بیماری کی حالت میں بادشاہ کی سمع مبارک تک
 یہ خبر پہنچی سانپ کی طرح جل کھانے لگا اور چاہتا تھا کہ اپنی حیات طہا سب کو تخت پر بٹھلا دے
 اور علی کو قتل کر دے۔ یا زہر دے کر اس کا کام تمام کرے لیکن لوگوں نے کہا کہ طہا سب اس بلا
 سے کب خالی ہو تو بادشاہ نہایت غمگین ہوا اور کہا کہ میں جیتی کبھی کیسے نگلیوں اور خود دیدہ
 و دانستہ اپنی سلطنت کو ایک رافضی کے ہاتھ میں کیسے دوں شہزادہ طہا سب کو بھی قید کر دیا
 اور امور سلطنت کو خدا پر چھوڑ دیا۔ بادشاہ کا مرض روز بروز ترقی کرتا گیا شہر والوں نے طہا سب
 کو جانشین مقرر کرنے کا ارادہ کر لیا خواجہ کمال لاری جو آگے چل کر کشور خاں کے خطاب سے
 مشہور ہوا ہو کر وہی وغیرہ برگنہ جات کا گورنر تھا اس نے جب سے بادشاہ کی بیماری کا حال
 سنا ارسال بھیجنا موقوف کر دیا اور وہیں رقم جمع رکھتا تھا کہ نہیں معلوم کہ یہی اونٹ کس کروٹ
 بیٹھے اور ان لوگوں کی صلاح شاہزادہ علی کے تخت پر بٹھانے کی تھی چنانچہ سکندر خاں قلعہ دار
 مرنج کو پیغام بھیجا کہ بادشاہ صبح شام کی ہوا کھارہا ہی مناسب یہ ہے کہ تم شاہزادہ علی کو تخت
 نشین کرنے کی فکر کرو اور وہیں چتر شاہی اس کے سر پر لگاؤ۔ سکندر خاں نے ایسا ہی کیا اور
 اطراف و اکناف کے معدودے چند لوگوں کو جمع کر کے درگاہ حضرت شمس الدین
 قدس سرہ میں جو مشاہیر اولیائے دکن میں سے ہیں مجلس شورعی کر کے اپنا ارادہ مستحکم کر لیا اور
 دو سکر دن شہزادے کو درگاہ شریف میں لاکر مبارک سرائے کھڑا کر کے شمشیر خلافت
 اس کی کمر میں باندھ چتر شاہی سر پر باندھ کر لیا اور تمام خلائق نے حج ہو کر مبارک باد عرض کی اور
 نذریں پیش کیں دو سکر دن قلعہ مرنج سے نکل کر بیرون قلعہ مقام کیا۔ کشور خاں نے جو
 اس مرتبہ میں خزانہ جمع کیا تھا بے تامل لاکر شاہزادے کے قدموں پر رکھ دیا۔ شاہزادہ علی نے
 تمام خزانہ لوگوں کو تقسیم کر دیا اور اسی اثنا میں ایراہیم عادل شاہ کی وفات کی خبر سننے ہی شاہزادہ
 علی بیجا پور روانہ ہوا اور کشور باغ میں جو شہر سے ایک کوس کے فاصلے پر ہے فروکش ہوا اور ایک

پختہ و بخمدہ کار کو شہر میں بھیجا کہ صحیح خبر لائے۔ بیجا پور کی دارالسلطنت کا حاکم جید خاں نامی ایک ہندی تھا جو بڑا خیر خواہ سلطنت تھا بادشاہ کے مرتے ہی اُس نے شہر کے دروازے بند کر دیئے تھے اور آنے جانے والوں کی روک تھام کر دی تھی اور نیز اُن شہزادوں کو جو شہر میں موجود تھے نظر بند کر دیا تھا۔ ہر چند لوگوں نے باصرہ کہا کہ ان شاہزادوں میں سے کسی ایک کو تخت پر بٹھا دیا جائے تو جید خاں نے کہا کہ عام طور پر یہ شہرت ہی کہ بعض اُمرا نے شاہزادہ علی کو تخت پر بٹھلا دیا ہے اگر ہم یہاں کسی دوسرے کو بٹھلا دیں تو خواہ مخواہ کا فتنہ و فساد مچا ہو جائے گا لہذا شاہزادہ علی کے آنے تک صبر کرو اُن کے آنے کے بعد جو تم سب لوگوں کی رائے ہوگی میں بھی حاضر ہوں غرض اسی طرح اس یورش کو ٹال دیا۔ اب جب کہ شاہزادہ علی کا قاصد شہر میں آیا تو اُمرا و اعیان کی ایک مجلس مقرر کی گئی اور سب میں بحث و مباحثہ ہونے لگا ہر شخص اپنی اپنی رائے کے موافق کہتا تھا۔ جید خاں یکا یک مجلس کے درمیان سے اٹھ کھڑا ہوا اور یہ آواز بلند کرنے لگا کہ چوں کہ تمامی چھوٹے بڑے لوگوں نے شاہزادہ علی کو تخت پر بٹھلا دیا ہے اور سب اس امر پر دل و جان سے راضی ہیں الحمد للہ کہ بہت اچھا ہوا میں بھی سب کے ساتھ ہوں وَأَنَا أَوَّلُ الْخَائِدِينَ کہہ کر لشکر شاہی کی طرف رخ کر کے سجدہ بند کی کیا اور ایک عرضہ اس مضمون کا بادشاہ ذی جاہ کی خدمت میں لکھا کہ ۵

رواق منتظر چشم من آشیانہ تست کرم نما و فرود آ کہ خانہ تست

پھر کیا دیر تھی سارا شہر اُدھر ہی اُمنڈا پڑا اعیان و ارکان سادات و قضات غرض ہر کہ دم چاہا پوچھا اور نذریں گزرنے لگیں اور سرفرازیوں ہونے لگیں۔ شاہزادہ علی نے جید خاں سے کہا کہ تم جانتے ہو کہ دہادشاہ درالخیمہ یعنی گجنندہ اور قلعہ میں تو اس وقت تین شہزادے موجود ہیں ایسی حالت میں میرا قلعہ میں جانا قریب عقل نہیں ہے لہذا تینوں شہزادوں کو مابعد ولت کے روبرو حاضر کرو کہ میں اُن کی آنکھیں نکلو اڈالوں۔ جید خاں خود یہ کام کرنا پسند نہ کرتا تھا عرض کی کہ آپ اپنے کسی معتمد کو بھیجوائیئے وہ آپ کے حکم کی تعمیل کرے گا۔ بادشاہ نے اُمتا و خاں محلدار کو بھیجا اور اُس نے حکم شاہی کی تعمیل کی اُسی وقت بادشاہ جابوس کے ساتھ قلعہ میں داخل ہوا داد و دہش عطا کے مناصب و خطابات کا بازار گرم ہوا

بادشاہ کا مذہبی توغل اور سلطنت کے ابتدائی حالات ۔
 پہلے ہی دن اذان میں کلمہ علیاً ولی اللہ زیادہ کرنے کا حکم دیا اور خطبہ میں سے خلفائے کرام کے اسماء مبارک خارج کر کے انکے اطہار کے نام داخل کئے اور تمامی احکام و قوانین اپنے یاب کے منسوخ کر کے مذہب شیعہ کے مطابق فوری طور پر عمل شروع کر دیا اور پایہ تخت میں ایران و توران و کرمان و خراسان سے قریب تین ہزار تہترائی کے جمیع کئے جو کوچہ و بازار اور سواری اور دربار میں علی رکوس الا شہاد تہترکتے تھے۔ اُن دنوں صرف ایک جامع مسجد میں سنیوں کی طرح کی نماز ہوتی تھی وہ بھی اغتیار خاں گجراتی کے زور سے جو امرائے معتبرین سے تھا اور بڑا بنگا سنی تھا اور پھر اس احتیاد سے کہ دروازہ مسجد کا بند کر لیا جاتا اور مسجد کی چھت پر تیر و تفنگ لے کر لوگ بیٹھ جاتے تھے جب کہیں خطبہ پڑھ سکتے تھے ورنہ صحابہ کرام کا نام زبان سے نکالنا محال تھا۔ سنیوں کے حق میں یہ بلائے ناگمانی نازل ہوئی اور یکایک طبقہ اُلٹ جانے سے ایسے برہم ہو گئے کہ جہاد پر تل گئے اور قریب تھا کہ ایک مذہبی جنگ برپا ہو جائے۔

لیکن باوجود اس تعصب کے بادشاہ بڑا منصف مزاج۔ سیر چشم سخی اور فیاض اور نیک دل اور رحیم خلاق کا دوستدار اور علماء و فضلاء سے حسن سلوک سے پیش آتا تھا اور پوری دادرسی سنا لوموں کی کرتا تھا لوگوں کو اُس کی صفات حسنہ نے ٹھنڈا کر دیا۔ وہ اس قدر سخی تھا کہ اُس نے درخزانہ کو داود و دہش خیرات و مہارت کے واسطے کھول دیا اور دل کھول کر لوگوں سے ساوک کیا۔ اہل بات یہ بھی کہ ابراہیم عادل شاہ کے وقت میں اُس کے ڈر سے تمام شیعہ نے تقیہ کر لیا تھا علی عادل شاہ کے تخت پر بیٹھتے ہی سب اٹھ کھڑے ہوئے اس وجہ سے ایک دم شورش ہو گئی مگر پھر بھی بادشاہ نے اپنی کریم النفسی اور عدل گستری سے اُسے ٹھنڈا کیا رعبا نے بھی سمجھا کہ

اُس را کہ بحق تست ہر دم کرے عذرش بنہ ار کند بر عمرے ستم

عادل شاہ کے صفات حسنہ بادشاہ خود ذی علم تھا چند کتب متداولہ کلام و منطق و حکمت و صرف نحو کی استاد سے پڑھی تھیں اور مسائل شرعیہ سے واقف تھا خط و لٹ و نسخ و

رفاع خوب لکھتا تھا صوفی مشرب درویش بناؤ تھا اور بالکل سیدھا سا داکھا مطلق بناؤ سنگھار
یا آراستگی کا شوق نہ تھا۔ اس شاہ عالی بہت بڑے تمام خزانہ ایک کروڑ پچاس لاکھ ہن کا
تھوڑے ہی دنوں میں تمام عایا برابریاں بانٹ دیا۔ عقیدت کی یہ حالت تھی کہ ہندو ہو یا
مسلمان جہاں کسی بزرگ کا حال سنا اُس کے ساتھ سلوک کرتا تھا اور بعض اوقات خود بھی
چلا جاتا تھا۔ دنیا اُس کی نظروں میں بچ تھی۔ بدلہ نہ لینا لطفہ گوا لیا تھا کہ گھنٹوں مجلس میں بیٹھ کر
ادھر ادھر کی گپ شپ اُڑایا کرتا تھا جب مجلس برخاست ہوتی کتا کہ تم نے دیکھا کہ میں نے
کیا نہیں کیا ہر حال یہ وقت بہ نسبت اس کے اچھا گزرا کہ میں دنیا کے جھیلوں میں بھنس کر
لوگوں کی مال و دولت کی چھین چھپٹ میں گزارتا تھا اب تھوڑی دیر آرام لینا چاہیے اگر حیات
مستعار باقی ہو تو پھر کبھی اپنی کموں کا اور بھاری سمنوں کا جب بادشاہ کی آزاد مشرعی اور
الا بانی مزاج کی کیفیت اطراف و جوانب میں پھیلی تو لوگوں نے اُسے محبوب سمجھ کر لشکر کشی کا
ارادہ کیا۔ عادل شاہ بالکل بے تکلفانہ بیجا نگر چلا گیا اور رام راج سے بالمشافہ مراسم دوستی
یک جہتی مستحکم کر کے دشمنوں کے استیصال کی طرف متوجہ ہوا۔

علی عادل شاہ بیجا نگر میں بغرض علی عادل شاہ نے تخت پر بیٹھے ہی سدا سید راجہ
تقریریت ۹۶ھ - بیجا نگر اور رام راج سے اتحاد و یگانگت کے احکام

کے لئے کشور خاں اور شاہ پو تراب شیرازی کو بیجا نگر بھیجا اور محمد حسین صدیقی اصفہانی کو ہی
غرض سے حسین نظام شاہ کے پاس احمد نگر بھیجا۔ رام راج نے بھی دوستی کا دم بھرا اور ایلچیوں
کی بے انتہا خاطر تواضع کی اور خود رام راج نے بھی اپنے ایک معتمد علیہ کو تخت نشینی کی مبارکباد
کے لئے بیجا پور بھیجا جو فائز المرام ہو کر واپس آیا لیکن حسین نظام شاہ نے ایلچی سے بے رنجی
اور بے اعتنائی کی اور خبر تک نہ لی نہ خود جلوس کی مبارکباد بھیجی بلکہ رام راج سے ربط و ربط
کی خبر سن کر رنجیدہ اور مکرر ہو گیا۔ علی عادل شاہ نے بھی ٹھان لی کہ جہاں تک ممکن ہو گا میں
سلطنت بیجا نگر سے روابط اتحاد قائم رکھوں گا۔ علی عادل شاہ کا دلی مقصد یہ تھا کہ سلطنت
عادل شاہیہ کو جوڑے بھاری نقصانات اُس کے والد کے عہد میں پونچے ہیں اُن کی روک
تھام آئندہ کے لئے کسی عمدہ طریقے پر ہو۔ انہیں خیالات سے علی عادل شاہ نے بیجا نگر

خود جانے کا عزم مصمم کر لیا کہ اسی اثناء میں رام راج کے ایک صخر سن اڑ کے کے مرجانے کی خبر ملی جس سے وہ بے انتہا مانوس ہوتا۔ کشور خاں کی صلاح سے صرف سو سو اڑے ماتم برسی کے لئے راہی بیجا نگر ہوا۔ رام راج نے بادشاہ کے آنے کی خبر سن کر اپنے لشکر کو راستہ پر راستہ کر کے استقبال کے لئے بھجوا دیا اور طیاریاں اور تکلفات جو ایسے ذی شان معان کی تعظیم و ضیافت کے لئے ضرور تھے کرتے لگاے۔

وہ آئیں گھر میں ہمارے خدا کی قدرت ہو کبھی ہم اُن کو کبھی اپنے گھر کو دیکھتے ہیں رام راج نے لشکر کو حکم دیا کہ رو دو کرشنا کے پار ہوتے ہی منزل بہ منزل بادشاہ ذی جاہ کی ملاقات اور ضیافت کا معقول انتظام کیا جائے چنانچہ اسی طرح ہوا اور بیجا نگر لو پہنچے۔ رام راج نے شہر کو بہت آراستہ کیا۔ بازار اور مکانات کے در و دیوار اور راستہ اور کوچہ تمام آئینہ تمیتی اور شیشہ آلات اور اسباب زیب و زینت سے سجائے گئے اور شہر کو دلہن بنا دیا۔ دریاے تنگ بھارے کنارے ایک مقام وسیع و خوش منظر میں کمپ تیار کر کے دل بادل ڈیرے اور سراپردے زربفت اور محفل کے نصب کئے جن میں رنگارنگ کے بیش قیمت فرش فرش کئے گئے تھے اور رام راج خود مع اپنے بھائیوں اور اہل کار کے با ساز و سامان پانچ چھ کوس تک پیشوائی کیا اور بڑے جلوس و احترام سے شہر میں لایا۔ پہلی مجلس شاہانہ اہتمام سے رام راج کے محل میں ہوئی۔ عادل شاہ نے پہلے مراسم تعزیت ادا کیے اور ماتمی لباس اتروا کر خلعت خاصہ رام راج کے زیب تن کیا اور پھر اشتیاق و تمنائے ملاقات اور دوستی کی باتیں ہونے لگیں۔ رام راج نے بھی اپنا دلی شوق اور تمنائے ملاقات ظاہر کی۔ اس کے بعد بادشاہ نے تحفے اور ہدایا جو شایان شاہی تھی راجہ کے واسطے پیش کئے جس میں اٹھارہ لاکھ ہن اور چند جواہر گراں بہا اور لالی شاہوار اور چند زنجیر زیبا کوہ تمثال اور چند راس گھوڑے برسی پرواز با ساز و میراق جن میں بعضے ایسے آراستہ تھے کہ اُن کے زین اور لگام جواہرات موتیوں اور یاقوت سے مرصع تھے اور چند آئینہ بیش قیمت مصری و رومی و دیباے چینی وغیرہ دیگر اجناس ایسے تھے کہ لوگ دیکھ کر ذراک رہ گئے۔ ان تحائف میں صرف ایک الماس اٹھارہ مثقال کا تھا کہ جس کی قیمت کا اندازہ

جوہریاں ماہران فن بھی نہ کر سکتے تھے۔ رام راج نے سب تکیا کو لبس و چشم قبول کیا اور خود نے بھی مہماں نوازی اور خاطر داری میں کوئی دقیقہ فرو گزاشت نہ کیا۔ رام راج نے عرض کی کہ میری والدہ معظمہ جناب کے دیدار فیض آثار کی از بس مشتاق ہیں۔ رام راج کی خاص رانی جو راجہ اچیت راج کی نسل سے تھی اور راجہ اچیت راج کے عادل شاہ کو اپنا بیٹا کہا تھا اس اعتبار سے اُس کی بیٹیاں آپ کی بہنیں ہیں جو سب آپ کے دیدار کی بے انتہا متمنی ہیں آپ قادم رنجہ فرما کر ان سب کے دلوں کو سرور اور آنکھوں کو نور بخشیں چنانچہ عادل شاہ دربار عام سے حرم سرا میں گیا رانی مع اپنی بیٹیوں اور مصاحبوں کے پیشوا کی کو آئی اور ایک طبق طلالی جس میں بیش قیمت جوہرات بھرے ہوئے تھے پادشاہ کے فرقہ مبارک پر سے نچھاور کیا بعد ازاں کبمال شفقت مادری ایک نہایت پُر کلمہ سارنگا رستہ پر چڑھنے سے آراستہ کی گئی تھی بھلایا اور بعد فراز پر سی کے خاعت ہائے فاخرہ جو جوہراہر اہر و درید سے مزین تھے مع طبق ہائے زریں جہل و یاقوت و جوہرات سے بھرے ہوئے تھے پیش کر کے رخصت کیا یہاں تمامی ہمراہیاں مترود تھے کہ خدا جانے کیا معاملہ پیش آتا ہو پادشاہ کے مع الخیر واپس آنے پر بہت کچھ خیرات اور صدقہ دیا گیا جب تک پادشاہ بچا نگر میں رہا تمامی امرا و قدامت بوسی کو آتے تھے اور سب کو خلعت فاخرہ اس کثرت سے دیے گئے کہ سارا خزانہ لٹا دیا۔ بالآخر رام راج سے عہد و پیمان دوستی اور وقت ضرورت کمک کا وعدہ کر دیا پس ہوا لیکن واپسی کے وقت رام راج اپنی راجہ تک پہنچانے نہیں آیا بلکہ امراے شہر اور اپنے بھائیوں کو بغرض ہر کار بی بھیجا یہ بات پادشاہ کو ذرا ناگوار ہوئی لیکن مصاحبت وقت دیکھ کر غصے کو پی گیا اور حرف شکایت زبان پر نہ لایا مگر دل میں بل پڑ گیا ادھر رام راج کا دماغ فلک ہفتم پر تھا عادل شاہ کے آنے سے اور زیادہ مغرور ہو گیا کہ یہ مسلمان تو ہمارے جانی دشمن ہیں کچھ تو ان پر ایسی ہی آن بنی جو یہاں تک خوشامد کو آئے۔

احمد نگر میں برہان نظام شاہ کا جانشین حسین نظام شاہ ہوا تھا اُس نے حسب دستور قدیم جو سلاطین ہم عصر میں معری تھا پادشاہ کی تخت نشینی کی مبارک باد

علی عادل شاہ اور حسین نظام شاہ کی پہلی لڑائی میں علاقہ احمد نگر کی تباہی

۹۹۹ھ - ۱۵۵۹ء

کار قلعہ نہ بھیجا۔ علی عادل شاہ کو یہ بات بہت ناگوار خاطر ہوئی طرہ برآن تفاؤل خاں پیشوا سے
 عماد شاہ کی مدد سے تعلقات عادل شاہ میں مداخلت شروع کی اور لوٹ مار کرنے لگا علی عادل شاہ
 نے بیجا نگر سے بیجا پور کو واپس آکر حسین نظام شاہ کے پاس پیغام بھیجا کہ یہ سب پر ظاہر ہو کہ قلعہ جہا
 شولا پور و کلیانی ہمارے خاندان کے ہیں لیکن ابراہیم عادل شاہ کے زمانے میں خستہ حال
 کلی ہو جانے سے نظام شاہیوں کے تصرف میں آگیا اگر آپ کو ہماری دوستی اور یاری منظور ہو تو
 ہر دو قلعہ جہاں ہم کو واپس دے دیجئے اور اگر کسی وجہ سے دونوں قلعوں کا دینا مستحضر ہو تو
 خیر ایک ہی قلعہ کلیانی کا چھوڑ دیجئے اور مثل گزشتہ دوستی کو قائم رکھیے۔ شاہ حسین انجو جو
 نظام شاہ کا ہم جلس تھا اس نے ہر چند کوشش کی کہ قلعہ کلیانی واپس دے کر روضہ جہا
 لیکن کچھ اثر نہ ہوا اور روز بروز آتش فساد بڑھتی ہی گئی آخر کار علی عادل شاہ نے اور ایک ایسی
 سید علی نامی کو بھیجا اور نامہ لکھا کہ ایسے سنگین معاملات میں تفاؤل شیوہ شانان عاقل کا نہیں
 ہو اگر عواقب امور پر خیال فرما کر دونوں قلعے واپس دے دیں تو رسم دوستی و اتحاد قائم رہے گا
 ورنہ یہ یقین جانئے کہ ہمارے فوج کشی سے آپ کے عیال و برائی کی خرابی اور فتنہ عظیم
 برپا ہو گا۔

چنان کار خود را بہ حکمت و راجح
 بہ حکمت تو آں کار با ساختن
 بے مصاحت با ست در خسروی
 نہ کرد و انداز دین و دولت قوی

حسین نظام شاہ بھری اس پیغام سے براشتہ ہو کر سخت سست کہنے لگا کہ اُن الفاظ کا دہرانا
 بھی نامناسب ہے اسی بات پر لڑائی شروع ہو گئی فرشتہ نے لکھا ہے کہ ۹۵۹ھ مطابق ۱۵۵۹ء
 میں علی عادل شاہ اور رام راج دونوں نے مل کر نظام شاہ کی ملک کو نصف نصف تقسیم کر لیا اور
 ایسا تاج کیا کہ ایک طرف پرینڈہ سے سکریچر تک اور دوسری جانب احمد نگر سے دولت آباد
 تک آبادی کا نشان باقی نہ چھوڑا بیجا نگر کے لوگ نوادوں سے بھرے بیٹھے تھے اُن کا
 دانت مسلمانوں کی سلطنت پر تھا ایسا موقع کچھ کہاں ملتا تھا غرض خوب جلیے پھولے پھوڑے
 اور کوئی ظلم نہ تھا جو انھوں نے نہ کیا ہو مسلمانوں کی عزت ریزی اور توہین کی مسجدوں کی تباہی

اور قرآن شریفوں کو جلا دیا۔ ہندوؤں کے اس ظلم و ستم نے تمام مسلمانوں کے دلوں میں جوش پیدا کر دیا نظام شاہ نے بدشورت حکیم قاسم بیگ و شاہ جعفر اور شاہ طاہر و شاہ عیدین انجو قلعہ کلیانی عادل شاہ کے سپرد کیا اور علی عادل شاہ اور رام راج اپنے اپنے ملک کو واپس چلے گئے۔ بیجا نگر کی فوج کو اچھا موقع ملا مقصود و حسین نظام شاہ کا مقابلہ تھا مگر عساکر بیجا نگر نے علی عادل شاہ کی فوج سے بھی پر خاش شرف کر دی ہر مقام پر ان دونوں لشکروں میں خود کشیاں ہونے لگی۔ بیجا نگر و اسے اس قدر زیادتی پر تلے ہوئے تھے کہ عادل شاہ کے لشکر کے عمدہ عہدہ مقامات خود دبا لیتے تھے اور ان بے چاروں کو سوا اے اس کے کچھ بن نہ پڑتی تھی کہ جہاں سینگ سمائے ٹھہر جائیں۔ علی عادل شاہ بہ مصاحبت وقت ان باتوں سے چشم پوشی کر جاتا تھا مگر دل میں اس کے گرہ پڑ گئی۔ ہندوؤں کے اس طرز عمل سے مسلمانوں کے دلوں میں ایک عام جوش پیدا ہو گیا اور ہندوؤں کے ہاتھ سے احمد نگر کی تباہی کا حال سن کر نہ صرف بادشاہ گولکنڈہ برہم ہوا اور انتقام لینے پر تیار ہوا بلکہ بادشاہ بیجا پور کے کل باج گرا بیجا نگر سے بدلہ لینے کو کمر بستہ ہو گئے اور سلطنت بیجا نگر کی تباہی اور بربادی کا یہی بڑا جھڑپ سبب ہوا۔

رام راج کی مدد سے پھر احمد نگر پر ملک کے اندرونی حالات میں آہستہ آہستہ تغیر
 لڑائی اور شہر کی تباہی تبدیل ہوتا چلا جا رہا تھا اگرچہ علی عادل شاہ اور
 رام راج دونوں نے حسین نظام شاہ کی سلطنت

کو اپس میں بانٹ لیا تھا لیکن پھر اسی شہر پر صلح ہو گئی کہ قلعہ کلیانی بیجا پور کو واپس دے دیا جائے حسین نظام شاہ اس وقت تو خاموش رہا گیا مگر موقع اور وقت کا منتظر تھا کہ ذرا حمایت ملے تو اسے فوج اکٹھی کرے اور پھر تازہ دم ہو کر علی عادل شاہ کی خوب خبر لوں اور

سلطنت بادشاہان احمد نگر کے حالات میں تاریخ دشت نے اس واقعہ کو نسبت ایک (۱) حسب بات لکھی ہے کہ نظام شاہ کی خواہش تھی کہ بیجا نگر سے صلح ہو جا۔ رام راج نے ہندوؤں کو اس سے روکا۔ ایک شرط تو یہ ہے کہ نظام شاہ کو بیجا پور کو واپس دے دیا جائے۔ اور بیجا نگر کو بھی نظام شاہ کو واپس دے دیا جائے۔ اور اس سے پانچ کا تیار۔ بیجا نگر شاہ نے یہ ارادہ کیا جو بیجا نگر کو۔ یہ کچھ بن نہ پڑی اور ان

جوں ہی رام راج اور عادل شاہ نے پیچھے موڑی آتے برس حسین نظام شاہ اور ابراہیم قطب شاہ دونوں نے مل کر کچھ علی عادل شاہ پر چڑھائی کی اس مرتبہ بھی علی عادل شاہ نے رام راج سے مدد طلب کی رام راج بھلا کب چوکنے والا تھا وہ تو مسلمان پادشاہوں کو لڑا کر تماشہ دیکھنا چاہتا تھا دو کی لڑائی میں تیسرے کی بھلائی دو لاکھ احشام اور پچاس ہزار سوار لے کر ان ہی پونچا۔

ز لشکر چماں آں چناں گشت پر کہ از تنگی بجز شکست در
زیبای شکر بے ہر اس ز عالم برافتاد رسم قیاس
دونوں لشکر کلیانی پر ملے لیکن قطب شاہ سے عادل شاہ نے اپنی بیٹی جمال بی بی کا عقد کر کے اُسے ہموار کر لیا اب صرف حسین نظام شاہ رہ گیا وہ اکیلا کیا کر سکتا تھا بے چارہ مجبوراً سب سامان ہاتھی گھوڑے وغیرہ میدان جنگ میں چھوڑنے کے علاوہ نشان سبز جو عطیہ شاہانِ گجرات کا تھا اور جس پر شاہانِ گجرات کو بڑا فخر و ناز تھا چھوڑ کر بھاگنا پڑا اور اُسی تاریخ سے عادل شاہیوں نے اپنے زرد نشان کو چھوڑ کر سبز نشان اختیار کیا۔ حسین نظام شاہ بدقتِ نام احمد نگر پلٹا اُس کا پلٹنا ہی تھا کہ دارالسلطنت میں پونچ کر اُس کی خبر لی۔ علی عادل شاہ۔ قطب شاہ۔ رام راج تینوں نے مل کر احمد نگر کا محاصرہ کر لیا اور ملک میں چوڑی فوج پھیلا کر خوب لوٹ مار کی بالخصوص بیجا نگر کے ہندوؤں نے تو اوصھا دھند مچا دی عمارات کو جلا دیا اور ڈھاکر زمین کے برابر کر دیا۔ مسجدوں کے اندر اپنے گھوڑے باندھے اور مسلمانوں کی مقدس عبادت گاہوں میں اپنی پوجا پاٹ کرنے لگے۔

بقیہ حاشیہ صفحہ ۱۰۷۔ سخت شرائط کو منظور کرنے کے سوا مقررہ تھا چار رام راج کے قیام کا ہر گیا مگر رام راج اُس کی پیشوائی تک کو نہ آیا جب بادشاہ دیرے میں داخل ہو گیا تب البتہ رام راج تعظیمِ ماکھڑا ہو گیا اور بادشاہ کے ہاتھ کو بوسہ دیا بادشاہ دل میں جلا ہوا تو تھا ہی اُس نے وہیں سیلا بھی آفتابہ منگا کر ہاتھ دھو ڈالے جس سے صاف ظاہر تھا کہ رام راج کے چھوٹے سے ہاتھ ناپاک ہو گئے۔ رام راج کو بادشاہ کی یہ حرکت از حد ناگوار ہوئی اور کہنے لگا کیا کروں مہمان کی خاطر ہو ورنہ ابھی مزہ چکا دینا اور اُس نے بھی

ہمہ شہر و بازار احمد نگر
 شد از صدمہ قہر زیر و زیر
 ہمہ کشتہ شد طعمہ چار پائیے
 نماز اندراں مرز چیزے بجائیے

قلعہ کا محاصرہ بڑی شد و مد سے جاری رہا محصورین بھی بڑی ہمت و استقلال سے مقابلہ کرتے
 رہے اُن کو یہ اُمید لگی ہوئی تھی کہ برسات کے آنے ہی غنیم خود محاصرہ اٹھائے گا۔ جب بارش
 شروع ہوئی تو طغیانی اور غمی اور سامان رسد کے کم پڑ جانے سے غنیم کے لشکر میں سر اسیم لگی پھیل گئی
 نظام شاہ نے بھی محصورین سے خفیہ مراسلت رکھی اور اُن کو درپردہ غلہ پونہچا تا رہا بالآخر محاصرہ
 اٹھا لیا گیا اور دشمن متفرق ہو کر واپس ہوئے اور سپدھا شولا پور پہنچے مگر قلعہ کا محاصرہ اس خیال
 سے نہ کیا کہ ایسا نہ ہو رام راج خود قبضہ کر لے لیکن اتنا کیا کہ نلدرگ کے قلعہ کو جو زمانہ قدیم میں
 راجہ نل کا بنایا ہوا تھا اور بالکل گر گڑ گیا تھا اُسے گرا کر از سر نو چونے اور پتھر سے پختہ بنوایا اور
 اچھی طرح مستحکم کر کے شاہ درگ نام رکھا اور اپنی کافی فوج قلعہ کی حفاظت کو چھوڑ کر بیجا پور
 واپس آیا۔ رام راج بھی بیجا نگر کو چلا گیا اور جاتے جاتے تعلقات بیجا پور سے بہت سے
 لوگوں کو پکڑ کر غلام بنا کر لے گیا اور بعض بعض مواضع اپنے متعلقین کے سپرد کر دئے اور اپنے
 بھائی و نکلندری کو لشکر دے کر کشاکش کے کنارے پر بھیج دیا۔ پادشاہ احمد نگر سے واپس آ کر کشور باغ
 میں ٹھہرا اور ایک نئے شہر کی بنیاد میں مصروف ہوا جس کا نام اُس نے شاہ پور رکھا۔ چند ہی
 دنوں میں وہ ایسا وسیع شہر ہو گیا کہ ابراہیم ثانی کے عہد میں اُس کی مردم شماری نو لاکھ تک
 پہنچ گئی تھی۔ احمد نگر کی اس لڑائی کے بعد رام راج نے بھی دیکھ لیا کہ مسلمان بادشاہوں میں
 کچھ دم نہیں رہا اس وجہ سے اسلامی ایلیچیوں کی بے قدری کرنے لگا جب کبھی ایلیچی اُس کے
 دربار میں حاضر ہوئے تو اُن کو بیٹھنے تک کی اجازت نہ دیتا تھا بڑی حقارت اور تکبر سے اُن سے
 پیش آتا تھا اور اپنی جلو میں اُن کو پیدل چلاتا تھا اور بدوٹن اُس کے حکم کے اُن کی مجال نہ تھی کہ
 سوار ہو سکیں۔ اُس عہد کے بعد ہندو نلدرگ کو واپس آئے اور اُس کے لشکر کے عہدہ دار
 اور سپاہیوں نے عموماً مسلمانوں سے گستاخی چھیڑ چھاڑ اور حقارت کی گفتگو شروع کر دی اور رام راج
 نے چلتے وقت سلطنت قطب شاہ اور عادل شاہ پر بڑے شوق کی نگاہ ڈالی اور دونوں ملکوں
 کی سرحد پر اپنی فوج بھیج دی۔ دونوں بادشاہوں نے مجبوراً کچھ علاقہ جات ہندوؤں کو دے کر یہ

بلاٹالی - قلعہ کوئل گنٹھہ - گٹور اور بانگل ہندوؤں کو مل گیا اور یہ ہندوؤں کی آخری فتح تھی۔
 بیجا نگر کے مقابلے کے لئے رام راج ہمیشہ مسلمانوں کا ملک دبانے چلا جاتا تھا آخر کار
 شامیان اسلام کا ایک - علی عادل شاہ نے مصمم ارادہ کر لیا کہ جہاں تک ممکن ہو۔
 اس کو اس بے باکی کی سزا دی جائے اور تمام مسلمان بادشاہ مل کر اس کی طاقت کو گھٹائیں
 اس مشورے کے لئے بادشاہ نے اپنے دوستوں اور معتبر صلاح کاروں کی مجلس شوریٰ
 مقرر کی۔

حدیو جہاں گیر لشکر شکن
 زور سخن بر سر بحر دال
 بدست و زباں شد جواہر شاں
 زخیر و زری خویش و پیکار خویش
 سخن را انداز اندازہ کار خویش

بعض امرا نے عرض کی کہ راجہ بیجا نگر بہت دولت مند اور طاقت ور ہے اور اس کے ملک
 کی آمدنی اس قدر بڑھی ہوئی ہے کہ علاوہ ایک وسیع ملک کے سات بندر گاہوں سے تو اس کو
 خراج آتا ہے اور لشکر بھی اس کا بے انتہا ہون وجہ سے تنہا کسی بادشاہ کا مقابلہ کرنا
 ناممکن تب ان لوگوں نے بادشاہ کو اس بات پر آمادہ کیا کہ دکن کے سب بادشاہ مل کر اس سے
 جنگ کریں۔

علی عادل شاہ نے اس رائے سے بالکل اتفاق کیا اور ایک ایلیچی کو خفیہ طور پر براہیم
 قطب شاہ کے پاس بھیجا۔ براہیم قطب شاہ نے اس بات کو منظور کر لیا اور علی عادل شاہ اور بادشاہ
 احمد نگر کے بیچ میں بڑے صلح کر دینے کا بھی وعدہ کیا اور ایک ایلیچی سید مصطفیٰ خاں اردستانی
 کو احمد نگر روانہ کیا حسین نظام شاہ کو اس کی خبر پہلے ہی لگ گئی تھی اس نے ایلیچی کو تحلیف میں
 بلایا۔ ایلیچی نے تمام واقعات اور بادشاہ کے مافی الضمیر کا اظہار کیا۔ ایلیچی نے عرض کیا کہ یہ
 زمانہ سلطنت بہمنیہ تمام ملک ایک ہی بادشاہ کے تحت حکم و مشاقت اور ان کا اور راجہ بیجا نگر
 کا لشکر بھی برابر برابر تھا لیکن اب مسلمانوں کی قوت تقسیم ہو گئی ہے اس وقت یہ امر بہت ضروری
 ہے کہ سب بادشاہ آپس میں مل جائیں اور مستحکم دوستی اور اتحاد قائم کریں تب ممکن ہے کہ ہم
 راجہ بیجا نگر کے آئے دن کے حملوں سے محفوظ رہ سکیں جس سے نہ کرنا کہہ سکیں کہ تمام راجہوں کو

لے صلح ناگر کر ڈال (محبوب نگر) کی ایک تحصیل تھی جو انتظام ضلع بننے سے پہلے یہاں پر شہسوار تھی۔ ۱۲۰

اپنا مطیع کر لیا ہو۔ یہی ایک صورت ہے جس سے اُس کی طاقت گھٹ سکتی ہے اور تب ہی ممالک اسلامیہ اُس کے دستِ بڑد سے نجات پاسکتے ہیں۔ مختلف سلطنتوں کی رعایا جو باؤشاہوں کے ہاتھ میں اللہ تعالیٰ کی ایک امانت ہے اُن کو ہندوؤں کے چنگل سے چھڑانا ہمارا فرض ہے تاکہ مسیحیوں اور دوسرے مقامات آئندہ کفار کی مداخلت سے محفوظ رہیں۔

نظام شاہیہ اور عادل شاہیہ
خانہ لافوں میں آئے سائے
کی شاویاں

پہنی بیٹی چاند بی بی سلطانہ کی شادی علی شاہ سے کروا دی اور شولاپور اس کے جہیز میں
 دے دے اور عیسٰی نظام شاہ کا بیٹا امجد علی شاہ کی ہمیشہ بدیدہ سلطانہ سے شادی کرے
 اس طرح دونوں سلطنتوں میں اتحاد و برائیکانگست با یکم ہو کر متفقہ کوشش سے سلطنت بیجانگر
 کو تہاد کرنے کا اچھا موقع ملے گا چنانچہ ملا عنایت علی شاہ اور مسطیٰ انصاری اردستانی بیجا پور آئے
 وریات پٹی کر کے واپس چلے گئے۔ ایک تاریخ طرفین سے مقرر ہوئی اور شہر و بازار بیجا پور احمد نگر
 انواع و اقسام کے کھاناں و آرائش سے آراستہ کئے گئے اور دونوں مقامات پر جشن و دل کشا
 ہو کر شادیاں دو گئیں۔

فرور سخت چوں قطره زابر سبار
 زوبن گاه بر آن که افشانده شد
 زور گویا بر دل رسد - اہوار
 زبیر چہ نفس و صحت و نامانہ شد
 دو نون شہروں میں حبیب معانی اور مینوئی ختم ہو گئی تو تہاندی بی بی بیت الشریعہ بیجا دیو میں تشریف
 لاکر قرآن السعیدین ہوا اور ہر یہ سلطانہ - نام اپنے نور و نور السعید کے احمد نگر کو منتر کیا گویا
 نہرہ و سہ شہر کی کا قرآن ہوا - اس طرح بہ حسن و خوبی یہ دونوں شادیاں ختم ہوئیں بعد ازاں
 دولہاں بادشاہوں نے جنگ کی دلیاریاں بھی شروع کر دیں -

نالی کوٹہ پاتہ کمر کشی [علی عادل شاہ نے جنگ شروع کرنے کے لئے یہ حجت نکالا کہ
 رام راج کے پاس ایک ایلیچی بھیجا اور لکھا کہ مقامات قلعہ ہرگل وراپجور وغیرہ جو انھوں نے
 مسلمانوں سے چھین لئے ہیں وہ واپس دے دیں۔ علی عادل شاہ جو سوچے بیٹھا تھا وہی ہو

کہ رام راج نے سید ہاٹا کچھ بھی جواب نہ دیا۔ ایچی کو ذلیل کر کے دربار سے نکلوا دیا۔ اس
دونوں بادشاہ لڑائی پر آمادہ ہو گئے اور جلد جلد تیاریاں ہونے لگیں۔ ابراہیم قطب شاہ
بھی ان میں مل گیا اور چاروں بادشاہ یعنی خود علی عادل شاہ - ابراہیم قطب شاہ -
حسین نظام شاہ بھری - اور علی شہید میدان جنگ میں اپنی اپنی فوج لے کر جمع ہو گئے۔

سران سپہ راہیت افراختند روا رو بہ عالم در انداختند

زلشکر کہ عرضش بہ فرسنگ بود بیاباں بہ پنجپہ مرتنگ بود

ہمہ روے صحرا شدہ نو بہار زرنگیں علم ہائے گوہر نگار

۲۰ جمادی الاولیٰ ۹۵۵ھ مطابق ۲۵ دسمبر ۱۵۴۸ء یوم دوشنبہ کو یہ سب بادشاہ جنگ پر
روانہ ہوئے۔ ملک وکن کے وسیع میدانوں پر سے ان کا گزر ہوا۔ کھیتوں میں جو فصل
کھڑی ہوئی تھی وہ سواروں کے ہزاروں گھوڑے روندتے اور چرتے گئے۔ چلتے چلتے کرشنا
نہی کے قریب قصبہ تالی کوٹہ پر پہنچے یہ ایسا مقام ہے کہ جو اس عظیم الشان لڑائی کے
سبب سے تواریخ جنوبی ہند میں ہمیشہ مشہور رہے گا۔ دریاے ڈون و کرشنا کا جہاں سنگم ہوتا

لے فی الحقیقت اس مقام پر لڑائی نہیں ہوئی بلکہ دریا کے جنوب میں کئی میل بہت کر ہوئی۔ تالی کوٹہ کرشنا سے (۲۵)

میل شمال میں واقع ہے۔ یہ لڑائی رام راج کے کیمپ میں ہوئی جو دریا کے جنوب میں دس میل کے فاصلے پر واقع تھا۔

اس لڑائی کا ٹھیک مقام کون سا تھا معلوم نہیں ہوتا لیکن غالب ہے کہ یہ مقام مدگل ہوگا جہاں کہ ایک مشہور قلعہ ہے اور جو

دریاے کرشنا کے شمال اور دریاے تنگ بھدر کے جنوب میں واقع ہے۔ مسلمانوں کا لشکر موضع انگلی کے پاس سے اُترا

جہاں کہ دریا۔ نے خم کھایا ہے اور پایاب ہے یہ لڑائی موضع بایا پور اور بھوکاپور کے درمیانی میدان میں ہونی پائی جاتی ہے۔

یہ مقام اُس سڑک پر واقع ہے جو انگلی سے مدگل جاتی ہے۔ انگلی کرشنا نہی کے پار سرکار انگریزی کا علاقہ ہے اور بایا پور۔

بھوکاپور اور مدگل ہر مقامات سرکار عالی نظام کے علاقے میں ہیں۔ بایا پور سے مدگل پختا (۶) میل کا فاصلہ ہے اور

پٹ میدان ہے خاکسار کو موقعی دریافت سے معلوم ہوا کہ جہاں سے مسلمانوں کا لشکر اُترا وہ مقام ایچن پور تھا جو

انگلی کے محاذی دریا کے دو سہ کنارے پر ہے۔ اس موضع کا اصلی نام ایچل پور تھا۔ ایچل کنٹری میں اہلی کو کہتے ہیں

اس گاؤں کے سامنے مسجد کے روبرو ایک اہلی کا بڑا درخت تھا جو آب گر گیا ہے۔ کثرت استعمال سے ایچن پور ہو گیا

اور اب اسلام پور کے نام سے مشہور ہے۔ اس نام سے ظاہر ہے کہ بادشاہان اسلام نے یہ نام رکھا ہوگا۔ اس جگہ دریا میں

اُس سے (۱۶) میل چڑھ کر تالی کوٹہ ہی اور جہاں اب ریل کرشنا پر سے گزرتی ہے وہاں سے (۶۵) میل غریب میں واقع ہے۔ یہ موسم فوجوں کی نقل و حرکت کے لئے بہت ہی موزوں تھا کہ مطلع صاف تھا اور ٹھنڈی ہوائیں چل رہی تھیں۔ اس مقام پر عادل شاہ نے جو اس ملک کا بادشاہ تھا دوسرے بادشاہوں کی مہماں نوازی شاہی طریقے پر کی بہت دنوں تک لشکر پڑے رہے اُن کے عبور و مرور اور کمسرٹ کا سامان ہوتا رہا۔ جاسوس بھی بھیجے گئے تھے کہ کون سا موقع عمدہ ہے جہاں سے دریا پار ہوں۔ بیجا نگر والے تو اپنے گمنڈ میں مطمئن تھے وہ جانتے تھے کہ بارہا مسلمانوں نے بیجا نگر پر حملہ کیا ہے مگر ایک دفعہ بھی کامیاب نہ ہوئے اور برابر دو صدیوں سے یہی سلسلہ چلا آ رہا ہے۔ ہر شخص معمولی طور پر اپنے کاروبار میں مصروف تھا کسی کو لڑائی کا کھٹکانہ تھا۔ بیلوں کے ٹانڈے سامان تجارت بے فکری سے ملک میں لاتے اور لے جاتے تھے مگر انھیں خبر نہ تھی کہ اُن کے سروں پر بال کے سہارے تلوار لٹک رہی ہے۔ سدا سیو برائے نام راجہ تھا وہ اپنی زندگی کے دن عیش و آرام میں بسر کر رہا تھا جو کچھ تھا آرام مانج ہی تھا۔ وہ دشمنوں کی نقل و حرکت کی خبریں پاتا تھا مگر اُس کے طنطنے میں ذرا فرق نہ آیا وہی طمینان خاطر تھا اور وہی بے پروائی۔ اپنے سامنے کسی کی حقیقت سمجھتا ہی نہ تھا۔ بادشاہوں کے ایلچیوں کو دھتکار دیتا تھا اور سمجھتا تھا کہ مسلمانوں کی دشمنی سے ہمارا بال بیکانہ ہو گا تاہم وہ ضروری احتیاطوں اور پیش بندی سے غافل بھی نہ تھا اس نے پہلا کام تو یہ کیا کہ اپنے بھائی ترمل راج کو بین نزار سوار اور ایک لاکھ سپیدل اور پانسو ہاتھی دے کر سرحد پر بھیج کر کرشنا کے تمام گھاٹوں کو روک دیا اس کے بعد اپنے بھائی ونگٹا درہ کو ایک بڑی بھاری فوج کے ساتھ روانہ کیا اور سب سے آخر خود بیجا نگر باقی ماندہ فوج لے کر چلا اور اپنی پوری طاقت فراہمی لشکر میں صرف کر کے جہاں لڑائی ہونے والی تھی وہاں جا پونہچا۔

گراؤید عن ربیت آشوبناک
شتابندہ چون از دہا بر ہاک

بقیہ حاشیہ صفحہ ۱۱۲ - بانی بہت کم رہتا تھا۔ یہی مقام شکر اُترنے کے لئے میزوں پر چنانچہ منسلک عین بنگلور سے جاسوسی جاتے ہوئے بیسویں نکارڈن ہارس کیلوری کی تین ہزار فوج دہرا بیاں اسی مقام سے ندی پار ہوئے تھے اور ہمیشہ فوتہ اب بھی اسی مقام سے دریا پار ہوتی ہے۔

بیجا نگر کا لشکر مختلف صوبوں سے جمع کیا گیا تھا اُس میں کنٹرے اور تلنگے سرحدی مقامات سے لئے گئے تھے۔ بیسوری اور یلیپاری غریبی وسطی حصہ ملک کے اور تامل جنوبی اضلاع معبیدہ سے اکھٹے کئے تھے۔ ہر ملک کی فوج اپنے اپنے سرداروں کے تحت میں تھی۔ فوج میں جدید عہدے سپہ سالاروں کے قائم کر کے لشکر اُن کے تفویض کر دیا تھا۔ کوٹو نے لکھا ہے کہ اس موقع پر چھ لاکھ پیادے اور ایک لاکھ سوار جمع تھے لیکن مسلمانوں کے پاس اس کی آدھی فوج بھی نہ تھی۔ بیجا نگر کی فوج کس درجہ آراستہ و مسلح تھی اُس کا حال پیر نے اس لڑائی سے (۲۵) برس پیشتر لکھا ہے جب کہ اُس نے پرچشم خود ایک بہت بڑی جنگی قواعد کے وقت دیکھا تھا وہ اُس کے دفاع میں ملاحظہ طاب ہے۔ پیر نے جس فوج کو دیکھا تھا وہ باقاعدہ تھی اس کے علاوہ لڑائی کے وقت اور نئی فوج بھرتی کر لی جاتی تھی جس میں زیادہ پابندی لباس کی نہیں ہوتی تھی بلکہ بعض دھوتی کے سوا کچھ نہ پہنتے تھے اور اُن کے پاس برچھے یا خنجر کے سوا کچھ ہتھیار بھی نہ ہوتے تھے۔ یہی اس زمانے کے بیڑروں کا لباس ہے۔ یہ لوگ چھال میں کپڑوں کو رنگ لیتے تھے جو اس زمانے کے خاکی فوجی لباس سے زیادہ سرخی مائل ہوتا تھا اس میں ایک فائدہ یہ بھی تھا کہ کسی کو زخم لگا تو خون کا دھبہ کم نمایاں ہوتا تھا۔ ان کے ہاتھوں میں برچھے اور بعض کے پاس تلواریں۔ جہنم اور خنجر ہا کرتے تھے۔ مسلمانوں کا لشکر کہیں دور اُترا تھا۔ جاسوسوں نے آکر خبر دی کہ دشمنوں نے دریا کے سب گھاٹ روک لئے ہیں کہ گزرو ہم کا بھی نہیں ہو سکتا گنجائش فوج آنے کی کہاں۔ شاہان اسلام نے یہ حالت لے کر کوٹو نے لکھا ہے کہ رام راج کو مسلمانوں کے لشکر کے بڑھنے کی خبر نہ تھی اور جب تک لشکر اُس کے علاقے میں داخل نہیں ہو گیا اُسے کانوں کان خبر نہیں ہوئی۔ ایک دن یہ شب کو کھانا کھا رہا تھا کہ اُسے خبر ملی لیکن یہ بات بالکل خلاف قیاس ہے کہ رام راج جیسا بے دار مغرور ایسا غافل رہا ہو ۱۲۔

۱۵ تروڑ ایک قسم کے چھوٹے چھوٹے پودے ہوتے ہیں جس کے زرد پھول ہوتے ہیں اس ملک میں کثرت سے اُس کی جھاڑی ہے اور چڑے کے رنگنے میں بہت کام آتا ہے اس کی چھال سے کپڑا جو رنگا جاتا ہے اُس کا رنگ کچھسے چوڑے کے گہرے رنگ کا ہوتا ہے اور پختہ ہوتا ہے ۱۲۔

دیکھ کر جاسوسوں کو دوڑایا کہ یہاں سے تین چار منزل ہٹ کر ندی سے اترنے کا مقام دریا
 کر کے خبر لائیں تاکہ وہیں سے ہم لشکر کو اتاریں۔ جاسوسوں نے آکر خبر دی کہ دو تین جگہ گھاٹ
 اترنے کے قابل تو ہیں اور پانی بھی کم ہے سامان کی گاڑیاں وغیرہ بھی گزر سکتی ہیں لیکن ان
 سب مقامات کو دشمنوں نے روک رکھا ہے اور دیواریں کھینچ کر ان پر آتش باندھی رکھ دی ہے
 وہاں سے گزرنا ممکن ہے۔ اس کے بعد سب بادشاہوں نے مشورت کی اور باتفاق رائے
 یہ بات قرار پائی کہ اس موقع پر چال چلتی چاہیے بہ مصداق آنحضرت ﷺ ہم کو ایک ایسے
 مقام پر جو یہاں سے دو تین منزل کے فاصلے پر ہو چلنا چاہیے وہاں سے اترنے کا سامان کریں۔
 دشمن دھوکا کھا کر اس طرف جھمک پڑے گا تب ہم واپس آکر اسی مقام سے اتر جائیں گے
 حسب مشورہ لشکر اسلام برابر دو تین منزل کو فتح کر کے اس مقام پر پہنچ گیا اور کشتی اور
 ٹوکرے وغیرہ سامان عبور کی طیاری کرنے لگے۔ ہندوؤں نے دریا کے جنوب میں تمامی
 مقامات کی ناکہ بندی کر کے گھاٹوں پر توپیں لگا دی تھیں اور برابر پک پک کی نقل و حرکت
 کی خبر رکھتے تھے جب انھیں معلوم ہو گیا کہ مسلمان فلاں گھاٹ سے اترنے والے ہیں اپنے
 مقامات خالی چھوڑ کر ٹھیک اس مقام کے محاذی جہاں سے مسلمان پار اترنے کا سامان
 کر رہے تھے روکنے کے لیے جا بوجھ۔ مسلمان تو یہ چاہتے ہی تھے تھوڑی سی منتخب شاہی
 فوج تین دن کی منزل شبابشب لیغاڑ کر کے غروب آفتاب تک اس گھاٹ پر پہنچ آئی
 جہاں سے پہلے اترنا مقصود تھا۔ رام راج کا لشکر پیچھے رہ گیا اور ابھی پونچنے بھی نہ پایا تھا
 کہ مسلمانوں کی یہ تھوڑی سی فوج ندی کے پار ہو گئی اس کے بعد پھر کیا تھا باقی لشکر بھی نہ تدریج
 اتر گیا۔ یہ مسلمانوں کی چالاکی اور ایک بڑا دعو تھا۔ تین دن تک تو مسلمانوں کے لشکر
 خاموش پڑے رہے۔ چوتھے دن علی الصباح رام راج کے لشکر کی طرف روانہ ہوئے۔ رام راج
 یہ خبر پا کر گھبرایا اور تمام شب فوج کی طیاری کرتا رہا اور سوائے اس کے مقرر تھا کہ جنگ
 کے لئے آمادہ ہو جائے جس گھاٹ سے مسلمانوں کا لشکر اترتا تھا وہاں سے ہندوؤں کے
 لشکر کا صرف (۱۰) میل کا فاصلہ رہ گیا تھا۔ دن کا درمی اور تریل دونوں اپنے بھائی

لڑائی تو مدت ایک گھنٹہ دینا ہے۔

رام راج کے پاس پہلے ہی پونج چکے تھے۔

جنگ تالی کوٹہ اور مسلمانوں کی فتح کامل ۱۵۶۵ء
دوسرے روز ۲۳ جنوری ۱۵۶۵ء کو بروز شنبہ دونوں طرف طیاریاں ہو کر لڑائی شروع ہو گئی۔ تاریخ فرشتہ میں

بیجا نگر کی افواج کی تعداد نو لاکھ سپید (۱۲۵) ہزار سوار۔ دو ہزار نہنجی فیل اور متفرق امدادی فوج پندرہ ہزار درج ہو۔ فرشتہ نے مختلف مقامات پر فوج کی تعداد مختلف بتلائی ہے اس کی اس تعداد کے بالکل ٹھیک ہونے میں شک۔ یہ تاہم یہ تو یقینی بات ہے کہ فوج کی تعداد بہت بڑھی ہوئی تھی۔ شاہان اسلام نے غلام دوازدہ امام لے کر پانچے اور صفیں لشکر کی آراستہ کیں مہمند پر خود علی عادل شاہ موجود تھا۔ لشکر کے قلب میں حسین نظام شاہ اور میسرہ پر ابیرہ سیم قطب شاہ و علی برید بادشاہان گول کسٹہ و بیدرتھے۔ احمد نگر اور گول کسٹہ کی افواج لمبان میں پھیل گئیں اور توپ خانے کو پیچ میں لے لیا جنگی ماحکیوں کو بجا حسب دستور و قاعدہ مکر طر کر دیا طبل سکندری بقرہ ہاے اورنگی و طبل وٹنکہ وغیرہ اس زور شور سے گونجے کہ آسمان و زمین ہل گئے۔

نورئین کو سس قلب تھی
زمین گھٹی از یک دگر می درید
درآمد سر موئے را فرہی
میرافیل صورت قیامت دمید

دوسری جانب سے راج بیجا نگر کی افواج نے بھی افسران فوج کو باکرہ استالت کی اور فوج میں تیار تقسیم کئے اور لشکر کی آراستگی شروع کی۔ میسرہ ترمل راج کے سپرد کیا گیا جو عین علی عادل شاہ کے مقابلے میں تھا اور مہمند و نکٹادری کو بہ مقابل علی برید و قطب شاہ کے دیا اور قلب لشکر میں خود رام راج بہ مقابلہ حسین نظام شاہ کے رہا۔ دو ہزار نہنجی فیل اور ایک ہزار توپوں کو بجا حسب قاعدہ ترتیب دے دی نظام شاہ کے لشکر کے سامنے تین قطاروں میں چھ سو توپیں لگی ہوئی تھیں سب سے آگے بڑی بڑی بھاری توپیں تھیں۔ دوسری قطار میں اس سے چھوٹی اور سب سے پچھلی قطار

اس لڑائی کی تاریخ فرشتہ نے ۲۰ جمادی الثانیہ ۱۵۶۵ء اور ترجمہ لکھی ہے لیکن جنتری کے حساب سے اس

تاریخ کو منگل کا دن پڑتا ہے نہ کہ جمعہ کا ۱۷

میں سب سے چھوٹی۔ نظام شاہ کے سامنے وہ ہزار تیر اندازوں کا پر اجماع ہوا تھا اور ایسی شور سے تیر اندازی ہو رہی تھی کہ مسلمانوں کا لشکر ان کی آڑ میں بالکل محفوظ تھا جب ہندوؤں کی فوج بالکل نزدیک آگئی تو تیر انداز ہٹ گئے اور گولہ باری اس شدت سے ہوئی کہ غنیمت کا بے انتہا نقصان ہوا اور سر پر پاؤں رکھ کر بھاگے۔ رام راج کی عمر اس وقت (۸۸) سال کی تھی تھا تو وہ بڑھا لیکن بہمت جوانوں سے زیادہ تھی اُس نے سنگاسن (پالکی) میں سوار ہو کر میدان جنگ میں جانے کا ارادہ کیا۔ ہر چند مقتربان نے انتہاس کی کہ حضور گھوڑے پر سوار ہوں مگر غایت عجب و غرور سے قبول نہ کیا۔ ایسے موقع پر پالکی میں سوار ہونا از بس خطرناک تھا کیوں کہ اگر پس پا ہونا پڑے تو بھاگنا ناممکن تھا۔ ہر چند لوگوں نے اصرار کیا لیکن اُس نے ایک نہ مانی اور جو کہا تھا وہی کیا اور جواب دیا کہ یہ جنگ ہی یا بچوں کا کھیل ہی مجھے گھوڑے پر سوار ہونے کی کچھ ضرورت نہیں میری فوج ایسی بہادر ہے کہ دشمن کی فوج ان کے مقابلے میں طفل مکتب ہی ہماری صورت دیکھتے ہی ان کے اوسان خطا ہو جائیں گے اور بھاگتے ہی نظر آئیں گے۔ رام راج کو اپنی طاقت کا ایسا گھٹن تھا کہ اُس کو اپنی فتح کا یقین کامل تھا رام راج نے اپنے آدمیوں کو حکم دے رکھا تھا کہ حسین نظام شاہ کا سر کاٹ کر لائیں اور علی عادل شاہ اور ابراہیم قطب شاہ بادشاہان بیجا پور و گول کٹھہ کو زندہ پکڑ کر لائیں تاکہ میں ان کو ان کی بقیہ عمر تک لو۔ ہت کے پنجروں میں قید کر کے رکھوں۔ اب لڑائی گھمسان ہو گئی ہندوؤں نے بھی گولہ باری اور بان پھینکنے شروع کئے مسلمانوں کے لشکر کا دایاں اور بایاں حصہ دست بدست تیر و تبر و نیزہ و تلوار سے لڑنے لگا۔

بجانبش در آمد و لشکر جو کوہ	کز میں جنبش آمد زمیں راستہ
بر آمد ز قلاب و لشکر خروش	رسید آسماں را قیامت بگوش
بجانبش در آمد و دریاے خوں	شد از موج آتش زمیں لارگوں
زیں گویا طے برد آراستہ	غبارے شد از جاے برخاستہ
ز بس تیر باران کہ آمد بہر جوش	نگشتد ابر بارانی خود بدوش
ز مرغان چو بین فولاد و دم	شدہ راہ بر ماہ و خورشید گم

ز منت ارپولاد پڑاں خدنگ گرہ بستہ خوں در دل خارہنگ
 کماں کج دابر و فرکان تیسہ زیستان چو شن بر آورده شیر
 چو ہندوے بازی گر گرم خیسندہ معلق زناں تیغ ہندوئی تیندہ
 ہندو لڑائی کی وجہ سے بہت نقصان اٹھا کر منتشر ہو گئے اور قریب تھا کہ مسلمانوں کو فتح ہو کہ
 رام راج کو جوش آیا اور اپنی فوج کو بہت دلائے کے لئے بالکی سے اتر کر ایک نرنگار اور مرغ صبح
 سخت پر جس کے اوپر قرمزی محل کا چربی شامیانہ تھا اور موتی کی جھال لگی ہوئی تھی بیٹھا اور
 اپنے پاس روپیوں اور زر و جواہر کے ڈھیر لگا دئے اور ترزو میں تول تول کر اپنے لشکریوں میں
 تقسیم کئے اور کہا کہ جو کوئی لشکر اسلام کو مغلوب کر کے فتح حاصل کرے گا اسے طبن ہائے
 طلائی اور بے شمار جواہر دئے جائیں گے۔ پھر کیا تھا ہندوؤں کی فوج میں تازہ روح آگئی اور
 سب بہادری لشکر ہندو مع تر مل راج اور ونگلادری اکٹھے ہو کر مسلمانوں پر حملہ آور ہوئے اور
 ہندوؤں نے دوسرا دھاوا اُن توپوں پر کیا جو بیچ کی قطار میں تھیں۔ عام خیال یہ تھا کہ اب مسلمانوں
 کے پاؤں اُٹھ جائیں گے۔ لشکر اسلام میں تھلکہ عظیم برپا ہوا مقدمہ مہمینہ و میسرہ لشکر کا پس پا
 ہونے لگا فتح سے بالوسی ہو گئی۔ نظام شاہ نے یہ حالت دیکھ کر ایک معتبر امیر کو بھیجا کہ قطب شاہ
 اور برید کو اپنے قریب بلوایا اور پھر بہت کر کے رہی پہلی جگہ پر اکڑ جم گیا اور کہا کہ غلبہ کفار کا زیادہ
 ہی قریب ہے کہ لشکر اسلام جہنم نہ ختم کھائے۔ ارادہ شہادت کا مستحکم کر لیا اور فرما شان بارگاہ کو حکم
 دیا کہ راج کھم گاڑیں کہ کوئی شخص اس جگہ سے پس پانہ ہو۔ نظام شاہ کے ساتھ ہمیشہ حملات
 رہتے تھے جب لڑائی کی حالت دگرگوں نظر آئی تو اُس نے ہر ہر سواری کے ساتھ ایک ایک
 خواجہ سرا کو تلواریں دے کر متعین کیا اور حکم دیا کہ اگر ہماری صورت نوع دیگر ہو جائے تو ان سب
 کو فوراً مار ڈالنا جب رام راج نے یہ حال دیکھا تو سمجھ گیا کہ مسلمان ہاتھ دھو کر بے طور پیچھے پڑ گئے ہیں
 ان کا ٹلنا محال ہے۔ تاہم اپنی جمیعت کو اُمید سرفرازی و بخشش کی دے دلا کر ثابت قدم رکھا۔
 علی عادل شاہ سیدھی طرف تر مل راج کے مقابلے میں تھا۔ اُدھر آتش جنگ ایسی مشتعل تھی کہ تر مل راج
 تاب نہ لاسکا۔ عادل شاہ کی فوج و باقی چلی آ رہی تھی یہاں تک پس پا کیا کہ ہٹتے ہٹتے رام راج
 کے لشکر میں پونج گئے۔ رام راج گھبراہٹ میں گریختا رہا جوں کا آگے سے فوج نظام شاہ

1

اور قطب شاہ کی اور پیچھے سے علی عادل شاہ میدان تنگ کئے ہوئے تھا تا چار اپنی موت دیکھ کر
 اڑنے پر آمادہ ہوا۔ نظام شاہ کو خبر نہ تھی کہ اُدھر کیا ہو رہا ہو۔ علی عادل شاہ کے لشکر کی جگہ حالی
 دیکھ کر اندیشہ ناک ہوا کہ خیر نہیں خدا معلوم کیا بات پیش آئے اُسی وقت رومی خاں داروغہ
 توپ خانہ کو بلا کر نظام شاہ نے حکم دیا کہ ہاں دیر کیا ہو ملک میدان میں خوردہ (پیسے) بھر کر
 مارو۔ بالکل ٹرویک سے ایسی گولہ باری ہوئی کہ جس طرح درختوں کے پتے گرتے ہیں آدمی
 چھینے لگے۔ پانچ ہزار ہندو ایک دم توپ خانے کے سامنے مردہ پڑ گئے۔ اس بھاری نقصان
 سے ہندوؤں کے دلوں میں ایک سنسنی پھیل گئی اور جو جہاں تھا گھبرا گیا اسی اثنا میں مسلمانوں
 کے پانچ ہزار سوار ہندوؤں کے لشکر میں مارنے کا شٹے گھس گئے اور جہاں رام راج بیٹھا تھا
 ٹھیک اُسی جگہ جا پونچے۔

رام راج کا قتل رام راج تخت سے اتر کر پالکی میں گھسا ہی تھا کہ نظام شاہ کے لشکر
 کا غلام علی نامی ہاتھی ہندوؤں کے لشکر میں جا گھسا۔ توپ کی دہشت اور ہاتھی کے حملے سے
 ہر ایک گروہ متفرق ہو گیا کسی نے اپنے سرداروں تکاسی پر دانہ کی کمار بھی گھبرا گئے اور پالکی
 پھینک دی۔ فیل بان سے جو پالکی مر صبح دیکھی تو لالچ آیا اور ہاتھی اُسی طرف بڑبڑایا۔
 رام راج کو اتنی جہالت نہ تھی کہ وہ گھوڑے پر سوار ہو جاتا کہ مسلمانوں کی فوج نے اسے زرنے
 میں کر لیا ایک برہمن دلپتہ راؤ نامی جو اس کا مقرب تھا رام راج کے ساتھ شرط رفاقت
 بجالایا اور راجہ کو اپنی آڑ میں لے لیا اور صاف سے کہنے لگا کہ زرنہ ہمارا راج کو کچھ آفت نہ پہنچا
 اور اگر تم ہمارا راج کی سہاری کے لئے ایک گھوڑا لے آؤ تو تمہارے ساتھ بہت کچھ سلوک کیا
 جائے گا اور اس کے معاوضے میں ہمارا راج تجھے بڑا بھاری امیر بنا دیں گے اور مالا مال
 کر دیں گے۔ فیل بان نے ہمارا راج کا نام سنتے ہی ہاتھی کو اشارہ کیا اُس نے رام راج کو سونڈ میں
 ادھر اٹھا لیا۔ فیل بان کو گہر مراد ہاتھ آ یا ع یار درخانہ و ماگر دجہاں می گویم۔ فوراً ہاتھی کو
 بجلی کی طرح دوڑا کر اپنے لشکر میں جا دھل جا اور رام راج کو رومی خاں داروغہ توپ خانہ کے پاس
 لے گیا اُس نے رام راج کو حسین نظام شاہ بادشاہ احمد نگر کے حضور میں زندہ پونچھا دیا۔
 نظام شاہ خلاف اُمید ایسی کام بابی دیکھ کر بے انتہا خوش ہوا اور رام راج کو رو برو دیکھا کہ

پوچھا کہ ”ہمارا راج کیا حال ہے؟“ رام راج نے کچھ جواب نہ دیا ہاتھ سے اشارہ اپنی پیشانی کی طرف کیا یعنی تقدیر! حکیم قاسم بیگ تبریزی نے جو مقرران نظام شاہ سے تھا نہایت مضطرب بادشاہ سے عرض کیا کہ یہ کونسا وقت ہے کہ آپ باتیں کر رہے ہیں جلد اس کا خاتمہ کیجئے علی عادل شاہ اس کی فرزند کی کا دم مارتا ہی اگر اسے خبر ملے گی تو آپ کے ہاتھ سے چھین لے گا پھر خدا جانے کیا معاملہ پیش آئے۔ بادشاہ نے سمجھا کہ حکیم ٹھیک کتا ہے اور اسی وقت رام راج کا سرتن سے جدا کر دیا ایک بلند نیزے پر چڑھوا دیا اور ہنود کے لشکر کے سامنے کھڑا کر دیا۔

سیر کشہ راجوں از نزدیک شاہ
ہر بران لشکر پس آں دلیر
بہ ہند و غولوا اندر افتاد باک
کلاہ و کمر با بسیار احتند
نگاہند منجوق و کوس خسرو
گر نیاں بہ رفتند پر از خون و گرد
سر کا نیزے پر چڑھانا تھا کہ بجا نگر کے لشکر میں کھلبلی اور بھاگ پڑ گئی لوگوں کے رہے۔ سب سے حواس ہاتھ رہے سمجھے کہ مسلمانوں کی فتح ہو گئی اور جو دہانگی اور بے ادبی معرکہ جنگ میں دکھلا رہے تھے اپنی اپنی جان بچا کر بھاگے جس کو دیکھو بھاگتا ہی نظر آیا۔ بھگوری فوج کے پیچھے۔ مسلمانوں کا لشکر لگا اور بارہ کوس تک تعاقب کیا۔ یہ بارہ کوس کامیدان زرو جواہر اور ہاتھی۔ ٹھوڑوں۔ اور زخمیوں سے فرش زمیں تھا اور لشکر میں منادی کر دی گئی تھی کہ سوائے ہاتھی۔ گھوڑے۔ توپ۔ علم۔ نشان اور نقاروں کے باقی سب چیزیں زرو جواہر وغیرہ کی لوٹ لشکریوں کو معاف ہو۔ لوٹا کا یہ اعلان تھا کہ لشکر اسلام کا ہر سپاہی زیورات و جواہرات و مال و متاع و خیمہ و ہتھیار اور لونڈی اس واقعہ کی تاریخ ”فتح دین مرگ“ میں ہے۔ مورخ فرشتہ کے والد غلام علی استرآبادی نے اس کی تاریخ بلبور تعمیر اس مصرعے سے نکالی ہے۔ ”بے نہایت خوب واقع گشت قتل رام راج“، ”و قتل رام راج“ سے حرف نہایت یعنی آخری حرف کہ جیم ہو اس کے (۳) عدد خارج کر دے۔ لے جائیں تو وہی تاریخ نکلتی ہے۔

غلاموں سے مالا مال ہو گیا ۵

سریر و سرپردہ تاج و تخت،
جواہر نہ چنداں کہ آں را دبیر
بلوریں طبقہ و خواں ہائے لعل
ہماں تازی ۱ سپاں باندین زر
نورد ملوکاتہ بیش از شمار
دگر جنس ہائے کہ باشد غریب
سلاح و سلب را قیاسے نبود
غنی گشت لشکر ز بس خواستہ

ہزار لوپ اور بے انتہا بیش قیمتہ، اسباب سرکار بادشاہان اسلام میں داخل ہوا۔ آنا، مہدی
تاک کہ دس کوس کا فاصلہ ہر تمام زمین مردوں اور زخمیوں سے چٹی چٹی تھی۔ نشان تیز قلم بارہ
دن، تاک شمارہ تمغولیہ اور زخمیوں کا کرتے رہے اور ایسا قتل عام ہوا کہ کشتہ اندازی جو سیدنا
۱۴ روزہ کے پاس تھی اس کا پانی خون سے لال ہو گیا۔ اس معرکہ میں کم سے کم ایک لاکھ ہندوؤں
کا قتل کیا جا، معتبر روایات سے ثابت ہے۔ مسلمانوں کی کامل فتح ہوئی و بادشاہان اسلام
نے سرعاجری زمین خاکساری پر جھکایا اور شکرانہ درگاہ ایزدی میں ادا کیا ۵

سر بادشاہان گردن فرساز بدرگاہ اور زمین نیاز
ہند: بیجا نگر بھاگے لیکن کچھ ا۔ یہ گھبرا گئے تھے کہ شہر کے اطراف میں جو ہاڑ تھے ان کی بھی آڑ
نہ پکڑی اور بیجا نگر کی فصیلیوں اور مورچوں سے روک تھام کی بلکہ شہر کو کھلا چھوڑ دیا۔ خلاصہ
یہ ہے کہ ہندوؤں کا لشکر بالکل برباد ہو گیا۔ اس فتح کی خوش خبری کی اطلاع اطراف واکانہ
میں فوراً پھیل گئی ۵

برپرداخت منشی صاحب ہنر
برائے تخت نیکران کلاک دبیر
یہ نامہ در باب فتح و ظفہ
زمیدان کاغذ گرد دبیر
بخط طیف واداء کے ظریف

کو ٹوٹے لکھا ہو کہ حسین نظام شاہ نے اپنے ہاتھ سے رام راج کا یہ کہتے ہوئے سر کاٹا کہ میں نے تجھ سے اپنا بدلہ لے لیا اب خدا جو چاہے سو کرے، عادل شاہ نے جب رام راج کے قتل کی خبر سنی تو بہت افسوس کیا۔

بیجا نگر کا ہول ناک سما اس ہول ناک واقعے کی اطلاع بھاگی ہوئی فوج کے پونچنے کے پیشتر ہی بیجا نگر میں معلوم ہو گئی تھی۔ باشندگان بیجا نگر خالی الذہن بے خوف و خطر اطمینان سے اپنے کاروبار میں مصروف تھے اُن کو یہ خبر نہ تھی کہ اس تھوڑے سے عرصہ میں کیا پاپٹ ہو گئی کیوں کہ اُن کو اس بات کا اطمینان تھا کہ راجہ ٹڈی دل لشکر لے کر گیا ہو اور اُن لوگوں کو اپنی بہادری کے برتے پر کامیابی کا پورا بھروسہ تھا لیکن دفعتاً معاملہ دگرگوں ہو گیا راجہ کی فوج کو شکست ہوئی اور اوروڑو سا قتل کئے گئے باقی ماندہ فوج واپس آ رہی ہے لیکن ابھی اُن لوگوں کو تفصیلی واقعات معلوم نہ تھے کیوں کہ پچھلے واقعہ پر اکثر غنیمت کو پس پا کر کے

۱۵۔ کرنل رگر نے حجاز تاریخ فرستد میں ایک نوٹ دیا ہے کہ اس واقعے سے تعجب خیز مثال اُس خصوصیت قلبی کی ملتی ہے جو مسلمانوں کو ہندوؤں سے تھی اور یہ کہ اُس زمانے کے لوگوں کے خیالات کیسے تھے کہ ہم نے بیجا پور میں رام راج کا سر بچھڑ میں تراشا دیکھا ہے جو اب تک موجود ہے اور جو قلعہ بیجا پور کی مہری میں لگایا گیا ہے اور ہم کو یہ بھی معلوم ہے کہ رام راج کے اصلی سر کو ہر سال تیل اور عیر لگا کر مسلمانان احمد نگر کو اس لڑائی کی سالگرہ کے دن ڈھائی سو سال تک دکھلایا جاتا رہا۔ یہ سر اب تک اُسی جلاؤ کے خاندان میں منسلک بعد نسل چلا آتا ہے۔ یہ تحریر کرنل صاحب کی ۱۸۷۲ء کی ہے۔ ممکن ہے کہ اُس وقت ایسا ہو لیکن ہم نے تو احمد نگر یا بیجا پور میں یہ واقعہ سنایا۔ قلعہ بیجا پور میں متعدد مہریاں ہیں اور اُن کو گو گو مکھ وغیرہ کے شکل میں بنایا ہے لیکن ہم نے کہیں نہیں سنا کہ رام راج کا سر بنا کر اُس میں سے بدرد و نکالی گئی ہو اور نہ اب اس لڑائی کی کوئی سالگرہ ہوتی ہے نہ رام راج کا سر مسلمانوں کو اس کی یادگار میں بتلایا جاتا ہے البتہ یہ روایت بیجا پور میں زبان زد خاص عام ہے کہ لڑائی کے بعد رام راج کا سر قلعے کے صدر دروازے پر چند دن ٹکا رہا جب وہ سڑ گیا تو پتھر کا سر بنا کر بطور دائمی یادگار کے قلعے کے صدر دروازے پر لٹکایا گیا تھا ستلہ میں کہڑے کی لڑائی کے بعد جب بیجا پور پر پیشواؤں کا قبضہ ہو گیا تو انھوں نے پتھر کے سر کو اتار کر تاج بادی میں پھینک دیا چند سال پیشتر بادی کی سمجھ ٹھاکا لستے وقت وہی سر ملا تھا جو اٹھا کر بیجا پور کے عجائب خانہ میں رکھ دیا گیا ہے اور اب تک موجود ہے ۱۲۔

واپس آجایا کرتے تھے یا یہ کہ کچھ تحائف دے دلا کر صلح کر لیتے تھے ان وجوہ سے جنگ میں جو کچھ بھی ہوا ہوشہر پر کسی آفت کے آنے کا اندیشہ نہ تھا اور یہ لوگ ابھی تک خواب خرگوش میں تھے اور سمجھتے تھے کہ شہر کو کچھ ٹھنکا نہیں ہو لیکن جب جنگ سے بھاگی ہوئی فوج واپس آنے لگی اور ان میں راجہ کے خاندان کے سربراہ اور وہ لوگ سراسیکی کی حالت میں واپس آئے اور آتے ہی جھپٹ پڑا ان لوگوں نے اپنا مال و اسباب جو کچھ محلات میں مل سکا سیڑھا شروع کیا جب تو شہر میں ایسی کھلبلی پڑی کہ تو بہ ہی بھلی۔

راجہ کے علاقے داروں کی بھاگڑا راجہ کے علاقے داروں نے سارے ہاتھ پاتھ پھیل پر زور و جواہرات جن کا اندازہ دس کروڑ کی مالیت کے تھا لایا اور ریاست کے ماہی مرآب اور راجہ کا روضہ تخت لے کر شہر سے نکلے جس کی حفاظت کے لئے ان کے ہمراہ چند بچے کچھ سواروں کا بدرقہ تھا۔ ترمل راجہ جو اپنے بھائیوں کے مارے جانے کے بعد ریجنٹ یعنی نائب السلطنت ہو گیا تھا راجہ سدا سیو کو (جو اُس کے پاس مقید تھا) اور اُس کے خاندان کے لوگ اور ملازمین وغیرہ کو لے کر جانب جنوب قلعہ میں کنڈا کو بھاگ گیا۔

مسلمانوں کے شہر بیجا نگر کو تاخت و تاراج کرنے کا افسوس ناک

سین ۱۵۶۵ء

جب راجہ اور اُس کے نوگ شہر چھوڑ کر بھاگے تو شہر میں ایک اودھم مچ گئی اور ہر شخص کو آئندہ آنے والی مصیبت کا اندازہ ہو گیا۔

یہ جنگ کا ہے کوئٹی بلکہ ایک طوفان عظیم کی روئٹی کہ جو اُس کے سامنے آگیا اُس کو ہرما لے گئی۔ سب اُمیدوں کا خاتمہ ہو گیا شہر کے باشندے جولا کھوں ہی تھے بے یار و مددگار رہ گئے سوائے چند کے ان بیچاروں کو بھاگنے کا موقع بھی نہ ملا کیوں کہ باہر داری کی پیل گاڑیاں سب کی سب فوج کے ساتھ چلی گئی تھیں جو اب تک واپس نہیں آئی تھیں۔ ایسی حالت میں سوائے اس کے بن نہ پڑی کہ خزانوں کو تو کاڑ دیا اور بڑے اور چوڑے اور بچوں کے سوائے جوانوں نے ہتھیار سنبھال لئے اور اُس آنے والی مصیبت کے منتظر ہو کر بیٹھ گئے۔

دو ستر دن بیجا نگر کے اطراف کی جنگلی اقوام اور لڑیوں نے آکر شہر کو لوٹنا شروع کیا۔ بنجاروں

لمیٹڑوں۔ کوروؤں اور اسی قسم کے لٹیروں کے گروہ کے گروہ بد نصیب باشندگان شہر پر آن پڑے اور مال و اسباب۔ دکانوں اور بازاروں کو لوٹ کھسوٹ کر ساری دولت لے گئے کوٹھنے لکھا ہر کہ ایک دن میں ان لوگوں نے اوپر تلے چھو چلے گئے۔ فتح یاب مسلمان زمینوں کی مرہم بٹی کے لئے دس دن تک میدان جنگ میں ٹھیرے رہے اور چندے آرام لیا اس کے بعد بیجا نگر کا رخ کیا اور اُس دن سے لگاتار پانچ مہینے تک لوٹ مار کا بازار گرم رہا۔ لوگوں نے اپنا اپنا مال زمین میں گاڑ دیا تھا اور بیجا لکھا باؤلیوں میں ڈال دیا تھا لشکریوں نے مکان کھودنے اور جھلانے شروع کئے۔ ایک روز نظام شاہ بطور سیر سوار ہو کر نکلا دیکھا کہ ایک جگہ چند لشکریاں علی عادل شاہ ایک طبق مردارید و جواہر سے بھرا ہوائے ہوئے تقسیم پر لڑ رہے ہیں۔ نظام شاہ کی فوج نے چاہا کہ ہم بھی حصہ لیں دونوں کی آپس میں لڑائی ہونے لگی دونوں طرف کے آدمی مارے گئے اور زخمی ہوئے یہ حالت دیکھ کر نظام شاہ نے ارکان دولت سے کہا کہ آپس میں لڑتے بٹرتے سے کیا فائدہ بہتر یہ ہے کہ شہر کو بھلا دو تاکہ یہ قصہ فساد موقوف ہو۔ چنانچہ حکم شاہی کے موافق شہر کی تمام بڑی بڑی عمارتوں کو اور شہر کے اطراف میں ہیں کہیں تک قصبات کو جلا کر خاک لٹھیا کر دیا۔ اغرض دشمن بے رحمی سے برابر لوٹ مار کرتے رہے جو ملّا سے قتل کیا۔ مندروں اور محلات کو مسمار کر دیا خصوصاً راجہ کے محلات کی اینٹ سے اینٹ بجا دی ان کی دست بڑ سے چند بڑے سنگ بستا مندراور کہیں کہیں چار دیواریاں باقی رہ گئیں۔ جہاں ایک زمانے میں چل پل تھی اور سر بہ فلک عمارتیں کھڑی تھیں اب وہاں صرف کھنڈر اور ملبوں کے ٹیلے دکھائی دیتے تھے۔ مسلمانوں نے تمام بت توڑ ڈالے اور فرسٹھواں کے بڑے بت کے بھی دونوں بازو اڑا دیئے مختصر یہ کہ کوئی چیز بچ کر باقی نہ رہی تھی۔

۱۵۔ اس آتش زنی کا نتیجہ یہ کہ دھل سوامی کے مشہور دیول کی تمام دیواریں جھلانے سے کالی پڑ گئی ہیں بلکہ چھت تک پھٹ گئی ہوا درختوں کی تلاش میں جا بجا زمین کو کھود کر گڑھے ڈال دیئے ہیں۔ کسی دیول میں بت کا پتہ نہیں ہو سکا کھنڈر کھینک دیئے۔ یہ مکان ”موانومی ڈیہ“ یعنی تخت فتح و ظفر کہلاتا تھا اس مقام پر بڑے تہواروں میں راجہ تخت پر جلوس کرتا تھا اور فوج کا داخلہ بھی نہیں ہوتا تھا اب بھی یہ عالی شان عمارت جو کچھ بچ رہی ہے قابل دید ہے ۱۲۔

لوگوں نے اس بڑے منڈپ کو جو ایک بلند چوڑے پر واقع تھا جہاں سے راجہ بڑے بڑے
 شہزادوں میں تماشہ دیکھتا تھا تو کڑی بین کے برابر کر دیا اور تمام نقش و نگار کے پتھروں کو اکھٹا کر کھینک
 دیا۔ ان لوگوں نے آراستہ اور شان دار وٹھل سوامی کے دیول میں جو دریا کے کنارے
 واقع ہے بڑے بڑے انبار آگ کے لگا دیئے اور بے نظیر اور قابل دید پتھر کی صناعتی کو برباد
 کر دیا۔ الغرض آگ اور تلوار۔ وراثتی اور کلہاڑیوں سے ہر روز شہر کی تباہی اور بربادی
 کرتے رہے۔

شہر بیجانگر کے اطراف
 میں سڑنگیں اور
 چورہستے - -

شہر بیجانگر کے اطراف میں بڑے بڑے پہاڑ اور سڑنگیں اور چورہ
 اور عمیق غار ہیں جو اندر ہی اندر تین تین چار چار کوس تک چلے
 گئے ہیں یہ رستے کہیں کشادہ کہیں کمین تنگ اکثر جگہ اندھیرا
 ہو اور بعض جگہ آفتاب کی روشنی بھی دکھائی دیتی ہے۔ اکثر باشندگان بیجانگر ان مقامات
 پر جا کر چھپ گئے تھے اور رات کے وقت خفیہ طور پر شہر میں آکر سامان خور و نوش خریدے
 جاتے تھے۔ جب لشکریوں کو اس بات کی خبر ہو گئی تو ان لوگوں کو بھی پکڑنے لگے اور بے کچھ
 لئے نہ چھوڑتے تھے چنانچہ رفیع الدین شیرازی اس واقعے میں موجود تھا وہ لکھتا ہے کہ ہم نے
 ایک دن تین چار لوگوں کو پکڑ لیا ان سے بہت کچھ پوچھا لیکن انھوں نے اپنا حال کچھ بیان
 نہیں کیا جب بہت اذیاد پوچھا تو گئی تو کہنے لگے کہ ہم لوگ فلاں پہاڑی کے غار میں چھپے ہوئے
 ہیں ہمارے بال بچے اور مال و اسباب بھی وہیں ہیں ہماری جان کا امن دے کر ہمارے
 ساتھ آؤ تو ہم تم لوگوں کو بہت سارو پیہ دیں گے۔ حرص بُری چیز ہوتی ہے ہم میں سے کئی
 لوگ ان کے ساتھ ہوئے۔ ہم نے ان میں سے دو آدمی کے ہاتھ رستی سے باندھ کر ان کو
 آگے کر دیا ہم پیچھے پیچھے ہوئے جب تھوڑی دور سڑنگ میں چلے جا بجا متفرق سڑنگیں
 نظر آئے لگیں ہم کو اندیشہ ہوا کہ ایسا نہ ہو کہ ہمیں واپسی کے وقت رستہ بھول نہ جائیں
 اور مہفت میں جان جائے اس لئے جاتے وقت اپنے رستے پر کوئے سے نشان کرتے گئے
 دو تین مشعلیں ہمارے ساتھ تھیں سڑنگ میں بالکل اندھیرا تھا بعض بعض سو راخوں میں سے
 روشنی کی جھلک نظر آ جاتی تھی۔ اسی طرح قریب آدھ کوس کے اس غار پر خطر میں گئے ہوں گے

کہ ایک جگہ ایسی تنگ آئی کہ تین چار گز بہت مشکل سے بیٹھ کر گئے اُن دونوں شخصوں کو موقع ملا رستی چھڑا کر اندھیرے میں بھاگ گئے۔ شہرنگ میں بہت سے لوگوں کی آواز دُور سے آتی تھی لیکن اندھیرا گھپ تھا کچھ دیکھ لائی نہیں دیتا تھا اہم لوگ ڈر گئے اور اندر جا میں تو شاید ہم کو پکڑ نہ لیں تھوڑے مال کی طرح پر اپنی جان عزیز کھونا مناسب نہیں ناچار وہاں سے اُنھیں کوٹیلوں کے نشانات پر پلٹے اور اپنی جان سلامت لے کر واپس آ گئے۔

ایسی تباہی بربادی اور ویرانی خصوصاً اس طرح دفعۃً واقع ہونے کی مثال تمام دنیا کی تاریخ میں کہیں نہیں مل سکتی کہ آج جو شہر شان دار تھا اور جو دولت سے بھٹاپڑتا تھا اور جہاں کے باشندے نہایت مرفہ الحال تھے وہ کل اس بے رحمی سے پکڑے گئے لوٹے گئے اور برباد کئے گئے ایسے شہر میں جو منورہ بہشت تھا اور جہاں دن عید اور رات شبِ برات تھی خون کے ندی نائے بہ گئے۔ یہ ایسے واقعات ہیں کہ قلم سے اُن کا بیان کرنا ناممکن ہے صرف لفظ ہی سے دل کانپ جاتا ہے۔

سینر فریڈرک کے سینر فریڈرک ایک اٹلی کے سیاح نے جو اس شہر کی تباہی کے دو سال بعد ۱۸۵۷ء میں وہاں گیا تھا لکھا ہے کہ شہر کو لوٹنے کے بعد مسلمان اپنے ملک کو واپس چلے گئے۔ تزلزل نے پھر شہر کے آباد کرنے کی کوشش کی لیکن کچھ کام یابی نہ ہوئی اگرچہ چند لوگ دلاسا اور طمانیت دینے سے پھر اپنے اپنے مکانوں میں آکر رہنے سنے لگے مگر وہ بات کہاں شہر بیجا نگر میں اب بھی کچھ مکانات باقی ہیں لیکن خالی اور ویران ہیں اور اُن میں سوائے کوبڑوں اور جنگلی جانوروں کے کوئی نہیں رہتا۔ اتنا بڑا آباد اور متمول شہر بڑا گیا تو ظاہر ہے کہ بے انتہا دولت لٹی ہوگی۔ کوٹوں لکھا ہے کہ لورڈ، میں علاوہ خزانوں اور جواہرات کے ایک ہیرا اندھے کے برابر تھا جس کو عادل شاہ نے اپنے گھوڑے کی کلخی میں لگایا تھا۔ بیجا نگر جیسے بڑے اور شان دار شہر کا یہ انجام ہوا جو آٹھ آٹھ سو ہانے کے قابل ہوا اور جب کوئی اُن کھنڈروں میں جاتا تو اُس کو سوائے حسرت اور افسوس اور سخت عبرت کے کچھ حاصل نہیں ہوتا۔

ہج خارے نیست کہ خون شکاری سرخ نیست
آفتے بود آں شکار افکن کہ از صحر اگر شست

یہ شہر کبھی نہ پنپا اور اسی طرح اجاڑا درویران اب تک پڑا ہے۔ اس زمانے میں بھی بڑی بڑی اور مستحکم عمارات کے کچھ حصے باقی ہیں۔ اب آبادی کا نام نہیں ہے یہ زراعت بھی اطراف کے دیہات کے لوگ کرتے ہیں۔ اس شہر میں جو خام مکانات بکثرت تھے وہ نیست و نابود ہو گئے اُن کی مٹی کے ڈھیر موجود ہیں۔ لیکن قدیم ذرائع آبپاشی یعنی نہریں اچھی حالت میں ہیں اور اُن کی آبپاشی سے اب بھی بہت سے باغ اور کھیت سرسبز ہیں اور اُنھیں کی بدولت چاول اور نیشکر کی کثرت سے کاشت ہوتی ہے۔ شہر سچا نگر کا پتہ اب صفحہ دنیا پر باقی نہیں ہے اُس جگہ صرف چند چھوٹے بڑوں کا جھرمٹ ہے جس میں کاشنکار لوگ رہتے ہیں اور اُس کی حیثیت ایک چھوٹے سے چھوٹے گاؤں سے بھی بدتر ہے۔ یہ لوگ یہاں گئے ہوئے تھے اور عمر عادل الملک نے نظام شاہ کے علاقہ میں اور دم مچا رکھی تھی خوب لوٹ مار کر رہا تھا نظام شاہ نے رام راج کا سر عدا الملک کے پاس تہدید بھیج دیا۔ علی عادل شاہ نے راجپور اور مدگل دونوں پر قبضہ کر لیا اب کیا تھا اس فتح کے بعد ہی اور یہاں نظم و نسق بٹھا اپنے گورنروں کے سپرد کر کے مراجعت فرمائے بیجا پور ہوا۔

حصار شہر و جامع مسجد اور علی عادل شاہ بیجا پور سے بے شمار مال و دولت نہر آب بیجا پور کی تعمیر ۹۷۳ھ
میں صرف کیا۔ شہر کا حصار باہتمام کشور خاں پختہ سنگ بست تیار کر لیا اور اطراف و جانب سے تمام کاریگروں کو بہ کثرت طلب کر کے جمع کیا اور فصیل کے ایک ایک قطعہ کی تعمیر ایک ایک امیر کے ذمہ کر دی بریں ہم حصار کی تعمیر میں برابر ڈھائی برس لگے۔ اس کا دور چھ فرسخ عرض اٹھارہ گز اور بلندی آٹھ گز ہے۔ برج ایک سو بیس اور چھ ہزار کنگرے اور ستر کھڑکیاں اور چھ دروازے ہیں جن میں سے مغربی دروازے کا نام مکہ دروازہ رکھا اور باقی دروازوں کے مختلف نام بہ اعتبار مواقع ملحقہ کے رکھے اور حصار کے گرد ایسی عریض اور عمیق خندق بنوائی کہ جس کا پانی کبھی خشک نہ ہوتا تھا۔ جب حصار ۹۷۳ھ میں مکمل ہو گیا تو امرا اور وزراء

اور مٹولوں اور مالداروں نے اپنے مکانات اور محلات اندروں حصار بنائے۔ تلمعہ کو پیشتر بڑے بیگم عادل شاہ نے بنایا تھا جس میں دو حصار اور دو خندقیں ہیں اس کے اندر تین بڑے بڑے باغ موسوم بہ باغ دوازده امام غلوی باغ۔ علی باغ بنواسے اور تمام شہر میں ہر ہزار میہر نے خانہ باغ لگا۔ نئے کتبہ میں ہمہ اقسام کے میوہ جات موجود تھے۔ کشور خاں حسب احکام شاہی ایک نہرو فرسخ سے شہر میں لایا اور قلعہ کے قریب ایک بڑا حوض جسے کارنجہ کہتے ہیں بنا کر اس میں پونچیا جس سے تمام شہر سیراب ہوتا تھا اور سارا شہر بیجا پور سرسبز و شاداب اور گلگشت بنا ہوا تھا علاوہ اس کے شہر کے قریب شاہ پور بھی ایک نیا شہر آباد ہو گیا تھا جو تجارت کی منڈی تھا جہاں تمام تر تجارت ہوتی تھی اور لاکھوں روپیہ کا بیوپار ہوتا تھا جب شاہ پور آباد ہوا تو بیجا پور سے ایک فرسخ کا فاصلہ تھا بعد میں آبادی بڑھتے بڑھتے شہر سے لگا لگتی تھی۔ علاوہ اس کے ایک مسجد جامع بھی کشور خاں نے نہایت وسیع اور پر رونق بنوائی۔

علی عادل شاہ کی چڑھائی [علی عادل شاہ کی بے چین طبیعت چپ بیٹھنے والی نہ تھی ملک کرناٹاک پر بیجا نگر کی بے نظیر فتح نے آئندہ کی محنت کو اعتدافاً منہ اعفہ بڑا دیا اور اپنے بڑے دشمن رام راج کو ہمیشہ کے لیے ختم کر دینے کے بعد اس نے بالاکندہ اور نزل بزرگ کیا اور اس جنوبی حصہ ملک کی مهم پر کشور خاں کو سپرد ہزار سوار دے کر بھیجا۔

حسین نظام شاہ۔ قطب شاہ اور عماد شاہ تینوں کی چڑھائی [قطب شاہ نے جب دیکھا کہ علی عادل شاہ جہد کر دیکھو ادھر ہاتھ ڈال دیتا ہے اور اس کے مقبوضات روز بروز بلا روک ٹوک وسیع ہوتے چلے جاتے ہیں اگر اس کی روک تھام نہ کی جائے تو ممکن ہے کہ آگے چل کر پھر اس کی مقبوضات کی کوئی تاب نہ لاسکے اور ممکن ہے کہ ہمارے ملک کو بھی دبا بیٹھے

سرچشمہ مرشاید گردن بن مہیسل چو پر شد نہ شاید گزشتن بہیسل

۱۔ بالاکندہ ضلع نظام آباد میں تھیں۔ جی جو حیدر آباد کو داری دیا، ریلوے کے وقت پٹی، انڈین سے تیز ہو کر اور سرفارالام آباد کی جاگیز۔ نزل بھی وہیں قریب ضلع عادل آباد کی ایک تحصیل ہے۔

قطب شاہ نے اونچ نیچ بتلا کر نظام شاہ کو ہوا کر لیا اور دونوں نے مل کر صلاح کی کہ یہ موقع بیجا پور پر حملہ آور ہونے کا بہت اچھا ہے میدان خالی ہے سارا لشکر بالکن ٹھہر کر طرف جھٹک پڑا ہے۔ ایک دم ہم ٹوٹ پڑیں تو ضرور عادل شاہ کو بیجا دکھائیں گے اور سارا اُس کا گھمنڈ ملیا میٹ ہو جائے گا۔ صلاح کی دیر تھی کہ فوراً دونوں نے بشکرت پسر تھاول حناں مدار المہام عباد شاہ شہر بیجا پور پر چڑھائی کر دی۔ بادشاہ نے جب سنا کہ غینوں مل کر لشکر کشی کر رہے ہیں تو خود فوراً دولت آباد سے چل کر قلعہ نلدرگ پر پونچھ مقابلہ کے لئے میدان میں آ گیا۔ ان لوگوں کو جب بادشاہ کے نلدرگ آ جانے کی خبر ملی تو راستہ کتر کر بیجا پور پونچھ گئے اور شاہ پور کے حصے کے پاس جا کر پڑے اس خیال سے کہ شہر بالکل خالی ہے فوج تو ملک کر نالک میں گئی ہوئی ہے جو باقی تھی وہ بادشاہ کے ساتھ نلدرگ میں ہے اور حصار شہر بھی ابھی مکمل نہ ہوا تھا یہ موقع شہر پر قبضہ کر لینے کا سہل ترین ہے۔ بادشاہ بڑا مستقل مزاج تھا اُس نے جب یہ خبر سنی تو کچھ بھی ہر اس خاطر نہ ہوا نہ خود نلدرگ سے آگے بڑھا صرف شہر کی حفاظت کے لئے لشکر الہنبہ بھیج دیا۔ یہاں شہر کے امرا نے بھی کافی ہندوبست کر لیا تھا جوں پر فوج چڑھا دی تھی اور دروازوں پر کافی انتظام رکھا تھا کہ دشمن شہر میں گھسنے نہ پائے کہچھ ہزار سوار نیزہ بردار اندرون شہر موجود تھے۔ غنیم آئے کے تیسرے دن اپنا لشکر لے کر شہر چڑھا اور شہر کے اندر گھسنے کا قصد کیا۔ شہر پناہ کے قریب آتے ہی ایک توپ برج پر سے سر کی گئی جس سے ایک ہاتھی اور دو گھوڑے غنیم کے ضائع ہوئے۔ دشمن پہنچے ہڑا، کرچکر کاٹ کر سارواڑ دڈی کی طرف جھٹکے اُس دروازے پر جو امراء تھے انھوں نے بھی پس پا کیا پھر دشمن نے منگلی دروازے کی طرف سے آئے کا قصد کیا وہاں بھی سپاہیوں نے خوب مقابلہ کیا۔ ایک ہندی سردار فوج کا جس کا نام مہندریا تھا جس کے پاس دو ہزار مادیان پری بیکر کا بے نظیر لشکر تھا جس میں سے کوئی مادیان تین سو ہیں۔ کم قیمت کی نہ تھی خود تین سو سوار لے کر مقابلہ پر کھڑا ہو گیا ان سے جنگ ہوئی پڑی تھی۔ اگر برابر غنیم کے گھوڑے اور ہاتھی چولے یہ لوگ پکڑے آگے بڑھتے چلے جاتے تھے کہ غنیم تمارت آفتاب اور تیشکی سے جان باب ہو گئے اور انسان اور حیوان دونوں قریب المرگ ہو گئے

کہ دشمن نے السدپور کے حوض کی طرف رخ کیا کہ کسی طرح پانی مل جائے۔ کامل خاں اور نصیر الملک اور میر محمد مقرب خاں جو السدپور دروازے کے حوالدار تھے انھوں نے اُدھر جانے سے روکا اور غنیم کی فوج سے برابر مقابلہ ہوتا چلا جاتا تھا اور لوگ قتل ہوتے جاتے تھے کہ ناگاہ مشرق کی طرف دور سے بہت سی گرد اُڑتی ہوئی نظر آئی جب قریب آئی تو معلوم ہوا کہ لشکر ہو۔ مگر تردد ہوا کہ خدا جانے ہماری فوج ہی یا غنیم کی جب بالکل ہی نزدیک آگئے تو معلوم ہوا کہ کشور خاں بیس ہزار سواروں کے ساتھ کرناٹک کی مہم سے واپس آن پونچا ہے۔ اب کیا تھا عادل شاہ کی فوج کے دم میں دم آگیا ڈیڑھ سو ہاتھی اور چار پانچ ہزار گھوڑے اور بہت سا اسباب کشور خاں کے ہاتھ لگا اور آں واحد میں غنیم کی فوج کو تتر بتر کر دیا۔ دفعۃً بساطاً لٹ گئی قطب شاہ اور نظام شاہ کی سٹی بھول گئی کہ یا الہی کرے کیا گئے تھے اور ہوا کیا۔ اس ناگہانی آفت کا نتیجہ ہوا کہ عادل شاہی فوج نے بہت سے لوگ گرفتار کر لئے مولانا عنایت اللہ ملا المہام اور مولینا جمال الدین خزانہ دار نظام شاہ بھی گرفتار ہوئے لیکن کامل خاں نے جو خادم قدیم نظام شاہ کا تھا سب قیدیوں کو نظام شاہ کے پاس بھیج دیا اور کھلا بھیجا کہ حق نمک میں ادا کر کے عرض کرتا ہوں کہ بہتر یہی ہے کہ آپ فوراً پلٹ جائیں دیر کا محل نہیں ایسا نہ ہو کہ راستہ گھر جائے اور پھر جا بھی نہ سکیں۔ اگر کشور خاں کے ہاتھ یہ لوگ لگتے تو وہ کبھی رعایت نہ کرتا انقض غنیم کا لشکر بھاگا اور کشور خاں نے ان کا تعاقب کیا راستے میں جو اونٹ گھوڑا وغیرہ ملا پکڑ لیا اور اس طرح کھد پڑتے ہوئے اپنی سرحد سے باہر نکال دیا اور کشور خاں مع شاہ ابوالحسن کے پادشاہ کے حضور میں نذر رک پونچا پادشاہ نے اس فتح پابی پر کشور خاں کو سرفراز فرمایا اور پادشاہ بخیر و خوبی داخل دارالسلطنت ہوا۔

مرتضیٰ نظام شاہ اور قراج کی
چڑھائی عادل شاہ پر
حسین نظام شاہ کا انتقال ہو گیا تھا اور مرتضیٰ نظام شاہ
تخت نشین ہو چکا تھا۔ عادل شاہ نے فرصت پا کر
قراج و لدرام راج پر بیکانپور آگندہی چڑھائی کی ونگٹاوری کو حبیب اسلمی کی اطلاع ہوئی تو اس نے
مرتضیٰ نظام شاہ اور اسکی والدہ خوزہ ہماہوں کو لکھا کہ اس مملکت کو حسین نظام شاہ نے مجھے

دے دیا ہے مگر علی عادل شاہ براہ طمع اب مجھ سے نہیں لینا چاہتا یہی وقت ہے کہ آپ میری دستگیری کریں اور اس بلا سے ناگمانی سے نجات دلائیں۔ مرتضیٰ نظام شاہ اور قراج نے بیجا پور پر چڑھائی کر دی۔ عادل شاہ ناچار آنا گندمی سے واپس آیا۔ اگرچہ مخا غنین کو شکست پر شکست ہوتی تھی مگر بار بار وہ سمٹ سمٹ کر پوزیشن کرنے تھے اور چاہتے تھے کہ کسی نہ کسی طرح عادل شاہ کو بیجا دکھائیں۔ عادل شاہ نے کشور خاں کو مع چند اور امراء کے ان کے استیصال کے واسطے مقرر فرمایا۔ کشور خاں نے قلعہ احسن آباد میں بیٹھ کر لڑنا شروع کیا اور روزانہ لڑائی ہوتی تھی اور دونوں طرف کی جماعت کثیر باری جاتی تھی ایک روز غنیم نے ایک کر کے قلعہ کا محاصرہ کر لیا بعض امراء جو کشور خاں سے عناد رکھتے تھے انھوں نے طرح دی۔ کشور خاں خود لڑائی میں تھا مگر اکیلے بن دونوں کا مقابلہ کرنا بہت مشکل تھا ہر چند کشور خاں نے حکم دیا کہ قلعہ سے تو پیس سر کریں اور تفنگ چلائیں لیکن وہ لوگ بھی ملے ہوئے تھے تعمیل نہ کی سارے دن لڑائی ہوتی رہی آخر کار رات ہو جانے سے دونوں لشکر اپنی اپنی جگہ چلے گئے۔ کشور خاں نے اسی وقت قلعہ دار کو بکڑ کر مار ڈالا۔ عادل شاہ کو جب ان مشکلات کی خبر پہنچی خود بلیغار پور بیجا غنیم نے جب دیکھا کہ پادشاہ خود آگیا تو سب کی ہمتیں پست ہو گئیں مرتضیٰ نظام شاہ احمد نگر چلا گیا اس کے جانے کے بعد عادل شاہ بیجا پور کو واپس آیا۔

مرتضیٰ نظام شاہ اور علی عادل شاہ
کی چڑھائی براڑ پر ۹۶ھ
خونزہ ہمایوں کے التماس پر علی عادل شاہ نے مرتضیٰ
نظام شاہ کو ساتھ لے کر براڑ پر چڑھائی کر دی۔ اور جا بجا
لوٹ مار کر کے ملک کی بربادی کی اور موسم برسات میں بیجا پور واپس آگیا وہاں کے قلعہ کو
سنگ بست بنوایا جو تین سال میں بسا۔

کشور خاں کا قلعہ جات ماہ درگ
عرفت و بارور و شاہ نور کی تعمیر
۹۶ھ - - - -
۹۶ھ
خونزہ ہمایوں کی حکومت اور ان کے برادران کی
بے اعتدالی سے سلطنت نظام شاہیہ تباہ و
برباد ہونے سے علی عادل شاہ کے منہ میں بانی
بھڑ آیا۔ مخا کشور خاں کو اسد خاں لاری کا علم جس پر شیر و شترزہ کی شکل بنی ہوئی تھی اور
منصب سرفراز کر کے میں ہزار سواروں کی فوج دے کر روانہ کیا۔ کشور خاں نے بعض

پر گنوں کو تاحہ قبضہ کیج قبضہ کر لیا اور امرائے نظام شاہی نے اسی قصبے میں شکست دی
 اور وہیں قلعہ دہارور کی تعمیر کی جس کی تفصیل یہ ہے کہ ناظرین پر سپہ سالار کشور خاں کی عروسی
 اور مردانگی اور اس کی متعدد وفتوحات کچھ مخفی نہیں ہیں جس کی وجہ سے آئے دن سرفرازیوں
 ہوتی رہتی تھیں اور بادشاہ کے دل میں اس کی بہت جگہ تھی اور سب امراء میں سربراہ اور وہ
 اور ممتاز تھا ایسا شخص لامحالہ محمود خلافت ہوتا ہو اور اس کے ہزاروں دشمن ہو جاتے ہیں
 اور طرح طرح کے زور اس کے اکھیرے میں لگاتے ہیں۔ کشور خاں ان ریشہ دوانیوں
 سے بے خبر نہ تھا وہ جانتا تھا کہ میں سب کی آنکھوں میں کھٹکتا ہوں اس نے اس صحبت
 سے کنارہ کشی کا مصمم ارادہ کر لیا اور اس غرض سے چاہتا تھا کہ بادشاہ کی خدمت گزاری
 کہیں الگ رہ کر بجالائے اس نے علی عادل شاہ سے عرض کیا کہ تلدرگ سے دس فرسخ
 کے فاصلے پر نظام شاہ کی سلطنت کی سرحد پر قدیم زمانے میں ایک بہت بڑا قلعہ باد درگ
 نام کا تھا جو اب امتداد زمانے سے زمین کے برابر ہو گیا اگر ارشاد خداوندی ہو تو خانہ زاد
 از سر نو اس کی بنا کرتا ہو کہ اس کی آڑ میں ہم بہت سے مقامات نظام شاہ کے
 سکیں گے۔ بعض لوگوں نے کشور خاں کی تائید کی اور بعضوں نے مخالفت۔ عادل شاہ
 نے کہا کہ اچھا قرآن شریف میں قال دیکھو۔ مولینا عنایت اللہ منصور شیرازی مخاطب
 یہ افضل خاں حاضر تھے بادشاہ نے ان سے مخاطب ہو کر فرمایا کہ تم قال دیکھو۔ قال
 میں آیت قتال نکلی۔ افضل خاں کہا اس ارادے سے باز رہنا چاہیے کہ نتیجہ بجز قتال کے
 کچھ نہ ہوگا۔ کشور خاں اس کام سے ہٹنا نہیں چاہتا اس نے تاویل کی کہ اس سے شرک کا
 داہمہ ہوتا ہو قتال کا تعلق ہم سے نہیں ہے بلکہ دشمن کی طرف روئے سخن ہے۔ حاضرین نے
 کہا کہ خدا تو منع کرتا ہو اور کشور خاں کو اپنی بات کی بیخ ہی عادل شاہ نے کہا کہ کشور خاں جانے
 اور کلام اللہ جانے۔ کشور خاں چلا اور اس کا ساتھ بہت سے امراء نے دیا ہر ایک کو ایک
 ایک برج دے کر قلعہ کی تعمیر شروع کی لیکن آنکس خاں زہر کے سے گھونٹ پی رہا تھا جو برج
 اس کے سپرد تھا اس میں اس نے ایک چوراہہ رکھ دیا غرض تھوڑے دنوں میں قلعہ بن کر

لے کیج تحصیل ہوس آباد ضلع بیڑیں ہے۔ دہارور سے تین کوس کا فاصلہ ہے۔

طیار ہو گیا جو اب قلعہ دہارور کے نام سے مشہور ہے قلعہ کی طیاری کے بعد توپ تفنگ اور منجنیق وغیرہ آلات حرب کو حسب قاعدہ جا بجا چڑھا دیا اور نظام شاہ کے علاقہ سے چالیس ہزار کھنڈی غلہ لوٹ کر بھر دیا اور اسی زمانے میں قلعہ شاہ نور کی بھی تعمیر ہوئی۔

قلعہ دہارور پر مرتضیٰ نظام شاہ اور عادل شاہ کی لڑائی اور کشور خاں کا مارا جانا ۔

جمع کرنے لگا اور چند دنوں بعد تین پادشاہ مل کر ایک جرار لشکر کے قلعہ کی طرف متوجہ ہوئے کشور خاں نے مکر سے کر عادل شاہ کو عریض لکھے کہ امراء سلطنت کو حکم دیا جائے کہ فوراً اپنے اپنے لشکر کے فردوی کی مدد کو آن پہنچیں اور خود بدولت بھی اگر قدم رنجہ فرما کر یہاں سے تین چار منزل اُس طرف دریا کے کنارے خیام اور سرپر دے نصب فرمائیں تو حضرت کے اقدام مبارک کی برکت سے غنیمت کو شکست ہوگی۔ امراء نے پادشاہ کے حکم کی تعمیل تو کی لیکن جیسا چاہیئے امداد نہ دی کیوں کہ عین الملک اور نور خاں اور شاہ ابوالحسن اور بہت سے دوسرے امراء کشور خاں کے مخالف تھے اور کشور خاں کی نیک نامی کے خواہاں نہ تھے شاہ ابوالحسن تو درپردہ نظام شاہی کا متوسل تھا اُس نے پادشاہ کو آئے نہ دیا اور امراء سے یہ کہا کہ بھلا دہارور جانے سے کیا فائدہ آخر اس میں بھٹارا بھی صرفہ ہی اور یہ صورت مافوق نیک نامی کشور خاں کی ہوگی ہم کو کیا ملے گا یہی سہی وقعت بھی ہماری جاتی رہے گی اب بھی اُس کا طوطی بول رہا ہے جب تو خدا جانے کیا رنگ لائے بہتر یہ ہوگا کہ ہم خود نظام شاہ کے ماکس پر چڑھائی کر دیں وہ اوجھرتھ جائے گا دہارور پر چڑھائی کی اُسے مہلت ہی نہ ملے گی چنانچہ امراء اور لشکر نے احمد نگر کی راہ لی۔ نظام شاہ نے جب ان کی چڑھائی اور لوٹ مار کا حال سنا تو وہ امراء عادل شاہی کی نالافتائی کو تازہ کیا کہ کچھ تو دہارور پر گئے ہیں اور کچھ ابھر آئے ہیں اُس نے علاقہ جات میں ان کی غارت گری کی کچھ پروانہ کی اور قلعہ دہارور کی طرف متوجہ ہوا اور جنگ شروع ہو گئی۔ کئی روز تک لڑائی رہی ایک دن غنیمت کے لشکر نے ارادہ

کیا کہ جس طرح بن پڑے کشور خاں کو لینا چاہیے اس کا بڑا ستم ہو کوئی وار اس کا خالی نہیں جاتا
 کشور خاں خود قلعہ کے دروازے کے سامنے ڈنٹ گیا اور جب یہ ہٹا کرتے تھے تو سیکڑوں
 ہی کھینٹتے تھے اور سیکڑوں ہی مجروح ہوتے تھے کوئی سبیل قلعہ میں گھسنے کی بن نہ پڑتی تھی۔ آنکس
 اور آہنگ خاں دونوں نے چور راستہ جانوروں کی آمد و شد کے یہاں سے رکے تھے۔
 ان میں سے دشمن کی فوج قلعہ میں گھس پڑی اور محافظوں نے بھی چشم پوشی کی نتیجہ یہ ہوا
 کہ نظام شاہ کی ساری فوج بلاد غنمان چور راستوں سے اندر گھس گئی۔ کشور خاں تو لڑائی
 میں مصروف تھا جب اسے خبر ملی تو ہاتھ کے طوطے اڑ گئے تن بہ تقدیر خود پایا وہ ہو گیا اور
 جو ہر دنگی دکھانے لگا اس کی شمشیر قاہرہ نے صفیں کی صفیں اعداد کی صاف کر دیں قضاے
 کردگار جانب مخالف سے کشور خاں کے ایک تیز زیناف ایسا کاری لگا کہ فوراً زمین پر
 غل غل کھا کر گر پڑا اس کا گرنہ تھا کہ لشکر منتشر ہو گیا اور غنیم کشور خاں کا سر کاٹ کر مخصی نظام
 شاہ کے پاس لے گئے نظام شاہ نے حکم دیا کہ کھال کھینچ کر بھس بھر دو اور لشکر میں گشت
 کراؤ۔ کہتے ہیں کہ جس دن یہ سانحہ ہوش ربا ہوا کشور خاں زرہ پن کر میدان جنگ میں جا
 کو طیار تھا اور سوار ہو رہا تھا کہ ایک شخص کے ہاتھ میں دیوان حافظ تھا خال دیکھی تو شروع
 صفحہ پر یہ شعر نکلا

کیسکہ تاج مرصع صبح و سرموشت نماز شام و راخت زیر سر دیدیم
 اس مضمون سے سخت ملول ہوا لیکن کرتا کیا جنگ میں گیا اور جو مقدر میں تھا وہ ہوا۔ نظام شاہ
 خوشی خوشی قلعہ میں آیا اور اپنے امراء کو جامہ اور خلعت دے کر کشور خاں کا ایک حبشی غلام
 یا قوت نامی تھا حکم دیا کہ اس کو کشور خاں کا سروے دو غلام نے عرض کی سب کو خواہست
 لے اور نوازشات کشاہی سے سرفراز ہو کر کشور خاں کو بھی خلعت مرحمت ہونا چاہیے۔
 پادشاہ نے کہا کہ تو کشور خاں کی کھال چاہتا ہو اچھا یہ بھی لے اور تن سے سر کو ملا کر کشور خاں

۵۔ خان بہادر عبدالکیم خاں صاحب کشر کوڑ گیری (کسطنطنیہ) ایک مجروحہ سرکارہالی نظام کشور خاں ہی کی
 اولاد میں سے ہیں آپ اپنے جد امجد کا مقبرہ وغیرہ از سر نو تعمیر کرائے کی کوشش فرما رہے ہیں اور آپ کی خسن کوچ
 سے خان مخفور کا عرس بھی پڑی دھوم سے ہونے لگا ہوا اور ایصال ثواب کے لئے آپ نے حفاظ بھی مقرر کر دیئے ہیں

جنارے کو بیجا پور لے جانے کی اجازت دی اور وہاں شہر کے اندر اپنے بنائے ہوئے
غ میں دفن ہوا۔ امراء سلطنت بیجا پور جو ناک حرامی سے جان بچا کر بھاگے تھے نظام شاہ
نے ان کا تعاقب کیا اور جو ملا سے تہ تیغ کیا چنانچہ عین الملک مارا گیا اور لوز خاں قید کر لیا
جب اس افسوس ناک شکست اور ساتھ ہی اس کے کشور خاں کے قتل کی خبر بادشاہ
مع مبارک تک پہنچی بادشاہ از حد متاسف ہوا اور بے ساختہ اس کی زبان سے
اکہ آخر کلام مجید کی فال نے کام تمام کیا اور اسی وقت پھر شکر کشی کا ارادہ کیا مگر جب
موم ہوا کہ وہ سب اپنی دار السلطنت احمد نگر کو چلے گئے تو محبوب را چندے انتقام لینے کو
بکریا پڑا۔

نچر قلعہ ادھونی کشور خاں کے قتل کے بعد شاہ ابوالحسن ولد شاہ طاہر کی صلاح سے
ک کشور خاں کے بعد منصب جلیلہ حلیہ الملکی پر مامور ہو گیا تھا اور پھر وکیل السلطنت ہو گیا
س خاں کو آٹھ ہزار سوار اور پیادہ اور توپ خانہ دے کر قلعہ ادھونی کی تسخیر کے لئے
جا۔ اس قلعہ کو آج تک کسی مسلمان بادشاہ سے فتح نہیں کیا تھا۔ یہ قلعہ پہاڑ کی چوٹی
دلیل اور رفیع بنا ہوا ہے اور از بس مستحکم ہے جس میں بہت سی عمارات اور شیریں چشھے
ہو بیجا نگر کا راجہ ہوتا گیا اس قلعہ کو مضبوط کرتا گیا۔ اس وقت یہاں کا قلعہ دار رام راج
علاقہ کا ایک امیر کہہ تھا رام راج کے قتل کے بعد یہی قابض ہو گیا اور کسی کو نہیں ماننا
آئیں ہمارے سے کہیں اپنا بیان بویں آخر کار محامد نے منہ جب مدت طول کھینچی اندر ذخیرہ
کا اور دہا ہو گیا اور پھر بے کلامتہال کر دیا اور جانے کے لئے قلعہ کے ساتھ ہی
موجود ہوا ہے۔ یہ قلعہ بہت بڑا ہے اور اس میں بہت سی عمارتیں ہیں۔

ی نظام شاہ اول شاہ کا ملاپ اگرچہ پہلے ہی وہ بہت سادہ و اول شاہیہ
ہو گیا۔ یہ شاہیہ ۱۱۴۴ھ میں کشور خاں کے خاندان میں ایک ایسا ہی مرتبت شخص پیدا
ہوئے داوا کے نام کو روشن کیا اور جو محض اپنے آقا کی خیر خواہی اور تحت دیانت داری و راست
و بدولت و دلت اپنے قوت بازو سے آج مورد الطاف و عنایات شاہانہ ہے۔ اللہ زود فرد۔ ۱۲

اور نظام شاہیہ میں باہمی میل جول ہو چکا تھا لیکن دیر پا نہ تھا اور ملتے تھے اور لڑتے تھے
 ان آئے دن کی لڑائیوں سے دونوں کے ملک تباہ و تاراج ہوتے تھے۔ اس مرتبہ شاہ ابوالحسن
 اور خواجہ میرک دبیر اصفہانی انمخاطب بیچنگیزستان جو نظام شاہ کا مدارا ملہام تھا ان
 دونوں نے سعی ملیح کی اور دونوں کے دلوں کو کدورت اور اتفاق سے پاک کر کے ملا دیا اور بیٹوں
 پایا کہ نظام شاہ ملک بیدرا اور براڑے لے اور عادل شاہ اُسی کے برابر بیجا نگر کی سلطنت
 میں سے قبضہ کرے دونوں کا ملک وسیع ہو جاتا ہی پھر لڑائی بھڑائی نہ ہو اس معاہدے
 کے بعد دونوں پادشاہ دارالحکومت کو واپس گئے۔

مرقضی نظام شاہ کا ملک براڑ کو فتح کرنا اور عادل شاہ کا علاقہ بیجا نگر نلگنڈہ وغیرہ پر یورش کر کے واپس آنا۔

نظام شاہ کے جاتے ہی ٹوٹ کر ادھر آن ملے اور بلا جنگ و جدال کے آن واحد میں
 نظام شاہ تمام ملک براڑ پر مسلط ہو گیا۔ اب ادھر کی سنئے کہ علی عادل شاہ بیجا نگر کی طرف
 بڑا راستہ میں جو مقامات ملے اُن کو لیتا ہوا نلگنڈہ پہنچا اور محاصرہ کر لیا۔ اقوام ہنود جو
 پارے گیر یا نایک واڑی کے نام سے مشہور تھے عادل شاہیوں کے لشکر میں ملازم تھے
 اور اُن کی طرف اشارت تھے بعد رام راج کے قتل کے خود سر ہو گئے تھے اور ان کی جماعت اُس
 قوی ہو گئی تھی حتیٰ کہ پندرہ ہزار سوار مسلح ان کے پاس تھے یہ لوگ ایک قسم کے لیٹھے
 تھے جہاں زور چل گیا قابض ہو گئے اسی طرح نلگنڈہ پر قابض ہو گئے تھے۔ باہر سے سد آئی
 انھوں نے بند کر دی اور قلعہ کے لوگوں کو خود غلہ وغیرہ پہنچاتے رہے عادل شاہ نے
 اُس وقت اُن سے مقابلہ کرنا مناسب نہ سمجھا اور وہیں سے گلبرگہ کی طرف واپس ہوا اور
 سیر کرتا ہوا بیجا پور پہنچ گیا۔

لحہ سرکار عالی نظام کی مملکت کا ایک ضلع ہو۔ یہ بستی دو بڑے بڑے پہاڑوں کے درمیان آباد ہو۔
 حیدر آباد سے سیٹی سڑک نلگنڈہ کو گئی ہو اور کھون گیر اسٹیشن نظام سٹیٹ ریلوے بجواڑہ سکشن سے بھی جاتے ہیں۔

علی عادل شاہ کی یوسف شاہ - اسماعیل شاہ اور امیر اہم عادل شاہ اول بیجاپور کے
 بڑے بانی گوآپر شاہ نے
 کے ساحل بحر پر ایک نئی طاقت سے مقابلہ کرنا پڑا۔ بندر گوآ اور اُس کے متصل مقامات سلطان
 بہمنیہ کے تحت میں تھے لیکن اُن سے بغاوت کر کے یوسف عادل شاہ کے قبضے میں آ گئے
 تھے لیکن ۱۵۹۹ء میں واسکو ڈا گاما نے دیکھا تو ساحل مشرقی ہند پر ایک بڑا جہازوں کا پھر اکرتا
 تھا جس سے واسکو ڈا گاما سے مٹ بھیڑ ہو گئی اور اُس نے اس بیڑے کے سردار ایک فرانسیسی
 یہودی کو گرفتار کر لیا۔ شاہ نے اُس کو اسکا ایک بڑا جہازوں کا لے کر بندر گوآ کے مقابلے
 پر بولنے لگا اور اگرچہ افواج بیجاپور نے روک تھام کی مگر پرتگالیوں نے قبضہ کر لیا اور دراتے
 گوآ میں گھس آئے۔ اس واقعے کے تین مہینے بعد بیجاپور سے ایک بہت بڑا لشکر آں پونجا اور
 اُس نے آتے ہی پرتگالیوں کو نکال دیا جو مجبوراً اپنے جہازوں پر چلے گئے لیکن قبل از ختم سال
 ۱۵۹۹ء پھر دوبارہ پورپ سے تازہ دم فوج بہت سے جہازوں کے ساتھ آئے کہ محاذی آپہنچے اور
 بڑی فوجیں زیر لڑائی کے بعد افواج بیجاپور کو بندر گوآ سے نکال باہر کیا لیکن مسلمان ایسے چھپڑ
 تھے کہ جہاں اُن کے سینک سہاے وہیں رہ پڑے ادھر ایک حصہ شہر سے نکلا تو دوسرے

۱۵۔ بندر گوآ مدراس سے ۵۸ میل ہے۔ گوآ سے ساتیل پانچھو جو پرتگالیوں کا دار السلطنت ہے۔ گوآ کی قدیم
 بستی یہاں سے دس میل ہے۔ پانچھو بہت عمدہ قابل دید مقام ہے جہاں خوش نما باغات ہیں۔ گوآ میں قدیم زمانے کے
 گرجے ہیں جن میں سے سینٹ کے ای ٹاؤ اور بام جیز کے دو گرجے اب بھی اچھی حالت میں ہیں۔ بام جیز کے گرجے میں
 سینٹ فرنیسز پر پکا خراڑی جو گوآ نیوں کا بڑا مقدس پادری تھا۔ جس نے ملاکام میں وفات پائی اور جس کی نعش
 یہاں لاکر ایک نفرتی تابوت میں رکھی گئی ہے۔ جس کی زیارت کے لئے لوگ دور دور سے آتے ہیں۔ بندر گوآ
 کا منظر۔ جہازوں کی کثرت۔ باغات کی بہتات۔ یہ سب چیزیں قابل دید ہیں۔ گوآ میں مال تجارت بہت کثرت
 سے آتا ہے اور بہت بڑی منڈی ہے جو کیسل راک، مہیاں سے ساڑھے تین میل ہے۔ یہ مقام بڑی گانزا گھاٹ
 کی چوٹی پر ہے اور سطح سمندر سے ۱۹۰۰ فٹ بلند ہے۔ یہاں سرکار انگریزی کا کسٹمز ہاؤس اور ٹمک کا محل ہے۔ کیسل راک
 سے کالم (جو پائیں گھاٹ میں ہے) تک کا منظر اور آبشار دودو ساگر قابل دید ہے۔ ان مقامات کے برابر سمندر کے
 کنارے کنارے ریل دوڑتی ہے۔

یہ تھی کہ اگرچہ دکن کے شاہان اسلام ہندوؤں پر پوری فتح پاچکے تھے لیکن پھر بھی ان میں آپس میں بھوٹ چلی جاتی تھی اور گوہر ایک کا ملک جدا جدا تھا تاہم ایک دوسرے کا جانی دشمن تھا سچا نگر کی بڑی سلطنت تو تباہ ہونے کے بعد وہاں کے لوگوں نے پین کنڈہ میں پناہ لی تھی۔ سردار سیدوراجہ اب تک بھی ترل راج کی قید میں تھا۔ تین بھائیوں میں سے صرف ترل راج بچ گیا تھا اور وہی ٹوٹی بھوٹی حکومت کرتا تھا اور سب کے سب ناراض اور بد دل تھے ہر شخص اُس کے جوے سے نکلنا چاہتا تھا۔ ساحل سمندر پر پرتگالیوں کی تجارت دم توڑ رہی تھی۔ مالی کوٹہ کی لڑائی کے بعد کے واقعات کو تاریخ فرشتہ میں حسب ذیل لکھا ہے۔

مالی کوٹہ کی لڑائی کے چند دن بعد بادشاہ رام راج کے ملک کی طرف بڑھے اور آنا گندی تک پہنچ گئے لیکن ان کی فوجیں سچا نگر میں جو دریا کے اُس پار سے جا داخل ہوئیں اُنھوں نے بقیہ حاشیہ صفحہ ۱۳۸۔ دارالافتاء سے مجھے اور شیطان کا خوف ناک لباس پہنا کر لاتے تھے اور جلاد کے حوالے کر دیتے تھے۔ بازار میں سوائے سور کے گوشت کے اور کسی قسم کا گوشت کاٹنے کی ممانعت تھی جو نہاد اور مسلمان دونوں کے لئے ایک غضب کا سامنا تھا۔ ایک اور میل نفس کوٹن Linschoten سے ۱۵۸۹ء تک ہندوستان میں رہا ہے وہ بھی پادریوں کی انکوئی زینشن کے مظالم باشندگان کے قید کرنے اور تکلیف دہی کی تائید کرتا ہے۔ قحطی مباد کہ عیسائیوں کے رد میں کیتھولک فرماتے ہیں Inquisition پادریوں کی اُن مقدس جماعت کا نام ہے جو ہر گشتہ اور مرد لوگوں کے افعال اور مذہبی الزامات کی تحقیقات اور سزا دہی کے واسطے مقرر کی جاتی ہے۔ ۱۲۔

۵۔ دکن۔ تادریگرہ۔ کنک گیری مقامات پر سے ہوتے ہوئے آنا گندی پہنچے جو ۵۵ میل کا فاصلہ ہے یہ سب مقامات ریاست سرکار نظام صنع راجپور میں ہیں کنک گیری میں ایک بہت بڑا دیول ہے۔ یہ دیول بہت عالیشان اور خوش نما بنا ہوا ہے اور سمتان بلی حیدر کے تفویض ہے۔ اور ہر سال بھاگن کے مہینے میں ایک بہت بڑی بھاری جاترا ہوتی ہے۔ یہاں کا لکڑی کا رتھ بہت عظیم الشان اور قابل دید ہے جس میں نقش نگار اور تصویروں کی بڑی صناعتی گئی ہے جو حال میں بارہ برس میں طیار ہوا اور اُس کی لاگت قریب دس ہزار روپیے کے مچھی ہے۔ سیکڑاؤں آدمی موٹے موٹے رستے اٹکا کر کھینچتے ہیں اور چھپے سے بڑی بڑی بلیٹوں سے پیہوں کو ڈھکیلتے ہیں رتھ پر پوجاری منکھ نے کر بٹھتے ہیں اور دیو پرورد پھیل جھلتے رہتے ہیں دس ہزار دیر کا

جاتے ہی شہر کو ٹوٹ ڈالا جو دریائے تنگ بھدرہ کے اُس کنارے پر چاروں عمارتوں کو
 مسمار کیا اور ہر طرح کا ظلم برپا کیا جب یہ لوگ شہر اور مصافحات کو ٹوٹ مار کر تاراج کر چکے
 بقیہ حاشیہ صفحہ ۱۳۹ - مجمع ہوتا ہے۔ اس دیول میں اب تک پوجاری مقرر ہیں اور معاش میں
 سرکار عالی نظام جاری ہے۔ اس دیول کے اندر بڑے بڑے پتھروں پر سنسکرت میں کتبے موجود ہیں جن میں اس دیول
 کی تاریخ اور عطیات والغات کی کیفیت کندہ ہے۔ اس دیول کے برآمدے میں بڑے بڑے پتھر کے ستون گھوڑوں
 کی شکل کے بنا کر لگائے ہیں اور ان پر عورتوں کی صورتیں بٹھائی ہیں چھت پر ہزار ہا تصویریں بتوں کی پتھر میں تراشی
 ہیں اور بے انتہا محنت اور صرفے سے یہ کام پورا کیا گیا ہے اس موضع میں ایک عجیب و غریب باؤلی بھی ہے جو
 بہت بڑی اور نہایت عمدہ سنگ بہت بنائی گئی ہے۔ اس باؤلی کے اطراف میں بطور برآمدہ کے لداؤ کے مکان
 بنائے گئے ہیں کہ جن میں سیکڑوں آدمی ٹھہر سکتے ہیں اس باؤلی کا نام ”لکھا“ باؤلی ہے اور قابل دید ہے۔ نام سے
 معلوم ہوتا ہے کہ لاکھ روپیے کے صرفے سے بنی ہے اس کے علاوہ اس موضع میں ایک بہت بڑا سنگ بہت
 حوض ہے کہ جس کا عمق باقی سے زیادہ ہے اور اُس کے بیچ میں ایک بڑی بنی ہوئی ہے۔ بیان کیا جاتا ہے کہ کشتی
 میں سوار ہو کر اس حوض کی سیر کرتے تھے اور اس بڑی کے اندر بیٹھ کر تماشا دیکھتے تھے۔ ستان آناگندی کی
 مختصر تاریخ یہ ہے کہ قراج پسر رام راج نے وقت شکست بیجا پور علی عادل شاہ کے پاس پناہ لی تھی۔ اُس نے
 معروضہ کیا کہ وکٹا درہی رام راج کا جانشین بن گیا ہے اور وہ رفتہ رفتہ قوت حاصل کرنا چاہتا ہے اور ریاست
 کے تمام اہلکار و روسا اُسی کے ساتھ ہیں اور میں تنہا رہ گیا ہوں لہذا میری التماس ہے کہ بادشاہ جہاں پناہ
 مجھے ملازم رکھ کر قلعہ آناگندی عنایت فرمائیں۔ بادشاہ اُسے اپنا بیٹا کہہ چکا تھا اُسے طلب فرمایا اور تسلی
 دی اور اُسی روز چتر و اٹاڈ سلطنت کے لئے راہ گمان بیجا نگر ہے اُس کو دے کر حکومت آناگندی پر روانہ فرمایا
 آناگندی بیجا نگر سے قریب تنگ بھدرہ کی دوسری طرف ایک بڑا قصبہ اب بھی موجود ہے اور حصہ مستحکم ہے
 بیجا نگر سے بھی پہلے کا یہ شہر ہے۔ علی عادل شاہ نے بعد خرابی بیجا نگر اس قصبے کو دوبارہ آباد کیا۔ چند دنوں میں وہاں
 اچھی آبادی ہو گئی۔ جھٹکے جھٹکائے لوگ کثرت سے آکر جمع ہو گئے۔ اسی سلسلے و خاندان کے راجہ میاں اب تک
 قائم ہیں انگریزی علاقے میں تین گاؤں ان کو جاگیر تھے وہ تو حال میں ضبط ہو گئے اب سالانہ ۲۳۰ روپے پانچ روپے
 کی نیشن ملتی ہے اور سرکار نظام سے البتہ اکیس مواضع خفیہ چالیس ہزار روپیہ سالانہ محال کے اب تک جاگیر ہیں۔
 نواب سرسالا جنگ مرحوم نے دس ہزار روپیہ سالانہ پیشکش ان پر لگا دیا تھا مگر وہ بھی آج تک اُنھوں نے

ونگٹا درمی نے (جو لڑائی میں سے جان بچا کر ایک دور دراز مقام پر قلعے میں پناہ گزیں تھا) نہایت عاجزی سے بادشاہوں کی خدمت میں صلح کے لئے عرض معروض کرائی اور جتنے مقامات کہ رام راج نے مسلمانوں سے لئے تھے ایک ایک کر کے سب واپس دے دیئے۔ فتح باب مسلمانوں کو اور کیا چاہیے تھا بجا نگر کی تو وہ اینٹ سے اینٹ بجا ہی چکے تھے اب اُس میں کیا دھرا تھا جو اُسے لیتے اس پر رونا منا ہو گئے اور راجپوت پنج کر سب ایک دوسرے سے رخصت ہوئے اور اپنی اپنی دار الخلافت کو روانہ ہوئے راجہ بجا نگر کبھی اس جنگ کی آفت سے پنپ نہ سکا۔ شہر میں تو پہلے ہی دن کے وقت اُٹو بولتا تھا آدمی کا پتہ نہ تھا رہا ملک اُس پر جو جہاں کا زمیندار یا قلعے دار تھا دبا بیٹھا اور ہر شخص اپنی اپنی جگہ راجہ بن گیا۔ مشہور ہے کہ ۱۵۶۵ء میں ترمل راج نے سدا سیو راجہ کو بھی مار ڈالا اور خود تخت پر قابض ہو گیا۔ فی الحقیقت راجہ سدا سیو برائے نام ہی تھا جو کچھ کیا دھرا ان تینوں بھائیوں ہی نے کیا لیکن ترمل راج کو پھر بھی صبر نہ آیا اور سلطنت کی طمع میں ایسا سرشار تھا کہ سدا سیو کی جان لے کر ہی چھوڑا۔ گو ترمل راج کا بی راج تھا لیکن پھر بھی برائے نام سدا سیو کا نام چلتا تھا چنانچہ دیپور میں چار مقامات پر راجہ بی کے نام کے سنگی۔ کتبہ موجود ہیں جن کی تاریخ مطابق ۵ فروری ۱۵۶۵ء درج ہے۔

قلعہ تورگل کی فتح ۱۵۸۱ء علی عادل شاہ نے فتح پور گاس کی طیاریاں کیں قلعہ تورگل کے لوگوں نے سر اٹھا رکھا تھا اور اچھا و ست کی۔ یہ قلعہ رام راج کے علاقہ داروں میں سے۔ ونکٹی ویسائی کے قبضے میں تھا۔ پانچ ماونک قلعہ کا سوا صرہ کئے شکر پڑا راجہ جس سے قلعہ کے محصورین سخت تنگ آ گئے۔ اسی اثنا میں ابسا بڑی بھاری توپ کے پھٹ جانے

بقیہ حاشیہ صفحہ ۱۴۰۔ برابر نہیں دیا نہ سرکار سے مطالبہ میں کوئی تشدد ہوا اب یہ سولت اقدام میں کر رہے ہیں۔ اب یہی راجہ پرچو والی سمجھان ناگندی ہیں اور یہی جی ناگر کے راجہ کے خاندان کی عظمت و شہرت یاد دگا رہیں دونوں سرکاروں میں ان کا بہت عزت و اکرام ہوتا ہے ۱۲

۱۵ دوسری روایت یہ ہے کہ ونکٹا درمی نال کو ٹہ کی لڑائی میں مارا گیا اور تین بھائیوں میں سے نہرنا ایک ترمل راج ہی بچا اور یہی صحیح ہے فرشتہ نے غالباً سنی سنائی بات لکھ دی ہے اور سو ترمل راج کی جگہ ونکٹا درمی کا نام لکھا گیا ہے ۱۲۔

سے قاضی والوں میں از سر نو دم آگیا۔ علی عادل شاہ نے توپ کے پھٹنے کا الزام شاہ ابوالحسن کے سر دھرا کہ اُس کی سازش اور غفلت سے اتنی بڑی توپ ضائع ہوئی اور اس قصور میں اُسے معزول کر دیا اور کمال الدین حسین جس نے ولایت سے آکر قطب شاہیوں کے ہاں معزز عہدہ پایا اور خطاب مصطفیٰ خاں اروستانی سے سرفراز ہوا اور وہاں چند دن نیک نامی سے بسر کر کے قتلِ رام راج کے بعد اجازت لے کر جیپور کی سلطنت میں آگیا تھا اور ملازم ہوا تھا امیر جملہ اور وکیل السلطنت مقرر کر کے تمام امور سلطنت اُس کے سپرد کر دیئے مصطفیٰ خاں نے کرناٹک کے تمام سرکشوں اور متہمدوں کو جس حکمت عملی مطیع و منفاد بنا لیا۔ مصطفیٰ خاں نے بہت کوشش کی اور دو مہینے تک قلعہ کو محاصرہ کئے پڑا رہا محصورین کو اس شرط سے امان دی گئی کہ ونکٹی دیسانی اور اُس کے بھائی بندوں کو قلعہ حوالے کر دیا جائے بشرطیکہ وہ خود قلعہ سے مع اموال داہل و عیال کے باہر نکل جائیں۔ مصطفیٰ خاں نے ونکٹی اور اُس کے قرابت داروں کو سب کو تکلیف دے دے کے مروا دیا اور قلعہ توڑ لیا۔

قلعہ دیار پور کی فتح ۹۸۱ھ قلعہ دیار پور جس کا ذکر ہم پہلے لکھ آئے ہیں ضلع بیڑ صوبہ اورنگ آباد میں ہے جو رام راج کے ایک علاقہ دار کے قبضہ میں تھا جو ونکٹادری کی مدد سے بہت قوت و شوکت پکڑ گیا تھا۔ چھ ماہ کے محاصرے کے بعد وہ بھی مصطفیٰ خاں کی سعی سے فتح ہو گیا اور سات مہینے تک پادشاہ اسی قلعہ میں مقیم رہا جب اُس نے اطراف کے مقامات کو باغیوں سے پاک کر لیا تو بنکا پور کی طرف رخ کیا۔

قلعہ بنکا پور کی فتح ۹۸۱ھ رام راج کا تنیول برادر بلب وزیر عرف ونکیا نایک قلعہ جات بنکا پور۔ حیرہ اور چندر کوئی وغیرہ برقاہض تھا جو اُس نے پادشاہ کے آنے کی خبر سنی قلعہ کے اندر جا بیٹھا اور اپنے بیٹے کو ایک ہزار سوار اور دس ہزار پیادے دے کر تمام جنگل و کوہستان میں پھیلا دیا کہ لشکر اسلام میں باہر سے غلہ آنے نہ دیں اور جہاں تک ممکن ہو ان سے لوٹا مار کریں اور ونکٹادری برادر رام راج کو ایک عریضہ لکھ کر بانگاؤں کو بھیجا کہ میں حضرت ولی نعمت کی مخالفت سے پشیمان اور نادوم اور اپنی تقصیر کا معترف ہوں اب میں مصیبت میں

اگر فتنہ ہوں لشکر اسلام نے مجھ پر یورش کی ہو مگر کیلا ان کی تاب مقادست کب لا سکتا ہوں
 یہ وقت ایسا ہو کہ آپ میرے قصورات کو معاف فرما کر ہر نفس نفیس میری انداد کو شریف
 لائیں تو میری عزت بچتی ہو ورنہ کہیں کا بھی نہ رہوں گا اور میں عہد کرتا ہوں کہ آئندہ کبھی آپ سے
 انحراف نہ کروں گا اور مدۃ العمر کو دیدہ احسان رہوں گا اور سال بہ سال معقول خراج رقم خلیفہ کا
 دیتا رہوں گا۔ و نکتا درمی نے جواب دیا کہ تو رام راج کا بڑا منہ چڑھتا تیری قردی اور سرکشی کی
 بدولت چاروں طرف مخالفت کی آگ بھڑک گئی حتیٰ کہ مسلمانوں نے چاروں طرف سے
 گھیر لیا اور آنا گندی اور چند رگیزی جو مجھے دیا تھا اُس کی سبھال ہی مجھے مشکل ہو تیری مدد کیا
 کر سکتا ہوں اگر دیکھ کہ نہ نقد اور جو ہر دینے سے یہ بلا ملتی ہو تو برگزیدہ نہ کرو اور اگر بائیں ہتھ
 صلح نہ ہو سکے تو خیر نہ کیا نہ کرتا اپنی اطاعت کے رالیوں کو ایسا ملا لو کہ وہ تیرے بیٹے کی امداد پر
 آمادہ ہو جائیں اور وقت بوقت چاروں طرف سے لوٹ مار اور آتش زنی شروع کر دیں اور
 رات بے رات گشت نگائیں اگا دگا جو ملے اُس کا کام کٹار سے تمام کریں اور میں نے بھی بھٹکار
 ہمسایہ راجوں کو بھٹاری امداد کے لئے خطوط لکھ دیئے ہیں کہ اس میں ان کا بھی فائدہ ہو۔ اگر
 لشکر اسلام نے تم کو قلعہ سے نکال دیا تو پھر کسی کی خیر میں سب کو ایک ایک کر کے فتح کر لیں
 چوں کہ و نکتا درمی خود نہیں آیا اور محض جواب پراکتفا کیا بسبب وزیر یونا امیدی ہو گئی
 لیکن پھر بھی اُس نے و نکتا درمی کے صلاح پر عمل کیا اور غلا اور رسد کی آمد چاروں طرف
 سے بند کر دی اور ہر روز لشکر میں شور و غل مچا دیا۔ دیوانہ ہو گئے۔ آج تک سب کرناٹک شخص کو
 مار ڈالا۔ لایا گیا۔ لے پیا۔ و غور سے نہ بنا۔ کہ جسے اس نے بیان کی یہ نہ اندہ کرتے تھے
 اور اپنے بن پر تیار کیا کر جہاں اس سے ملتا تھا اٹھ کر۔ اٹھ کر اوچو۔ اٹھ کر اب انسان ہو یا
 حیوان اس کا ہر دے پتے پتے اور چاہے پھرتے نظر۔ تھے۔ مذکورہ۔ بہرہ پندر کو شش
 ہونے پر اگر فتنہ اسی کی کرتے تھے مگر کوئی تاہیر کار کر نہ پوتی تھی۔ ان نوات میں عام شہر تھا حتیٰ کہ
 ہمسایہ کو گس کر لایا گیا۔ آتے کہ مر رہا۔ راکھ لاکھ پرا۔ چھٹا کہ ادنیٰ سوکے ہوئے رگ
 ان کے۔ نہ نہ۔ و ان کی۔ پیشہ۔ ہم۔ کہ انود۔ اور۔ اور بات کہ کسکتا تھا
 ان کے۔ نہ نہ۔ و ان کی۔ پیشہ۔ ہم۔ کہ انود۔ اور۔ اور بات کہ کسکتا تھا

بند ہائی ان قزاقوں اور قحط کاریوں معقول انتظام کیا کہ چند امرائے ہنود کو جو ابراہیم عادل شاہ اور علی عادل شاہ کے زمانے میں اسی لشکر میں ملازم تھے اور جن کے پاس چھ ہزار سوار تھے ہنود کی فوج کے مقابلے کے واسطے مقرر کیا اور آٹھ ہزار پیادوں کو اطراف کیمپ کے ایک گز ہٹا کر بٹھادیا اور سختی سے حکم دیا کہ سب تمام شب ہوشیار رہیں اگر کسی شخص کو لشکر کے باہر نکلتے دیکھیں فوراً اسے قتل کر دیں اس ڈر سے لشکر میں سے تو کوئی باہر جا ہی نہیں سکتا تھا اگر کبھی پیادوں پر برک کی ڈال کر ان کو غافل کر کے چور اندر گھس بھی آئے تو لشکر میں غل شور مچاتا تھا اور چور بھاگنے لگتے تھے اور بھاگے کہ مارے گئے اس تدبیر سے چوروں کا تو انسداد قرار واقعی ہو گیا اور اسی طرح رسد بھی آنے لگی اور برابر ایک سال تک لشکر اسلام اور ہنود کے ٹرائی ہوئی رہیں اور ہزار ہا آدمی مارے گئے۔ لشکر اسلام نے قلعہ کو گھیر رکھا تھا اور روزانہ جنگ ہوتی رہتی تھی قلعہ والے بھی آلاشت آتش بازی کا استعمال کر کے نہایت استقلال سے مقابلہ کرتے تھے۔ انھیں دنوں میں بلتیب وزیر کے بیٹے نے انتقال کیا اس کا مرنا تھا کہ قلعہ والوں کا دل چھڑ گیا اور پورے تیرہ مہینے محاصرے کو ہونے آئے اور رسد بھی چک گئی اور آئے دن کی لڑائی کے واسطے کون اپنی جان دے رفتہ رفتہ سب راجاؤں نے کنارہ کشی کی ناچار محصورین نے مصالحت چاہی بادشاہ نے حکم دیا فوراً قلعہ خالی کر دیا جائے۔ بلتیب وزیر اور سب لوگ قلعہ چھوڑ کر جس کے بعد سرسیگ نامے ملک کرناٹک میں چلے گئے۔ علی عادل شاہ نے قلعہ قبضہ کرتے ہی ایک عالیشان مندر کو ڈھاکر بطریق مذہب امامیہ اذان دلوائی اور اس جگہ اپنے ہاتھ سے ایک مسجد کا سنگ بنیاد رکھا اور اس فتح کی خوشی میں مصطفیٰ خاں کے مراتب اور بڑھے اور وہ خلعت جو سوائے اسد خاں لاری اور کشور خاں کے کسی اور کو نہ ملا تھا سرفراز ہوا اور اس کے بعد ملک کو کن کے بہت سے قلعے اسی نواح کے فتح کئے۔ تین سال کے بعد بالکنڈہ پر چڑھائی کی راہ بیجا نگر خوف زدہ ہو کر پین کنڈہ سے چند گری بھاگ گیا اس لڑائی میں عادل شاہ کو کامیابی نہیں ہوئی کیوں کہ بادشاہ گو لکنڈہ ہندوؤں کی مدد پر تھا۔ ۱۷۷۵ء میں ابراہیم قطب بادشاہ گو لکنڈہ نے اپنے معاہدے کے خلاف دین کنڈہ اور کنڈہ ڈیر کا چرکوٹ اور کچھ پر چڑھائی کی اور وہ تمام مقامات جو روکرشنا کے جنوب میں تھے

فتح کر لئے۔

شاہزادہ ابراہیم کی رسم گل پوشی
 علی عادل شاہ کا کوئی فرزند نہ تھا اُس نے اپنے
 بھتیجے ابراہیم بن شاہ طہماسپ کو ۹۸۴ھ میں

اپنا ولی عہد مقرر کیا اور اسی سال حسب سنت حضرت ابراہیم خلیل شاہزادے کی خدمت کی شادی
 بڑی دھوم دھام سے کی۔ جس رات شاہزادہ گھوڑی چڑھا اُس کو حسب دستور ملک دکن دوٹھا
 بنا کر لباس پزیر کلف میں شب گشت نکالا۔ علاوہ ہر قسم کی آرائش کے ٹوکروں میں آتش بازی بھی
 شاہ بازار میں دو طرفہ آتش بازی کے جھاڑ لگائے گئے تھے۔ ٹوکروں میں اتفاقاً کوئی گل پڑ جائے
 سے آگ لگ گئی جس سے سات سو تماشائی جمل گئے لیکن خدا کی قدرت دیکھئے کہ زندگی
 باقی تھی جو شاہزادہ بال بال بچ گیا۔

علی عادل شاہ کی وفات ۹۸۸ھ
 علی عادل شاہ کی بہن ثانی بی بی سلطانہ جو علی برید
 کی بیوی تھی لاؤ لہ فوت ہوئی اور تمام مال و اسباب اور دھن دولت برید کے ہاں رہ گیا۔
 شرع کے مطابق علی برید کو جہیز واپس کرنا لازم تھا چنانچہ علی عادل شاہ کے مطالبے پر علی برید
 نے سوائے جواہرات کے سب واپس کر دیا۔ کمال خاں نے پادشاہ سے کہا کہ مجھ سے اور
 علی برید سے روابط قائم ہیں اگر ارشاد ہو تو میں اپنی طرف سے کسی کو بھیجوں۔ بادشاہ نے کہا
 کہ ہاں حق تو ہمارا ضرور ہے۔ علی آقا سرخیل بیدار گیا اور چار مہینے کے بعد کچھ حصہ جواہرات کا
 مع دو غلاموں کے جو ثانی بی بی کے پروردہ تھے ساتھ لایا۔ پادشاہ نے ان دونوں غلاموں
 میں سے ایک کو جو زیادہ ہوشیار تھا شب میں خلوت میں خفیہ حالات جواہرات اور
 متروکات کے پوچھنے کو بلوایا اُس وقت دو تین خدمتگار پادشاہ کے پاس حاضر تھے غلام نے
 آتے ہی بادشاہ کے سینے پر ایک ایسا خنجر مارا کہ پیٹھ کے پار ہو گیا پادشاہ مجروح ہو کر محل سے اٹھا اور
 صحن تک پہنچا تھا کہ گر پڑا۔ رفیع الدین شیرازی محلات کا حوالدار اور خان سالار اور خزانہ دار
 تھا اُس کی نشست تھی موجود تھا اور افضل خاں اُسی وقت اُٹھ کر اپنے گھر گیا تھا قلعہ کے
 دروازے ہی تک پہنچا تھا کہ شور و فغاں برپا ہوا۔ رفیع الدین نے اندر آکر دیکھا تو پادشاہ خوں
 میں لت پت پڑا ہوا ہاتھ پاؤں مار رہا تھا۔ افضل خاں بھی سنتے ہی راستے سے واپس آیا

آتے ہی جنس پر ہاتھ رکھا دیکھا تو وہاں کچھ بھی نہ تھا سر پر خاک اڑانے لگا پھر ان دونوں نے
 پادشاہ کو اٹھا کر محل میں لٹا دیا اور باہر آئے۔ قاتل نے اندر نگہس کر حجرے کا دروازہ بند کر لیا
 دوسرے دن اُس کو اور اُس کے ساتھ دوسرے خواجہ سرا کو بھی قتل کیا۔ رات ہی سارے
 شہر میں کھلبلی مچ گئی اور ساری خلقت اُمنڈ آئی مگر قلعہ کے دروازے بند تھے اندر کوئی نگہس
 نہ سکا صبح سویرے نماز کے وقت امراء نے افضل خاں کو کھلا بھیجا کہ تمام رات ہم بے قرار پڑے
 رہے اب تو دروازہ کھولئے اور آخر آپ کا ارادہ کیا ہو اور کس کو تخت پر بٹھلانا چاہتے ہیں
 افضل خاں نے کھلا بھیجا کہ جو تم سب کی صلاح ہو وہی میری بھی ہو۔ سب نے صلاح مشورہ کر کے
 مرتضیٰ خاں انجو کو دروازے کے پاس بھیج دیا اور کھلا بھیجا کہ ہم سب نے کمال الدین فتح اللہ کو
 وکیل کیا اور اس امر پر متفق ہیں کہ شہزادہ ابراہیم کو چوپا دشاہ کا بھتیجا اور وارث ہو اور
 جسے پادشاہ نے اپنے حین حیات ولی عہد مقرر فرمایا ہو تخت پر بٹھایا جائے اور آپ
 بہ دستور وکیل السلطنت رہیں رہے دوسرے مناصب ان پر حسب مناسب جس کو
 چاہیں آپ مقرر کریں۔ افضل خاں نے کہا کہ مجھ سے اب اتنی بڑی خدمت کی سر انجام دہی
 ناممکن ہے آپ کسی دوسرے کا انتخاب کریں۔ مرتضیٰ خاں نے کہا کہ اچھا آپ باہر نکل کر بات
 چیت تو کریں۔ افضل خاں نے کہا دروازے پر خلائی کا بڑا ہجوم ہی ایسا نہ ہو کہ میں دروازہ
 کھولوں اور کوئی ہنگامہ نہ ہو جائے بہتر یہ ہے کہ آپ اپنی طرف سے تین چار آدمی منتخب
 کر کے آئیے۔ حسب کمال الدین فتح اللہ۔ کمال خاں۔ مرتضیٰ خاں۔ منجن خاں سپہ خور
 کشور خاں جو کامل خاں کا داماد تھا اندر آئے اور سب کی صلاح سے شہزادہ ابراہیم کو محل
 مبارک سے لاکر تخت پر بٹھلادیا اور سب زنگار چتر شاہی جو لازمہ سلطنت عادل شاہیہ تھا
 لٹکایا گیا۔ پھر امراء سب نے غریب گراں میں اور عامہ غلاموں نے سجدہ شکر ادا کیا۔ اس کے بعد
 امراء علماء و فضلاء نے پادشاہ کی تجنیز و تکفین کے بعد پادشاہ کی والدہ کے روضہ میں جو
 شہر بیجا پور کے جنوب و مشرق۔ کے کوسے میں واقع ہے بروز شنبہ ۲۴ ماہ صفر ۹۸۷ھ دفن کیا
 اور دبیر سلطان محمد عادل شاہ نے قبر پر چوکنڈی تعمیر کرائی جو علی روضہ کے نام سے مشہور
 ہے۔ رفیع الدین شیرازی ناقل ہیں کہ عام شہرت یہ تھی کہ کامل خاں کی سازش سے پادشاہ

مارا گیا۔ جس کی وجہ یہ تھی کہ کامل خاں جب سے منصب کارملکی پر سرفراز ہوا تھا ایسا خود رہے ہو گیا تھا کہ کسی کی سنتا نہ تھا۔ کمال خاں کی جاگیر قلعہ کلہیہ پر ایک سید کا پر دار مقرر تھا اُس سے اور کامل خاں کے لوگوں سے کچھ جھگڑا ہو گیا انھوں نے خود غرضی سے بے چارے سید کو بڑی ڈال کر قید کر دیا۔ اس بات کی شکایت بادشاہ کی صبح مبارک تک پہنچی۔ بادشاہ نے متواتر چار دفعہ فرمایا کہ سیدوں کو اس طرح تکلیف دینا کچھ اچھی بات نہیں بہتر ہو کہ اُس غریب کو چھوڑ دو لیکن کامل خاں نے کچھ نہ سنا اور جب جب بادشاہ نے کہا ٹال دیا۔ ایک دن بادشاہ کی سواری برآمد ہوئی تھی۔ کامل خاں خواہی میں تھا۔ ناگاہ اُس سید کا باپ روتا پڑتا بادشاہ کے سامنے آ گیا اور واویلہ کرنے لگا کہ کامل خاں نے میرے رٹکے کو خواہ مخواہ ایک مدت سے قید رکھا ہے اور کسی طرح نہیں چھوڑتا۔ بادشاہ بڑھے کی فریاد سن کر بہت براشتہ ہوا اور کامل خاں کو ایک ایسی لات رسید کی کہ رفیع الدین جو بادشاہ کے پیچھے کھڑا تھا اُس پر جا کر اوندھے منہ گرا۔ خیر بات گئی گری ہوئی۔ بادشاہ نے آگے چل کر اس تذلیل کی بہت کچھ تلافی کر دی مگر کمال خاں کا سینہ پُر کینہ کہ ورت سے پاک نہ ہوا اور اسی خدمت سے اُس نے بادشاہ کو مروا دیا۔ لیکن تاریخ فرشتہ میں وجہ قتل کی کچھ اور ہی لکھی ہے کہ بادشاہ باوجودیکہ تمام اوصاف حمیدہ و خصال پسندیدہ سے متصف تھا لیکن عیاش بہت تھا اور خوب صورت لڑکوں کی طرف زیادہ مائل تھا۔ بادشاہ نے علی برید کو کسلا بھیجا کہ دو میں سنتا ہوں کہ تمہارے پاس دو خواجہ سرا صاحب حسن و جمال ہیں اُن کو بہت جلد تمہارے پاس پہنچا دو۔ تاکہ میری نے چند دن عذر معذرت میں ٹال دئے لیکن آخر کار مرتضیٰ نظام شاہ نے جواب دیا کہ بادشاہ نے بھی ہزار سواریوں کے لئے بھیج دیئے بشکل یہ تھی کہ امیر برید خود ان خواجہ سراؤں کو بہت چاہتا تھا مگر اب جب کہ جنگ و جدل کی نوبت پہنچی ناچار میری رہے۔ اس بات وہ دونوں کو بخود دیا۔ خواجہ سراؤں کو جس کام کے لئے بلایا تھا وہ ٹال دئے گئے۔ دونوں میر ہو پڑا تھا وہ ایک۔ چہری پانچاٹھ میں چھپا کرے گیارات کے وقت جب بادشاہ اور وہ غلوت میں گئے تو اُس نے بادشاہ کے پیٹ میں بھونک دی تھی

دریغ کہ آن سنہ علی خیراد کہ در عہدہ ان شاش بہ گیتی نزاراد

بہ تیج ستم نقد جان بر فنا نہ
ازو غیر افسانہ چیز سے نہ اند
بجز خاک خواباں دریں دشت نیست
بجز خون شاہان دریں طشت نیست
جہاں باہمہ زینت وزیب او
نیز دبدیں ریخ آسبب او
چنین ست آئیں گردنہ دہر
کہ بچشد بہ رعبت متا نہ بہ قہر
یہ حادثہ عظمیٰ اور واقعہ کبریٰ شب پانچشنبہ ۲۳ صفر ۹۸۸ھ میں ہوا ملا محمد رضائی مشہد می
نے حسب ذیل تاریخ لکھی ہے۔

۲۵ کہ دست اجل در چمن عدل و داد
نخل فتوت بکند شاخ مردت برید
بر فلک خسروی گشت ازیں ماجرا
مہر کرم مختفی ماہ سخا پدید
خسرو عادل لقب شاہ علی نام نگہ
ظلم بدوران او کس نشیند زدید
وقت وداع جہاں تانزد تاریخ کام
از کف ساقی و ہر جام شہادت چشید
منشی دوران غیب از پرتو تاریخ ۲۳

دوسرا مدہ تاریخ "ظلم دیدہ" ہے۔ مدت سلطنت ۲۳ سال اور سن شریف سینتالیس سال تھا۔

رفیع الدین شیرازی نے جو اس دربار میں ایک مقتدر عہدے پر مامور تھا اس واقعہ کا بطور

چشم دیدہ ۲۴ صفر ۹۸۸ھ یوم دوشنبہ مطابق ۱۱ اپریل ۱۵۸۰ء میں ہونا لکھا ہے۔

گویند بچش گفت گو خواہد بود
واں یار عزیز تند خو خواہد بود

از خیمہ محض حسرت نگوئی ناید
خوش باش کہ عاقبت نگو خواہد بود

ان دونوں روایتوں میں کون سی بات صحیح ہے اس کا علم تو خدا کو ہی ہے لیکن رفیع الدین شیرازی
اور محمد قاسم فرشتہ استرآبادی دونوں کے اقوال میں آسمان و زمین کا فرق ہے مگر بمصدق صاحب
البیست آبادی پٹانی البیست۔ فتح الدین شیرازی رام راج کی لڑائی سے پانچ سال پیشتر اس دربار
میں ملازم ہوا تھا اور عہدہ خدمات سے سرفراز ہوا اور مراتب اعلیٰ پر پونہچا اور اکیس برس پادشاہ
کی ملازمت میں رہا اور پیشتر اسے شرف حضوری حاصل تھا وہ اپنا چشم دید واقعہ لکھتا ہے کہ
محمد قاسم فرشتہ وہ اس واقعہ کے برسوں بعد اس دربار میں آیا اور سنی سنائی بات اس نے
لکھ دی۔ پس شنیدہ کہ بود مانند دیدہ۔ اس ناظرین خود انصاف کر لیں۔

علی عادل شاہ کا کیرکٹر
اور مختصر ذاتی حالات

رفیع الدین شیرازی جو خدمات خانہ سالاری و حوالہ داری
وغیرانہ داری محلات مختلف خدمات پر برابر اکیس سال

تک معزز و ممتاز رہا اور ہمیشہ حاضر باشی اور ہم کلامی شاہ کا فخر رکھتا تھا راوی سبک چارواک انگلٹن بادشاہ
کی سخاوت اور داد و دہش کا شہرہ تھا۔ علما و فضلا و مشعرا و صالحو اور دوسرے متقیین فارس
و عراق و آذربائیجان و عربستان و سایر ممالک کے جوق جوق آتے تھے اور اس شہرہ فیض
سے سیراب ہو کر چلے جاتے تھے۔

ہر کجا چشمہ بود شیریں مردم و مرغ و مور گرد آسیند

صرف اہل شیراز سے ہی مختلف اوقات میں دس ہزار لوگ آکر مال مال ہو کر چلے گئے۔ ایک
فقیر نے آکر ایک نسخہ کلام مجید کا نذر گزارا اُس کو خزانہ عامہ میں لائے اور ایک بڑا صندوق جس
میں ظروف طلائی و فخری تھے اُس کے سامنے رکھ دیے اس میں بعض برتن پانچ پانچ ہزار ہن
کے تھے اور بعض دو دو ہزار کے اور حکم دیا کہ جو پسند ہو لے لو فقیر نے ایک ظرف پنج ہزاری اٹھالیا
ایک شاگرد پیشہ جس کا نام کان نیلی تھا پیشگاہ خداوندی میں حاضر ہوا اور اپنی شادی کے واسطے
خواہان امداد و اُسی وقت اسی ہزار ہن کی ارسال آئی تھی حکم دیا کہ جتنا اٹھا سکتے ہو اس میں سے
اٹھا لو اُس نے سولہ ہزار اٹھائے جو ایک ایک ہزار ہن کے تھے لیکن وزن زیادہ تھا
لے جانے کا کچھ سر پر رکھے کچھ کندھے پر کچھ دامن میں باندھ لے اور یہ شکل روانہ ہوا تو کچھ تھلیاں
گر گئیں کچھ بوجہ سے پھٹ گئیں اور ہن بکھر گئے جسے وہ سمیٹنے لگا اس پاس جو لوگ کھڑے
تھے وہ بھی چپنے لگے تین چار ہزار ہن اُن لوگوں کے بھی پلٹ پڑے۔ اس طرح کے بیسیوں قصبے
ہیں اگر لکھے جائیں تو ایک دفتر ہو جائے اور ہر روز سلام کے واسطے جو لوگ حاضر ہو کر اپنی خدمات
کے متعلق عرض و معروض کرتے تھے تو سب کو علی قادر مراتب انجام و اکرام ملتا تھا الغرض جس قدر
روپیہ از وجوہ ارقمہ خزانے میں جمع ہوتے تھے چند ہی روز میں اس طرح داد و دہش میں نہ
ہو جاتے تھے اور ہر شخص ہی سمجھتا تھا کہ پادشاہ کی عنایت مجھی پر زیادہ ہے۔ بعض وقت گفتگو میں
اگر کوئی بات کاٹ کر دخل در معقولات دیتا تھا تو پادشاہ فرماتا کہ پہلے تم میری بات تو پوری سن لو
پھر جواب عرض ہو شوق سے کرو اور رحم و شفقت نرم دلی رتینق القلبی اس درجہ بڑھی ہوئی تھی کہ حکم

فرماتے تھے کہ باورچی خانے میں کوئی جانور ذبح نہ کیا جائے کیا ضرور ہو کہ صرف مچھ اکیلے کے لئے اتنی بہت سی جانیں ذبح کی جائیں جس طرح ساری دنیا بالائے گوشت خرید لیتی ہو ہمارے باورچی خانے کے واسطے بھی لیا جائے اور خاص حکم تھا کہ خاصہ کا کھانا مٹی کے برتن میں پیش کیا جائے باقی لوگوں کے واسطے رسم قاعدہ کے موافق مختلف قسم کے برتنوں میں چنا جائے تو مضائقہ نہیں۔ اسی طرح کھانے پینے اور لباس میں مطلق تکلف نہ کرنا تھا بالکل مزاج میں ساوگی تھی اکثر اوقات خالی زمین پر بیٹھ جاتا تھا۔

اور فوق تکلف میں ہو تکلیف سراسر آرام سے ہیں وہ جو تکلف نہیں کرتے ہر شخص سے نہایت خندہ پیشانی کشادہ دلی اور تواضع سے ملتا تھا۔ کھانے کو جو کچھ اور بھیجا کچھ مل جاتا تھا کھالیتا تھا کبھی بد ذائقگی کی شکایت زبان پر نہ لاتا تھا اگر کبھی کسی مصاحب نے بے مزگی یا تمک زیادہ ہوئے کو کہا بھی تو ہنس کر کہتا تھا کہ خدا نے تعالیٰ نے طرح بہ طرح کے کھانے نصیب کئے ہیں شکر نعمت بجالانا چاہیے تاکہ اور زیادہ نعمت دے ع شکر نعمت ہائے تو چنداں کہ نعمت پائے تو۔ اعتراض کرنا ناک بھوؤں چڑھانا کفران نعمت میں داخل ہو۔ چنانچہ ایک مرتبہ کا ذکر ہو کہ ایک دن چند لکڑیاں ایک کشتی میں لگا کر پیش کی گئیں۔ رفیع الدین نے ان کو چھیل کر بیچ نکال کر چاہا چار ٹلہ بے کبر کے سامنے رکھ دیکھ پادشاہ نے نہایت رعبت سے پانچ چھ تاخیں ذوق و شوق سے کھائیں اور ایک لکڑی میں سے تین ٹکڑے تو آپ کھا۔ یہ اور ایک رفیع الدین کو دے کر کہا کہ تم بھی پیکو اس۔ مچھو ہیں زبان پر رکھا ایسا کر دوا تھا جیسے کہ نیم سا منہ کڑوا نہ ہو گیا۔ رفیع الدین حیرت میں تھا کہ ایک ٹکڑے نے اس کے حواس پریشان کر دیے تو پادشاہ سے کیوں کر کھائے گئے کہ منہ نکسا نہ بنایا۔ اس سے معلوم ہوا کہ پادشاہ سلامت کا صرت یہ نشان تھا کہ رفیع الدین کو درپردہ اس طرح تنبیہ کی جائے کہ نہ نرنیا ہو سے کسی اور کو اس کی خیر تک نہ ہو اور رفیع الدین کو ہدایت ہو جائے کہ وہ کچھ بھی ایسی حماقت نہ کرے کہ بے دیکھے بھانے دستہ خوان پادشاہی پر کوئی ایسی ویسی چیز لگا دے۔

نقل ہو کہ ایک دن خادمہ کے وقت حسب معمول دستہ خوان پادشاہ محل میں تھا

رفیع الدین اطلاع کرنے گیا دیکھا کہ خزانہ و شربت خانہ کے کچھ خدمت گار بیٹھے غریبا منہ کھانا کھا رہے تھے بادشاہ کا گرجو ادھر سے ہوا بہت گھبرا کر سب کھانا چھوڑ کھڑے ہو گئے بادشاہ سلامت نے کہا انہیں نہیں بیٹھو اور خود بھی ان کے ساتھ بیٹھ کر شریک طعام ہو گیا۔ کھانا صرف جوار کی روٹی کچھ معمولی سالن اور چٹنی تھی۔ بادشاہ نے رفیع الدین کو آتے دیکھ کر ہنس کر کہا کہ ”بے منت شمشکم خود را پیر کردیم“ ۵

زلفات بہ مہماں سراے دہقانے
کلاہ گوشہ دہقان بہ آفتاب رسید
کے سایہ بر سرش انداخت چوں تو سلطانے
اسی طرح لباس میں بہت سادگی مد نظر تھی۔ حاضر باش ملازم سفید لباس پہنتے تھے مخملی ٹوپی اور کندھے پر ایک چادر ڈال کر سینہ پر اس کے پلے چھوڑ دیتے تھے پاؤں میں کف پائی جری اور ہاتھ میں ایک چھڑی رہتی تھی۔ فرش فروش میں بھی تکلف مطلق نہ تھا اگرچہ کئی عمدہ محلات سب سے نیچے تھے مگر اپنی نشست کے واسطے ایک پرانا غالیچہ ہی بچھو رکھا تھا لیکن جب کبھی دوسرے ممالک کے ایلچی آتے تھے اور دربار ہوتا تھا تو البتہ تکلف کیا جاتا تھا اور سند زر نگار اور محل اور زر بفت کے قایلین بچھائے جاتے تھے اور انواع و اقسام کی آرائشی کی جاتی تھی اور ہر طرح کا ادب اور تواضع اور مراسم شاہی ملحوظ رہتے تھے۔

فصل ہو کہ ایک دن خاصہ سے فارغ ہو کر حکیم الملک پرمیکا لگا کر بادشاہ سلامت بیٹھے ہوئے تھے فتح الدین سامنے دست بستہ کھڑا تھا بادشاہ نے دامن پکڑ کر کہلینچا اور فرمایا کہ بیٹھ جاؤ کہو کیا خبریں ہیں دنیا مجھے کیا کہتی ہے اور ان کی میری نسبت کیا راہی ہے؟ فتح الدین بادشاہ کی عنایت سے غایت سے خدمت اقدس میں گستاخ بھی تھا ولیہ نہ عرض کی کہ پیر و مرشد کو اب تک جیسا کہ چاہیے لوگوں نے نہیں پہچانا۔ اس کا یہ جواب پسند خاطر خاطر ہوا اور مسکرا کر مجھے چھاتی سے لگالیا اور کہا کہ اس بات کو ذرا تفصیل سے کھونا۔ اس نے عرض کیا کہ حضرت کی ذات مستحج الصفات ہو عوام اس کو کیا جان سکتے ہیں۔ جہاں پناہ جب خدمت گاروں میں تشریف فرما ہوتے ہیں انھیں کے مذاق کی باتیں کرنے ملتے ہیں اور بہت ہی وقت اولیا و المرکب طرح بطور العمام غیب کی باتیں زبان فیض ترجمان سے ایسی ارشاد فرماتے لگتے ہیں کہ لوگ

موجہرت رہ جاتے ہیں اور جب علماء سے گفتگو فرماتے ہیں تو آپ کا مذاق و تبحر علمی ظاہر ہوتا ہے اور علماء سے ایسی بے تکلف باتیں کرتے ہیں کہ جیسے کوئی بڑا ذی علم مباحثہ کرتا ہو وہ آپ کی تقریر سن کر ازل بس محفوظ ہوتے ہیں۔ جب کوئی پولٹیکل معاملہ چھڑ جاتا ہے یا کسی ایلیچی سے گفتگو ہوتی ہے تو سکندر اور اسطو کی دانش مندی گرد ہو جاتی ہے۔ تکلمہ الناس علی قدر عقولہم پس جو شخص ایسی جامعیت کا خود ہو وہ حضرت کو کیا حقہ پہچان سکتا ہے؟ ماوشا کس قطعہ میں ہیں۔ پادشاہ کا مذاق علمی بہت بڑا ہوا تھا۔ اسی شوق کی وجہ سے ایک بہت بڑا کتب خانہ جمع کیا تھا۔ قریب ساٹھ کاتب۔ خوش نویس اور تہب و مجدول و مجدول و نقاش ملازم تھے منتخب کتب جو پادشاہ کے زیر مطالعہ رہتی تھیں ان کے چار صندوق سفر و حضر میں ہمیشہ ساتھ رہتے تھے۔ اتفاقاً سفر میں ایک روز منزل پر دیر سے پہنچے اور موسلا دھار مینہ برس رہا تھا جس کے سبب سے شکر شفرق ہو گیا تھا۔ پادشاہ جب اپنے خیمہ میں بیٹھا تو کتابوں کے صندوق کی یاد ہوئی دریا فٹ سے معلوم ہوا کہ خزانہ عامرہ کے ساتھ دو مسک کسی موضع میں راستہ بھول کر چلے گئے ہیں۔ پادشاہ بہت ناراض ہوا اور کہا کہ بارہا میں نے تاکید کی ہے کہ کتابوں کے صندوق ساتھ رکھا کرو مگر تم لوگوں کو مطلق اثر نہیں ہوتا۔ اسی وقت ایک امیر کو بھیجا کہ جاؤ ابھی صندوق سے کراؤ اور جب تک صندوق آنے لگے بے چین رہا۔ نقل ہے کہ اکثر سہ پہر کے وقت پادشاہ نیم بٹشت اٹھ کر کھانا کھاتا تھا۔ فتح الدین روزنامہ میں اٹھ کر آئے ہوئے رومال میں باندھ کر پادشاہ کے حضور میں لے جایا کرتا تھا جس میں سے کبھی گیارہ کبھی بارہ کی صرف زردی تناول فرماتے تھے۔ ایک دن جب معمول اٹھ کر آئے ابال کر لے گیا تو سوائے دو کے سارے گندے نکلے دوہی پادشاہ نے کھائے پھر دوبارہ اوپر میں اٹھ کر آئے ابال کر لے گیا سو اتفاق سے اُس میں بھی ایک ہی اچھا نکلا باقی کل گندے ایک اٹھا کھا کر پادشاہ نے کہا کہ شہنشاہ میری تقدیر کا رزق اٹھ گیا ہے اور ایسا ہی ہوا کہ ادا عمر میں اکثر اپنی موت کا ذکر فرمایا کرتے تھے چنانچہ ایک دن دسترخوان پر بیٹھے ہوئے ارشاد فرمایا کہ بائیس برس سے میں اپنے پروردگار سے نہ لگتا تھا مگر میری دعا مقبول بارگاہ خداوندی نہ ہوئی کل اُمیر سرھونہ باوقا تھکا۔

الحمد لله والمنہ کہ اب مجھے

بشارت ہوئی کہ ہم نے تیری دعا قبول کی۔ فتح الدین کو بہت خوشی ہوئی اُس نے پوچھا کہ آخر وہ کیا بات ہو بادشاہ نے نہایت بشاشت اور شگفتگی سے فرمایا کہ شہادت ہے۔ فتح الدین اپنے سولہ سے بہت بچھٹایا اور نہایت رنجیدہ ہوا۔ بادشاہ نے کہا کہ تم بڑے بے وقوف ہو جس چیز کی میں سالہا سال سے آرزو رکھتا تھا خدا نے مجھے میری منہ مانگی مراد دی تم کیوں آرزو ہوتے ہو۔ نقل ہے کہ ایک دن ایک خادم نے آکر کان میں کچھ عرض کیا۔ بادشاہ نے فتح الدین سے مخاطب ہو کر فرمایا کہ عورتوں کے واسطے لباس چاہتے ہیں دلدادہ۔ فتح الدین نے عرض کی کہ کس قسم کا لباس دیا جائے فرمایا سفید لباس دلاؤ ملک دکن میں رواج ہے کہ بچہ لوگوں کو لباس سفید ہی پہنایا جاتا ہو۔ محلات سے تقاضا ہونے لگا فتح الدین نے خادم سے کہا سفید لباس دینے کا حکم ہوا ہے خادم سر پٹے لگا کہ خدا جانے حضرت کو کیا ہوا ہے جو ایسی بدشگون باتیں زبان سے نکالتے دھم نہیں آتا۔ پھر فتح الدین نے بادشاہ سے عرض کی کہ عورتیں سفید لباس کے لئے انکار کرتی ہیں اور محسوس سمجھتی ہیں فرمایا کہ وہ گفتم درختیم تو ہرچہ صلاح بائی !

نقل ہے کہ کوٹے میں دو خندقوں کے درمیان بادشاہ نے ایک مسجد تعمیر کرائی جس کا نام غالب مسجد رکھا۔ ایک دن بادشاہ حوالہ مسجد میں کھڑا ہوا تھا فتح الدین سے کہا کہ ہمارے جابر میرا معیل عادل شاہ کی یادگار ایک تلوار خزانے میں رکھی ہے اور یہ فوراً جاکر لایا تلوار کو نیام سے نکال کر تھوڑی دیر ملاحظہ فرمایا اور کہا کہ آج میں نے کمر سے تلوار کھول دی اب پھر نہ بانڈھوں اس تلوار کو تم نے جاکر مسجد کی محراب میں لٹکا دو چنانچہ تلوار لٹکی رہی۔

نقل۔ انیس دنوں میں بادشاہ بیٹھا ہوا افضل خاں سے باتیں کر رہا تھا خان موصوف سے کہا کہ چار نذرانہ مولانا مصطفیٰ خاں کو دے دو کہ شہرہ اجا کر و خدمۃ امیر سید احمد بن حضرت امام موسیٰ کاظم (علیہ السلام) کو پیش کریں اور وہاں کے خدام کو تقسیم کر دیں۔ فتح الدین کہنے لگا کہ اس کی موجودگی میں خزانہ دار کو حکم نہ دے کہ خزانہ صاحب کو کیوں آرزو ہو اور شاید نہ ہو۔ فرمایا کہ تم نے اس کے خیال سے کہا ہو۔ پارسناہ نے اس کے اعتراف سے کہ فرمایا کہ تم نے فکر نہ کرو ان شاہان میری حیات تک خزانہ وفا کرے گا۔ م۔ ۲۔ سے تین چار مہینے پہلے اسی طرح کی باتیں کیا کرتے تھے اور کہتے فرماتے۔ مجھے کہ میں اب چند روز کا رحمان ہوں اور بہت جلد جائے والا ہوں۔ کبھی چند روز

فتح الدین پوچھ بیٹھا کہ کہاں تشریف لے جائیں گے بادشاہ تسلی کے لئے کبھی فرماتے مگر معظمیہ کبھی مدینہ منورہ۔ بعض وقت کہتے کہ مجھے ایک ایسا عمل آتا ہے کہ چودھویں رات کو اگر کوئی شخص اُس عمل کو پڑھے اور چاند پر نگاہ جما کر نگہ بند کر کے اپنے سائے کو دیکھے اگر حیات باقی ہے تو پورا سایہ نظر آئے گا ورنہ تن بے سر دکھلائی دے گا۔ ان دنوں میں نے اپنے تن کو بے سر دیکھا ہے۔

عمارات - اس بادشاہ کے زمان سلطنت میں بہت سے کام مفید و عایاد پرایا ہوئے جن میں عمارات ذیل کی تعمیر بقید سال بتلائی جاتی ہے۔

۹۶۶ھ
۱۵۵۸ء

بنائے قلعہ شاہ درگ المعروف بہ تلدرگ یہ اہتمام میر نعمت اللہ

۹۶۶ھ
۱۵۵۸ء

بنائے فصیل قصبہ شاہ پور متصل بیجا پور
نہر آبِ رسائی یہ اہتمام کشور خاں
بنائے شاہ برج و ماہ برج

۹۶۸ھ
۱۵۶۰ء

بنائے پریا محل

۹۶۹ھ
۱۵۶۱ء

بنائے گلن محل

۹۶۳ھ
۱۵۶۵ء

بنائے فصیل شہر بیجا پور

۹۶۴ھ
۱۵۶۶ء

بنائے باغ دوازده امام

۹۶۵ھ
۱۵۶۷ء

بنائے قلعہ دہار و راکشور خاں

۹۶۶ھ
۱۵۶۸ء

بنائے باغ فدک

۹۶۸ھ
۱۵۶۰ء

بنائے طاہر خانی برج در راجپور

۹۸۱ھ
۱۵۶۳ء

بنائے قلعہ منبکا پور و شاہ پور

۹۸۵ھ

بنائے مسجد جامع

چاند باؤلی - انت محل - اپنا ذاتی مقبرہ -

قلعہ راجپور کے ایک برج پر بھی ایک کتبہ اسی بادشاہ کے زمانے کا ہے جس پر کندہ ہے کہ طاہر خاں نے ۹۶۶ھ میں اس کی تعمیر کی اس میں بادشاہ کا پورا لقب ابوالمظفر علی عادل شاہ کندہ ہے۔

افضل خان شیرازی کے واقعات افضل خاں کا باپ شیراز کا عامل تھا جو نہایت مرد

سنجیدہ اور کارواں تھا۔ شیراز کے تمام حکام اور اکابر اس سے امور عظام میں مشورت لیتے تھے
 افضل خاں بھی آٹھ سال ہی کا تھا کہ باپ کا سایہ سر سے اٹھ گیا مگر اس کو دلی شوق حصول علم کا تھا
 اور نہایت محنت اور کوشش سے اکتساب علم کیا اور علامہ عصر میر فتح اللہ شیرازی سے دو سال
 تک تلمذ رہا اس قلیل مدت میں وہ فارغ التحصیل اور اقراچ مثال میں سربراہ آوروہ نکلا۔ بتلاش
 معاش اس نے ہندوستان کا رخ کیا اور علی عادل شاہ کے عہد میں بیجا پور پونچا اور یہاں پونچ کر
 درس و تدریس کا سلسلہ جاری کیا چند طلباء اس کے ساتھ آئے تھے اور بہت سے یہاں جمع
 ہو گئے۔ شدہ شدہ اس کے علم و فضل کی خبر بادشاہ کی سمع مبارک تک پونچی بادشاہ نے
 یا دفرا یا اور دیکھ کر پسند کیا اور اپنے مصاحبوں میں رکھ لیا اور یہاں تک اس کا دخل ہوا کہ
 تمام امیر ملکی اور مالی اسی کی رائے پر طے ہوتے تھے۔ افضل خاں کے مابرج روز بروز بڑھنے لگے
 یہاں تک کہ میر جملہ اور وکیل السلطنت ہو گیا اس نے جن جن کرا لائق اور تجربہ کار لوگوں کو جمع
 کیا تھا اور ملک کے نظم و نسق کو ہر طرح سے درست کر دیا اور اپنے حسن خلعت اور عمدہ مدارا سے
 سے سب کو اپنا گرویدہ بنا لیا لیکن کوئی بڑی خدمت بجز لایق اور قابل شخص کے کبھی نہ ہوا کہ
 بھی کسی اور کو نہ دیتا تھا۔ شاہ ابوالحسن کو اس کے بھائی نے بوجہ فردی اور خود سری کے قید کر
 رکھا تھا۔ مصطفیٰ خاں اور کامل خاں دونوں وزیر تھے اور فرے اور چین کرتے تھے ابوالحسن
 کی مصیبت کا انھیں کچھ بھی خیال نہ تھا رفیع الدین شیرازی جو افضل خاں کا چچا زاد بھائی تھا
 خان سالار اور خزانہ دار اور والد المملات پر مامور تھا اس طرح بادشاہ کی فریاس میں مثل شاہ
 کمال الدین فتح اللہ شیرازی جو کامل فریس اور سید ابلیس تھے اچھے عقولاء و منقولاء میں
 یگانہ حصہ تھا اور میر عزیز الدین فضل السید فردی، میرزا سرفراز لہائی، مفتوی و میر مرشد علی
 یہ سب بڑے بڑے مدد کے لوگ تھے ان کے علاوہ خاص ایک دکن کے جنی نامی علم لوگ
 مامور خدمت ہائے جلیلہ تھے اور اکثر بادشاہ کے سامنے مجلس درس اور مباحثہ کی ہوا کرتی
 تھی۔ غرض افضل خاں کی بدولت علماء اور عقلا کا ایک بے انتہا مجمع موجود تھا ان
 لوگوں کے جمیع ہونے کے پینہ تر افضل خاں کے علم و فضل سے کون واقف تھا۔ اتنے اتنے
 بڑے بڑے زماں میں ہوئے تھے افضل خاں کا علم و فضل چکا اور اس کی قابلیت مہتمم ہونی

خصوصاً جب سے کہ بادشاہ نے شاہ کمال الدین کو شیراز سے بلوایا تھا اور صرف اُس کے لانے میں چالیس ہزار ہن خراج ہو گئے تھے اُس کے آنے کے بعد علمی بحث و مباحثوں کی اور گرم بازار مری ہوئی تب معلوم ہوا کہ افضل خاں کا پائیہ علوم کس مرتبے کا ہو۔ یہ مجلس جس میں دو سو علماء و فضلاء تھے بادشاہ کی زندگی تک قائم رہی و خطیفہ خواروں اور الخام داروں کی کوئی گفتی ہی نہ تھی۔ افضل خاں جب خدمت جلیلہ و کیل سلطنت سے سرفراز ہوا تو اُس نے تین سو برہمن اور سات سو جاسوس تمام قلمرو کی خبر لانے کے لئے مقرر کئے اور پل پل کی خبریں آیا کرتی تھیں۔ بادشاہ خود کما کرتا تھا کہ جس دن سے افضل خاں نے ملکی کام اپنے ہاتھ میں لیا اُس دن سے میری آنکھیں کھلیں اور سلطنت اور حکم رانی کا لطف حاصل ہوا۔

حالات مصطفیٰ خاں اس کا اصلی نام کمال الدین حسین تھا جو اردستان کا باشندہ تھا **اردستانی**۔ ہتلاش روزگار ملک ہندوستان میں آیا آدمی نہایت معقول اور سنجیدہ تھا۔ ابراہیم قطب شاہ کے عہد میں گوکنڈہ پونچا۔ قطب شاہ نے اُس کے علم و فضل کو دیکھ کر بہت مہربانی کرنے لگا اور بہ تدریج اُسے خدمت جلیلہ مدار المہام سے سرفراز کیا۔ مصطفیٰ خاں نے اپنی بیدار مغزی سے مملکت کا وہ انتظام کیا اور اپنا ایسا سکہ بٹھایا کہ اُس کا طوطی بولنے لگا۔ قطب شاہ برائے بیت رہ گیا۔ مصطفیٰ خاں کی بات بادشاہ بھی بلحاظ مصاحت وقت سنتا تھا۔ قطب شاہ ایک نہایت مدبر اور زبردست بادشاہ تھا اگرچہ سلطنت مختصر تھی مگر اُس سے وہ چند سلطنت رکھنے والوں کو وہ بات نصیب نہ تھی جو یہاں تھی۔ اگر سنگین دسترگ معاملہ پیش آجاتا تھا تو بادشاہ نہایت آسانی اور سلاست سے اُسے سلجھا دیتا تھا۔ مصطفیٰ خاں کو بادشاہ سے ایک قسم کی رقابت پیدا ہو گئی تھی۔ مصطفیٰ خاں کی سلطنت رہا اُس نے بہت ساسان اور جمعیت جمع کر لی تھی جس کی وجہ سے اُس کو غرور پیدا ہو گیا اور لوگ اُس کے غیر معمولی عروج سے جلنے لگے اور جوڑ توڑ چل کر بادشاہ کو اُس سے بظن کر دیا۔ بادشاہ نے مصطفیٰ خاں کے معزول کرنے اور اُس کے مال و اسباب کے ضبط کرنے کا ارادہ کر لیا۔ مصطفیٰ خاں کے کان میں بھی اس سازش کی ٹھینک پہنچ گئی وہ خود چاہتا تھا کہ کسی طرح اس جھگڑے نکل جاؤں۔ اور کیوں اور چلا جاؤں۔

لیکن کوئی صورت گلو خلاصی کی بن نہ پڑتی تھی حسن اتفاق سے رام راج سے مقابلہ کا
 سنگین مرحلہ پیش ہوا کہ سب مسلمان بادشاہ آپس میں اتفاق کر کے اُس کو زیر کریں اور
 مصطفیٰ خاں نے قطب شاہ کو جہاد پر آمادہ کیا۔ قطب شاہ نے مصطفیٰ خاں کو نظام شاہ کے
 پاس پہنچی بنا کر بھیجا کہ پہلے اُسے ہوا کرے۔ مصطفیٰ خاں جب جانے پر تیار ہوا تو بادشاہ کے
 حضور میں آکر عرض کی خانہ زاد اب رخصت ہوتا ہے حضور نے مجھ ضعیف پر بڑی سرفرازی فرما کر
 اس مرتبت پر پہنچایا اب فردوسی کی یہ آرزو ہے کہ بعد اُن امور کے با حسن الوجہ طے کرنے کے
 مجھے حج کعبہ و زیارت ائمہ طاہرین کی اجازت مرحمت فرمائی جائے تاکہ وہاں بیٹھا ہوا
 آپ کے حق میں دعاے خیر کرتا ہوں۔ بادشاہ نے درخواست قبول کی اور مصطفیٰ خاں
 نے قطب شاہ سے سب معاملات طے کر لئے اور شاہان اسلام کی مجتہد قوت سے جو رام راج
 کو تالیکوٹ کے عظیم الشان لڑائی میں ناقابل تلافی نقصان پہنچا جس کی بدولت سلطنت
 بیجا نگر صفیہ دنیا سے مل گئی اُس کا ذکر پہلے آچکا ہے۔ اس کے بعد مصطفیٰ خاں نے
 کشور خاں کے ذریعہ سے عادل شاہ کے پاس اور مولینا عنایت اللہ کی وساطت سے نظام شاہ
 کے پاس سفارش کرائی اور قطب شاہ کو اُس کا وعدہ یاد دلایا اور بحیلہ حج کے خواستگار
 اجازت ہوا۔ قطب شاہ نے کہا کہ اچھا ذرا ٹھہر و مستقر پر پہنچ کر اجازت دی جائے گی۔
 مصطفیٰ خاں جانتا تھا کہ مستقر پر پہنچ کر اجازت ملنا محال ہے۔ مصطفیٰ خاں اپنی بات پڑا گیا
 اور کشور خاں اور مولینا عنایت اللہ دونوں نے بھی یہ اسرار بادشاہ سے عرض معروض
 کی۔ بادشاہ نے باولی ناخبرستہ اجازت دے دی لیکن شکل یہ آن پڑی کہ مصطفیٰ خاں
 کے اہل و عیال مال و متاع سب کو لگنڈہ میں تھا پھر ان دونوں نے بادشاہ کو مجبور کیا بادشاہ
 ٹانے لگا جب اصرار حد سے گہرا تو قطب شاہ نے سوچا کہ بدولت نوکر دشمن برابر اگر اجازت
 نہ دوں تو عادل شاہ اور نظام شاہ سے ناحق کی بڑائی مول لوں آخر کار نہایت آرزو کی خاطر
 سے پروا لگی دی۔ مصطفیٰ خاں سید ہاگہ گہ پہنچا اور وہاں ٹھہر کر اپنے بال بچوں کو مع مال و اثبات
 کو لگنڈہ سے بلوایا۔ مشہور ہے کہ سٹی ہزار ہن کا مال و اسباب تھا اور بیس ہزار ہن کے جواہرات
 اور بارہ ہزار ہن نقد۔ بادشاہ کو مصطفیٰ خاں کی یہ حرکت کہ اُس نے بیجا پور سے تعلق پیدا کیا

ہست ناگوار ہوئی اُس کا محل تو ڈاکڑین کے برابر کر دیا نام و نشان باقی نہ رکھا صرف ایک باورچی خانہ رہ گیا تھا جو پادشاہ کے باورچی خانے سے کم نہ تھا الغرض مصطفیٰ خاں بیجا پور میں پونچھا اور علی عادل شاہ کے دربار میں داخل ہو گیا۔ پادشاہ نے ایک ہنایت عالی شان محل بننے کو دیا اور بائیس ہزار سوار سرفراز ہوئے مدتوں زمرہ امرا سے عظام میں رہا۔ کشور خاں کی وفات کے بعد مدار المہام ہو گیا اور کل کاروبار سلطنت کا مالک و مختار ہو گیا حتیٰ کہ پادشاہ نے اپنی مہر کی انگشتی جو ہمیشہ ہاتھ میں پہنے رہتا تھا وہ بھی مصطفیٰ خاں کے سپرد کر دی اور جس محکم پر جاتا تھا مصطفیٰ خاں ساتھ رہتا تھا مصطفیٰ خاں نے اپنی فراست اور گیاست سے بہت سا ملک فتح کر لیا اور ہمیشہ ہم عصر سلطانین سے نام و پیام رکھتا تھا اور تحفہ تحائف بھیجا کرتا تھا اور وہاں سے بھی اس کو تحفے آتے رہتے تھے مصطفیٰ خاں کے زمانے میں بہت سا حصہ بیجا نگر کا حکومت عادل شاہیہ میں شامل ہو گیا اور سلطنت ایسی عروج و کمال پر پہنچی کہ فی زمانہ کوئی اور پادشاہ ملک و کن میں اُن کی نگر کا نظر نہ آتا تھا لیکن افسوس ہے کہ مصطفیٰ خاں کے عروج میں از حد غرور و تکبر آ گیا تھا اور ذرا سے قصوروں پر سخت ترین سزا دیتا تھا چنانچہ ایک مرتبہ اس کے شفا خانے کے حکیم کے ہاں ایک رتی موسیائی کم ہو گئی تھی بعد چند روز کے معلوم ہوا کہ فراشوں اور باورچیوں نے اڑا کر آپس میں تقسیم کر لی تھی بائیس آدمی اس مرتبہ میں ملوث پائے گئے اُن کو ایسا پٹوایا کہ سب کے سب مر گئے اور ایسا منضبط اور قائم المزاج تھا کہ سات سال کے قریب ملک و کن میں حکومت کی لیکن اس کے باورچی خاں میں چینی کا ایک برتن بھی نہ ٹوٹا جب کسی نے توڑا فوراً اُس سے بھر دیا۔ علی عادل شاہ کی وفات کے سات مہینے بعد کشور خاں کے بیٹے نے اُس کا نام بھی کشور خاں کو چمک تھا اپنی چار ماہ حکومت میں مصطفیٰ خاں کو بنگالہ میں قتل کر ڈالا اور سارا مال و متاع اُس کا برباد کر دیا

پڑا ہیپ!

جس زمانے میں کہ بھوج ترل نے چھ لاکھ من بھیج کر ایراہیم عادل شاہ کو بیجا نگر بلوایا تھا پھر رام راج کے ہوا رہو جانے سے پادشاہ کو اسٹی لاکھ بن اور ایک پڑا ہیپ!

نذر دے کر واپس کر دیا تھا۔ پھر جب علی عادل شاہ رام راج کی ملاقات کو بیجا نگر گیا تھا تو دوسری تحائف کے ساتھ اُس نے یہ ہیرا بھی رام راج کو دے دیا تھا۔ یہ ہیرا وزن میں پندرہ مثقال اور اکیس درم کا مرلج ہتیلی کے برابر تھا اس کے بچوں پنج ایک سیاہ رنگ کا تل تھا جو منحوس خیال کیا جاتا ہے۔ چنانچہ یہ ہیرا جب کشن رامی بیجا نگر کے پاس آیا تو چند ہی روز میں وہ عالم شباب میں یکا یک مر گیا اور آگے چل کر اُس کے خاندان سے سلطنت بھی منسوخ ہو گئی۔ یہی ہیرا جب ابراہیم عادل شاہ کے پاس آیا تو آتے ہی وہ ایسا بیمار پڑا کہ تھوڑے ہی دنوں میں رخصت ہو گیا اور جب علی عادل شاہ نے رام راج کو دیا تو چار پانچ سال کے بعد ہی جو نتیجہ ہوا وہ تالیکوٹ کی لڑائی سے ظاہر ہے۔ ایک مدت کے بعد خبر ملی کہ کوئی شخص بندر گوا میں اُسی ہیرے کو فروخت کر رہا ہے اور قیمت ساٹھ ہزار روپے لگائی ہو لیکن پر لنگالیوں نے اتنی بڑی مالیت کا الماس بینے میں پس و پیش کیا۔ علی عادل شاہ نے الماس لینے کے لئے اپنی خواہش ظاہر کی اور بیجا پور سے ایک عورت اسیلہ بی کو بھجوا دیا جو بڑی کٹنی تھی کہ کسی طرح مالک الماس کو بیجا پور لائے ابھی وہ آئے نہ پایا تھا کہ آنکس خان کے لوگوں کو معلوم ہو گیا اُنھوں نے ایک روز آدھی رات کو اُس بیجا رے کو بستر پر قتل کر دیا اور ہیرے کو لے کر گوے سے چل دئے۔ آگے چل کر ان لوگوں میں بھی آپس میں پھوٹ پڑ گئی اور کئی لوگ مارے گئے۔ اسیلہ ان لوگوں کے پیچھے لگی اور پتہ لگا کہ الماس منظر آبا میں ہے۔ وہاں سے اُس شخص کو جس کے قبضے میں الماس تھا بڑا دے پڑا دے دے کر بیجا پور لائی۔ عادل شاہ نے اُس ہیرے کو خرید لیا۔ چند روز رکھنے کے بعد معلوم ہوا کہ یہ ہیرا ایسا منحوس ہے جس کے پاس رہا اُس کو تباہ کر ڈالا۔ اسی وجہ سے عادل شاہ نے اس ہیرے کو بذریعہ شاہ طہماسپ روضۂ حضرت امام ثامن علی موسیٰ رضا پر نذر چڑھا دیا اس ہیرے کے پہنچنے کے چند روز بعد شاہ طہماسپ کا انتقال ہو گیا۔ اس کے بعد اُس کا بیٹا اسماعیل شاہ خراسان کے تخت پر بیٹھا۔ ایک سال پانچ مہینے کے بعد وہ بھی چل بسا اس کے بعد سلطان محمد اور اُس کے بھائیوں نے ایران سے چار صندوق مرصع مرقعہ منور امام ہمام کے لئے سبجواے اُن میں سے ایک پر یہ ہیرا چڑھ دیا گیا۔ ابھی اُس صندوق کو

مقدم مبارک پر رکھ کر تین سال نہیں ہوئے تھے کہ عبداللہ خاں اذبک نے سمرقند سے خراسان
 پڑ پائی کی اور تمام ولایت فتح کر کے شہر طوس میں پونچھا کہ جہاں مزار مبارک ہے اور شہر میں قتل عام
 شروع کر دیا۔ خاص اندرون روضہ مبارک کے چار ہزار سادات اور مقتولوں کو جو جان بچانے
 کے لئے روضہ مبارک میں آن چھپے تھے ان کو بھی قتل کر ڈالا اور ایسی خون ریزی ہوئی کہ
 آستانہ مبارک سے خون کی ندیاں بہ گئیں۔ بے شمار مال و اسباب اور خزانہ جو جمع کیا تھا وہ سب
 لوٹ لیا اور اس کے ساتھ یہ کم نجات ہیرا بھی عبداللہ خاں کے ہاتھ لگا لیا اس ہیرے نے
 اپنی نحوست یہ دکھائی کہ چند ہی دن میں عبداللہ خاں بھی مر گیا۔

عبداللہ خاں کے بعد اس کا بیٹا عبداللہ المومن خاں تخت نشین ہوا۔ اس ہیرے کی نحوست
 سے وہ بھی تھوڑے ہی دنوں بعد مر گیا۔ اس کے بعد یہ ہیرا کسی شخص کے ہاتھ لگا جس نے
 اس کو سلطان محمد بادشاہ روم کے پاس پونچھا دیا جو عین عالم شباب میں راہی ملک عارم ہوا
 اور جب تک روم میں رہا ہمیشہ ایران سے جنگ رہی جس میں سلطنت روم ہمیشہ مغلوب رہی
 اور مدتوں اس کی نحوست کے آثار باقی رہے۔

قدم نامبارک و مستعود گر بدریا رود برآر دود



چھٹا باب

ابراہیم عادل شاہ ثانی بن طہاسپ المقلب بجگت گرو

۱۵۸۰ تا ۱۶۲۹ ع

دو ابراہیم رازینیت فرزند	دراں قسمت کہ بخشش نمودند
یکے شد کار ملک از عدل اور است	یکے دولت سرے دیں بیارست
دوین نارستم شد نور احسان	از گشت آتش شورندہ ریجاں
دوین ملک سلیمان گشت معبود	ازاں شد خانہ در مکہ پر نور
دوین یک دین احمد را درستی	شکست آں یک بت آذر بجستی

ابراہیم عادل شاہ کی تخت نشینی ۔۔۔ پہلے ذکر ہو چکا ہے کہ علی عادل شاہ نے تخت پر بیٹھے ہی اپنے بھائی طہاسپ کی آنکھیں نکال کر نظر بند کر رکھا تھا۔ طہاسپ کے دو بیٹے تھے ایک ابراہیم دوسرا اسمعیل۔ علی عادل شاہ کو اپنے دونوں بھتیجوں سے محبت تھی اور ان کی نگہداشت اور پرورش نہایت عمرگی سے کرتا تھا کہ شہید ہوا۔ بادشاہ کی اس طرح کی موت سے لوگوں کے دل دہل گئے اور تمام شہر میں کراہ مچ گیا اور تمام امرا سے شہر سرسیمہ ہو گئے اور اپنی پریشانی کا اظہار کرنے لگے اور جابھر دیکھو دس دس پانچ پانچ کی ٹکڑیاں مشورہ کر رہی تھیں اور اب بحث یہ تھی کہ جانشین کون ہو۔ سب نے مل کر اس معاملے میں افضل خاں سے امداد چاہی۔ افضل خاں نے فوراً ایک مجلس شوریٰ امر اور اراکین سلطنت کی منعقد کی اور سب نے بالاتفاق

فیصلہ کیا کہ بادشاہ مرحوم کے بھتیجے ابراہیم کو جو وارث الحق تھا تخت نشین ہونا چاہیے چنانچہ اسی طرح بلا جواز درنگ شاہزادہ ابراہیم کو تخت شاہی پر بٹھا چہر شاہی فرق مبارک پر باندھ کیا حاضر بادشاہ نے نذرین گزرائیں۔

اس ٹرڈہ کہ اقبال بھی داد و فاشدہ داس کام کہ ایام بھی خواست برآمد
ابراہیم عادل شاہ ثانی لقب ہوا۔ یہ بادشاہ جگت گرو کے نام سے مشہور ہو اور لبس جگت گیر
بھی کہتے ہیں جس کے معنی وہی ہیں جو عالم گیر کے ہیں۔ تخت نشینی کے وقت بادشاہ کا سن شریف
صرف نو سال کا تھا۔ بشرے سے نہایت ذی فہم اور فریسیہ بخیدہ اور متین معلوم و متانت تھا۔ جلوس
کے پہلے ہی دن صبح سویرے سے سہ پہر تک دربار ہوتا رہا جب برخاست ہوا اور محل میں جانے
لگا تو ایک مصاحب نے عرض کی کہ آج اتنی دیر تک آپ جلوس فرما رہے ہیں آئینہ مزاج والا
کسل مند ہو گا فرمایا کہ نہیں جو اہم ذمہ داری خداوند تعالیٰ نے مجھے سپرد فرمائی ہے بھلا اُس میں اب
آرام کی گنجائش کس پر۔

شاہ راہ بود از ساعت صدر سالہ زہد قدر یک ساعت عمرے کہ دروداد کند
کامل خاں کا عروج اور قتل بادشاہ بوجہ کم سنی کے تمام مہام سلطنت کا بار اکیلا کیوں
اٹھا سکتا تھا کامل خاں پہلے ہی سے ایک سربراہ اور وہ رئیس اور امرا سے متمتع رہتا تھا۔
اب وہ پورا ریجنٹ ہو گیا اور قلعہ بھی اُس نے اپنے ایک متوسل کے سپرد کر دیا۔ پہلے تو اُس
بادشاہ کی تعلیم و تربیت چاندلی بی سلطان زوجہ علی عادل شاہ کے سپرد کر دی اور امرا و
اعیان سلطنت سے نہایت فراخ دلی اور کشادہ پیشانی سے پیش آنے لگا اور ہر روز سوائے
چہار شنبہ اور جمعہ کے بادشاہ کو دربار میں لا کر امور سلطنت طے پاتے تھے اسی طرح خیر و خوبی
سے دو مہینے گزر گئے لیکن جوں جوں پاؤں جمتے گئے اور عروج بڑھتا گیا زیادہ تر خود مختار ہو گیا
اور بادشاہ کو بالائے طاق بٹھا کر سارے نظم و نسق مملکت کا مالک بن بیٹھا۔ خزانہ عامرہ بالکل
اپنے دست قدرت میں کر لیا جو چاہا اٹھا یا جس کو چاہا دیا یا جو چھ کون سکتا تھا نوبت بہ ایں جا
رسیا کہ رفتہ رفتہ اپنا سارا گھر بھر لیا اس کے ساتھ ہی دماغ فلک ہفتم پر پونچ گیا کسی سے سیدھے
منہ بات نہ کرتا تھا بادشاہ کی کچھ ہستی اُس کے سامنے نہ تھی۔ ع۔

۱۰۱/۱۰۱

یوئے زلیم بادہ میں ست مستان را

چپکے چپکے زرد جو اہر کے صنایق پر متصرف ہوتا چلا گیا۔ رفیع الدین حوالہ دار کہ خیر خواہ ملک تھا اُس نے زرد جو اہر کی فرست ٹانگنی شرمس کی۔ کامل خاں نے اُسے ڈانٹا کہ تو کون ہے جو اس طرح دیکھ رہا ہے؟ کتا ہی میں جانوں میرا کام سب سے پہلے حرم محترم اور محلات کی خبر لی اُن کے مقررہ وثائق میں کاغذ چھانٹنے کی اور اسی طرح منشیوں وغیرہ کی تنخواہیں بھی روک دیں حتیٰ کہ ملک چاند بی بی سے بھی برخاش کرنے اور کھلم کھلا مخالفت کرنے لگا۔ چاند بی بی کو کامل خاں کی بلند پروازی اور خود سرانہ حکمت سخت ناگوار ہوئی اس نے ارادہ کر لیا کہ جس طرح ممکن ہو اُس کو نکالنا چاہیے۔ ملکہ کے ساتھ بہت سے لوگ ہو گئے جن کا نااطاقہ کامل خاں نے بند کر رکھا تھا۔ ملکہ نے حاجی کشور خان کو جو کمال خاں کا فرزند اور ایک نامی گرامی ارکان دولت میں سے تھا کھلا بھیجا کہ تو کیا عورتوں کی طرح چوڑیاں پہنے بیٹھا ہے؟ کیا تجھے غیرت و حمیت نہیں کہ کامل خاں نے ایسی اودھم مچا رکھی ہے اور اُس کے ساتھ ہی ساڑی چولی اور جڑے بھیج دیا کہ بہتر یہ ہے کہ تو ساڑی چولی پہن کر جڑے کا تاکر۔ کشور خان کو بڑی غیرت آئی اور اس طعن کی تاب نہ لا سکا۔ چاند بی بی کا پیغام کیا تھا گویا جلتے توے پر چھٹیا یا کسی نے کلیجے میں بھالا مارا اُسی دن سے آپ دُخو حرام کر لیا۔ صلاح و مشورہ کر کے بہت سے لوگوں کو مہوار کر لیا۔ کامل خاں کو جب اس سازش کی خبر ملی تو اُس نے مطلق پروانہ کی اور کہا کہ میں ان گیدڑ بھیکپیوں سے کیا ڈرتا ہوں اور جب کبھی سنا کہ آج فلاں جگہ اٹنے لوگ جمع ہوئے اور یہ صلاح ہو رہی ہے تو تو اُسے ایسا دولت کا نشہ چڑھا ہوا تھا کہ اُس کے کان پر جوں بھی نہ چلتی تھی۔ افضل خاں نے بھی بہت کچھ اونچ نیچ سمجھا یا کہ تم کو ایسا نہ چاہیے مگر

میں نہ سمجھوں تو بھلا کیا کوئی سمجھاے مجھے

الغرض جب سب ٹھیک ٹھاک ہو گیا تو کشور خان ایک دن چند من چلے لوگوں کو اپنے ساتھ لے کامل خاں کی تلاش میں چلا دیکھا تو کامل خاں سبہ محل میں بیٹھا ہوا دربار کر رہا تھا جب اُس نے دیکھا کہ ٹھٹ کا ٹھٹ خلعت کا گھسا چلا آ رہا ہے تو گھبرا کر شاہی عمارات کے پیچھے چھپتا چھپتا قلعہ کے دروازے تک پونہا دیکھا تو دروازہ بند تھا تو راخندق میں کود پڑا جو پانی سے بھری ہوئی تھی اور تیر کر نکل گیا اور باغ دروازہ امام میں جو خندق سے لگا ہوا ہے جا پونہا

کسی نے اُسے پہچانا بھی نہیں وہاں سے جھپٹ کر فصیل شہر کے پاس پونجا جو بارہ گز بلند اور دستار اور کمر بند اور شمال کو بٹ کر رسی کی طرح بنا فصیل کے کنگرے سے مضبوط باندھ اُتر گیا اور اپنے مکان میں جو قلعے کے باہر تھا جا پونجا اور بھاگنے کی طیاری کرنے لگا۔ تھوڑی دیر تک قلعہ ہی میں کامل خاں کو پوشیدہ مقامات میں ڈھونڈتے پھرے کہ دروازہ قلعہ کا بند ہی نہیں کہیں دبا گیا ہوگا مگر جب معلوم ہوا کہ خندق کو در شہر پناہ سے اُتر کر اپنے گھر کی طرف چل دیا ہی پھر دیر کیا تھی ساری طاقت محل کی طرف جھاک پڑی۔ یہ خبر پاتے ہی کامل خاں کے ہاتھ جلدی میں جو کچھ زبردست ہوا ہر لگاے احمد نگر کی طرف چل نکلا جب یہ لوگ پونچے تو معلوم ہوا کہ سونے کی چڑیا ہاتھ سے نکل گئی ہے۔ کشور خاں نے کامل خاں کے پیچھے فوراً سواروں کو دوڑایا کہ دیکھو جانے نہ پائے۔ کامل خاں ابھی دو کوس بھی جا سنے نہ پایا تھا کہ دشمنوں کے سرے میں گھر گیا۔ جب اُس نے دیکھا کہ اس طرح بلا میں گھٹ گیا تو اُس نے بھی مقابلہ کیا اور خوب جان توڑ کر لڑا اور بہتوں کو مارا کہ ایک مشہور بہادر شیر بچہ نامی نے کامل خاں کو گھوڑے سے گرایا کامل خاں نے ایک ایسی تلوار ماری کہ شیر بچہ کا کام تمام ہو گیا آخر اکیلا کر کیا سکتا تھا اور لوگوں نے یہ بھی خیال کیا کہ ایسا نہ ہو کہ پیچھے سے فوج آکر کامل خاں کو چھوڑے سب نے مل کر کامل خاں کا سر کاٹ لیا اور سارا مال و اسباب غنیمت ہو گیا بہت سا کشور خاں نے تصرف کر لیا۔ کامل خاں نے صرف دو مہینے بارہ دن حکومت کی تھی کہ یہ مصداق ہر کمالے راز و اے اس قدر جلد اس فوجت کو پونجا قضاے آسمانست میں دیکر گوں نہ خواہد شد۔

کامل خاں کی جگہ افضل خاں
شاہ قاسم غالب خاں۔ معین خاں دیگر امراء و معززین کا نام زد ہونا۔
شہر سب آپس میں مل کر مشورہ کرنے لگے کہ کامل خاں کی جگہ کس کو مقرر کیا جائے۔ باتوں ہی باتوں میں معاملہ طول کھنچا اور تلوار چل گئی محل شاہی میں بھی یہ معاملہ درپیش تھا کئی آدمی مارے گئے۔

ریز کی جب گفتگو ہونے لگی
ہپ سے تم سے تو ہونے لگی
چاہیے پیغام بروں طرف
لطف کیا جب دویدو ہونے لگی

کشور خاں افضل خاں کے تقرر پر نہایت زور دے رہا تھا جو خود اس مجلس سے الگ تھا لگتا تھا لیکن ابھی کچھ فیصلہ نہ ہوئے پایا تھا کہ جس کی لاٹھی اُس کی بھینس خود بہ خود افضل خاں کو کامل خاں کا جانشین بنا دیا جس سے درپردہ تمام حکومت کشور خاں ہی کے ہاتھ میں رہی کہ وہ دونوں ایک جان دو قالب تھے۔

مرتضیٰ نظام شاہ اور قطب شاہ
ورایان بیجا نگر کی لوٹ مار
سمیرا بیجا پور پر
مرتضیٰ نظام شاہ اور قطب شاہ اور رایان بیجا نگر تاک لگا ہوئے بیٹھے تھے امراء کی اس قسم کی خانہ جنگیوں کی خبر سن کر اُن کو میدان خالی ملا بہ صدق خانہ خالی راوی پور کی طرف لشکر کشی کر کے لوٹ مار کرنے لگے۔ کشور خاں نے افضل خاں کو ان شہنشاہ کے مقابلے اور مداخلت پر جانے کے لئے آمادہ کیا کہ سوائے افضل خاں کے اور کوئی ان مہمات کو سر نہ کر سکتا تھا۔ افضل خاں لشکر آراستہ کر کے پہلے قطب شاہ کے مقابلے کو پہنچا امراء عادل شاہی مثل عین الملک آنکس خاں و امراء حبشی خلاص خاں حمید خاں دلا در خاں بھی بعد میں پونچ گئے اور بڑی بھاری لڑائی کے بعد عادل شاہ کو فتح حاصل ہوئی بعد میں مرتضیٰ نظام شاہ کی طرف رخ کیا کہ اُس کے علاقہ کا سرسبز و پربازا الملک پندرہ ہزار سوار لے کر چڑھ آیا جو بہت کچھ جنگ و جدل کے بعد پس پا ہوا آخر کار بہت سے لوگوں نے جا کر قلعہ دہارور میں پناہ لی۔ افضل خاں نے اُن کے پیچھا کرنے کا ارادہ کیا تھا کہ وہیں خبر ملی کہ کشور خاں بیجا پور میں گل کھلا رہا ہے اور انواع و اقسام کے فتنہ و فساد برپا کر رہا ہے اور جس جگہ دیکھو اپنے متوسلوں کو بھر دیا ہے کہ اسی اثناء میں متواتر ان دو فتنوں کی خبر پونچنے سے اور بھی کو دینے لگا سب نے صلاح کی کہ یہاں سے واپس چل کر چند دنوں قلعہ شاہ درگ میں سستا لیں اتنے میں سب امراء وہاں اکٹھے ہو کر صلاح مشورہ آئندہ کے کاروبار کے متعلق کریں گے کہ کشور خاں کا حکم پونچا کہ نظام شاہ کے لشکر سے جو ہاتھی عنایت میں ملے ہیں وہ فوراً بھیج دئے جائیں سب امراء نے صلاح کی کہ کشور خاں کو کیا اختیار ہے کہ ہم سے ہاتھی چھینتا ہے؟ انھوں نے چاند بی بی سلطانہ کو معروضہ لکھا کہ مصطفیٰ خاں کو صوبہ بٹکا پور سے بلا کر حسب سالیق وکیل سلطنت مقرر کیا جائے کہ کشور خاں سے ہمارا ناک میں دم ہے اس سے صحبت براری

ناممکن ہے۔ چاند بی بی نے بھی اس درخواست کو منظور کیا اور مصطفیٰ خاں کو بلا بھیجا۔

مصطفیٰ خاں اردستانی پر کشور خاں کو جب یہ کیفیت معلوم ہوئی کہ سب امراء اُس کی کشور خاں کی چڑھائی اور قتل ۔ ۔ ۔ ایک مختصر سی فوج بہ سرکردگی امین خاں مصطفیٰ خاں

کی سرکوبی کو بھیج دی۔ مصطفیٰ خاں بے چارہ مبتلائے رنج و آلام جہاں سرخپیانے کی جگہ ملی ہندوؤں کے پاس کے قلعہ میں چلا گیا۔ بنکا پور کے قلعہ کا دروازہ اس ڈر سے کھول نہ سکتے تھے کہ کہیں کشور خاں گھس نہ آئے مصطفیٰ خاں کو قلعہ میں لے لینے کے لئے فحشیل پر سے ایک رستی لڑکا دی تھی مصطفیٰ خاں اس کے سہارے سے چڑھ رہا تھا کہ خبر پاتے ہی کشور خاں کا لشکر پہنچ گیا اور آدھی دو چڑھتا تھا کہ پاؤں پکڑ کر گھسیٹ لئے اور قلعہ بنکا پور میں قید کر دیا اور آخر کار قتل کر دیا۔ روایت ہے کہ بنکا پور میں ایک مشہور منجم تھا اور ہمیشہ اُس کی پیشین گوئی صحیح پڑتی تھی۔ چنانچہ قلعہ بنکا پور مسلمانوں کے قبضے میں آنے سے پیشتر اُس نے کہہ دیا تھا کہ میری سال کے بعد مصطفیٰ خاں اس قلعہ کو فتح کرے گا اور ہندوؤں کے قبضے سے نکل جائے گا اور ایسا ہی ہوا یہ خبر مصطفیٰ خاں نے سن کر اُس منجم کو کو بلوایا اور نہایت ناطف و مہربانی سے کہا کہ ہمارا زانچہ تو دیکھو بخومی نے زانچہ دیکھ کر افسردگی سے اپنا سر جھکا لیا۔ مصطفیٰ خاں نے کہا کہ جو کچھ نکلا ہو سچ سچ بتا دو منجم نے کہا کہ فلاں سال میں بیجا پور کا ایک امیر آپ کی جان کا دشمن ہو جائے گا اور اسی قلعہ میں آپ مارے جائیں گے آپ کا قاتل بھی تھوڑے ہی دنوں میں بیجا پور سے ملے گا۔ ننگا نہ کو بھاگ جائے گا۔ اور وہیں مارا جائے گا۔ یہ پیشین گوئی لفظ بلفظ پوری ہوئی۔ مصطفیٰ خاں پور مارا گیا۔ اور کشور خاں آگے جا کر تھوڑے ہی دنوں بعد گول کنڈ میں قتل کیا گیا۔

چاند بی بی قید میں چاند بی بی نے جب کشور خاں کی اس نالائقی حرکت کا حال سنا کہ اُس نے ہمارے حکم سے سرتابی کی توہمت بگڑی اور کھلے الفاظ میں کشور خاں کو دغا بازی کا ملزم قرار دیا۔ لیکن کشور خاں کا پلہ بہت بھاری تھا اور بیجا کہ اُس نے اپنے حریف مصطفیٰ خاں کو مروا ڈالا تھا تو میں اس غالی تھا کسی کو اُس کے مقابلے پر

اُس نے کی جرأت نہ ہوتی تھی۔ کشور خاں چاند بی بی کے در پر ہو گیا۔ چاند بی بی کو در حقیقت امور سلطنت
 میں بڑا دخل تھا اور ہونا بھی چاہیے تھا اور اس وجہ سے وہ چاہتی تھی کہ صغر سن بادشاہ کی تعلیم
 و تربیت سب کچھ میں کروں اور وہ میرے پاس رہے اور کشور خاں کی مشاورت سے کاروبار سلطنت
 کا چلتا رہے لیکن کشور خاں کسی کارائی برابر دخل روا نہ رکھتا تھا مصطفیٰ خاں کے قتل کے بعد
 کشور خاں سے چاند بی بی سخت باطن ہو گئی اور نکالنے کی کوشش کرنے لگی اور چاہتی تھی کہ آگے
 نکال کر بادشاہ کو اپنی زیر پرورش اُسی طرح رکھے اور اُسی طرح کاروبار سلطنت کا چلاے جیسے کہ
 خونہ ہمالیوں اہلیہ حسین نظام شاہ اپنے بیٹے مفضل نظام شاہ کی صغر سن میں چھ سال تک حکم راں
 رہی اور اُسی طرح میں بھی ابراہیم کی صغر سن تک مختار کل رہوں۔ کشور خاں نے جب دیکھا کہ یہ
 ڈھنگ اچھا نہیں اور آگے چل کر میں بالکل بے اختیار رہ جاؤں گا اس سے بہتر یہ ہو کہ علامہ و قلم
 پیش از وقوع چاند بی بی کو ابھی قید کیوں نہ کر دیا جائے نہ وہ رہے گی نہ یہ شورش بپا ہوگی کشور خاں
 نے چاند بی بی کو محل خالی کر دینے کے لئے بہ اصرار کہا بھیجا لیکن ملکہ نے انکار کیا تب خواجہ ہر لویا
 کو جبراً گھر سے باہر نکالنے کو بھیجا گیا لیکن اُن کی کیا مجال تھی کہ ایسی سوز ادبی کرتے۔ آخر کار کشور خاں
 نے اپنے خاص خاص خواجہ سراؤں اور عورتوں کو بھیج کر نہایت ذلت اور رسوائی سے ملکہ کو
 گھسٹوا کر پالکی میں بٹھلا ایک دم ساراٹکے کو روانہ کر دیا۔ ملکہ کی لوٹدیاں باندیاں سب سر پاب رہنے
 بیلوں پر سوار سربازار روتی پڑتی بے پردہ چلی جا رہی تھیں علامہ خلائق شہر نے جب یہ حال بے ہمتی
 محاکات شاہی کو دیکھا تو ایک کمرام چ گیا اور یہ دن علی عادل شاہ کے قتل کے دن سے کسی طرح
 طے۔ ناسک، بی۔ ۱۱ ایل۔ ۱۔ ریدے اسٹیشن، شہر زہا، ایل۔ ۱۱۔ مغربی حصہ ہند میں ناسک کا دہی رتبہ
 ہے جو بنارس (کاشمی) کا شمالی ہند میں۔ وہاں گنگا، تی۔ ۱۱۔ یہاں گوداوری۔ اہل ہندو گوداوری کو گنگا سے کم
 نہیں سمجھتے اور اُن کا عقیدہ یہ ہے کہ دونوں کا مبداء ایک ہی ہے۔ گنگا زمین کے اوپر بہتی ہے اور گوداوری زمین کے
 اندر اندر یہاں اُن پونجی ہو مگر لکلی دونوں ایک ہی جگہ سے ہیں۔ گوداوری میں اشنان کرنے سے ہر قسم کا پاپ واصل
 جاتا ہے۔ رام کو گوتھم رشی نے اس سریشیر آب حیات اور باعث نجات کا پتہ دیا تھا۔ جلا وطنی کے زمانے میں
 رام نہ توں میں رہا ہے۔ دریا کے دونوں کناروں پر آبادی ہے۔ صد ہا سندر۔ شوالے۔ دھرم سائے اور
 خوش ناگھاٹ بنے ہوئے ہیں۔ یوں تو ہمیشہ زائرین کا مجمع رہتا ہو مگر خاص کر ہر بار ہوس سال بہت بڑا ازدحام خلائق کا

مصیبت اور جرع و فرع میں کم نہ تھا۔

غضب کا سامنا ہی آج وہ گھر سے نکلتا ہی
چوہرٹ سے کشور خاں پر علی الاعلان اظہار ناراضگی اور نفیس کی جارہی تھی کہ یہ شخص زید ملعون
ہی کہ جو فرزند زاوہ رسول مقبول یعنی مصطفیٰ خاں کے قتل کا باعث ہوا ادب بادشاہ کی والدہ
محرمہ کے ساتھ یہ شرمناک سلوک کیا قریب تھا کہ لوگ کشور خاں کے مکان کو گھیر لیں اور اس کی
ٹکا بونی کر ڈالیں لیکن عرصہ بود و باسے وے بخیر گزشت۔ مگر نتیجہ کار بدکار بدہر چند
ہی روز نہ گزرنے پائے تھے کہ کشور خاں نے بھی بہ مصداق کہ کرد کہ نیافت اپنے کئے کا مزہ
خوب چکھا جو آگے چل کر معلوم ہوگا۔ کشور خاں کی بیباکی اور شغی کی کوئی انتہا نہ رہی تھی ایک دن
کا ذکر کریں کہ بادشاہ خزانہ عامرہ میں آیا تھا ایک صندوق کھول کر کچھ جواہرات حضرت اٹری صاحبہ
والدہ سلطان ابراہیم کے واسطے بھیجے کا حکم دیا۔ کشور خاں نے طبق میں لگا کر بادشاہ کے
ساتھ محل میں بھیج دیئے۔ بڑی صاحبہ نے جو دیکھا تو معمول تھے۔ یکم صاحب کو بہت ناگوار ہوا اور
جو خوان لایا تھا اس پر بہت خفا ہوئیں کہ یہ چیزیں کیا ہمارے لایق ہیں کشور خاں کو بھیجتے مستحرم

بقیہ حاشیہ صفحہ ۱۶۷۔ ہوتا ہی ہیاں کا دیول پنچاوتی جو پانچ بڑے درختوں کے سایہ میں پناہوا ہو بہت مشہور
ہے۔ وجہ تسمیہ ناسک کی یہ ہے کہ کچھن نے شہر نپاک کی ناک ہمیں کٹی تھی اس کے علاوہ سیواوہ بالا رام کہ وہ مندر
بہت خوب صورت سرگادردہ اور قابل دید ہیں۔ پنچاوتی کے دیول میں ایک رام کند بھی ہے جس میں رام نفیس
نفیس اشان کرتے تھے۔ ناسک بلحاظ خوش آب و ہوا کے ایک مشہور مقام ہے جو ۲۹۰۰ فط سطح سمندر
سے بلند ہے۔ ناسک مندر سے صرف ساٹھ میل ور ہے اور سمندر کی فرخ بخش ہوا کے جھونکے یہاں بھی محسوس ہوتے
ہیں۔ ترکاریاں اور میوہ جات خصوصاً انگور کثرت سے ہوتے ہیں۔ تانبے اور پیتلی ظروف کی بڑی بھاری دکانسی
ناسک سے ہوتی ہے۔ ناسک سے ہیل پرگودادی کے کنارے گنگا پور میں بھی چھ مندر ہیں اور یہاں ایک قابل
دید آتشا بھی ہے۔ ناسک سے ۲۰ میل دریا سے گودادی کے منبع پر بڑا بک مقام بہت متبرک خیال کیا جاتا ہے
ناسک سے ۵۰ میل ملٹی کی سڑک پر غار ہائے لٹیا بھی دیکھنے کے قابل ہیں۔ ڈاکٹر بیچی فینس کا دار البصحت
(سینی ٹیرم) عورتوں اور بچوں کے لئے اسٹیشن کے قریب بنا ہوا ہے جس میں سولہا چھوٹے چھوٹے مکانات ہیں
یورپیوں کے لئے (۶) ہندوؤں کے (۴) پارسیوں کے (۲) دیگر اقوام کے لئے (۳) شہر سے ڈیڑھ میل سہارنپور

کشمور خاں کا بیجا پور سے احمد نگر
فرار ہونا اور وہاں سے ملک
قطب شاہ میں پناہ لینا اور مارا
حانا۔ " " " "

بقیہ عتیقہ ۱۶۸ - مقام پادیوں کی ۱۶۸ اتالیوں کو اور ہندوؤں کی ایک سیٹی طریم سٹیشن کے قریب انجیلر نامی پہاڑی ایک تفریح گاہ اور صحت بخش ٹھنڈا مقام پر جہاں گرمیوں کے موسم میں بہت سے لوگ جا کر رہتے ہیں - ۱۲ -

خبر ملی تو اس کو اپنے بھائی اور بیٹے کے لائے پڑ گئے اور ان کے چھوڑنے کی فکر میں پڑ گیا۔ کشور خاں کے مصحابوں نے کہا کہ گوکہ لشکریوں نے آپ کے بھائی اور بیٹے کو قید کر لیا ہے لیکن اتنا بڑا کام بلا مشورے افضل خاں کے ہونا ناممکن ہو پس مناسب یہ ہے کہ آپ بھی اس کے بھائی رفیع الدین کو چھپایاں موجود ہو قید کر لیں اس دباؤ میں آکر وہ آپ کے بھائی اور بیٹے کو چھوڑ دے گا لیکن دوسرے صاحب الزامے ارباب نے اس کی مخالفت کی اور کہا کہ ہرگز ایسا نہ کرنا ورنہ قیامت ہی ٹوٹ پڑے گی۔ افضل خاں لاؤ لشکر لے ہوئے سرحد پڑا ہی ہوا ہے جوں ہی اپنے بھائی کی خبر سے گھبرا کر آن دھکے گا اور آپ میں اس کے مقابلے کی طاقت نہیں امیر امرا سب آپ سے بدول اور اس کے کلمہ گو ہیں لینے کے دینے پڑ جائیں گے اس سے بہتر تدبیر یہ ہے کہ رفیع الدین کو بلا کر نہایت خاطر تواضع سے پیش آکر اسے ہموار کر لیجئے اور اس کی وساطت سے مجوسین کی رستگاری کی تدبیر کیجئے۔ کشور خاں نے ایسا ہی کیا اور رفیع الدین سے قول و قرار ہو گیا لیکن ابھی اس وعدے کی کوئی عملی صورت اختیار نہ کی تھی کہ یہ خبر طشت از بام ہو گئی اور میدان جنگ میں پونچھی تو اخلاص خاں بے تاب ہو گیا اور وہیں سے ایک بڑی فوج لے کر بیجا پور پہنچا۔ پونچا کشور خاں نے دیکھا کہ اس کے پاس بھلا اتنی فوج کہاں جو اخلاص خاں سے کلمہ بہ کلمہ لڑ سکے تو اپنا سب مال و متاع سمیٹ کر سیدھے احمد نگر کی راہ لی۔ احمد نگر میں بھی اس کے پاؤں نہ جمے۔ جب اس کی نمک حرامی کا حال کھلا تو انھوں نے بھی اسے دھکے دے کر نکالا۔ احمد نگر سے بھاگ کر قطب شاہ کے علاقہ میں سر چھپایا۔ قضا امصطفیٰ خاں کے ایک ملازم نے ان ذات شریف کو پہچان کر وہیں اس کو تہ تیغ کر کے اپنے ملاک کی جان عزیز کا انتقام لیا۔ کشور خاں کا عروج اور زوال سب چار جہینے کے اندر اندر ہو گیا اور بے صداق چاہ کن راجا چاہ در پیش حبیبیا اس نے مصطفیٰ خاں کے ساتھ سلوک کیا تھا خود اس کے سامنے آیا۔

اخلاص خاں کا عروج اور کشور خاں کے اہل و عیال سے شرمناک بدسلوکی	اخلاص خاں اور دوسرے امرا سے حبشی اور دکنی کو جب کشور خاں کے فرار ہو جانے کی خبر ملی تو سب بے سبب بلاروک ٹوک ابراہیم عادل شاہ کی خدمت میں حاضر ہوئے سب کو علی قدر مراتب مناسب اور خلعت سرفراز ہوئے۔ اخلاص خاں کو
--	---

اب منصب وکالت ملا اور کل امور ملکی و مالی تفویض ہو گئے۔ اخلاص خاں نے بادشاہ سے عرض کیا کہ کشور خاں کے متوسلین متفرق قلعوں اور تعلقات پر مامور ہیں اگر اجازت ہو تو میں ان کو ہٹا کر دو سکر لائن شخصوں کو مقرر کروں۔ بادشاہ نے کہا کہ مناسب یہ ہے کہ جو کچھ انتظام جدید کیا جائے میر رفیع الدین برادر افضل خاں کی صلاح مشورے سے کیا جائے اور اسی دن علیا حضرت چاند بی بی سلطانیہ کے نام فرمان سعادت عنوان صادر ہوا اور ملکہ و صوفیہ ستارے سے بیجا پور رونق افروز ہوئیں دریافت سے معلوم ہوا کہ کشور خاں جاتے جاتے شاہی در بھی لے کر چل دیا اب کاروبار سلطنت کا کیوں کر چلے رفیع الدین نے عرض کیا کہ بادشاہ شہید کی ایک انگشتی عقیقہ منی کی جس پر اسد اللہ الغالب علی بن ابی طالب "کنندہ ہر اور جس کو بادشاہ ہمیشہ پہنے رہتا تھا اور بعض بعض وقت فرامین پشت بھی کرتا تھا خزانے میں موجود ہے جو بادشاہ کے خون میں لتھڑی ہوئی تھی کچھ دنوں اسی سے کام چلایا گیا اس کے بعد کشور خاں کو لکھنؤ میں مصطفیٰ خاں کے ایک ہوا خواہ کے ہاتھ سے مارا گیا تب کشور خاں کا ایک غلام مہر شاہی بیجا پور میں واپس لایا۔ اخلاص خاں روزانہ بادشاہ کی خدمت میں باریاب ہوتا تھا اور کاروبار سلطنت چلاتا تھا اس نے چن چن کر کشور خاں کے متوسلین کو معزول کیا اور اپنے علاقے کے لوگوں کو مامور کیا۔

اخلاص خاں نہایت غیر متدبر مزاج اور بدخوا اور کینہ توز شخص تھا ہمیشہ کشور خاں کے لواحقین کی اگھٹ پچھاڑ میں لگا رہتا تھا چنانچہ یا قوت نامی کشور خاں کے حبشی معتد کو جو بادشاہ کی خدمت میں حاضر باش تھا ٹکڑے ٹکڑے کر ڈالا اور ایک ایک ٹکڑا اس کا شہر کے ہر دروازے پر لٹکوا دیا اور اس طرح کشور خاں کے تمامی متوسلین کو ایک ایک کر کے قتل کر دیا اور نہ صرف اسی پر اکتفا کیا بلکہ مزید برآں کشور خاں کے زن و فرزند و کڑوں چاکروں کی سخت بے عزتی کی ان سب کو قلعہ سے برسرِ دربار گھسٹوا بلوایا اور حکم دیا کہ جوں کہ کشور خاں نے خادمان اور کنیزان شاہی کو دوسرے لوگوں کو بخش دیا تھا میں بھی اس کے تمام لواحقین کو چڑے چاروں کو دوں گا اور سختی سے اس حکم کی تعمیل کرانی چاہتا تھا۔ دربار میں ایسا کون شخص تھا اور کس کی ہمت تھی کہ اخلاص خاں کو اس ارادے سے باز رکھ سکتا لیکن رفیع الدین نے دل کڑا کر کے کہا کہ کشور خاں نے تو یہ نظر ثواب صرف اسی حد تک کیا تھا کہ نوٹدیوں باندیوں کو شریف آدمیوں کو اس غرض سے دے دیا تھا کہ وہ نکاح کر لیں

لیکن بچہ بھی وہ سخت بدنام ہوا اور اسی کا یہ انجام ہوا کہ در بدر مارا مارا پھرتا ہی لیکن آپ کشور خاں کی معزز خواتین اور حرم کو چوڑے چاروں کو دینا چاہتے ہیں جو کہ نہایت ذی عزت اور مخدرات عصمت ہیں تو آپ سمجھ لیں کہ آپ کی بدنامی کس درجے بڑھ کر ہوگی۔ اخلاص خاں نے کہا کہ کشور خاں سخت نمک حرام تھا وہ اسی توہین کا مستوجب ہی۔ رفیع الدین نے کہا کہ اگر کچھ قصور تھا تو کشور خاں کا تھا ان بے چاری عورتوں اور بال بچوں نے کیا کیا جو اس طرح ان کی مٹی پلید کی جا رہی ہے بہتر یہ ہے کہ خدا سے ڈر و اور ان بے کسوں کی شرم و ناموس کی حفاظت کرو بخیر اُس وقت تو اخلاص خاں خاموش ہو گیا لیکن حکم دیا کہ کل نماز صبح کے پیشتر ان لوگوں کو ایسے وقت حاضر کیا جائے کہ دیوان عام میں اور کوئی لوگ نہ ہوں تاکہ میں اپنا قصہ پورا کر لوں۔ رفیع الدین کو بھی اس کا پتہ لگ گیا تمام رات وہ بے چین رہا اور ابھی صبح نہیں ہونے پائی تھی کہ اخلاص خاں کے آنے سے پہلے قلعہ میں پونج گیا۔ دیوان خانے میں جب اخلاص خاں پونچا تو دیکھا کہ رفیع الدین پہلے ہی سے بیٹھا ہوا ہے۔ اس کو دیکھتے ہی اخلاص خاں آگ بگولا ہو گیا اور منہ پھیر لیا اور اپنے خدام کو حکم دیا کہ کشور خاں کے محلات کو حاضر کیا جائے تاکہ ہم چوڑے چاروں کے سپرد کر دیں۔ رفیع الدین پہنچیں آیا اور نہایت جرات سے کہا کہ حاشا و کلا آپ کی یہ حرکت مجھ کو کیا کسی کو بھی پسند نہیں اور نہ آپ کے شایاں ہے۔ اس کے کیا معنی کہ آپ ایک معزز امیر گھرانے کی عورتوں کو بے قصور اور بلا وجہ یوں مجمع عام میں رسوا کر لیا کیا آپ کو خدا کا خوف نہیں ہے لیکن اخلاص خاں نے اس بات پر کان نہک نہ دھرا اور جو منہ میں آیا بکلتا جھکتا رہا۔ رفیع الدین کے ایک دوست نے اُس سے کہا کہ خواہ مخواہ آپ کیوں بُرے بنتے ہیں آپ کو کیا مطلب جو جیسا کرے گا ویسا بھرے گا۔ رفیع الدین نے کہا کہ اس وقت دربار شاہی میں کوئی شخص ایسا نہیں ہے جو ان مظلوموں کے حق میں ایک کلمہ انجیر بھی کہہ سکے اور ام معروف و نہی منکر ہر سمجھ دار شخص کا فرض ہے اور یہ ممکن نہیں ہے کہ میری موجودگی میں اس طرح کا شہ مناک سلوک پر وہ دار اور معزز عورتوں کے ساتھ کیا بائے۔ الغرض رفیع الدین نے اڑ جانے سے یہ مصیبت ٹل گئی اور مخدرات عصمت نے چنانچہ محل کو واپس آئی گئیں البتہ ان کے باندیاں تقسیم کر لی گئیں جن میں سے چند بادشاہ کی والدہ کی خدمت میں دی گئیں اور جو معمر و مسن تھیں آنا دکر دی گئیں۔ اُسی وقت کشور خاں کے چھوٹے بیٹے منجن خان کو حاضر کیا گیا اُس

بے چارہ کی آنکھیں نکلوانے کا حکم دیا تھا مگر رفیع الدین کے اصرار سے اُس کی جابجاشی ہو گئی۔ انہیں دونوں عبدالمومن بخل زاد وہ کہ جس کو کشور خاں نے امین خاں کا خطاب دیا تھا اور جو بنگالہ کی مہم پر گیا ہوا تھا اُس کا ایک خط اپنے آقا کشور خاں کے نام پہنچا وہ خط اخلاص خاں کے ہاتھ پڑ گیا۔ اُس میں لکھا تھا کہ بنگالہ کی مہم سے میں فارغ ہو گیا اور اب بنگالوں جتانہوں وہاں سے نپالہ ہوتا ہوا آپ کی خدمت میں حاضر ہوں گا۔ اخلاص خاں نے خط پڑھ کر کہا کہ امین خاں کو ان قلعوں سے کیا تعلق اور کشور خاں اُس کو بھیجنے والا کون تھا۔ رفیع الدین نے کہا کہ اس کا سبب تو مجھے معلوم نہیں کہ کشور خاں نے امین خاں کو کس غرض سے بھیجا تھا لیکن اس خط کی عبارت سے یہ مفہوم ہوتا ہے کہ امین خاں ایک مشہور بہادر ہے اُس نے بنگالہ میں مصطفیٰ خاں کو قتل کیا اب غالباً بنگالوں شاہ ابوالحسن اور اُس کے بھائی رفیع الدین حسین کو جو وہاں مقید ہیں قتل کرنے جاتا ہوگا اور اُسی طرف سے نپالے کو جانے کی وجہ یہ معلوم ہوتی ہے کہ تفضیٰ خاں انجو اور اُس کا بھائی شاہ قاسم دونوں مقید ہیں اُن کا بھی خاتمہ کرنا مقصود ہوگا۔ حاضرین دربار نے رفیع الدین کی اس رائے سے اتفاق کیا اب امین خاں کا حال سنئے کہ جب برہنہ حکم کشور خاں وہ مصطفیٰ خاں کو قتل کر کے واپس آ رہا تھا تو راستے میں اُس کو مصطفیٰ خاں کا ایک لشکر ملا اور لشکریوں کو جب مصطفیٰ خاں کے قتل کا حال معلوم ہوا تو خداوند خاں حبشی جو اُسی فوج کا سر لشکر تھا اُس نے مصطفیٰ خاں مظلوم کا انتقام یوں لیا کہ امین خاں کے ٹکڑے ٹکڑے کر ڈالا اور اُس کا گوشت چیل کوڑوں میں بکھیر دیا۔ اخلاص خاں کو جب امین خاں کے اس طرح مارے جانے کی خبر پہنچی تو اُس نے شاہ ابوالحسن و رفیع الدین پسران شاہ طاہر اور سید مرتضیٰ خاں انجو اور اُس کے بھائی شاہ قاسم کو بنگالوں اور نپالہ سے دارالسلطنتہ بیجا پور میں بلالیا۔

۱۵ مئی ۱۸۵۷ء سے ۲۵ مئی ۱۸۵۷ء تک ہوا۔ ڈوبائی ہزار فٹ سطح سمندر سے بلند ہونے سے آب و ہوا بہت خوش گوارا اور معتدل ہے۔ یہاں کے قلعے کے اطراف ایک عمیق خندق ہے جس کے اندر میں انگریزوں نے قلعہ فرغ کیا۔ یہاں دیوی کی اور ڈبری بھادی جاتڑا ایریل اور نمبریں ہوتی ہیں جن میں تختی چالیس ہزار آدمی جمع ہوتے ہیں۔ نمبر کی جاتڑا پٹائی وفات کی اور ایریل کی اُس کے دوبارہ زندہ ہو جانے کی ہوتی ہے۔ نمبر کی جاتڑا بڑے مندر سے پائیس ٹکرا پاک چھوٹی سی دیول میں ہوتی ہے۔ اس جاتڑا میں لوگ پٹائی وفات پر سخت ماتم کرتے ہیں اور سوگ میں عورتیں اپنی چوڑیاں توڑ ڈالتی ہیں۔ بنگالوں کی پریذینسی کے جنوبی

ڈویژن کے کمشنر کا مستقر ہے اور پوربھن اور نیٹو دونوں قسم کی فوج یہاں رہتی ہے۔

قطب شاہ اور نظام شاہ کی
چڑھائی اور افضل خاں کی
واپسی ۔ ۔ ۔

اس وقت بیجا پور میں عجیب طوائف الملوکی تھی جس کو
دیکھواپنی روٹی پر ڈال گھسیٹتا تھا والیان احمد نگر ہمیشہ
اسی ادھیڑ میں لگے رہتے تھے اور کبھی تجلے نہ پہنچتے

تھے ان خانہ جنگیوں کو دیکھ کر نظام شاہ کے منہ میں پانی بھر آیا قطب شاہ کو ساتھ لے بیجا پور پر
چڑھائی کر دی۔ افضل خاں قطب شاہ اور نظام شاہ کے مقابلے کے لئے گیا ہوا تھا نو دس روز
کی جنگ کے بعد دوسرے دن ان کو مغلوب کیا ہنوز معاملے کی یکسوئی نہ ہونے پائی تھی کہ لشکر
متر بہتر ہو گیا کچھ مصطفیٰ خاں کے ہم پر سے بجانب بیجا پور چلا گیا تھا اور ہارسا کشور خاں نے اپنی
نقویت و استحکام کے لئے بیجا پور میں بلا لیا اس طرح افضل خاں کے پاس محدودے چند
لوگ رہ گئے نتیجہ یہ ہوا کہ افضل خاں کے ہاتھ پاؤں بندہ گئے اور اس میں کوا دھڑ چھوڑ کر بیجا پور
واپس چلا آیا۔ اس زمانے میں بیجا پور میں خود امراء کے آپس میں لڑائی بھڑائی ہو رہی تھی ایک
دوسرے کا جانی دشمن تھا خون ریزی بھی ہوتی چلی جاتی تھی جس کا قابو چل گیا دوسرے کو قید
بھی کر لیتا تھا ہر شخص ہی چاہتا تھا کہ میں ہی معزز اور ممتاز عہدہ و کالت پر مستولی ہو جاؤں اور
صرف اسی کے واسطے جسے دیکھو آپس میں کٹا مارتا تھا۔ ابھی تک پیشوائی کی خدمت کسی
کے سپرد نہ ہوئی تھی فرقہ غلاماں اپنے میں سے کسی کو مقرر کرنا چاہتے تھے اور وہ کنی اور دوسرے
امراء عین الملک کے محدود معاون تھے اور شاہ ابوالحسن اور مرتضیٰ انجو خود تسلط ہونا چاہتے
تھے لیکن ان سب میں عین الملک کا پلہ بھاری تھا اور ایک بڑی جماعت اس کے ساتھ
تھی۔ ایک دن عین الملک نے قابو پا کر اخلاص خاں۔ وحید خاں۔ دلاور خاں جیشی۔

سہراب خاں ترکی جو امراء عظام میں سے تھے ان چاروں کو بیڑیاں ڈال کر مقید کر لیا
یہ لوگ بڑے مہرے بساط سلطنت کے تھے ان کے ساتھ ہزاروں کی جمعیت تھی اور
ان کی جڑیں گرا گئی تھیں ان کو قید کرنے سے عین الملک کے لئے راستہ صاف ہو گیا۔

مقصود خاں کا امراء
جبوش کو عین الملک کی
قید سے چھوڑانا۔ ۔ ۔

لشکر عادل شاہی کو نظام شاہیوں نے تتر بہتر کر ہی دیا
تھا اور اس پر جب ان کو ان خانہ جنگیوں کی خبر ملی کہ یہ لوگ
آپس میں کٹے مارتے ہیں ان کو اپنے تن بدن کا ہوش

نہیں اور غنیم کی طرف سے بالکل بے خبر ہیں تو ہزاروں ملک سر لشکر نظام شاہ نے اپنی فوج کو جمع کر کے محمد علی قطب شاہ کی امداد سے بیجا پور کے لشکر کا جو افضل خاں کے ساتھ واپس آ رہا تھا لتا قب کیا۔ اور امراء و لشکریاں بیجا پور کے نزدیک پونچ کر بیرون حصار شہر زد کش ہو گئے اُن کو یہہ اصلاً خبر نہ تھی کہ ہمارے پیچھے غنیم لگا ہوا ہے جب انہوں نے اس دبا یا تو لامحالہ قلعہ میں متحسین ہونے کی ضرورت پڑی لیکن اتنی بڑی فوج کو ایک دم قلعہ میں جگہ ملنی مشکل تھی۔ امراء و لشکریوں کے لئے مکانات تلاش کرنے کے لئے افضل خاں خود قلعہ میں گیا اور اُس کے پیچھے عین الملک اور آنکس خاں بھی اُن چاروں امراء کو جن کو عین الملک نے قید کر لیا تھا پالکیوں میں بٹھلا کر لارہ تھے کہ اُسی وقت غلاموں کی ایک جماعت نے جو بہت مقتدر اور سہرا درہ تھے دستور خاں قلعہ دار کو جو عین الملک کا ہمراز تھا قید کر کے قلعہ کا دروازہ بند کر لڑنے بٹرنے پر تیار ہو گئے۔ ان غلاموں میں سے مقصود خاں نامی ایک شخص مع اور چند غلاموں کے گھوڑوں اور ہاتھیوں پر سوار ہو کر قلعہ سے نکل المہر پور دروازے کے قریب پہنچا تھا کہ اُدھر سے عین الملک کو اور پالکیاں آتی ہوئی ملیں مقصود خاں نے فوراً اُن چاروں امراء کو عین الملک سے چھین لیا اور اُن کی بیڑیاں نکلو گھوڑوں پر سوار کر کے قلعہ میں لے آیا۔ عین الملک نے جب یہ حالت دیکھی تو وہ سمجھ گیا کہ ان سب غلاموں کی ملی بھگت ہے جو اس طرح ان کو چھوڑائے گئے ایسی حالت میں میرا ان لوگوں میں ٹھیرنا کچھ ٹھیک نہیں عین الملک نے باقی امراء وغیرہ کو جو رہ گئے تھے خوب سمجھا دیا کہ اسلحاں خاں کا ساتھ نہ دیں اور خود وہیں سے پلٹا اور کسی دوسری طرف نکل گیا۔

افضل خاں قید میں | شہر میں چوہر ت بدامنی پھیلی ہوئی تھی اور ایک عام بلوہ تھا لوگوں نے بابا شاہ سے عرض کی کہ۔ ایسے وقت افضل خاں کا سب سے الگ تھلک قلعہ میں جا بیٹھنا خالی از غلت نہیں مناسب یہ ہوگا کہ اس قلعہ و فساد کے فروہو نے تک افضل خاں کو نظر بند کر دیا جائے ایسا نہ ہو کہ وہ بلوایوں سے مل جائے اور کوئی خطرناک صورت پیدا ہو جائے بادشاہ کو اندرونی حالات اور ان لوگوں کی افتر پردازیوں کی کچھ خبر نہ تھی کہ اسکا اچھا مناسب ہے یہ کہتے ہی امام الملک محلدار وہاں سے اُٹھ سیدھا افضل خاں کے پاس پہنچا اور کہا کہ بادشاہ

کے ہاں آپ کی یاد ہوئی ہو۔ افضل خاں حضوری میں جانے کے لئے اپنے محل سے نکلا کہ اسے پکڑ کر ان لوگوں نے قید کر دیا اس واقعہ سے شہر میں اور بھی زیادہ تلطم برپا ہو گیا۔

امراء حیوش کی معزولی اور کم سن بادشاہ نے جب دیکھا کہ چاروں طرف ہنگامہ ظلم برپا ابوالحسن کی وکالت ۔ ۔ ہو تو گھبرا کر چاند بی بی سلطانہ کے پاس بغرض صلاح و مشورہ

گیا۔ چاند بی بی بڑی عاقلہ تھی وہ جانتی کہ اصلی سبب اس بلوے کا صرت غلاموں کا برسر حکومت ہونا ہے امراء اور دھنی لوگ غلامان حیوش کی حکومت پسند نہیں کرتے فوراً ملکہ نے امراءے حبشی کو خلوت میں طلب کیا ان کو اونچ پنچ ایسے عمدہ پیرائے سے سمجھائی کہ اخلاص خاں حمید خاں۔ دلاور خاں تینوں حبشی سرداروں نے باوجودیکہ وہ جاہل اور خود راہی ہوتے ہیں مگر ملکہ کا حکم بلا تخریر و چشم قبول کیا اور خود مہام سلطنت سے بہ طیب خاطر و صلاحت وقت دست کش ہو گئے اور چاند بی بی نے شاہ ابوالحسن کو خلعت و کالت سے سرفراز فرمایا۔

افضل خاں کا قتل اور رفیع الدین شیرازی کا مقید ہونا ۹۸۵ھ بلوایوں کی پارٹی افضل خاں کے قید کرانے میں کامیاب ہو گئی تھی۔ افضل خاں جس پایہ کا شخص تھا

تھا ظاہر کہ ملک کا کل نظم و نسق اس کے دستِ قدرت میں تھا سوائے ان چند نالایقوں کے تمام امراء اس کے تابع فرماں تھے حبشی امراء کو کھٹکا تھا کہ اگر وہ چھوٹ گیا تو ہمارا نام و نشان باقی نہ رکھے گا اس لئے انہوں نے کیا الٹی سیدھی پٹی پڑبائی کہ افضل خاں کے قتل اور اس کے بھائی رفیع الدین کے قید کرنے کا حکم قضا شمیم حاصل کر رفیع الدین کو طاب کیا۔ گزیر تو چلی ہی تھی بڑے وقت کا کون سا تھی ہوتا ہو رفیع الدین کے حوالی موالی ڈر کے مارے پہلے ہی کھسک گئے تھے بیچارہ رفیع الدین تنہا باورچی خانے میں تن بہ تقدیر بیٹھا ہوا خود منتظر تھا کہ گھڑی ساعت میں اس کی تقدیر کا فیصلہ ہوا چاہتا ہو کہ یکا یک قاصد پونچا ہی کہ بادشاہ سلامت نے یاد فرمایا ہو۔ رفیع الدین اپنی جان مٹھی میں لے کر چلا۔ بادشاہ اس وقت قلعہ کے دروازے کے برج پر برآمد تھا۔ رفیع الدین کا ساتھ دینے والا اس وقت سوائے خداے عز و جل کے کون تھا اس کی مشکلیں کس کر بادشاہ کے سامنے لے گئے۔ یہ وہی رفیع الدین تھا جو حضوری

مصاحب اور خزانہ اور مطیع کا منتظم اور بادشاہ کی ناک کا بال تھا۔ بادشاہ نے اپنے پڑاے رفیق کو اس عبرت ناک حیثیت سے دیکھا تو نہایت ہی کبیدہ خاطر ہوا اور بے اختیار کرسی پر سے اٹھ کھڑا ہوا۔ مجلس میں اُس وقت جو لوگ حاضر تھے سب رفیع الدین کے خون کے پیاسے تھے کلمۃ النخیر کہنے والا کون تھا۔ بادشاہ کے لبشرے سے تازہ گئے کہ اُس کو یہ بات سخت ناگوار ہوئی تو فوراً رفیع الدین کو ہٹا کر قید خانے میں بھیج دیا کہ نہ سامنے رہے گا نہ بادشاہ کو پیش آئے گا۔ جیل میں آکر کیا دیکھتا ہو کہ افضل خاں کے گلے میں ایک بھاری طوق آہنی اور موٹی موٹی بیڑیاں اور ہتھکڑیاں بڑی ہوئی ہیں۔ یہ دیکھ کر عالم سکتہ میں رہ گیا کہ یا اللہ العالمین یہ تیری قدرت کے کرشمات ہیں۔ **فَعَنْتُ بَرًّا وَأَكَاوِي كَلْبًا** کہ اُس کی بات ہو کہ افضل خاں کا ڈنکا بجاتا تھا اور افضل خاں کا حکم چاروں طرف رواں تھا آج وہ ڈاکوؤں اور چوروں کی طرح قید خانے میں جکڑا ہوا ہو۔ **فَاعْتَبِرُوا يَا أُولِيَ الْأَبْصَارِ** رفیع الدین یہ حالت دیکھ کر کانپ گیا جب اُس کے بھائی کا یہ حال تھا تو وہ بے چارہ کس شمار و قطار میں تھا لو ہا بیڑیاں لئے ہوئے اس کے لئے بھی موجود ہی تھا۔ اس کے سامنے ہی ایک شخص آیا اور افضل خاں کو چلنے کا اشارہ کیا افضل خاں **دَعَانِيَا لِلَّهِ** کہتا ہوا کھڑا ہو گیا اور جیل سے باہر جاتے ہی اُس کے کھڑے کھڑے کر کے جہاں سب بازار پھنکواے گئے۔ جو کوئی راہ گزر دیکھتا تھا زار و قطار روکتا تھا۔ برابر ایک دانا زہر ایک رات افضل خاں کی نخس بازار میں ٹھوکریں کھاتی پڑی رہی۔ گور و کفن کون کرتا۔ یہ سب یہ مظلوم کی نخس پر دو آنسو کون بہاتا اس کے سارے عزیز و قریب مقید تھے اور جو بیچ رہے تھے وہ ڈر کے مارے آنہ سکتے تھے۔ دو سب دن شاہ فتح اللہ شیرازی کے شاگرد نخس کو بازار میں سے اٹھا کر لے گئے اور تجنیر و تکفین کی **إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاغِبُونَ** اس واقعے کی تاریخ بہ عمل تعمیر ہو مظلوم بیدلؒ ہو۔ افضل خاں کے قتل کے بعد رفیع الدین کے متبع کرنے کا بھی حکم حاصل کر لیا لیکن زندگی کے دن باقی تھے لوگوں کی سعی و سفارش سے بچ گیا اور اپنے قدیمی عہدوں پر تیس سال تک ایسا ہی عا دل شاہ ثانی کی خدمت میں رہا اور

۱۰۶۲ مظلوم کا دل "ل" = ۳۰ "بیدل" کا دل "م" = ۱۰ "دل" = ۳۴
 کے عدد خارج جملہ ۷۴ کا آخر جو ۱۰۶۲ - ۷۴ = ۹۸۸

آخری عمر میں پندرہ سو سا سال تک دارالسلطنت بیجا پور کا حاکم بھی رہا۔

شاہ ابوالحسن کا یہ اتفاق امرائے
حبوش چند سے امور سلطنت
کو انجام دیتا اور آخر کار قید ہونا
حمید خاں بھی بڑے پایہ کا امیر اور تمام سلطنت میں ذیل تھا۔ یہ تینوں حبشی شاہ ابوالحسن کے
صلاح و مشورہ سے سلطنت کا کاروبار چلانے لگے۔ دارالسلطنت میں اس وقت صرف
تین ہزار سوار رہ گئے تھے لیکن بایں ہمہ غنیم اندر نہ نگھس سکا اور باہری لوٹ مار کرتا رہا جس
آئے دن کی لڑائی میں اخلاص خاں مجروح ہوا اور اس کا ایک ہاتھ بے کار ہو گیا۔ حاجی
کشور خاں جو بیجا پور سے بھاگ کر احمد نگر سے گولکنڈہ چلا گیا تھا اس نے قطب شاہ سے مل کر
نواح بیجا پور میں قلعہ انگیزی اور غارتگری شروع کر دی کہ اسی عرصہ میں موسم بارش سر پر
آگیا۔ کھلے میدان میں دشمن ٹھیکر نہیں سکتا تھا اور بے کار پڑے رہنے سے کچھ فائدہ بھی نہ تھا
تا چار محاصرہ اٹھا دیا اور اپنے اپنے ملک کو چلے گئے۔ اخلاص خاں اور دلاور خاں
ہر سہ امرائے حبوش مل جل کر کام کرتے تھے اور ترکی غلاموں اور دو سکھ امرائے مفسدات کے
مختلف قلعوں اور قاسب مقامات میں بھیج کر ان کا زور توڑ دیا خود مطلق العنان ہو گئے۔
مقصود خاں جس نے ان کو قید سے چھوڑا تھا وہ خود حبشی تھا چندے اس کی خوب چلی مگر
آخر کار اس سے بھی لوگ بدظن ہو گئے۔ ابوالحسن نے تھوڑے دنوں تو ان حبشی امرائے مفسدات
مشورہ سے کام کیا مگر ہر وقت ان کے نیچے سے چھوٹنے کی فکر میں تھا۔ حبشیوں کو جب یہ
معلوم ہوا تو ابوالحسن کو قلعہ میں قید کر دیا اور بلاروک ٹوک خود کاروبار سلطنت چلانے لگے۔
ان میں دلاور خاں بڑا تجربہ کار اور سنجیدہ تھا حمید خاں سپہ سالار نیک دل آدمی تھا اور
اخلاص خاں بڑا چلتا پڑھ تھا۔ دو سال کے قریب تک ان تینوں نے سلطنت بیجا پور پر پوری
حکومت کی۔

قطب شاہ اور عادل شاہ کی لڑائی قطب شاہ بھلا کب چین سے بیٹھنے والا تھا۔
پھر چھپڑ چھپڑ شروع کر دی اور میرزا بیل ستر آبادی کو جو آگے چل کر مصطفیٰ خاں کے لقب سے

مشہور ہوا فوج دے کر عادل شاہی سلطنت پر چڑھائی کر دی اس نے مسجد پر لوٹ مار شروع کی۔
 تینوں حبشیوں نے ملک کو تقویت دینے کے لئے عین الملک اور آنگس خاں اور دوسرے امراء
 جو بد دل ہو کر چلے گئے تھے سب کو فہمائش اور استمالت کر کے بلوا بھیجا جب سب آگئے اور ان کی طرف
 سے ایک نوع کی جمعیت خاطر ہو گئی تو خلاص خاں کی صلاح سے دلاور خاں کو سر لشکر بنا کر قطب شاہ
 کے مقابلے کے لئے بھیج دیا۔ دلاور خاں نے دیکھا کہ لشکر غنیم کا دو پہاڑوں کے درمیان اطراف
 چوبی حصار گھیر کر بٹھا ہوا ہے۔ موسم بارش سر پہ کیا تھا چھ چھینے تک برابر آئے منے سامنے دونوں لشکر
 پڑے رہے آخر ہر سات شروع ہو گئی۔ دلاور خاں نے روزانہ ہلوں سے غنیم کا تاک میں دم کر دیا
 ادھر ہر سات نے ستیا ناچار راتوں بجاگ کھڑے ہوئے۔ دلاور خاں نے گو لکنڈہ تک ان کا
 تعاقب کیا اور علاوہ مال و اسباب زر و جواہر اور گھوڑوں کے ایک سو بیس ہاتھی ملے۔ جمیڈیاں
 اور دلاور خاں کے آدمیوں میں ایک ہاتھی بچھکڑا ہوا پڑا جس نے بہت طول کھینچا۔ دلاور خاں
 نے اس فتح کی اطلاع بادشاہ کے حضور میں گزرائی۔ اخلاص خاں دار السلطنت میں اپنی
 فوج لئے ہوئے موجود تھا دلاور خاں کی بے نظیر کامیابی کا حال سن کر جل بھن گیا غصے سے دانت
 پیسنے لگا اور چاہتا تھا کہ کھلم کھلا مخالفت نہ ہو مگر کوئی صورت ایسی ہو کہ دلاور خاں شہر میں آئے
 نہ پائے ورنہ وہ منہ چڑھ جائے گا بہتر یہ ہے کہ میں اکیلا ہی سیاہ و سفید کا مالک بنا رہوں
 اور یہ بھی چاہتا تھا کہ حیدر خاں قلعہ دار کو جو دلاور خاں کا عزیز تھا معزول کر کے کسی اپنے
 لگے کے آدمی کو مامور کرے۔ بادشاہ کے حضور میں خدا جانے کیا جوڑ چلا کہ ایک فرمان دلاور خاں
 کے نام فوراً بھجوا دیا کہ تم نا حکم ثانی وہیں رہو اور مال غنیمت مع ہاتھیوں کے تمام و کمال فوراً
 بھیج دو۔ دلاور خاں خلافت توقع پیش گاہ خداوندی سے ایسا فرمان صادر ہونے سے بہت
 پریشان خاطر ہوا اور فوراً تار گیا کہ اس میں اخلاص خاں کی چال بازی ہی بھلا وہ میرا آنا
 کیسے گوارا کرے گا۔ دلاور خاں نے اپنے ہمراہیوں سے مشورت کی اور بیجا پور کی طرف
 یلغار روانہ ہوا اور دہری دہری منزلیں کر کے نواح بیجا پور میں جیب پونہا دیں اس کو ایک
 چوہا ملا جس نے کہا کہ بادشاہ سلامت کا ارشاد ہوا ہے کہ آج کا دن تمھارے لئے نحس ہے
 باہر گھیر جاؤ کل شہر میں آنا۔ دلاور خاں نے کہا کہ حضور ربوہ کی جوتیاں جیب آنکھوں سے

لگاؤں کا میری ساری کلفت دور ہو جائے گی اس سے جڑھ کر کیا سعادت ہو سکتی ہے اور گھوڑے کو خیر کر کے آگے بڑھا جب یہ خبر شہر میں پونہچی تو ناچار بادشاہ خود استقبال کو تشریف لائے اور دلاور خاں کو بہ عزت و احترام شہر میں لائے۔ اخلاص خاں سے تو بارہواں چاند تھا ہی پہلی ملاقات میں ضبط نہ کر سکا اور نوک جھوک ہونے لگی۔ اخلاص خاں حمید خاں سے دوبارہ کہہ رہا تھا کہ تم نے ناجائز طور پر ہاتھی دیا۔ حمید خاں نے کلمہ بکلا جواب دیا کہ کیا ہوا اگر میں نے ایک ہاتھی لے لیا تم اپنے گریبان میں تو منہ ڈالو تم نے سارا ملک ہی دیا۔

دلاور خاں اور حمید خاں کے اتفاق سے اخلاص خاں کا اندھا اور قید کیا جانا۔۔۔	دلاور خاں اور حمید خاں دونوں ایک جان دو قالب ہو گئے اور متفقاً اخلاص خاں کے گرانے کی کوشش کرنے لگے اور جب تک کہ نصف نصف مملکت کی تقسیم نہ کر دے اُس کا قلعہ میں آنا بند کر دیا۔ اخلاص خاں نے دیکھا کہ یہ لوگ سیدھی طرح راہ راست پر آنے والے نہیں ہیں لات کے بھوت بات سے کب ماننے والے ہیں اُس نے بروجوں پر کی تو میں اتار کر قلعہ کے سامنے لگا فوج لا کر ڈال دی تمام راستے روک کر محاصرہ کر لیا۔ دلاور خاں اور حمید خاں نے بھی اخلاص خاں کے مکان کی طرف توپیں لگا دیں اور روزانہ دونوں طرف سے گولہ باری ہونے لگی اور ناحق غریب بے گناہ راستہ چلنے والے لوگ مارے جاتے تھے۔ ایک دن مولینا دوست محمد خاں استر آبادی کسی سوداگری دوکان پر بیٹھے ہوئے تھے کہ یکایک اخلاص خاں کی طرف سے ایک گولہ آنا کر گرا جس سے اُن کے چھ آدمی پاش پاش ہو گئے۔ اسی طرح روزانہ بازار میں دس پانچ آدمی ہلاک ہو جاتے تھے۔ دوسرے
---	--

امرا و ارکان سلطنت صدر جہاں شیخ سالم مولینا دوست محمد خاں رفیع الدین شیرازی نے جو اس جگہ سے الگ تھلگ تھے جب روز کی یہ خانہ جنگی دیکھی تو بیچ میں بڑے اور بہت کوشش کی کہ یہ نزاع مٹ جائے اور ناحق و نا روا جو لوگ مارے جا رہے ہیں محفوظ رہیں مگر اخلاص خاں ایک بدخوا اور ظرا آدمی تھا وہ کسی کی سننے والا نہ تھا ع میں نہ سمجھوں تو بھلا کیا کوئی سمجھائے مجھے

دلاور خاں اور حمید خاں دونوں نے بہت کچھ منت سماجت کی کہ ہم تینوں بھائی بھائی ہیں

اور اس گورنمنٹ کے نمک خوار ہیں آپس میں ملک کی علی السوئیہ تقسیم کر لیں اور آپ چوں کہ بڑے ہیں علاوہ آپ کے حصے کے ہم ایک لاکھ ہن اور آپ کی نذر کرتے ہیں اس قضیہ کو طے کیجئے مگر کوئی تدبیر کارگر نہ ہوئی اور برابر دو چھینے تک کشت و خون ہوتا رہا۔ دلاور خاں ایک نہایت سمجھ دار اور مدبر آدمی تھا جب اس نے دیکھا کہ

باسیدہ دل چہ شود گفتن و عطا نرود میخ آہنی در سنگ

تو اس نے اخلاص خاں کے لشکر میں پھوٹ ڈال دی اور چوں کہ سرسبز و باوقی اخلاص خاں کی تھی بادشاہ کی طرف سے بھی اخلاص خاں کے ہمراہیوں کو حکم دیا گیا کہ اس جنگ و جدل سے باز آئیں۔ لوگ روز کی لڑائی سے تنگ آ گئے تھے رفتہ رفتہ کھلنے لگے اور اکثروں نے اخلاص خاں کا ساتھ چھوڑ دیا۔ آخر کار سارا لشکر شہر سے باہر نکل پڑا۔ عین المملکت و آنگش خاں بھی جو اخلاص خاں کے ساتھ تھے وہ بھی ٹوٹ کر دلاور خاں سے آن ملے اور سب نے مل کر رات کو اخلاص خاں کے محل کو گھیر لیا۔ رہے سے لوگ بھی اخلاص خاں کو چھوڑ کر انکس ہو گئے اور اخلاص خاں بیسک بیٹنی دو گوش رہ گیا۔ اخلاص خاں جب بالکل مجبور ہو گیا تو ناچار نرم پڑ گیا اور حنا خد کر کے راستے پر آیا۔ رات کے وقت خفیہ اخلاص خاں مع اپنے بیٹوں کے حمید خاں کی خواب گاہ میں گیا۔ حمید خاں نے دلاور خاں کے ڈر سے اخلاص خاں کو منہ نہ لگایا صرف اتنا کہہ دیا کہ آپ کچھ تشویش نہ کریں آپ کی جہاں کو کچھ دھوکا نہیں ہے لیکن اتنا ہی کہ اگر آپ مکہ معظمہ چلے جائیں تو اچھا ہے ورنہ نہیں معلوم کیا معاملہ پیش آئے۔ دلاور خاں نے شہر کے دروازوں پر حکم دے رکھا تھا کہ اخلاص خاں کو شہر سے نکلنے نہ دیں اس وجہ سے وہ اپنے گھر میں بیٹھا ہوا تھا۔ دلاور خاں کی سواری جلوس کے ساتھ نکلی اور اخلاص خاں کے مکان کے سامنے سے گزر کر دربار شاہی میں گئی کہ وہاں خبر ملی کہ اخلاص خاں حمید خاں کے مکان پر آکر بیٹھ گیا ہے۔ دلاور خاں نے بادشاہ کی جانب سے ایک محل دار کے ذریعہ کہلا بھیجا کہ اب تمہارے واسطے یہی بہتر ہے کہ بسم اللہ کر کے قصد مکہ شریف کا فرمائیے ہم نے تمہاری جان بخشی کی اور بخششی اجازت دی۔ اخلاص خاں نے دیکھا کہ ساری حسدانی اس کے خلاف ہو گئی ہے میں ہتیس دانتوں کے بیچ میں ایک زبان ہوں کس کس کا مقابلہ

کروں گا بہتر ہی ہے کہ یہاں سے منہ کالا کروں ع۔

پائے مرا لنگ نیت ملک خدا تنگ نیت

مجبوراً بیجا پور کو خبر باد کیا اور بجز دم سفر حرمین شریفین بیجا پور سے نکلا ۵

دور دیوار پے حسرت سے نظر کرتے ہیں خوش رہو اہل وطن ہم تو سفر کرتے ہیں
احمد خاں خزانہ دار نوح احشام کے ساتھ اخلاص خاں کو پونچھانے گیا۔ جب مصطفیٰ آباد (مرج) کو
پونچھے تو احمد خاں نے کہا کہ حکم قضا شیخ یہ ہے کہ بالفعل آپ چندے ہمیں ٹھہریں جب تک کہ درباری
سفر کا موسم آجائے اور ہند میں سکون ہو۔ اس طرح اخلاص خاں کو مع زن و فرزند قلعہ مرج میں نظر
بند کر دیا اور تھوڑے دنوں بعد اس کی آنکھیں بھی نکلوا ڈالیں۔ جب تک کہ دلاور خاں کا دور دورہ
رہا اخلاص خاں قید میں رہا لیکن دلاور خاں کے چلے جانے کے بعد ابراہیم عادل شاہ نے
اخلاص خاں کے حال زار پر ترس کھا کر بیجا پور بلا لیا اور اس کی سبزدقات کے لئے ایک جاگیر عطا
فرمائی جو دم آخر تک بجال رہی۔ ایسی افسوس ناک حالت میں اخلاص خاں اپنی زندگی کے
دن پورے کرتا رہا بالآخر ۱۰۹۵ھ میں دنیا کے سارے غم و آلام سے نجات پائی ۵

نفس تن میں نہ گھیرا بیوا سطر روح جو گرفتار ہو اک روز رہا ہوتا ہے
دلاور خاں کی سازش سے ابھی یہ جھگڑا فرو نہ ہوتے پایا تھا کہ دلاور خاں اور حمید خاں
حمید خاں کا قید ہونا۔ کی چل گئی۔ اخلاص خاں کے کچھول ہونے کے بعد ہی دونوں
پیش پیش تھے اور دونوں مل کر امورات سلطنت کو سر انجام دیتے تھے حمید خاں سرسرنوختی کی
خدمت کا خواہش مند تھا اور لوگوں کو اس کے رسوخ سے توقع تھی کہ اسی کی سرفرازی ہوگی وہ
ایک نہایت سنجیدہ آدمی تھا جھگڑے بکھیڑوں سے الگ تھلک رہتا تھا وہ چپکا بیٹھا تماشہ
دیکھتا رہا کہ دیکھو ہوتا کیا ہے۔ لیکن دلاور خاں بازی لے گیا اور اس کے بیٹے کمال خاں کو خلعت
سرسرنوختی کا مرحمت ہوا جس سے حمید خاں کی اُمیدوں پر پانی پھر گیا اور وہ جان گیا کہ دلاور خاں
کا پادشاہی ہو گیا اس وجہ سے دونوں میں کشیدگی بڑھ گئی۔ دلاور خاں نے بادشاہ کی جانب سے
۵ ملاس ریلوے پونا بنگلہ وریور کمشن۔ یہ ایک چھوٹا سا سٹیٹ ہے جو دریائے کشا کے قریب ہے اور کھلایو
اور سانگلی سٹیٹ ریلوے کا جنکشن ہے۔

حمید خاں کو کھلا بھیجا کہ جہاں پناہ کا حکم ہوا ہے کہ تم گھر سے باہر نہ نکلو اور تمام اسباب و دولت ہاتھی گھوڑے سلاح خانہ سرکار میں داخل کرو۔ یہ حکم سنتے ہی حمید خاں نے اپنا مال و اسباب لے کر شہر سے نکل جانے کا قصد کیا مگر دیکھا تو پہلے ہی سے شہر کے دروازوں پر ناکہ بندی کر دی گئی تھی جس سے عجب کشمکش میں پھنس گیا نہ جانے رفتن و نہ پائے ماندن۔ ناچار تقدیر پر شا کر ہو کر گھر میں حکم قضا شمیم کے صادر ہونے کا منتظر بیٹھا رہا۔ برابر ڈہائی دن تک حمید خاں کا مال و اسباب ڈھوڈھو کر محل سلطانی میں داخل کیا گیا اور سارا اثاثہ جو اس کثرت سے تھا کہ کسی دوسرے امیر کے پاس اس کا چوکھٹا بھی نہ تھا سب داخل سرکار ہو گیا اور تمام جاگیرات اور مناصب ضبط ہو گئے۔ حمید خاں بے چارہ بیک بینی دو گوش رہ گیا آخر کار ایک قلعہ میں قید کر دیا گیا اور دلاور خاں کے چشم میں جو خار کھٹکتا تھا نکل گیا۔

دلاور خاں کے حالات
شاہ ابو الحسن کا مکحول کیا
جانا اور پھر قتل " "

ایمان کی بات یہ ہو کہ دلاور خاں تھا بھی بہت بڑا عقل و فرس اور اول درجہ کا مدبر۔ انتظام مملکت نہایت حزم و احتیاط اور خوبی اور دانش مندی سے چلا رہا تھا۔ اُسے اسی سال کا تجربہ تھا۔ ساری عمر اس کی بادشاہوں ہی کی صحبت میں گزری تھی اور جو کام کرتا تھا وہ خوش تقدیری اور حسن تدبیر سے راست آتا تھا۔ تمامی امراء سے اُس کے تعلقات اچھے تھے اور بڑے بڑے گھرانوں سے رشتہ داری کے تعلقات بھی مستحکم ہو گئے تھے اور اپنے عزیز و اقربا کو بڑے بڑے عہدوں پر مامور کر کے نچنت ہو گیا تھا۔ اپنے سارے بیٹوں کو امارت کے مراتب اعلیٰ پر پونچھا دیا تھا۔ اس کا ایک لڑکا محمد خاں نامی بادشاہ کا ہم سبق تھا اور دوسرا بیٹا کمال خاں بخشی تھا اور بادشاہ کے ساتھ چوگان بازی میں شریک رہتا تھا۔ تیسرا لڑکا حیرت خاں بادشاہ کا مصاحب اور حاضر باش دربار تھا چوتھا عبدالقادر بیجاپور کا قلعہ دار تھا۔ ہر بیٹے کے پاس دو دو ہزار اور خود بدولت کے پاس چھ ہزار نفیس گھوڑے تھے۔ بیل خاں بھی ایک مہتمن فرزند امراء میں تھا۔ علی عادل شاہ کے زمانے میں پانچ چھ ہزار آدمی ملازم سپاہیاں۔ امراء۔ سوداگراں وغیرہ عراق۔ خراساں۔ روم و شام اکٹھے ہو گئے تھے۔ یہ تدبیر ان سب کو نکال باہر کیا متعدد دے چند گرے پڑے باقی رہ گئے اور صرف سو غل وہ بھی ضعیف اور ساکھ

چینی ملازم رکھے وہ بھی اپنے آوروں کے بھروسے حضور میں جتنے لوگ حاضر باش تھے وہ سب اسی کے علاقے کے غلام یا متوسل تھے حتیٰ کہ خدمت گاروں و محلات کی لونڈیاں باندیاں سب اسی کے علاقے کی بھتیں اور دروازے کے سرپردہ دار بھی اسی کے تھے۔ غرض کہ ایسا سکھ بٹھایا کہ اس کے حکم کے سوا پرندہ پرندہ مار سکتا تھا۔ شاہ ابوالحسن جو اخلاص خاں کے حکم سے ایک قلعہ میں مقید تھا اُس کی بھی آنکھیں نکلوا دیں اور تھوڑے دنوں بعد زیادہ وسیم بڑھا تو اُسے جان سے بھی مرادیا۔ ابوالحسن کے چار بیٹے تھے ان کے ساتھ دلاور خاں سنے کوئی بدسلوکی نہیں کی بلکہ ادب سب کو دودھ ہزار فوج کا کمانڈنگ کر دیا۔ تھوڑا بہت رسوخ چاند بی بی کا تھا جو معاملات ملکی میں دخل دیا کرتی تھی اُس کی بھی اُس نے بخوبی روک تھام کر دی بادشاہ دلاور خاں کے ہاتھ میں ایک کٹھ پتلی کی طرح تھا جس نچ چاہتا تھا پچاتا تھا۔ دلاور خاں سے بادشاہ کا خود دم سلب ہوتا تھا۔ اس طرح دلاور خاں کا ستارہ اقبال آٹھ برس چمکتا رہا۔ یہ شخص کٹا حنفی سنی تھا اس نے مذہب تشیع کی جڑ اکھاڑ دی۔ دلاور خاں خود بڑا ذی علم تھا اکثر اُس کے ہاں علمی و فقہی مجالس ہوا کرتی تھیں اور ہمیشہ احادیث اور تفاسیر کا مشغلہ رہتا تھا اس نے اپنے بیٹوں کو بھی اچھی تعلیم دلانی تھی۔

دلاور خاں کی سعی سے ابراہیم عادل شاہ کی شادی ابراہیم قطب شاہ کی بیٹی سے اور ابراہیم عادل شاہ کی بہن کی شادی مرثیٰ شاہ کے بیٹے سے ۹۹۶ ھ۔

سلطنت بیجاپور کو علی التواتر احمد نگر اور گول گندہ ہی سے مقابلہ کرنا پڑتا تھا۔ اس آئے دن کے کھوج مٹا دینے کے لئے دلاور خاں نے بڑی پیش بندی سے ابراہیم عادل شاہ کی شادی ملکہ جہاں عرف چاند سلطان دہلی سے ابراہیم قطب شاہ بادشاہ گول گندہ سے اور ابراہیم عادل شاہ کی بہن خدیجہ سلطان کی شادی مرثیٰ نظام شاہ والی احمد نگر کے بیٹے سے کرادی بہ مصداق رتی بھر رشتہ اور گاڑی بھر دوستی دونوں برابر ہیں۔ اس طرح آپس میں رابطہ خلعت و داد و ستھک و شمشید ہو گیا۔ ان شادیوں کے کروڑوں جنوس کا کیا پوچھنا تھا پالیس رو تک برابر جہن شاہانہ رہا اور طرفین سے مصارف کا کچھ ٹھکانا ہی نہ تھا۔

دلاور خاں کا سخت شورش سے یہ مصداق ہر کما لے رازوالے دلاور خاں کا عروج

بال بال بیج جانا ۔ ۔ ۔

اس درجے بڑھ گیا تھا کہ اُس نے بادشاہ کو

ایک وجود معطل کر دیا تھا اور اس کا انجام ضرور یہ ہونا چاہیے تھا کہ اُس کا زوال ہو۔ دلاور خاں

کو جب سب طرف سے اطمینان ہو گیا تو اُس کو یہ بیج کی سوچ بھی کہ سرے سے یہ بادشاہ ہی

نہ رہے اور ابراہیم عادل شاہ کو معزول کر کے اُس کے بھائی اسماعیل شاہ کو جو قلعہ مصطفیٰ آباد

میں مقید تھا سخت پر بٹھانے کی کھد بھد ہی کہنے لگی۔ یہ خبر شدہ شدہ بادشاہ اور چاند بی

اُس کی والدہ کے کانوں تک اڑتی پڑتی پونہچی اور پھر تو سارے شہر میں کجلی کی طرح کو نذر گئی

اکثر امرا اور تمامی رعایا اس قدر اس صدا سے بے ہنگام سے براؤ زخمی ہوئے کہ جلد صحر

دیکھو اُدھر اسی کے سرگوشیاں ہوتی رہتی تھیں جس دن بادشاہ سلامت اور اُن کی والدہ

ماجدہ نے یہ خبر سنی بادشاہ اس قدر غمگین اور آزرده ہوا کہ اُس دن کھانا بھی نہیں کھایا اور تمام

رات اُس کی پاک نہ چھپکی اور سارے محل میں اودھم مچ گئی۔ اہل خدمات اور ارباب قلم بالکل

مجبور تھے اُن کے بس کی بات نہ تھی وہ کچھ نہ کر سکتے تھے لیکن اہل سیف اور خنجر نگار وغیرہ ہمیشہ

اکھڑے تھے ہیں اُن سے نہ رہا گیا۔ اور اپنی اپنی جگہ ہر گلی کو چپے میں سب دلاور خاں سے انتقام

لینے پر تگم گئے اور صرف بادشاہ کے اشارے کے منتظر تھے کہ ذرا اُدھر سے ہوں ہو جائے تو

پھر دیکھو کہ ہم اس نمک حرام دلاور خاں کی تکا بولی کر ڈالتے ہیں۔ عامہ رعایا میں ایک

عام شورش برپا ہو گئی تھی۔ دلاور خاں کو جو نہ کرنا چاہیے تھا وہ اپنے غرور تکبر میں کہ بیٹھا۔

محلات میں دلاور خاں کی مخبر خورش موجود تھیں انھوں نے صلح ہوتے ہی من و عن سارے

حالات بادشاہ اور اُس کی والدہ کی پریشانی اور تمام شب بے چین رہنے کے بیان کئے

ایک دن حسب معمول دلاور خاں دربار میں آیا اور بعد از سر انجام دہی مہمات بادشاہ کے

حضور میں آداب بجالانے کو حاضر ہوا اور عرض کی کہ بندے کو کسی خاص معاملے میں

خلوت میں معروضہ کرنا ہے۔ بادشاہ نے خلوت میں جا کر دلاور خاں کو بلالیا۔ اُس وقت

پردے کے پاس رفیع الدین بھی موجود تھا جس کو علاوہ اور خدمات کے جام دار خانہ اور

کسوت خاص کی خدمات بھی سپرد تھیں اور یہی سبب اُس کے وہاں حاضر رہنے کا تھا

اُس نے دلاور خاں اور بادشاہ کی جو گفتگو ہوئی من و عن سنی۔ دلاور خاں نے عرض کیا کہ رات کو حضرت اور حضرت کی والدہ کی سمع مبارک تک نصیب دشمنوں ایسی کیا خبر پونجی تھی کہ تمام شب استراحت نہ فرمائی۔ بادشاہ نے دل کرا کر کے جو واقعات سنے تھے اُس کے سامنے دُہرایے۔ دلاور خاں نے اپنا سر پیٹ لیا اور کہا کہ باوجود اسے کہ یہ خانہ زاد ہمیشہ جہاں پناہ کا سچا خیر خواہ اور جہاں نثار رہا ہو اور مجھ سے کبھی تادمِ زلیست ایسی نکم حرامی ممکن نہیں ہو لیکن پھر بھی خاطر اقدس پر مجھ پر نصیب کی طرف سے اس قدر بدگمانی ہے تو سوا اے میری مادر سائی بخت کے اور کیا ہو اور روزِ پائینا نکل کر سید ہے اپنے گھر کی راہ لی اور جاتے جاتے دربار میں جو لوگ جمع تھے اُن سے یہ آواز بلند کرتا گیا کہ آئندہ سے آپ صاحبوں میں سے کوئی شخص میرے مکان پر نہ آئے اور نہ کوئی قلعہ سے باہر جائے۔ میں روزانہ دربار میں حاضر ہوں گا جو کچھ مجھ سے کہنا سنتا ہو قلعہ ہی میں عرض معروض کر سکتے ہیں۔ خود اس کو اپنی جان کے لئے پڑ گئے اور در کے مارے اپنے گھر میں دبا گیا اور بلوائیوں کے در سے پانچ دن تک گھر سے باہر قدم نہ نکالا اور نہ کسی کو اپنے پاس آنے دیا۔ اگرچہ رومی خاں حاکم قلعہ پہلے دلاور خاں ہی کا دیر تھا۔ اُس کی ماں نے شاہ طہماسپ (والدہ ابراہیم عادل شاہ) کو دودھ پلایا تھا۔ اسی سبب سے اُسے قلعہ کی حکومت سپرد تھی اور اُس کی بیٹی عبدالقادر سے جو دلاور خاں کا بیٹا تھا منسوب تھی اور وہ ہر طرح دلاور خاں کا فرماں بردار تھا مگر کچھ ایسا خوف و ہراس طاری تھا کہ اُس کا بھی بھر و سہ نہ رہا اور در کے مارے پانچ روز تک قلعہ میں بھی نہیں گیا کہ خدا جانے کیا سانحہ پیش آئے نتیجہ یہ ہوا کہ سارے امراء اور عمال اپنے اپنے گھر بیٹھ گئے اور ایک طرح کا جنرل سٹر ایک ہو گیا۔ رفیع الدین کہتا ہے کہ اُس کے سپرد تو شہ خانہ شاہی تھا اور روزِ شاہی لباس کے لئے اُس کی حضورِ بی ضرور تھی لیکن کچھ بھی وہ محل شاہی میں نہ جاسکا اور نہ بادشاہ کا لباس حسبِ معمول تبدیل کرایا۔ اگرچہ چاروں طرف سنسناں تھا مگر اہل سیف میں بے چینی اور اضطراب شدید پھیل رہا تھا اور منتظر تھے کہ بادشاہ کی طرف سے اگر ایک ذرا سا بھی اشارہ ہو جائے تو پھر دیکھئے کہ اُن واحد میں اس کی حویلی کی اینٹ سے اینٹ لے ایک دم کاروبار بند ہو جانا۔ ۱۲ -

بجادیں اور اس مردود کا کام تمام کر دیں۔ پانچویں روز دلاور خاں کے فرزند اور امیر حسین مستولی اٹھا
جو دلاور خاں کا منہ بولا بیٹا تھا اور سید اسماعیل و بیڑ میں پرو دلاور خاں کا کامل بھروسہ تھا۔ اور
رومی خاں سب مل کر دلاور خاں کے پاس گئے اور بہت کچھ سمجھایا لیکن اُس پر مطلق اثر نہ ہوا
اور ماش کے اٹنے کی طرح اٹھٹھا ہی رہنا چاہیہ لوگ رنجیدہ خاطر ہو کر اٹھ آئے لیکن دلاور خاں
کے بڑے بیٹے محمد خاں نے جرات کر کے باپ سے کہا کہ آپ کو کچھ خبر بھی ہے کہ شہر میں کیا آفت
برپا ہے۔ دربار کا رنگ بدل گیا ہے ساری سپاہ آپ کے مقابلے کے لئے مسلح تیار ہے ذرا اشارے
کی دیں کہ ہمارا گھڑ بار لوٹ کر نیست و نابود کر دیں گے۔ ہمارے اہل و عیال کی عزت خاک میں
مل جائے گی اور چوڑے چماروں کے حوالے کئے جائیں گے۔ آپ عقل کے ناخن لیں اور اس مردی
سے باز آئیں اور خدا کے واسطے اپنے آپ اور ہم سب کی حالت پر رحم کر کے کوئی ایسی محقول
تدبیر کیجئے کہ یہ فتنہ فرو ہو کہ چند روز بخیر و خوبی گزر جائیں ورنہ کل صبح ہی آپ دیکھ لیں گے کہ قیامت
برپا ہو جائے گی۔ دلاور خاں یہ حالات سن کر تین چار گھنٹے تک سوچ میں گیا۔ اُس کے بشرے
سے سخت پریشانی ظاہر تھی آخر کار مال کار کو سوخ کر رومی خاں سے کہلا بھیجا کہ تم سب دوستوں
نے جو کہا مجھے منظور ہو کسی طرح اس بھڑکتی ہوئی آگ کو سرد کر دو۔ رومی خاں کی مجال نہ تھی کہ خود
قلعہ میں جا سکتا قلعہ کے اندر قدم رکھتے ہوئے دم سلب ہوتا تھا آخر کار ایک بڑھیا کو علیا
حضرت چاند بی بی سلطانہ کی خدمت میں بھیج کر معروضہ کر دیا کہ آپ کو معلوم ہے کہ چند دنوں سے
کیسی کچھ مصیبت کا سامنا ہو سارے کاروبار معطل دربار سن سان پڑا ہے لوگ پریشان خاطر ہیں
آپ کچھ ایسی تدبیر فرمائیں کہ معاملے کی کیسوئی ہو جائے ایسا نہ ہو کہ دشمنوں کو یہ خبر معلوم ہو اور
لینے کے دینے پڑ جائیں۔ آپ پر مخفی نہیں ہے کہ دلاور خاں نے بیاس عزت و آبرو مجبوراً کاروبار
سلطنت سے دست کشی اختیار کی ہے اور گھر میں بیٹھ گیا ہے جس کی وجہ سے تمام نظم و نسق درہم
برہم ہو گیا ہے اگر جہاں پناہ سلامت علی الصبح دلاور خاں کے کلبہ احزان تک قدم رنجہ
فرمائیں اور اُس کی دل جوئی اور جہاں بخشی فرما کر اپنے ہمراہ رکاب قلعہ علی میں لے آئیں اور دوبارہ
سرفراز فرمائیں تو بے شک یہ بہنگامہ دب دیا جاتا ہے اور کاروبار سلطنت کا جس خوش اسلوبی سے
اب تک چلتا تھا چلتا رہے گا۔ علیا حضرت نے رومی خاں کے معروضہ کو شرف قبولیت بخشا اور

اسی طرح دوسرے دن پادشاہ اسبپ ترکی پر سوار ہو کر دلاور خاں کے محل سرا کے دروازے تک پہنچا تھا کہ دلاور خاں دوڑتا ہوا نکلا اور پادشاہ کے قدموں پر سر رکھ کر گزار دینا روئے لگا اور اپنی تفصیلات کی معافی چاہی اور پادشاہ کے گھوڑے کی رکاب پکڑے ہوئے شہر کے باہر دروازے تک آیا کہ ادھر سے شاہی پاکی آ رہی تھی پادشاہ پاکی میں سوار ہوا اور دلاور خاں کو اسبپ ترکی پر بٹھلا کر قلعہ میں لایا اور خلعت فاخرہ دلاور خاں کے لئے حاضر کیا گیا۔ دلاور خاں نے دستِ معروضہ کیا کہ گوشت پوست سب سرکار کا ہے خانہ زاد ہمیشہ خلعتوں سے سرفراز ہوتا رہا حضرت کے جسم مبارک پر جو لباس ہو وہ میرے لئے لاکھوں خلعتوں سے بڑھ کر ہو اگر فدوی کو یہ سرفراز ہو جائے تو بڑی کرم بخشی ہو اور سارے شہر میں اس کی دھوم مچ جائے گی۔ پادشاہ اُسی قوتِ محل میں گیا اور لباس اتار کر دلاور خاں کو بھیج دیا دلاور خاں نے وہیں لباس شاہی پہن لیا اور بخشی تمام اپنے دولت خانے کو واپس آیا اور اُسی وقت سے مہام سلطنت حسب سابق انجام دینے لگا اور جو کچھ شرف و فساد تھا سب فوراً ہی دب دیا گیا۔

دلاور خاں کا از سر نو دلاور خاں بڑا پولٹیکل تھا اُس نے دیکھا کہ رسیدہ یو دبلاے فوج بھرتی کر کے اپنے وے بجیر گوشت۔ مگر بکے کی ماں کب تک خیر مناسے گی پاؤں جمانا۔ - - -

یہ بیل کبھی منڈھے چڑھنے والی نہیں ع

مرد آخر میں مبارک بندہ ایست

غافل رہنا شرطِ خرد مندی نہیں ہو بہتر یہ ہو کہ ابھی سے اس امر کا معقول بندوبست کر لیا جائے کہ کچھ ایسی بات ہی نہ ہو اور اپنی حالت کو قوی اور مضبوط کرنے کے لئے نئی فوج بھرتی کرنے لگا۔ پہلی جمعیت تھی سو تھی اور چھ ہزار منتخب سواروں کو جدید طریقہ پر نوکر رکھا جن پر ہزار ہا روپیہ صرف کر کے اسلحہ و آلات اور لباس فاخرہ زر و رفعت و مخمل سے خوب آراستہ کیا اور پادشاہ سے عرض کی کہ جانِ نثار نے آپ پر سرشاری کے لئے ایک نئی فوج طیار کی ہو فوج کے ملاحظہ کے لئے پادشاہ شہر تپاہ کے ایک برج پر جلوہ فرما ہوا اور تمام سوار احشام اور ہاتھی گھوڑے سر سے پیر تک آراستہ اور پیر استہ ہو کر مارچ پاسٹ ہوا۔ پادشاہ نہایت خوش ہوا اور دلاور خاں کی بہت

تقریف کی۔ دلاور خاں اور اُس کے فرزندوں کے لئے خلعت ہارسے فاخرہ اور گھوڑے اور ہاتھی اور تلواریں اور خنجر اور مرصع انگوٹھیاں الماس وزمرد اور پکھراج کی سرفراز کین اور خود دلاور خاں کو ایک نہایت خوب صورت گھوڑا زین اور نگام مرصع کا دیا۔ کل سرفرازی ایک دن میں دولاکھ ہن کی ہوئی اور اسی طرح اسی ایک سال میں پانچ مرتبہ مختلف تقریبات میں لاکھوں روپیہ کی سرفرازی ہوئیں۔ اگرچہ دلاور خاں کو فوج کے اخراجات کے لئے پہلے ہی سے بہت سی جاگیریں تھیں مگر اس جدید فوج کے خرچ کو کفایت نہ کرتی تھیں لہذا اور سو مہیا ضلع کثیر الحاصل کی گزاشت کا حکم ہوا۔ دلاور خاں نے مجاہدیں اور امارا اور منصبداروں کے دیہات چھین لئے جس کی وجہ سے پانچ ہزار قدیم فوج تحفیف میں آگئی اور اسی مقدار میں دلاور خاں کی فوج بڑھ گئی الغرض روز بروز دلاور خاں کی قوت بڑھتی جاتی تھی اور پادشاہ دہتا چلا جاتا تھا اور یہی دلاور خاں کا اصلی منشار تھا۔

برہان نظام شاہ کی امداد کے لئے علی عادل شاہ کے زمانے میں برہان نظام شاہ اور ابراہیم عادل شاہ کی جڑ بانی اُس کے بھائی مرتضیٰ نظام شاہ سے کچھ سو روپے مراجمی ہو گئی تھی اور برہان نظام شاہ ناراض ہو کر بیجا پور چلا آیا تھا۔ عادل شاہ نے اُس کی بڑی خاطر مدارات کی اور چاہتا تھا کہ کسی نہ کسی طرح اُسے احما نگر کے تخت پر بٹھلا دے مگر افسوس کہ اُس کی عمر نے وفات کی اور یہ آرزو دل کی دل ہی میں رہی۔ برہان نظام شاہ ابراہیم عادل شاہ کی سلطنت کے اوائل زمانے میں نالیوس ہو کر اکبر شاہ پادشاہ کے پاس ہندوستان چلا گیا اور وہاں سے اُن امار کو جو بیجا پور میں اس کے دوست تھے اپنی پریشانی اور سرگردانی کے حالات لکھتا رہتا تھا۔ ادھر حاکم خاں مہمدی اور دوسرے امار نے اسماعیل شاہ لکھنؤ برہان شاہ کو جو بارہ سال کی عمر کا تھا قید سے نکال کر تخت پر بٹھلا دیا سیہ بات کسی امیر نے دلاور خاں کے کان پر ڈال دی دلاور خاں چاہتا ہی تھا کہ اگر ممکن ہو تو نظام شاہیوں کو اپنا ممنون احسان بناؤں اُس نے وعدہ کر لیا کہ میں برہان شاہ کی مدد کے لئے بسروچشم حاضر ہوں لیکن بہتر ہوگا کہ اکبر پادشاہ کا ایک فرمان میرے نام اور دوسرا راجے علی خاں فرماں روا کے خاندیس اور دوسرے امارے سرحدی کے نام امداد کا حاصل کریں تو ہم کو اور زور ہو جائے گا اور میں ابراہیم عادل شاہ

کوئے کر آپ کی کمک کو احمد نگر پونچ کر آپ کو کامیاب کرادوں گا۔ برہان شاہ سے یہ جواب ملتا ہے فرامین حاصل کئے اور دکن کی طرف چلا جب برہان پور پہنچا تو راجے علی خاں نے استقبال کیا اور بڑی عورت و احترام سے شہر میں لاکر تخت پر بٹھلایا اور فوج جمع کرنے لگا۔ دلاور خاں کو جب برہان شاہ کے خاندیس پونچ جانے کی خبر ملی تو براہیم عادل شاہ کے ساتھ ایک بہت بڑا لشکر لے کر مملکت نظام شاہیہ کی طرف بڑا جب سواری مبارک شاہ درگ پر پونچی تو آب و ہوا بہت پسند آئی اور چند دن وہیں اقامت فرمائی۔ دلاور خاں کو اس محرم میں بھی اپنے استحکام کی فکر تھی اور چاہتا تھا کہ کسی طرح شہر بیجا پور اور قلعہ کی حکومت پر کوئی اپنا آدمی رکھے اور نیز چاند بی بی کو جو ہر وقت پادشاہ کی نفس ناطقہ تھی اُسے کسی طرح پادشاہ کی نظروں سے اتار دے۔ دلاور خاں نے چند بدعاشوں کو اشتغال دیا کہ شہر میں خوب چوریاں کریں کہ کسی طرح رومی خاں کی جو ناسب غیبت تھا بدنامی ہو۔ جب شہر میں آئے دن کثرت سے چوریاں ہونے لگیں تو متواتر شکایتیں پونچیں اور لشکر کی لوگ اپنے مال و متاع کی طرف سے پریشاں خاطر ہو گئے۔ شدہ شدہ پادشاہ کے کانوں تک شور و غوغا پونچا۔ دلاور خاں کو اچھا موقع ملا۔ رومی خاں جس کے سپرد شہر کا انتظام تھا اُس کی ناقابلیت اور عدم فوجی کی شکایت کی اور کہا کہ اگر حکم ہو تو میں کسی ایسے لائق شخص کو چن کر مقرر کروں جو شہر اور قلعہ دونوں کا معقول انتظام کر سکے۔ پادشاہ نے کہا کہ رومی خاں ہمارا قدیم اور معتبر ملازم ہی میں اُس کو علیحدہ کرنا پسند نہیں کرتا البتہ میں اُسے بہت ہوشیاری سے کام کرنے اور اس بات پر نظمی کے رنج کرنے کی سخت تاکید کروں گا۔ دلاور خاں کا دائر نہ چلا سچا کہہ سکتا پادشاہ کی ماں کی صلاح ہو گئی جو پادشاہ نے میری بات ٹالی اور رومی خاں کی پاس داری کی تو دلاور خاں نے ایک چال اور چلی کہ۔ اپنے بال بچوں کو بیجا پور سے بلوالیا۔ جب پادشاہ نے آگے بڑھنے کا حکم دیا تو دلاور خاں نے علیا حضرت سے عرض کی کہ اسے لشکر دشمن کے مقابلے کے لئے جانا ہو خدا جانے وہاں کیا معاملہ پیش آئے میں اپنے زنائے کو ہمیں چھوڑے جاتا ہوں بال بچوں کو لے کر کہاں پھروں گا۔ خانہ زاد کی گزارش یہ ہے کہ آپ بھی قلعہ ہی میں ہماری داپستی کی رونق بخش رہیں تو بہت مناسب ہے تاکہ رحمت سفر سے محفوظ رہیں۔ چاند بی بی دلاور خاں کی ہال بازی سمجھ گئی کہ مجھے اپنے لخت جگر سے اس ہائے سے جدا کرنا چاہتا ہے جو اب دیا کہ میں

ہرگز بادشاہ کو اکیلا نہ چھوڑوں گی کیا میری جان اُس سے زیادہ عزیز ہو اُس پر گھرے گی مجھ پر گھرے گی۔ دلاور خاں کی یہاں بھی نہ چلی ناچار اپنے زمانے کو قلعہ شاہ درگ میں چھوڑ کر لشکر کے ساتھ غنیمت کے مقابلے کو روانہ ہوا۔

اسمعیل نظام شاہ اور جمال خاں جتشی زادہ جس نے اسمعیل شاہ پسر برہان کو تخت پر بٹھلا کر خود وکیل السلطنت اور پیشوا بن گیا تھا۔ اسمعیل شاہ کو

عادل شاہ کی جنگ

لے کر ابراہیم عادل شاہ اور برہان شاہ کے مقابلے پر احمد نگر سے نکلا اور طرفین سے جنگ شروع ہو گئی اور اور اُدھر دونوں جانب کثرت سے لوگ مارے جاتے تھے ایک دن بڑی سخت لڑائی صبح سے شام تک تمام دن ہوتی رہی رات ہو جانے سے دوسرے دن پر اٹھا رکھی گئی۔ دوسرے

دن پھر گھسٹان لڑائی ہوئی آخر کار عادل شاہ کی فوج میں جو سات آٹھ ہزار ہندو جری سوار تھے لشکر کے تعاقب میں چوہدرت پھیل گئے اور لوٹ مار کر کے چالیں ہاتھی اور دو ہزار گھوڑے پکڑ لئے

جمال خاں اس پر آشوب وقت میں اسمعیل نظام شاہ کو لے کر پہاڑوں میں ایک طرف چھپ گیا تھا اُسے جب معلوم ہوا کہ تمام ہندو سوار ہمارے لشکر کے پیچھے نکل گئے ہیں باقی لشکر عادل شاہ کی

کا مال غنیمت سیٹھنے میں لگا ہوا ہے اور دلاور خاں تنہا رہ گیا ہے محدودے چند لوگ اُس کے ساتھ ہیں تو کمیں گاہ سے نکلا راستے میں اس کو عین الملک اور آکس خاں ملے جو دلاور خاں کی

ریشہ دوانیوں کی وجہ سے خدمت سپہ سرداری سے محروم کر دئے گئے تھے بوجہ ناخوشی کے معرکہ جنگ سے الگ تنہا رہے لیکن جب انھوں نے بادشاہ کی فتح پابی کی خبر سنی تو مبارک

کے لئے جارہے تھے کہ راستے میں جمال خاں کی فوج سے مٹ بیٹھ ہو گئی۔ یہ بے چارے جنگ کے لئے تیار نہ تھے شکست پائی اور پچاس ساٹھ ہاتھی اور مال و اسباب چھوڑ کر بھاگے۔ جمال خاں

کو بلا جلد و جہد منہ مالگی مراد ملی اور تازہ دم ہو گیا۔ دلاور خاں نے جب یہ حال سنا اور دیکھا کہ اُس کے پاس کچھ لشکر باقی نہیں رہا کہ جمال خاں سے مقابلہ کر سکتا محجوراً بادشاہ کی خدمت میں

حاضر ہوا اور سب کیفیت عرض کی اور صلاح دی کہ اب یہاں سے چلنا چاہیے۔ راتوں رات نہایت پریشانی اور سرگردانی سے (۱۸) کوس کی منزل طے کر کے دوپہر کے وقت بادشاہ قلعہ شاہ درگ

میں پونچھا وہاں پونچ کر دیکھا تو کل سامان جنگ و جہاد گولی باروت اور مال و متاع جو قلعہ کی حفاظت

کے لئے چھوڑ گئے تھے سب لٹ چکا تھا اس لئے یہ مجبوری چند دن وہیں ٹھہرے رہے اور
مستقر حیدر پور سے کل سامان از سر نو فراہم کرنا پڑا۔

اسمعیل نظام شاہ کی طرف سے	جمال خاں پیشوا سے اسمعیل شاہ کو جب خبر ملی کہ عادل شاہ
جمال خاں کی لڑائی برہان نظام شاہ	اس طرح دل شکستہ ہو کر شاہ درگ چلا گیا تو فوراً مینار
سے بمقام برہان پور اور اول لڑکر	احمد نگر پہنچ کر جھٹ پٹ پوری طیارہ کر کے چاہتا تھا کہ
کی شکست اور جمال خاں کا تیرے	عادل شاہ کی مدد پونچنے کے اول ہی برہان نظام شاہ
ہلاک ہونا	پر چڑھائی کر کے اُس کا کام تمام کر دے اور اسی ارادے

سے اسمعیل شاہ کو ساتھ سے برہان پور کی طرف بڑھا۔ اوصہ برہان نظام شاہ نے راجہ علی خاں اور
دوسرے اہل رائے براہ کو بہت کچھ بڑھاوے چڑھاوے دے کر سموا کر لیا تھا۔ دلاور خاں کو جب معلوم
ہوا کہ جمال خاں نے براہ پور چڑھائی کر دی ہے تو بلا طلب محض جمال خاں کو شکست دینے کے لئے
دس ہزار سوار کمان دار شاہ درگ ہی سے بھیج دئے لیکن جمال خاں کو جوں ہی بیجا پور کی امدادی
فوج کی روانگی کی خبر ملی تو وہ ٹبل ٹبل منزلیں کر کے عادل شاہی فوج کے آنے کے پانچ چھ روز
پہلے ہی نظام شاہ کے لشکر پر جا پڑا وہاں جا کر اُس نے دیکھا کہ سارے اہل رائے براہ برہان شاہ کے
ساتھ ہیں اور عادل شاہ کی فوج بھی اُٹھ چلی آ رہی ہے تو اُس نے سمجھ لیا کہ اب میری غیرتیں لیکن
پھر بھی پوری جواں مردی سے لڑا اور نظام شاہی فوج کے چھکے چھوڑ دیئے اور قریب تھا کہ
برہان شاہ کے لشکر کی قلع قمع ہو جا۔ کئے کہ عین وقت پر دلاور خاں کا لشکر پہنچ گیا۔ جمال خاں
نرسے میں گھر گیا اکیلا کیا کر سکتا تھا۔ لیکر ایک جمال خاں کو اس کا رسی تیرنگا نہ جس سے وہ پاب
نہو سکا۔ دشمنوں نے جمال خاں اور اُس کے داماد خداوند خاں کے سر کاٹ کر برہان نظام شاہ کے
گھوڑے کے قدموں میں ڈال دیئے اور اسمعیل نظام شاہ کو گھوڑے سمیت گھسیٹ کر لائے۔
برہان نظام شاہ آخر باپ ہی تھا محبت پدیری جوش زن ہوئی بیٹے کو گلے لگا لیا۔ راجہ علی خاں کو
اس جنگ میں بہت سے ہتھی اور ہزاروں گھوڑے اور مال و اسباب ملا علاوہ اس کے برہان
نظام شاہ نے اور تحفہ تحائف اُسے کرخصت کیا اور دونوں باپ بیٹے ہنسی خوشی احمد نگر روانہ
ہوئے۔ برہان نظام شاہ تخت نشین ہو گیا اور اسمعیل شاہ کو فوراً قلعہ کوہار گڑھ میں جہاں اُس کا

بجائی ابراہیم نظام شاہ پہلے سے نظر بند تھا قید کر دیا۔

بادشاہ کے عتاب سے دلاور خاں نے خواہ مخواہ جمال خاں کی مدد کے لئے بطور خود شکر اٹھا کر بھیج دیا اور مفت کی جنگ اپنے سرمول کی جس میں سخت مالی نقصان کے علاوہ چالیس ہاتھی اور پانچ ہزار گھوڑوں کا نقصان

خطیہ ہوا۔ دلاور خاں نے ہر طرف سے بادشاہ کو جکڑ رکھا تھا جبر و دیکھو اسی کے لوگ گھیرے رہتے تھے۔ اور اس قدر سخت فکرانی تھی کہ کسی کی مجال نہ تھی کہ بادشاہ سے کچھ عرض معروض کر سکے۔ بادشاہ دلاور خاں کی خود مختارانہ کارروائی سے سخت تنگ آگیا تھا اور دل سے چاہتا تھا کہ خدا وہ کون سا دن لائے گا کہ اس کے پیچھے سے گلو خلاصی ہو۔ برہان پور کی شکست فاش سے دلاور خاں کے منہ کا پانی اتر گیا لوگ اُس پر آوازے تو اڑے کسے لگے اور ہر طرف سے اُٹھار ناراضگی ہونے لگا۔ آخر کار بادشاہ کی والدہ نے دو اپنے خاص الخاص لوگوں کو قصبہ طور پر علی الملک کنعانی اور آنکس خاں اور علی خاں امرا کے پاس بھیجا اور کہلا بھیجا کہ بادشاہ دلاور خاں کی خیر مرئی خود مختاری اور سرتابی سے سخت بے زار آگیا ہو اُس نے ناک میں دم کر رکھا ہو تم لوگ مابودت کے پشتینی نمک خوار اور خیر خواہ ہو۔ تمہارے آباؤ اجداد نے ہمارے خاندان کے ساتھ جان شاری کی ہر ہم کو توقع ہو کہ تم اس وقت حق نمک ادا کرو اور اس ملعون کی گوش مالی میں مردود تو موجب ہماری خوشنودی کا ہوگا۔ عین الملک نے بادشاہ کا فرمان سرنگھوں پر رکھا اور دست بستہ عرض کی کہ حضرت کے لئے ہماری جان حاضر ہے یہ گوشت پوست سب سرکار کا ہو زہے سعادت ہماری کہ ہم غلاموں سے سرکار کی خدمت ادا ہو۔ اگر خداوند نعمت غریب خانے تک قدم رنجہ فرمائیں تو ملاحظہ فرمائیں گے کہ اس نمک حرام کی کیسی گت بنانا ہوں۔ چنانچہ ۱۵ رجب المرجب کی شب میں بادشاہ نے بوقت سحر آئے کا وعدہ فرمایا اور ہر سہ امر آنے خبر نزول اجلال سن کر وقت مقررہ پر سے پیشتر اپنی اپنی فوجوں کو طیار کر لیا اور چشم براه بیٹھ گئے عادل شاہ حسب قرار دسح کے وقت حرم ہل سے برآمد ہوا اور کسی سے کچھ نہ کہا کہ کہاں جانا ہو منہ اپنے ایک غلام کفش دار خاں کو گھوڑے جھانک کر دیا۔ غلام نے جلو دار سے گھوڑے طلب کئے۔ جلو دار نمک حرام نے صاف انکار کر دیا کہ بلا اجازت دلاور خاں کے صلیب سے

گھوڑے نہیں آسکتے۔ کفش دار خاں جلو دار کا ایسا بیہودہ جواب سن کر ایسا غصے میں آیا اور جلو دار کے ایسا ایک طمانچہ رسید کیا کہ وہ کھڑے قدم سے گر پڑا۔ دوسرے جلو دار نے جو یہ دیکھا تو جھٹ گھوڑے حاضر کر دیئے۔ پادشاہ مع غلاموں کے سوار ہو کر نکلا۔ الیاس خاں جس کی شب میں نشست تھی پادشاہ کو پہچان کر آگے دوڑا اور پوچھا تو پادشاہ نے کہا یہ وقت بات کرنے کا نہیں ہے جہاں میں جانا ہوں تو بھی مع اپنے ہمراہیوں کے ساتھ ہوں۔ الیاس خاں مع خاصہ کے سوسواروں کے ہمراہ رکاب ہو لیا۔ شہر کے باہر نکلتے ہی عین الملک آنکس خاں اور علی خاں قہم پوس ہوئے۔ محل میں اُسی وقت پادشاہ کی سواری کی خبر ہو گئی یہ سنتے ہی تمام لوگ خاصہ خیل۔ مجلسیاں اور سر نو بنیاں جن کی نشست شب میں تھی جن میں رفیع الدین شیرازی اور محمد قاسم فرشتہ بھی تھے مسلح ہو کر دوڑے اور ایک دم تین ہزار آدمی پادشاہ کے ساتھ ہوئے اور جاتے جاتے راستے میں چند ہاتھی چھوڑتے گئے کہ اگر دلاور خاں آتا ہو تو اسے ہاتھیوں سے روک دیں۔ دلاور خاں کے لوگوں نے بھی فوراً خبر دی وہ سنتے ہی آنکھیں ملتا ہوا اٹھا۔ دلاور خاں اور اس کے بیٹے پانچ ہزار سوار اور ہاتھی لے کر صبح صادق کے وقت پادشاہ کی طرف چلے اس خیال سے کہ ہمیں دیکھ کر لوگ ڈر جائیں گے اور پادشاہ کو چھوڑ کر ادھر آن ملیں گے۔ جب لشکر شاہی ایک پیر کے فاصلے پر رہ گیا تو دلاور خاں کی صورت دیکھ کر ہاتھی والوں کا دم نکل گیا اور ان کی مجال نہ ہوئی کہ روک سکیں۔ الغرض دلاور خاں دڑا تا پادشاہ تک پہنچ گیا اور نہایت غصے اور غضبناک لہجے میں پادشاہ سے مخاطب ہوا کہ اتنی رات کو گھر سے نکل کر آپ کہاں چلے اس طرح آپ کا جانا بالکل نامناسب ہے بہتر یہ کہ ابھی پلٹ چلئے یہ سنتے ہی پادشاہ غصے سے نیلا پیلا ہو گیا۔ کچھ بھی کہو کیا ہی دباؤ ہو اگر تھا تو آخر پادشاہ ہی۔ خون کا سا گھونٹ پی کر رہ گیا اور دلاور خاں کو کچھ جواب نہ دیا۔ اس بیہودہ کیا منہ لگتا نہیں سمجھ کر ایک مصاحب کی طرف مخاطب ہو کر حکم قضا شہر زبان مبارک سے فرمایا کہ ہاں دیکھتے کیا ہوا اس مردود کی زبان گدھی سے نکلیں۔ پادشاہ کی زبان پلٹنے کی دیر تھی کہ خاص خیل میں کا ایک شخص ادب نامی اپنے اس بوقدم کو چمکا کر مثل صاعقہ جھپٹا اور ایک ایسی تلوار ماری کہ دلاور خاں نیچے گر پڑا۔ تلوار لگی مگر کارہی نہ لگی۔ دلاور خاں زخمی تو ہوا مگر مر نہیں۔ ایک فیمل بان اپنا ہاتھی بیچ میں لے آیا۔ اتنی مہلت ملتے ہی شاہ احمد صفوی جو

دلاور خاں کا داماد تھا اپنا گھوڑا لے آیا دلاور خاں اس پر سوار ہو کر لوگ دم بھاگا اگر ٹھیکر تو لوگ اس کے ٹکڑے اڑا دیتے۔ بادشاہ کے غضب سے ساری فوج میں سنسنی پھیل گئی۔ دلاور خاں مع اپنے دونوں بیٹوں محمد خاں اور حیرت خاں کے سید با سید چلا گیا لیکن وہاں بھی سینکڑے مسائے تو احمد نگر پہنچا۔ لوگ کہتے ہیں کہ احمد نگر میں اس کی آؤ بھگت ہوئی اور کوئی خدمت امارت بھی ملی اور بادشاہ کا مصاحب خاص ہو گیا۔ کمال خاں جو دلاور خاں کا تیسرا لڑکا بھاگا تو وہ بھی تھا مگر اہل اسے گھیر لائی دوسرے دن پھر بیجا پور آ گیا اور جوں ہی لوگوں کو اس کی دہلی کی خبر ملی کہ اسے قتل کر ڈالا۔

برہان نظام شاہ کی لشکر کشی بیجا پور پر دلاور خاں کی معزولی کے بعد بادشاہ نے سلطنت دلاور خاں کا دوبارہ آنا اور مکحول کر کے قید کیا جانا اور آخر کار مر جانا کی باگ اپنے یہ قدرت میں لی اور مہات اہم دسترگ خود انجام دینے لگا۔ بادشاہ نے بہت کچھ عمل و غضب کیا۔ ہر شخص اپنی اپنی جگہ بڑی بڑی خدمات پر دانت لگائے بیٹھا تھا۔ جو لوگ نظروں سے گر گئے وہ ریشہ و انیاں کرنے لگے۔ سب سے بڑا مہرادلاور خاں تھا۔ گھر کا بھیدی لٹکا ڈھائے وہ ہمیشہ برہان نظام شاہ کو اُبھارتا رہتا تھا اور تعجب ہو کہ برہان نظام شاہ اس قدر جلد ان تمام اہسانات کو بھول گیا جو ابراہیم عادل شاہ نے کئے تھے اور سچ پوچھئے تو اسی کی بدولت کھوئی ہوئی سلطنت ملی۔

کس نیا موخت علم تیسرا من کہ مرا عاقبت نشانہ نہ کرد

برہان نظام شاہ نے مملکت عادل شاہ پر لشکر کشی کی ادھر سے رومی خاں مقابلے پر گیا اور ادھر سے دلاور خاں جس کے رگ و ریشہ میں عادل شاہیوں کا ٹک پڑا تھا وہی میر عسا کر تھا۔ برہان نظام شاہ نے دریا سے بھالوزہ کے کنارے ایک قلعہ بنانا شروع کر دیا۔ اور بہت سرعت سے تعمیر کا کام شروع ہو گیا لیکن عادل شاہ نے اس کی کچھ بھی پروا نہ کی الغرض روزانہ چھوٹی موٹی لڑائیاں ہوتی رہتی تھیں اور دونوں طرف کے لوگ کام آتے تھے۔ دلاور خاں بیجا پور کی مطلق العنان حکومت کا مزہ چکھ چکا تھا اس کے منہ سے رال ٹپک پڑی تھی اور دل سے چاہتا تھا کہ کسی نہ کسی طرح پھر وہیں چلا جاؤں اس لئے درپردہ عادل شاہ سے کہلا چکا

کہ اگر سید گاں دولت خانہ زاد کی جان و مال کی امان بخشیں اور خطا معاف فرمائیں تو اب بھی غلام سر کے بل چل کر در اقدس پر حاضر ہوتا ہے۔ پادشاہ نے اس درخواست کو منظور فرمایا اور عہد نامہ بھیج دیا لیکن بدول کو کر دشمن برابر۔ دلاور خاں تاک میں لگا ہوا تھا کہ ذرا میرے پاؤں جم جائیں تو پھر دیکھوں کیا چین چین کے بدلا لیتا ہوں اور پادشاہ کو ناک چنے چہواتا ہوں۔ یہ کھٹیرے کھٹیرے بدلائی تھی پادشاہ بھی اپنی جگہ چمکنا تھا۔ دلاور خاں نے بہت اصرار سے برہان نظام شاہ سے اجازت لی اور مع اپنے فرزند محمد خاں کے بیجا پور آن پونچا۔ یا یوں کہنے کہ گئی گواہی بلا بھر آئی۔ دلاور خاں جس روز آیا تمامی خلافت دہلین کوں تک پیشوائی کو گئی بڑے کروفر سے شہر میں لائی تمامی امرائے شہر مبارک باد کو ٹوٹ پڑے۔ پادشاہ نے جو اس قدر گردیدگی خلافت کی دیکھی تو سمجھ گیا کہ اگر دس پانچ دن بھی یہ شہر میں رہا تو ہمیں آتش در کا سہ۔ مجھے معطل محض کر دے گا۔ اسی دن پادشاہ دوازدہ امام کے روضے کی زیارت کو گیا تھا سہ پہر کے وقت جب واپس آنے لگا تو دلاور خاں مشرف بملازمت ہوا اور پادشاہ کی رکاب پکڑے ہوئے قلعہ تک آیا۔ پادشاہ نے محل میں نہ بلا کروہیں دہلیز پر بیٹھنے کا حکم دیا اس سے دلاور خاں بہت گھبرایا کہ معاملہ بگڑ گیا میں نے ناحق ہی اس بلا میں پھر اپنی گردن پھنسائی۔ پادشاہ نے حکم دیا کہ اس کی آنکھیں نکلوا ڈالی جائیں۔ دلاور خاں عجز و الحاح کرنے لگا کہ حضرت سلامت کو خلاف موافق و عہد ایسا کرنا زیبا نہیں ہے۔ پادشاہ نے کہا کہ میں نے جان و مال کی امان دی ہے نہ کہ اس سے زیادہ سو میں نہ بھاری جان لیتا ہوں نہ مال رہا آنکھیں نکلوا دینا اس سے نہ ضرر جانی ہے نہ نقصان مال اور میں نے یہ عہد کیا تھا کہ میں تجھے نقصان نہ پہنچاؤں گا سو میں تیری آنکھیں خود تھوڑی نکال رہا ہوں دوسرے کی نقصان رسائی کا میں ذمہ دار نہیں جو آنکھیں نکالتا ہے وہ جانے اور تو جانے اس کے بعد معاً دلاور خاں کی آنکھیں نکال ڈالی گئیں اور قلعہ کلانائیں قید کر دیا گیا اور اسی حالت میں دس سال زندہ رہ کر نوے سال کی عمر میں انتقال کیا۔

برہان نظام شاہ اور عادل شاہ | برہان نظام شاہ جو قلعہ بنارہا تھا۔ اُس کی تکمیل کی دوبارہ لڑائی کنار رو دھیم پیر۔ | کرلی اور اُس میں بہت کچھ سامان جنگ اور

غلہ وغیرہ جمع کر لیا اور سواحل روڈ بھیجا کے تمام مقامات پر قبضہ کر لیا۔ جب یہ خبر ابراہیم عادل شاہ کو پہنچی۔ رومی خاں اُدھر سے گیا۔ ادھر سے دلاور خاں دکنی مع بارہ ہزار سواروں کے موجود تھا کسی دن تک جنگ ہوئی نہ ہی آخر کار نور خاں مع چند امراء کے مارا گیا۔ عادل شاہ کی سپاہ کو ایک سو ساٹھ ہاتھی اور ہزار گھوڑے اور بہت کچھ اسلحہ اور مال و اسباب ملا اور فتح کامل ہوئی۔ برہان نظام شاہ کے لشکر میں رسد آنی جو طرف سے بند کر دی گئی ناچار برہان نظام شاہ نے پیغام صلح دیا عادل شاہ نے بالکل لاپرواہی کی اور ایک مہینے تک جواب ہی نہ دیا جب قطب شاہ اور راجہ علی خاں نے بہت کچھ محنت سماجیت کی تو عادل شاہ نے اس شرط سے مصالحت پر آمادگی ظاہر کی کہ جو قلعہ تم نے بنایا ہو وہ توڑ کر سہا کر دو۔ آخر الامر برہان نظام شاہ کو ایسا ہی کرنا پڑا جب کہیں جا کر صلح ہوئی اور بچھا چھوٹا۔

برہان نظام شاہ کی اشتعال کے اسمعیل عادل شاہ کا قید سے چھوٹنا اور ایک عام شورش برپا کرنا ۔۔۔

برہان نظام شاہ کو ایسی شرمناک شکست ہوئی کہ وہ جب ہی سے یہ داغ اپنی پیشانی سے مٹانے اور انتقام لینے کی کوشش میں تھا۔ اُس نے خفیہ مراسلت اسمعیل شاہ برادر ابراہیم عادل شاہ سے شروع کی جو قلعہ مسطفی آباد عرف بلگاؤں میں مقید تھا اور ہر طرح امداد کا وعدہ کیا۔ حین الملک اور آنکس خاں اُسی قریب میں جاگیر دار تھے اُن سے بھی سلسلہ جنبانی شروع کی کہ یہ دونوں ابراہیم عادل شاہ سے کشیدہ خاطر ہو کر چلے گئے تھے کھڑے ہوئے۔ برہان نظام شاہ نے ان کو آمادہ کیا کہ ابراہیم عادل شاہ کے بھائی اسمعیل شاہ کی طرف ہو کر اُسے تخت پر بٹھلا دیں ان کو توتا اشارہ پس تھا۔ خوے بدرا بہانہ بسیار یہ لوگ بہ ظاہر تو ابراہیم عادل شاہ کا دم مارتے تھے مگر در پردہ اُس کی جڑ کاٹنے لگے اور رفتہ رفتہ بہت سے امراء کو اپنا ہم خیال کر لیا ایک سال تک یہ کھد کھد ہی چلتی رہی۔ ساونت راونا گکواڑی نے جو اسمعیل شاہ کا ننگوٹیا یا تھا اُس نے اپنی ایک لڑکی بھی اسمعیل عادل شاہ کو دی اور اس طرح بہت رسوخ پیدا

لے لیا اور بھیجا اور دونوں نام نہیں۔ یہ ندی کرشنا بلوے اسٹیشن کے قریب دیا ہے کرشنا میں مل گئی ہے۔ جہاں ان دونوں ندیوں کے درمیان ایک بہت پر فضا اور خوش نما منظر کا ٹیلہ مثل چیزے کے قدرتی طور پر بن گیا ہے۔ ۱۲۔

کر لیا اور اُس نے یہ کوشش تمام قلعہ کی فوج احشام کو ہوا کر لیا اور ایک دن قلعہ دار کو قید کر کے قلعہ پر قبضہ کر لیا۔ عادل شاہ کو جب خبر ملی تو اُس نے باغیوں کی سرکوبی کے لئے الیاس خاں کو بھیجا اُس نے آتے ہی قلعہ کا محاصرہ کر لیا اور ساتھ ہی پادشاہ نے عین الملک اور آنکس خاں کو بھی حکم لکھا کہ جلد الیاس خاں کی مدد کو پہنچ کر قلعہ پر قبضہ کر لیں۔ پادشاہ کو ابھی تک ان کی وعائدی کی خبر نہ تھی۔ عین الملک اور الیاس خاں نے اپنی فوج بظاہر تو عادل شاہ کی امداد کو بھیجی مگر درپردہ برہان نظام شاہ کی مدد مقصود تھی۔ بجائے اس کے کہ برہان نظام شاہ کا مقابلہ کرتے الٹی امداد کرنے لگے اور خفیہ طور پر سرد پونچھنے لگے اور بیجا پور کو بھی اپنے معتدوں کو بھیج کر بہت سے امرا کو توڑ لیا۔ خورشید خاں جو ایک ترکی غلام تھا وہ اسمعیل شاہ کا بڑا طرف دار تھا اُسی کے ہاں مخالف پارٹی کا جم گھٹا رہتا تھا۔ اُدھر برہان شاہ اور قطب شاہ دونوں مل کر سرحد پر آگئے تھے۔ ابراہیم عادل شاہ سنا سب کچھ تھا مگر بی بی مستقل مزاجی سے اُس نے کچھ پریشانی کا اظہار نہ کیا یہاں تک کہ پادشاہ کو خبر ملی کہ عین الملک اسمعیل کو قید سے چھوڑ دے کہ قلعہ میں تخت پر بٹھا دیا اور پادشاہت کا اعلان بھی کر دیا۔ اس وقت تک پچیس ہزار لوگ اسمعیل کے گرد جمع ہو گئے تھے۔ جب اس قدر شورش ہو گئی تو الیاس خاں بے چارہ بیک بینی دو گوش کیا کر سکتا تھا محاصرہ چھوڑ کر بیجا پور واپس آگیا اور سب حال عرض کیا۔ ادھر اسمعیل شاہ نے جنگ کی تیاریاں کر دیں۔ عادل شاہ کے مجروں نے ایک خط دیونا ایک ایک میر کے بیٹے کا پکڑ لیا جو اُس نے عین الملک کے خط کے جواب میں لکھا تھا کہ میں نے سب ٹھیک ٹھاک کر لیا ہے رومی خاں کو ملا کر بہت سے لوگوں کو ہوا کر لیا ہے اب صرف تم لوگوں کے آنے کا انتظار ہے جس قدر جلد ممکن ہو اسمعیل کو لے کر حوالی شہر میں آجاؤ میں شہر کے باہر تمہارے انتظار میں پڑا ہوا ہوں اور آتے ہی پادشاہ کو قید کر لیا قتل کر ڈالو۔ غرض اس وقت زمین آسمان ابراہیم کا دشمن ہو رہا تھا اور اس قدر شرف و فساد کی آگ بھڑک رہی تھی کہ عام خیال تھا کہ اسمعیل کے آنے کی دیر ہے کہ یہ بساط ہفتے عشرے میں الٹ پلٹ ہو جائے گی۔ ابراہیم عادل شاہ نے اس نازک وقت میں ایک بہت عمدہ چال چلی کہ حمید خاں حبشی کو جسے دلاور خاں نے قید کر رکھا تھا قید سے رہائی دے کر حضوری میں طلب کیا اور منصب امارت اور خلعت وغیرہ سے سرفراز کر کے اس مهم پر بھیج دیا۔

حمید خاں کا دشمنوں کی سرکوبی
کرنا۔ عین الملک کا قتل۔ اسمعیل
عادل شاہ کا مکھول کیا جانا اور اس کی
وفات۔

۲۴ ربیع الاول ۱۰۳۲ھ یوم چہار شنبہ کو حمید خاں
اسمعیل شاہ کی سرکوبی کو روانہ ہوا اور یہاں بیچا پو
۲۸ تاریخ ماہ مذکور کو ابراہیم عادل شاہ نے
رومی خاں۔ الیاس خاں۔ عزیز خاں۔ دیونا یک
اپاچی پنڈت وغیرہ امرا کو جن کی سازش کی خبر پونچھ چکی تھی قید کر دیا۔ حمید خاں جب میدان کا نر
کے قریب پونچھا تو اس نے عین الملک کو کہلا بھیجا کہ اگرچہ میں بادشاہ کے حکم سے اتنا لاؤ لشکر لے کر
آپ کے مقابلے پر آیا ہوں لیکن حقیقت میں آپ کے ساتھ ہوں میرا ارادہ ہرگز آپ سے
مقابلہ کرنے کا نہیں ہے بلکہ آپ کی مدد کو آیا ہوں اور چاہتا ہوں کہ جس قدر جلد ممکن ہو اسمعیل
عادل شاہ کو تخت پر بٹھلا دیا جائے اور جب میں آپ کے ساتھ ہوں تو پھر ہر مان نظام شاہ
کی کمک کی کیا ضرورت ہو اور کیوں مفت میں ان کا احسان لیا جائے

حقانہ باعقوبت و وزخ برابر است رفتن با پایہ مروی ہمایہ در بہشت
عین الملک دام ترویر میں آگیا اور حمید خاں کو سچا سمجھ کر کہلا بھیجا کہ
لله الحمد میرا چیز کہ خاطر می خواست آمد آخر زبیں پر دہ تفتدیر پدید

میں تو آپ کے قدم مہینت لڑوں کا منتظر ہی تھا۔ آپ کی امداد کے لئے چشم براه تھا الحمد للہ کہ آپ
کیا آئے گویا پردہ غیب سے پیغام مقصد براری اور فتح مندی کا آیا جس قدر جلد ممکن ہو تشریف
لائے کہ ہم آپ دونوں مل کر اس کا رخیر کو با حسن الوجہ انجام دیں۔ اس وقت عین الملک کا کہیں
مواضع پٹے گیری اور رای پاک کے درمیان تھا کہ حمید خاں کے آنے کی خبر پونچھی۔ مجلس آراستہ
کی گئی اور عین الملک شاہزادہ اسمعیل عادل شاہ کو لے کر آن پونچھا۔ شاہزادہ اسمعیل کا سارا لشکر
اپنے اپنے کام میں بلا و غدغہ مصروف تھا انھیں اصلاً خبر نہ تھی کہ کیا ہونے والا ہے۔ حمید خاں نے
آتے ہی گولہ باری شروع کر دی۔ سارے لشکر میں ہل چل مچ گئی۔ عین الملک کو ایسے نازک وقت
میں سواے اس کے کچھ نہ سوچھی کہ جس طرح بھی بن پڑے شاہزادہ اسمعیل کو لے کر نکل جائے
لیکن چاروں طرف کے راستے بند تھے جاتا تو کیسے۔ عین الملک گھوڑے پر سوار ہوا اور چاہتا تھا
کہ نکل بھاگے کہ عادل شاہ کی ہاتھیوں کی فوج نے اُسے ترغے میں گھیر لیا اور ایک ہاتھی نے

عین الملک کے ٹھوڑے پردہ ادا کیا۔ عین الملک کی ران میں سخت زخم لگا اور گر پڑا چاہتا تھا کہ
بچر گھوڑے پر سوار ہو مگر تاب و طاقت نے جواب دے دیا تب ہاتھی پر بٹا کر بٹھلایا مگر بٹھکے
گھبراہٹ کی حالت میں اپنے بیٹے غالب شاہ کو کہا کہ تو کیا دیکھ رہا ہو یہ وقت دیکھنے بھانسنے
کا نہیں ہو جھٹ پٹ حرم اور خزانہ شاہی کے لئے کر نکل جا۔ غالب شاہ حرم اور خزانہ اور بچاس ہاتھی
لے کر ہلکتہ کی طرف بھاگ گیا اور آنکس خاں بھی اُسی کے ساتھ جان بچا کر اُسی طرف نکل
گیا۔ باقی لوگ یا مارے گئے یا زخمی ہوئے جو بہ مشکل بچ گئے وہ جان لے کر بھاگے۔ عین الملک
اور شاہزادہ اسمعیل دونوں عادل شاہی فوج کے ہاتھ آ گئے۔ اُسی وقت عین الملک کا سر کاٹ کر
ابراہیم عادل شاہ کے حضور میں بھیجا گیا جو کئی دن تک بیجا پور کے قلعہ کے صدر دروازے پر
ٹکٹا رہا۔ شاہزادہ اسمعیل کی آنکھیں نکلوا ڈالیں اور سخت نگرانی میں رکھا جہاں وہ لگا لیف
کی برداشت نہ کر کے بیمار پڑ گیا اور ٹھوڑے دنوں بعد بے چارہ مر بھی گیا۔ اس واقعہ کی تاریخ
برسم تعمیر حسب ذیل ہے۔

سردار شہ بہ تدبیر با مال
سردار جو رستم را بہ شمشیر اقبال
سجدہ السدا زراے کیخسرو و دھرم
قضا بہ تاریخ بہرید و آورد
برہان نظام شاہ احمد نگر سے ایک ہی منزل آگے بڑھا تھا کہ اُسے عین الملک کے قتل اور
اسمعیل کی وفات کی خبر ملی وہیں سے شرمسار ہو کر پلٹ گیا۔ رسیدہ بود بلا سے دے بچہ گزشت
حمید خاں فتح یاب ہو کر بڑی دھوم دھام سے بیجا پور واپس آیا اور پادشاہ نے اُس کی بہ نظیر
نماک حلالی اور فتح یابی پر بڑی قدر و منزلت کی اور بڑے اعزاز و سرفرازی کے ساتھ اُسے
نخر بار یابی حاصل ہوا۔

ابراہیم نظام شاہ اور ابراہیم عادل شاہ
کی لڑائی اور اول الذکر کا مارا جانا
۱۵۹۵ء
برہان نظام شاہ بوجہ مسلسل بیمار رہنے کے
اپنی زندگی سے نا امید ہو گیا تھا اس لئے
اُس نے اپنے بیٹے ابراہیم نظام شاہ جو قلعہ
میں مقید تھا بلا کر ولی عہد مقرر کیا۔ ابراہیم نظام شاہ نے اپنے والد کی وفات کے بعد پہلا کام
یہ کیا کہ اپنے باپ کی شکست کا بدلا ابراہیم عادل شاہ سے لیا اور چڑائی کر دی۔ ابراہیم عادل شاہ

مع لشکر کے بڑا اور قلعہ شاہ درگ میں خود ٹھہر کر فوج بھیج دی۔ روزانہ آپس میں جنگ ہوتی تھی اور دونوں طرف کے لوگ مارے جاتے تھے مگر کسی کی فتح نہ ہوئی۔ ایک دن مقصود خواں شمعہ فیلاں نے ساٹھ ستر ہاتھی لے کر حملہ کیا جس میں بہت سے لوگ روندے گئے اسی محلہ میں ایک جوان نہایت خوش رومسلح گھوڑے پر آیا۔ ہاتھی پر سے ایک تیر مقصود خواں نے تانک کر مارا جو اُس کے بازو پر لگا تیر کھا کر وہ ہلٹ گیا مگر معلوم نہ ہوا کہ یہ جوان کون تھا لیکن اُس کے زخمی ہوتے ہی غنیم کے لشکر میں بھاگ پڑ گئی اور قلعہ پر بندہ کو بھاگے آخر کار فتح عادل شاہیوں کی ہوئی۔ بعد میں معلوم ہوا کہ وہ جوان خوش روم جسے تیر لگا تھا خود ابراہیم نظام شاہ تھا جو حوالی قلعہ پر بندہ تک پہنچ کر مر گیا۔ ابراہیم عادل شاہ کو اُس کی جواں مرگی پر بہت رنج ہوا۔

گر پیر نو سالہ مہمیر در عجیب نیست
ایں مام سخت است کہ گویند جواں

پادشاہ نے نہایت متاسف ہو کر حکم دیا کہ ابراہیم نظام شاہ کے لشکر کا کوئی تعاقب نہ کرے اور وہیں سے منظر و منظر اپنی دارالسلطنت کو واپس ہوا۔

بعد فتح و ظفر کے پادشاہ قلعہ شاہ درگ سے بیجا پور واپس آنے کے لئے روانہ ہوا۔

سلخ فی کجہ کو لب دریا پر پہنچا جگہ پسند آئی وہیں اتر پڑا اور محرم وہیں کرنے کا ارادہ کیا اور بیجا پور

ابراہیم عادل شاہ کا منظر و منظر شہر
بیجا پور میں رونق افروز ہونا شہر کی آراستگی
اور پادشاہ کا مہام سلطنت کو بنفس نفیس
انجام دینا سزاوار

کو لکھ بھیجا کہ بعد عشرہ شریف کے ہم بیجا پور آئیں گے چاہیے کہ شہر کو بخوبی آراستہ و پیراستہ کیا جائے بادشاہ کو حکم کے موافق شہر سنوارا گیا اور ہر طرح کی حلیا ریاں اہلی پیمانے پر کی گئیں۔ قلعہ کے دروازے سے اندر پور کے دروازے تک تمام بازار کی دکانیں آراستہ ہوئیں اور جابجا دیواروں پر گلابیاں اور زربفت اور مخمل رومی و شامی کے پردے لٹکائے گئے سارا شہر دامن بن گیا۔ سب سے زیادہ آراستگی قلعہ کے سامنے تھی جہاں تخت بچھائے گئے تھے اور انواع و اقسام کے نکلفات کئے گئے تھے اور ہر امیر اپنی اپنی جگہ نکلفات میں سبقت لے گیا تھا۔ بازار میں ہر مکان پر نہایت خوش رواور حسین لوگ عراق و خراسان کے بٹھلائے گئے تھے جو بیوپار کرتے تھے۔ اندر پور کے دروازے سے (۳) میل تک دونوں جانب ٹٹیاں باندھ کر مخمل اور زربفت منڈہ دی گئی تھی اور

جہاں راستہ میں بارغ تھے پھولوں اور فواکہ سے آراستہ تھے اور جتنے محلات سربراہ تھے سب میں مجلس رقص و سرود بھی جن میں نہایت نامور اور مشہور گویے اور نہایت حسین طوائف زیرات اور لباس فاخرہ سے آراستہ ناچ گاہی تھیں۔ غرض کسی قسم کی آراستگی اور آرائش نہ تھی جو نہایت خوش سلیقگی سے نہ کی گئی ہو۔ چنانچہ ہم محرم احکام ملت لکھ کو اعلیٰ حضرت بادشاہ ذی جاہ بہ سواری اسپ بادشاہی خراماں خراماں دوطرفہ شہر کی آراستگی کو ملاحظہ فرماتے ہوئے رونق افروز شہر ہوئے اور اندر محل میں جو اسی بادشاہ کا بنایا ہوا داخل ہوا۔ یہ محل یوں بھی رشک ارم تھا اُس پر بھی بہت سجایا گیا۔ اس محل میں جو بارغ تھا وہ نہایت تروتازہ اور شاداب تھا انواع و اقسام کے میوہ دار درخت اس میں تھے روشیں اس کی دلکش جا بجا نہیں دوڑتی ہوئیں اس کا پتہ پتہ سجایا گیا تھا۔ بادشاہ شہر کی آراستگی سے ازیں محفوظ ہوا اور تمامی اُمراء کو سرفرازی اور خلعت مرحمت ہوئے اور بہت کچھ خیرات کی گئی۔ مشائخ و فقرا مال مال کر دیئے گئے اور بادشاہ سلامت خود امور سلطنت کے انجام دہی کی طرف متوجہ ہوا اور روزانہ دربار میں تشریف لاکر بادشاہوں وغیرہ کے اشفاق نامے ملاحظہ فرماتا اور جو بات لکھتا تھا۔ رعایا برائیا کی عرافین اور دافریاد نہایت غور سے سنتا اور وہیں حکم احکام صادر فرماتا تھا۔ غرض جو کل تمامی امور سلطنت کے بنفس نفیس انجام دیتا تھا اور ایسا شہر عدل و انصاف کا بیٹھ گیا کہ تمام ملک امن چین میں تھا اور اسی اسلوب پر سلطنت کی مشین بلا وقفہ چلتی گئی۔

چاند بی بی اور بسا در نظام شاہ سے
امراے نظام شاہی کا شر و فساد۔ ابراہیم
عادل شاہ کا رنج الدین شیرازی کو مدفع
فساد و مصالحت کے لئے بھیجنا اور اس کا
بے نیل مرام واپس آنا ۹۶ھ - ۹۷ھ

ابراہیم نظام شاہ کے بعد امراء احمد نگر واپس چلے گئے اور امراء احمد نگر میں پھوٹ پڑ گئی۔ منجوجاں وکیل الریاست قلعہ اور خزانہ دونوں دبا بیٹھا اس بات پر امراء دھکنی اور جیشیوں میں چل گئی جس میں حبشی غالب رہے۔ منجوجاں کیلا رہ گیا اور پریشان ہو کر اُسے سوائے اس کے اور کچھ نہ سوجھی کہ شاہزادہ مراد فرزند اکبر بادشاہ جو احمد نگر کے فتح کرنے کے لئے آتے آتے احمد آباد و گجرات میں پھوڑے دونوں کے لئے ٹھیکر کیا تھا اُس کی خدمت میں لکھ مارا کہ آپ فوراً تشریف لاکر قلعہ احمد نگر پر قبضہ فرمائیں۔ شاہزادہ والا تبار

کے لئے ملک دکن میں قیام کے واسطے اس سے بہتر کیا موقع مل سکتا تھا یہ سننے ہی شہزادہ نے تین ہزار سوار لیکر حوالی احمد نگر میں پونچھ قلعہ کی حوالگی کا مطالبہ کیا۔ لیکن شہزادے کے آنے کے پہلے ہی منچو خاں نے حبشیوں کو مغلوب کر لیا تھا۔ اور امداد کی ضرورت باقی نہ رہی تھی بدیں وجہ قلعہ کی حوالگی سے انکار کرنا پڑا لیکن شاہزادہ مراد ایسی گیڈر بھبکیوں میں کب آنے والا تھا فوراً قلعہ کا محاصرہ کر لیا۔ چاند بی بی جو نہایت عقل مند شخصیت اور دلیر تھی اُس نے احتشام قلعہ کو لشکرِ مغل کے مقابلے پر کھڑا کیا۔ منچو خاں بھی فراہمی لشکر کی کوشش کرنے لگا مگر تمامی امراء اُس کے خلاف تھے کسی نے ایسے نازک وقت میں اُس کا ساتھ نہ دیا ایسے نازک وقت میں سوائے عادل شاہ کے اور کسی سے اُمید نہ تھی اُن سے طالب امداد ہوا چاند بی بی نے بھی عادل شاہ کو لکھا کہ ایسے وقت میں آپ ضرور ہماری سرپرستی کیجئے۔ چاند بی بی سلطانہ اپنی بھانجی خدیجہ خاتون کی شادی میں (جو مرقضی نظام شاہ سے منسوب تھی) بیجا پور سے ایسی گھڑی کی احمد نگر آئی تھی کہ پھر پلٹ کر جانا نصیب نہ ہوا۔ ابراہیم عادل شاہ نے رفیع الدین شیرازی کو بھیج دیا کہ تم جا کر امرار کی جوابدہی میں ناحق کٹے مرتے ہیں مصالحت کرو تاکہ سب مل کر غنیمت کا مقابلہ کر سکیں۔ رفیع الدین شیرازی کے سپرد بہت سے کام تھے چنانچہ شہر بیجا پور کا گورنر بھی جی تھا اور پادشاہ کے فرزند اکبر کا اتالیق بھی اور چالیس ہاتھی اور سات سو قطار اونٹ اور پندرہ سو گھوڑے بھی اسی کے سپرد تھے اور عاملوں اور حکام کی مکاتبت لوگوں کے عرض کا غذا ہاں سب اس کے ہاتھ میں تھے اس نے پادشاہ کے حکم سے اپنے بیٹے کو قائم مقام کیا اور پہلے شاہ درگ گیا کہ وہاں اعتقاد الدولہ سہیل خاں خواجہ سراجو ایک بڑا امیر اور نہایت دلاور شخص تھا جس نے بڑے بڑے کام کئے تھے لیکن دو سوار کی شکایتوں سے پادشاہ کی نظروں سے گر جانے سے قلعہ میں بیٹھ گیا تھا۔ سہیل خاں ایک کوس تک پیشوا کی کو آیا اور بہت عزت و احترام سے رفیع الدین کو لے گیا وہاں جا کر دیکھا تو پادشاہ ہی ٹھاٹھا بڑے کروڑ سے رہتا تھا تمام محل آراستہ تھا۔ رفیع الدین نے پادشاہ کا پیغام من و عن کہہ کر اور جو وسوسہ سہیل خاں کے دل میں تھا رفع کر دیا۔ سہیل خاں نے پادشاہ کی خدمت میں محذرت نامہ لکھا اور پادشاہ نے بھی فرمانِ خوشنودی اور خلعتِ سرخ فرمایا۔ اس کے

بعد رفیع الدین احمد نگر روانہ ہوا وہاں جا کر کیا دیکھتا ہے کہ تمام انتظام درہم برہم ہوا اور خلایق از حد خائف و پریشان۔ تمام دیہات ویران۔ آہنگ خاں حبشی مع دیگر امرا کے بیس ہزار فوج کے ساتھ قلعہ کے باہر پڑا ہوا۔ براہیم نظام شاہ مقتول کہ ایک لڑکا بہادر نظام شاہ پانچ چھ سال کی عمر کا خیر آباد میں تھا چاند بی بی نے اُسے قلعہ میں بلالیا تھا اور تخت پر بٹھا دیا تھا۔ باغی امرا اس کے مخالف تھے اور قلعہ کو گھیر رکھا تھا اور چاروں طرف سے رسد بند کر دی تھی۔ رفیع الدین جب پونچا تو آہنگ خاں نے اپنی تمام فوج کو آراستہ کر لیا مقصود اس سے صرف اپنی طاقت بتلانی تھی اور فی الواقع بہت کچھ فوج ان لوگوں کے پاس تھی اُس دن تو ان لوگوں کے اصرار سے رفیع الدین وہیں ٹھہر گیا دو سکر دن سید علی تارینی جو ایک بہت بڑا امیر تھا مع ایک سرفروغی کے چاند بی بی کی طرف سے آکر رفیع الدین کو قلعہ میں بلائے گیا وہاں بہادر شاہ کی خدمت میں پیش کیا گیا قلعہ میں بھی بہت سے امرا حیران پریشان تھے جنہوں نے آہنگ خاں حبشی کی شکایات کا پل باندھ دیا۔ رفیع الدین نے نہایت حکمت عملی سے کچھ دھمکی کچھ نرمی سے امرا سے مخالف کو رام کیا اور آپس میں مصالحت کی ٹھیکرائی۔ چنانچہ بادشاہ ایک برج پر برآمد ہوا اور سب امرا نے آکر ندریں پیش کیں اور سب کو خلعت ملے اور تمام لشکر میں اطمینان و شادمانی پھیل گئی اور عادل شاہ کے حق میں سب نے دعا سے خیر کی کہ اُس کی بدولت سارا قصہ فساد منٹ گیا۔ قلعہ کے لوگ باہر اور باہر کے اندر آنے جانے اور آپس میں اپنے عزیز و اقارب سے ملنے جلنے لگے۔ بادشاہ کی طرف سے نئے نئے عامل مختلف مقامات پر مقرر ہوئے اور اُنظام مملکت جیسا چاہئے چلنے لگا۔ ابھی نیانیا حاملہ تھا چول برابر بیٹھنے نہ پائی تھی کہ کچھ بعض فتنہ پردازوں نے جو کسی طرح امن چین نہ چاہتے تھے شر و فساد شروع کیا اور تین چار غلاموں کو قید کر کے بھیجی ہوئی آگ کو دوبارہ بھڑکا دینا چار قلعہ واسے بھی مقابلے پر طیار ہو گئے اور بیس ہزار سواروں نے پھر قلعہ گھیر لیا۔ بادشاہ اگرچہ بہت کم سن تھا لیکن جب اس شورش کا حال سنا تو خود قلعہ کے برج پر برآمد ہوا اور اپنی فوج کو بلوائیوں کے منتشر کرنے میں بہت دلاتا رہا۔ فریق مخالف کی طرف سے ایک چار چوبہ تیرا پسا آیا کہ بادشاہ سے صرف ایک باشت ہٹ کر پڑا اور بادشاہ بال بال بچ گیا تیرا اُس خواجہ بزرگ کے حلق کے پار ہو گیا جو بے چارہ بادشاہ کی خواصی میں کھڑا تھا وہ وہیں مر گیا اسی طرح دو تین اور امرا

تیروں سے زخمی ہوئے۔ آخر کار قلعہ پر سے گولہ باری شروع ہوئی بہت سے لوگ دشمنوں کے
 مارے گئے اور جو بچ رہے وہ بھاگ کھڑے ہوئے اور اس طرح رفیع الدین کی ساری کی کرائی
 محنت رائگاں گئی۔ پھر دوبارہ رفیع الدین نے سب کو لعنت ملامت کی کہ ابھی کل کی بات ہو کہ
 تم سب نے قسما قسمی کی تھی اور عہد و موافق کئے تھے اور اس قدر جلد تم نے شورہ پشتی کی تمہیں شرم
 نہیں آتی کہ شاہزادہ مراد پھاری بغل میں لشکر لئے بیٹھا ہے اُس کے مقابلے سے تو گئے گزرے
 اٹھے آپس ہی میں کٹے مرنے ہو کچھ تمہیں عقل بھی ہو کہ اس کا انجام کیا ہونا ہو اور کیا یہی شیوہ ناک حلالی
 ہو قف ہو تمہاری حمیت اور غیرت پر عقل کے ناخن لو۔ اس طرح کی باتوں سے پھر وہ لوگ نرم
 پڑے اور صلح پر آمادہ ہوئے مگر چاند بی بی ہرگز راضی نہیں ہوئی اور کہا کہ آہنگ خاں میرے
 باپ کا زرخیز غلام ہو اُس نے باپ بیٹوں میں دشمنی ڈال دی۔ قید ہوا۔ میں نے اُس کو قید
 سے چھوڑایا اور اس مرتبہ امارت پر پونچایا۔ کیا میرے ان احسانات کا یہی بدلہ ہو کہ میرے لہو کا
 پیاسا ہو گیا ہو اور ہم کو مار کر خود سلطنت کا طلب گار ہو۔ اس کے سوا اے اُس ناک حرام کا اور
 کیا مقصود ہو جو اس طرح دو دفعہ ہم پر لشکر جہاں لایا۔ ہماری ہی بلی اور ہم ہی سے میاؤں سے
 عاقبت گرگ زادہ گرگ شود گرچہ با آدمی بزرگ شود
 ایسے شخص کے قول و فعل پر میں کیسے اعتماد کروں جس کو ذرا ہم پر ترس نہ آیا اور ماہ رمضان المبارک
 میں قلعہ کا محاصرہ کر کے ہم پر آب و دانہ بند کر دیا اور ہم نے قلعہ کی باولی سے جس میں کھاری
 پانی ہو روزہ کھولا اور سڑا کھانا نکھا کر دن کاٹے۔ اس آدمی کی تکلیف سے تو ہم کو شاہزادہ
 مراد کی کنیزی منظور ہو مگر اس غلام کا احسان میں کبھی نہ لوں گی۔ چاند بی بی نے یہ سب حالات
 شاہزادہ مراد کو لکھ دیئے تھے اُس نے اپنے والد ماجد اکبر بادشاہ کو من و عن کیفیت بذریعہ عرض دا
 لکھ بھیجی۔ اکبر بادشاہ نے اُس عرض داشت کو شاہزادہ سلیم کے سامنے ڈال دیا جو آگے
 چل کر جہاں گیر بادشاہ کے نام سے مشہور ہوا اور کہا کہ دیکھو خداوند اکبر کی قدرت کہ جو کام لشکر
 سے نہیں ہو سکتا خود بخود ہو جاتا ہو۔ انہیں دنوں میں ایک دن بہادر شاہ کے محل کی کوئی عورت
 اور چڑھی بختی دیکھتی کیا ہو کہ فضیل کے تلے بہت سے لوگ بیٹھے ہوئے ہیں اور ایک ڈھیر روپیہ
 اشرفیوں کا سامنے دھرا ہو جسے آپس میں سب بانٹ رہے ہیں اُس نے چاند بی بی کو خبر دی۔

چاند بی بی نے جستجو کی تو معلوم ہوا کہ آہنگ خاں نے جمعیت احشام کو بہت کچھ روپیہ قلعہ کا دروازہ کھول دینے کے لئے دیا ہے۔ ان لوگوں کو بھی راز فاش ہو جانے کی خبر ملی اور آہنگ خاں کو کھلا بھیجا کہ چاند بی بی کو خبر ہو گئی ہے اب ہماری خیر نہیں بہتر یہ ہے کہ آپ اب پس پیش نہ کریں جو ہونا تھا سو ہوا کی سویرے چلے آئیے ہم دروازہ قلعہ کا کھول دیں گے حسب قرار داد آہنگ خاں ان پونچا۔ دروازہ تو پوری طرح پتھروں سے ایسا چن دیا گیا تھا کہ کھل نہ سکتا لیکن ایک کھڑکی کھول دی اور کہا کہ ادھر سے گھس آؤ۔ آہنگ خاں نے اپنے ایک غلام غنیر جلو کو کھڑکی میں سے اگھسا دیا۔ چاند بی بی نے ہر چند چاہا کہ احشام کی جمعیت اب بھی اپنے اس ارادے سے باز آئے ان کو نہایت منت سماجت سے بلوایا بھی مگر کوئی نہ آیا اور نہ مرنے پر طیار ہو گئے۔ بہت ہی کم لوگ چاند بی بی کی طلب پر حاضر ہوئے اور ان دونوں کے خوب لطافتی ہوئی اور تیر پرنے لگے پھر بھی چاند بی بی کے سٹھی بھر لوگوں نے ان بلوائیوں کو بھگایا اور قلعہ کی تفصیل پر ملک صندل بریدی جس کا خطاب مسند عالی تھا دوسو حشم خاصہ کے ساتھ کھڑا ہوا باروت کے حقے کبھی آہنگ خاں کے لشکر پھینکتا تھا اور کبھی باغیوں پر غنیر بے طور پھینس گیا نہ آگے بڑھ سکتا ہی نہ پیچھے ہٹ سکتا ہو آخر کار اٹھ پانچواں پھر آہنگ خاں قلعہ کے دروازے کے پاس پونچا اور قریب تھا کہ دروازہ توڑ کر اندر گھس آئے کہ اُس پر بھی باروت کا مینہ برسے لگا لگی لوگ اُس کے مارے گئے اور وہ بھی پس پا ہوا۔ کچھ لوگ احشام کے نکل بھاگے اور جو بیچ رہے وہ کچھ مارے گئے کچھ بکڑ کر قید کر دیئے گئے۔ خلاصہ یہ کہ خداوند تعالیٰ کو جو منظور ہوتا ہے وہ ہو کر رہتا ہے۔ ع۔

تذبیہ کنندہ بندہ و تقیہ دیر کند خندہ

رفیع الدین چودہ جینے تک بڑا رہا اور تین چار مرتبہ اُس نے شورش ٹھنڈی کی مگر جب دیکھو ہوں آتش در کاسہ آخر کار بالکل عاجز آ گیا اسی اشار میں سرحد پر سے خبر آئی کہ سلطان مراد کے امرا دیہات اور پرگنہ جات میں لوٹ مار کرتے ہوئے بڑھتے چلے آ رہے ہیں اور ان کے پیچھے اور ایک لشکر جہاد اس کی مدد کو بھی آ رہا ہے لا محالہ احمد نگر کو آتے ہی فتح کر لیں گے۔ رفیع الدین نے یہ سب حال بادشاہ کی خدمت میں لکھا اور منتظر صدور حکم کار ہوا کہ وہاں سے فرمان صادر ہوا کہ اب تمہارا وہاں زیادہ عرصہ تک ٹھہرنا بالکل بے سود ہے فوراً چلے آؤ۔ چاند بی بی سے جب رفیع الدین نے

خصت طلب کی تو چاند بی بی نے کہا کہ میں تمھاری ازلیس شکر گزار ہوں کہ تم نے اپنی طرف سے ہماری خیر خواہی میں کوئی دقیقہ اٹھا نہیں رکھا اور دو تین مرتبہ شر و فساد کو رفع و دفع کر دیا لیکن اب تم ہم کو کس پر چھوڑے جاتے ہو ہمارا یہاں ایسا کوئی خیر خواہ بیٹھا ہی جو ان موفیوں کے پیچھے سے ہم کو چھوڑاے گا الغرض نہایت مجبوری اور آزدگی سے چاند بی بی نے رفیع الدین کو اجازت دی۔ رفیع الدین احمد نگر سے بیجا پور روانہ ہوا اُس کے ساتھ بہت سے امراء مشایعت کو گئے اور اپنا درد دکھتے رہے۔ قریب بیس ہزار امراء و فضلا در عایا کے اُسی وقت شہر سے نکل کھڑے ہوئے اور رفیع الدین کے ساتھ ساتھ بیجا پور تک آئے وہاں سے جدھر جس کے سینگ سمائے چلے گئے۔ چاند بی بی بے چاری قلعہ میں محصور ہو گئی تھی نجات کی کوئی صورت نظر نہ آتی تھی۔ ابراہیم عادل شاہ کا ایک سہارا تھا وہ بھی نہ رہا تو بجاالت مجبوری مغلوں سے مصالحت کر لی اور ملک برائے ان کے قنویض کر دیا۔

شہر بیجا پور میں موے مبارک کا غزہ محرم الحرام ۱۰۳۵ھ میں امیر محمد صالح ہمدانی چند موے مبارک حضرت رسول مقبول صلی اللہ علیہ وسلم کے عازم بیجا پور ہوئے۔

یاد شاہ کو جب یہ خبر پہنچاں بخش ملا تو سر کے بل چل کر زیارت سے مشرف ہوا اور اپنی دارالسلطنت میں یہ نعمت عظمیٰ آجانے سے بے حد مسرور ہوا۔ مَا يَشْفِي اللَّهُ لِلنَّاسِ مِنْ دَخْلَةٍ فَلَا مُمْسِكَ لَهَا مُحَمَّدٌ صَلَاحٌ ہمدانی کو انعامات بے شمار دیے گئے اور اسی سال یاد شاہ نے محمد صالح ہمدانی سے خواہش کی کہ قلعہ میں اس تبرک کو لائیں چنانچہ سید موصوف بمصدق رحمۃ اللہ علیہ آد اذینکے کا شیجیوا قلعہ ارک میں تشریف لائے۔ یاد شاہ خود استقبال کو گیا اور بہت کچھ نقد و جواہرات اُن کی نذر کر کے اس گنج شایگان کو سرنگھوں پر رکھا۔ بعد ازیں ماہ مبارک محرم الحرام کے حضرت موصوف نے قصد سفر حجاز کا فرمایا۔ اُس وقت پھر بارہ ہزار ہن نقد اور بہت تھنے اور ہلایا اور اقمشہ قیمتی نذر دیئے تب حضرت نے دو موے مبارک جو چاندی کی ٹلی میں بند ہیں یاد شاہ کو دیئے جن کی زیارت اب تک ایام متبرک

۱۵۔ اللہ (اپنی) رحمت (کا نگر) جو لوگوں کے لئے کھولے تو کوئی اُس کا بند کرنے والا نہیں۔ ۱۲۔

۱۶۔ جب کوئی بُرائے (تو خوشی سے) چلا جانا چاہیے۔ ۱۲۔

میں ہوتی ہو اور آثار محل میں موجود ہیں جس کا تفصیلی حال یہ ضمن عمارات آئے گا۔

نورس پور کی بت

۱۵۹۹ء

۱۵۹۹ء میں عادل شاہ نے بیجا پور سے دارالسلطنت کو جا میل کے قاصد سے بجانب مغرب ایک پر فضا مقام پر منتقل کرنا چاہی۔ اس مقام پر ایک نئے شہر کی بنیاد ڈالی اور تمامی امراء سلطنت اور تہجار کو حکم دیا کہ اپنے اپنے مکانات و ہاں بنائیں۔ تعمیر محلات و امکنہ شاہی و حصار شہر کا کام بالکل شہنشاہ خاں کے سپرد کیا جو منصب شریف "کار ملکی" پر سر فراز تھا کہ جس سے بڑھ کر اور کوئی مرتبہ نہ تھا۔ شہنشاہ خاں نے ملکوں ملکوں سے مشہور کارگر اور صناعتوں کو جمع کر کے نہایت اہتمام سے کام تعمیر کا شروع کیا۔ روایت کی جاتی ہے کہ آٹھ ہزار کارگر اور مزدور صرف بادشاہ کے محلات پر لگے ہوئے تھے دوسرے امراء اور ذی مقدار لوگوں اور تاجروں کے ہاں جو کام کرتے تھے ان کا تو کچھ شمار ہی نہ تھا۔ بادشاہ کا ارادہ یہ تھا کہ ایسا شہر بنے کہ جس کا جواب تمام ملک ہندوستان میں نہ ہو۔ خزانہ شاہی سے ہر طرح کی نمک اور امداد مالی ان لوگوں کو دی گئی جو اس خطے پر اپنے اپنے مکانات بنانے چاہتے تھے اور جب خزانہ شاہی کا دروازہ ان لوگوں پر نہایت سیر چشمی اور فراغت سے کھل گیا تو پھر کیا دیکھنا تھا ہر شخص ایک دوسرے سے تعمیر مکہ میں سبقت لے جانا چاہتا تھا۔ شہر کی بنا نہایت عمدہ نقشہ پر بہت ہی مرغوب اور دلکش ڈالی گئی محلات اور پورے اور بازار فراخ و کشادہ سڑکیں۔ محلات عالی شان۔ دیوان خانے بالا خانے۔ دکانیں۔ باغ۔ باغیچہ۔ حوض۔ نہریں۔ سب تھوڑے ہی عرصہ میں بن کر طیار ہو گئے جنگل میں منگول ہو گیا۔ بادشاہ کا ایک عظیم الشان محل نہایت تکلف اور اہتمام اور انواع و اقسام کی سنہری اور لاجوردی رنگ آمیزی کا کہ جس کے دیکھنے سے دل کا کنول کھل جاتا تھا اور انسان جو حیرت رہ جاتا تھا بنوایا اور ہر طرح کے اعلیٰ درجے کے سامان فرش فروش ہانڈی منتر جھاڑ فانوس سے سجایا گیا۔ محل کے سامنے ایک وسیع میدان بطور صحن کے رکھا گیا علاوہ اس کے چاروں طرف مطبخ اور خدمت گاروں اور پیرے والوں اور نو بہیوں کے رہنے کے مکانات طویطے اصطبل سب ہی کچھ بنائے محل شاہی کے عقب میں کئی زنائے محل مطلقا اور لاجوردی محلات شاہی کے واسطے اسی خوبی اور آراستگی کے طیار کئے۔ دربار کے سامنے سے بیجا پور تک ایک نہایت چوڑی سڑک ڈالی جس کی دونوں جانب دو منزلہ دکانیں چھتیں پہنچ میں ایک نہایت

خوب صورت چوک تھی جس کا نام ”مانک چوک“ تھا جس کے چاروں طرف سے سڑکیں نکال کر
 مشین و مزین دکانیں بنائی تھیں۔ امرا و ارکان دولت تاجروں اور متمولوں کے محلات کے
 علاوہ بے شمار مکانات بن گئے تھے۔ جا بجا بڑے بڑے حوض تھے جن سے انسان و حیوان سیر
 ہوتے تھے چاروں طرف آب شیریں کی نہریں دوڑتی تھیں جن میں انواع و اقسام کے فوارے لگے
 ہوئے تھے۔ شہنواز خاں نے خود اپنے لئے ایک نئی طرز کا عجیب خوش قطع محل بنایا تھا کہ جس کی
 خوبی کا حد و حصر نہ تھا۔ جس میں وسیع دالان بالا خانے اور متعدد حجرے تھے۔ سب اپنی اپنی
 طرز پر زائے۔ ہر پرہیز قابل دید صنعت نقاشی اور نگکاری اور طرح بہ طرح کی رنگ آمیزی
 طلائی اور لاجوردی۔ چاروں طرف چمن بندی جس میں نہایت خوش نما پھول کھلے ہوئے دالان چری
 کی سڑکیں سنگ مرمر کے حوض اور فوارے اُبلتے ہوئے۔ غرض ایسا محل بنایا کہ دیدہ شنیدہ جو
 دیکھتا تھا محو حیرت رہ جاتا تھا اور اس خطہ کے بانی کی خوش سلیقگی پر عیش کرتا تھا۔ اگرچہ اس شہر
 میں بھانت بھانت کے لوگ تھے کوئی رومی کوئی ترکی کوئی ایرانی کوئی تورانی کوئی عربستانی مگر
 سب اس شہر کو دیکھ کر بے اختیار صدائے احسنت بلند کرتے تھے اور بے اختیار کہہ اُٹھتے تھے
 کہ روئے زمین پر اس شہر میں سواد کی نظیر نہیں ہے۔

اگر فروس پر روئے زمین سست بہین سست و بہین سست

جس دن اس شہر کی بنیاد رکھی گئی اس کا نام نورہ تھا۔ یہیں کا ایک شخص ایک شیشہ شراب خوش گوار
 کا پادشاہ کے حضور میں لایا جس کے شغل سے پادشاہ بے حد مسرور ہوا اور ایک تازہ کیفیت مشاہدہ
 کی۔ علاوہ بے انتہا نفاست اور خوش ذائقگی کے اُس سے ذرا بھی خوار یا سرگراں نہ ہوئی بلکہ نفرت
 بے اندازہ ہوئی۔ دماغ تمام معطر ہو گیا۔ پادشاہ نے پوچھا کہ شراب کہاں کی ہے۔ عرض کیا کہ اسی
 گاؤں کی کشید کی ہوئی ہے پادشاہ نے کہا ”امروز مرا کیفے نور سیدہ“ اس کو تقاول نیک سمجھ کر
 اس شہر کا نام نورس پور رکھ دیا اور نورس کے لفظ کو لوگوں نے ایسا لیا کہ سکھ کا نام بھی نورس رکھ دیا
 اور تمام ملک میں سکھ نورس جاری ہو گیا۔ پادشاہ کا نام بھی نورس اور پادشاہ کی مہر پر بھی نورس کندہ
 کیا گیا۔ عادل شاہیوں کا جو زر و نشان ہے اُس کا نام بھی نشان نورس رکھا گیا۔ پادشاہ کا وہ محل جس
 میں اب بھی ساو دن کو گئی اور نورس کہتے ہیں۔

ہمیشہ رہتا تھا نورس محل کے نام سے نام نہ ہوا۔ فن موسیقی میں ایک کتاب بھی نورس کے نام سے لکھی گئی۔ اور حبیب نورس تاریخ یوم جمعہ کو اس بڑی بڑی عید نورس منائی جاتی تھی۔ بمصدق اقدس علی دین مٹو لکھتے ہیں۔ نورس کے لفظ کی ایسی قدر ہوئی کہ ظہوری نے اپنے دیباچہ کا نام بھی دیباچہ نورس رکھا اور محمد قاسم فرشتہ مورخ نے نورس نامہ لکھا۔ عبدالقادر جو ایک شاعر فصیح تھا وہ اپنا تخلص نورس کرنے لگا۔

عید نورس ابراہیم عادل شاہ بڑا رنگیلا پادشاہ تھا اس نے ایک نئی عید نورس کی نکالی یعنی جس چاند میں نورس تاریخ جمعہ کو آن بڑی عید منائی جاتی تھی اور تمامی بڑے بڑے امرا مجلس رقص و سرور میں شریک ہوتے تھے اور چوں کہ پادشاہ کو خود فن موسیقی کا بہت شوق تھا سب گاتے بجاتے تھے۔ اس دن دربار عام ہوتا تھا اور سارے شہر کے امرا اور شوقین جمع ہوتے تھے۔ شہر کے تمام نامی گرامی قوال۔ گوئیے۔ گتھک۔ طوائف سب ہی آتے تھے۔ مشک و گلاب و عنبر انواع و اقسام کے عطریات اور خوشبوئیں لٹائی جاتی تھیں ہر قسم کے نواکے نادر اور انواع و اقسام کے لذیذ اور پر لطف کھانے پکے تھے جن سے تمام لوگ دسترخوان شاہی سے بہرہ اندوز ہوتے تھے خدمتکار۔ شاگرد پیشہ اور فقرا اور مساکین اور عامہ حلقہ کو بھی کھانا کھلایا جاتا تھا۔ جتنے امرا کو سرفرازیں ہوتی تھیں نورس کی عید میں ہی ہوتی تھیں۔ پادشاہ خود بھی نہایت خوش آواز تھا اور گانے کا شہیدائی تھا۔ بچپن سے اسے فن موسیقی کا شوق تھا جس کی وجہ سے اس فن کا استاد ہو گیا تھا۔ قریب چار ہزار گویوں کے دربار میں حاضر رہتے تھے جن میں سے بیشتر اپنے فن کی معراج الکمال پر پونچھے ہوئے اور مشہور زمانہ کے نامور استاد تھے۔

ان کے تین فرقے تھے۔ جنوری۔ درباری اور شہری۔ جنوری وہ تھے جو اپنے فن میں اعلیٰ درجے کی دست گاہ رکھتے تھے ایسے لوگ رات دن حاضر باش رہتے تھے۔ درباری وہ تھے جو سہار دے کے باہر شبانہ روز نشست رکھتے تھے۔ جو لوگ نورس پور میں رہتے تھے گانے بجانے کے شوقین تھے اور فن موسیقی کا اکتساب کرتے تھے۔ ان سب کے نام درج سیاہہ تھے اور سب کو ماہ یہ ماہ خزانہ عامہ سے تنخواہ ملتی تھی۔ بعض بڑے بڑے گویوں کو بیش قرار جاگیریں تھیں غرض ہر شخص خوش حال و فراخ البال تھا اور دن عید اور رات شب برات تھی۔ نورس پور کی تعمیر کا فضیلی حال بہ ضمن عمارات آئے گا۔

اس شہر کی طیارہی میں ایک ایک ڈھیل اس وجہ سے پڑ گئی کہ بچہ میوں نے بادشاہ سلامت سے عرض کی کہ اگر دارالسلطنت بیجا پور سے اٹھایا گیا تو یہ کچھ سازگار نہ ہوگا اور ضرور کوئی آفت عظیم نازل ہوگی۔ دوسری روایت اس کے خلاف ہو کما جاتا ہے کہ شہر بڑبڑ زیادہ تر آباد ہوتا جاتا تھا اور عمارات اور عالی شان محلات کثرت سے بننے جاتے تھے اس طرح ۱۰۳۲ھ تک برابر عمارتوں سے شہر کی ترقی دن دوئی رات چو گئی ہوئی گئی کہ ملک عنبر ساٹھ ہزار فوج کے کرٹھ پڑا اور شہر کو لوٹ کر تباہ و برباد کر دیا۔ شہر کی فصیلوں اور مورچوں وغیرہ کی ابھی تکمیل نہ ہونے پائی تھی کہ یہ آفت نازل ہوئی۔ بادشاہ کو اپنی کی کرائی محنت اس طرح غارت ہو جانے کا سخت قلق ہوا اور دل کھٹا ہو جانے سے نیا دارالسلطنت بنانے کا خیال چھوڑ دیا۔

شاہزادہ مراد کا انتقال ۱۰۳۹ھ
شاہزادہ دانیال کا ملک دکن میں
آنا اور اُس کے بعد اکبر بادشاہ کا بہ
نفس نفیس تشریف لانا۔ قلعہ
اسیر گڑھ کا فتح کرنا اور ابراہیم عادل
سے پیش کش طلب کرنا ۱۰۳۹ھ

دکن میں آئے تھے۔ بلکہ وہ لوگ بدستور خود مختار رہے۔ اکبر بادشاہ لو اس ناکامیابیوں کی خبر وقتاً فوقتاً پونہ پچتی رہتی تھی جس کے سبب یہ وہ برا شفقہ تھا مزید برآں شاہزادہ مراد نے انتقال کیا۔ اکبر بادشاہ کو اپنے جوان بیٹے کی موت سے ۱۰۳۹ھ عظیم ہوا۔ مگر اپنے دو بیٹے بیٹے شاہزادہ دانیال کو مع خانخانان کے اور تازہ دم فوج دے کر اپنے اسے پیشتر بھیج دیا اور خود بھی قلعہ میں ایک دکن کی طرف روانہ ہوا اور قلعہ اسیر گڑھ کا جہاں خضہ جہاں بھیرا جے علی خاں باغی ہو گیا

۱۰۳۹ھ قلعہ اسیر گڑھ جی آئی پی کے ریلوے اسٹیشن چاندنی سے چھ میل پر ہے۔ یہ ۱۰۳۹ھ میں ہوا سا اسٹیشن ہے۔ اس قلعہ کو آساہیر نے ۱۰۳۹ھ میں بنایا تھا جس کے نام سے یہ موسوم ہے۔ لیکن آساہیر لکھ جو کہ ۱۰۳۹ھ سے اسیر گڑھ ہو گیا۔ یہ قلعہ ۱۰۳۹ھ میں شاہزادگان خاندان کے قبضہ میں تھا۔ بادشاہ اکبر نے برہان پور کے ساتھ ۱۰۳۹ھ میں اسے بھی فتح کر لیا۔ ۱۰۳۹ھ میں باجی راؤ پیشوا کا قبضہ ہوا اور ۱۰۳۹ھ میں مہاراجہ سینہ عیاد ۱۰۳۹ھ میں

تھا محاصرہ کر کے فتح کیا۔ ادھر شاہزادہ دانیال اور خاندانوں نے قلعہ احمد نگر کا محاصرہ کر رکھا تھا۔ ان ہی دنوں میں اکبر شاہ نے شریف سرمدی کو ابراہیم عادل شاہ کے پاس بیجا پور روانہ کیا اور پیشکش کا سختی سے مطالبہ کیا۔ ابراہیم عادل شاہ نے غور کیا تو اپنے میں طاقت و مقاومت کی نہ پائی۔ لہذا پیشکش کرانے پر بادل ناخواستہ آمادہ ہو گیا اور دونوں بادشاہوں میں رشتہ اتحاد و یگانگت مستحکم ہو جانے سے بات دب و باگئی۔

ابراہیم عادل شاہ کی صاحبزادی سلطان بیگم کی شادی شاہزادہ دانیال سے ٹھہرنا اور شاہزادہ دانیال کا اسی سال تین سال میں انتقال کرنا اور شاہزادہ دانیال کے انتقال میں اکبر بادشاہ کا انتقال ۔ ۔ ۔

شریف سرمدی کو بیجا پور بھیجنے کے ٹھوڑے ہی دنوں بعد اکبر بادشاہ نے سید جمال الدین حسین انجو کو جو مقر بان بارگاہ سے تھا عادل شاہ کے پاس سلطان بیگم کی شادی شاہزادہ دانیال سے ٹھیلنے کے لئے بھیجا۔ ابراہیم عادل شاہ نے مصالحت اسی میں دیکھی اور جو شئی منظور کر لیا۔ دونوں طرف سے طیاریاں شروع ہو گئیں مگر کئی آدمی مڑھوئے یا قاتل ہوئے۔ پانچ سال بات کی بات میں گور گئے آخر کار یہ قرار پایا کہ شاہزادہ دانیال برہان پور سے احمد نگر تشریف لا کر عقد کر لیں اور اسی غرض سے شاہزادی سلطان بیگم کو مع سامان و اسباب جمیع جس کا اندازہ اسی پر سے کیا جاسکتا ہو کہ کس کی بیٹی اور کس کا بیٹا تھا یہ معیت امر اسے عظام کے ادا کر

بقیہ حاشیہ صفحہ ۱۱۱۔ جنرل ویلز نے فتح کیا اور دو سال بعد نامہ سوریج انجن گاوڑوں مہاراجہ سیتھیا کے قہقہے کر دیا۔ آپ صاحب معزول راجہ ناگپور کو اس قلعہ میں پناہ دینے کی وجہ سے دوبارہ انگریزوں نے ۱۸۱۸ء میں محاصرہ کر لیا جب سے اب تک یہ قلعہ برٹش گورنمنٹ کے قبضہ میں ہے۔ برہان پور اور کھنڈوے کے بیچ ریل پر سیدھے ہاتھ کی طرف یہ قلعہ ایک بلند پہاڑ پر صاف دکھائی دیتا ہے۔ یہ پہاڑ ۸۵۰ فٹ بلند ہے اور سطح سمندر سے بارہ تیرہ سو فٹ مرتفع ہے۔ شہر اب دیران ہے۔ قلعہ کی تفصیل کے اندر اسی ایکڑ زمین ہے۔ قلعہ میں داخل ہونے کے صحت دور سے ہیں باقی ہر طرف ۸۰ فٹ سے ۱۵۰ فٹ تک گہری خندق ہے۔ اس پہاڑ پر کثرت سے پانی کے چشمے ہیں۔ پہاڑ کے دامن میں جو گاؤں ہیں اُن میں عمدہ انگور پیدا ہوتے ہیں اور ہمہ اقسام کا چھوٹا بڑا شکار ملتا ہے۔ ۱۲۔

۱۳۔ اسی میں احمد نگر روانہ کر دیا۔ شہزادہ دانیال نے جب خبر پائی کہ سارا بیجا پور احمد نگر پر امن ہے پڑا ہے تو متروک ہو کر اسے بڑے لشکر کا آنا خالی از علت نہیں ایسا نہ ہو کہ درپردہ کچھ اور منصوبہ ہو۔ آخر کار خان خاناں نے اس دوسرے کو منع کیا اور شہزادہ دانیال احمد نگر میں رونق بخش ہوا لیکن بزم شادی شہر ٹن میں قرار دی جو احمد نگر سے بیس کوس دریا کے گوداوری پر واقع ہے۔ دامن کو حیرت میں آنچو اور میرزا پرچ فرزند خان خاناں کے ساتھ ٹن روانہ کر دیا اور حکم دیا کہ ٹن میں جشن شادی کے بعد برہان پور تک پہنچ کر بیجا پور واپس جائیں۔ امرائے عرض کی کہ پادشاہ سلامت کا حکم صرف

۱۴۔ بمبئی سے ۱۵ اپریل براہ منار ہو اور براہ ڈھونڈ ۱۸ اپریل۔ یہ شہر ایک بہت بڑا سول اور ملٹری سٹیشن ہے۔ ریلوے سٹیشن سے شہر تقریباً تین میل ہوا اور چھاؤنی (۵) میل مسلمان بادشاہوں کا بنایا ہوا قلعہ موجود ہے جس کے اطراف ایک گہری خندق ہے جس پر ایک پل ایسا بنا ہوا ہے کہ جب چاہا کھینچ لیا اور جب چاہا نکا دیا۔ اب اس قلعہ میں توپ خانہ اور کتب خانہ ہے۔ شہر سے چھ میل ایک بلند پہاڑی پر صلابت خاں کا مقبرہ ہے جو اب بطور تفریح گاہ کے استعمال کیا جاتا ہے۔ ٹرنسوال کی لڑائی کے بعد جو ۱۸۹۹ء میں ہوئی تھی پور قیدی ہیں رکھے گئے تھے جو آگے چل کر اطاعت قبول کرنے سے چھوڑ دیئے گئے جن کی یادگار میں دو کتبے بھی انگریزی اور پنجابی میں لگائے گئے ہیں۔

۱۵۔ ضلع اورنگ آباد میں ایک تحصیل ہے جہاں اہل ہنود کے بہت سے مندر ہیں اور بڑی بڑی بستی ہے بڑے بڑے عالی شان محل اب بھی موجود ہیں جن کا تعلق دیکھنے سے ہے۔ ٹن دریا کے گوداوری پر واقع ہے۔ ۱۲۔

۱۶۔ بمبئی سے ۱۰ اپریل اور دہلی سے ۱۴ اپریل ہے۔ جلیبی پر پڑوسی ختم ہو کر ملاک متوسط کا شروع ہے۔ شہر سٹیشن ریلوے سے تین میل ہے۔ شہر میں ناصر خان ملک خاندیس کے پہلے خود مختار شاہزادے نے جو تارک خاندان کا تھا اس شہر کو بسایا دوسو برس بعد شہنشاہ اکبر برہان پور فتح کر لیا۔ ۱۷ء میں نواب آصف جاہ نظام الملک قابض ہوئے اور یہیں رہنے لگے جن کا انتقال ۱۸۴۸ء میں ہوا۔ ۱۸ء میں پیشواؤں کا قبضہ ہوا جنہوں نے ۱۸۵۷ء میں مہاراجہ سیندھیا کو دے دیدیا۔ ۱۸۵۷ء میں انگریزوں کے لشکر نے جو جنرل ولزلی (جو آگے چل کر ڈیوک آف ولنگٹن کے نام سے مشہور ہوا) کی کمانڈ میں تھا فتح کیا اور دوسرے ہی برس بروے ضلع نامہ سولج انجن گاہوں بھر مہاراجہ سیندھیا کو واپس دے دیا۔ پھر ۱۸۵۷ء میں شمول و خروج علاقہ جات کے سبب برہان پور انگریزوں کے قبضے میں آگیا اس وقت سے محاکم متوسط کے ضلع نما میں شریک ہے۔ ۱۹۱۵ء میں جنیس اول بادشاہ انگلینڈ کا اپنی سڑاس رو شہنشاہ اکبر کے دربار میں حاضر ہوا وہ شاہزادہ پروینر سپر بادشاہ جہاں گیر سے جو برہان

احمد نگر تک مشالیت کا ہو پس خلاف حکم شاہی ہم آگے بڑھنے کی جرأت نہیں کر سکتے۔ اور
خوابان معافی ہیں۔ اس لئے وہیں سے پلٹ گئے۔ شانزادہ مع اپنی دامن کے پٹن پونچا اور
بہت بڑا شاہی جشن کر کے برہان پور کو روانہ ہوا۔ قضا را اسی سال ادا کل ماہ ذی الحجہ میں شانزادہ
نے کثرت شراب خواری کی وجہ سے انتقال کیا۔ اکبر شاہ کو یہ دوسرا داغ پونچا ۵
ہر دم زمانہ داغ دگر گو نہ می دھند یک داغ نیک ناشدہ داغ دگر وہ
اس دہرے صدے سے کمر جھاک گئی اور دو سو سال پہلے کے دنیا سے رخصت
ہوا تاریخ وفات اس مصرعہ میں ہے۔

اسف کشید ملا ناک ز فوت اکبر شاہ

اکبر کی وفات کے بعد شانزادہ سلیم ملقب بہ جہانگیر بادشاہ تخت نشین ہوا۔

بقیہ حاشیہ صفحہ ۲۱۳۔ گورنر تھارنٹن پور میں آکر ملا۔ ٹیورنیر Tavinier سیاح ہندوستان
میں دو مرتبہ ۱۶۱۱ء میں آیا وہ برہان پور کی نسبت لکھتا ہے کہ یہ ایک بہت بڑا شہر جو گرویران۔ اکثر مکانات چھپر کے
نظر آتے ہیں البتہ کم خواب کی تجارت بہت کثرت سے ہو جیسا کہ فارس۔ ترکی۔ مسکو یا۔ پولینڈ۔ عرب مصر
وغیرہ کو برآمد کی جاتی ہے۔ تمام شہر میں پانی کے کنل دوڑتے تھے اور پانی کی افزائش تھی۔ پانی کے کنل لگائے ہیں بے نظیر
انجینئرنگ دانش مندی پائی جاتی ہے۔ اب بھی آٹھ نہروں کا پتہ لگتا ہے۔ شہر میں دو نہایت بڑی اور خوب صورت
مسجدیں ہیں جن کا جھلک سٹیشن سے درختوں کے اوپر نظر آتی ہے۔ شہر کے اطراف ایک مستحکم سنگین فصیل ہے جو ڈیڑھ
میل میل رقبہ گھیرے ہوئے ہے۔ تہذیب و زبان اس میں صرف اب زمانہ ترکش حمام باقی ہے۔ جس کی گنبد نالداؤ کی
چھتیں جن میں سے پانی رستا تھا اور رنگ مرمر کا مصفی اور مجلا فرش دیکھنے کے قابل ہے۔ دریا سے تابی اس کے
نیچے ہی بتا ہے۔ ایک وسیع چوڑے پر سے جو (۸۰) فٹ بلند ہے دریا کا نظارہ عجیب لطف دیتا ہے قلعہ سیلنگ
اس کے قریب ہے۔ برہان پور کی مصنوعات میں سنہری اور روپیہلی تار کا کام اور پارچہ باسے ریشمن و زردوزی
اب بھی اہل جواب نہیں رکھتے۔

نوابان برہان پور کی تفریح گاہ لال بنخ ریلوے اسٹیشن سے بالکل قریب ہے۔ ماہ جنوری سے اپریل تک اور اگست سے
اکتوبر تک بہت سے اعراس اور سیٹھ ہوا کرتے ہیں جس میں حضرت شاہ بھکاری کا عرس بہت مرجع خلافت ہے اور قریب قریب
دس ہزار زائرین کے جمع ہوتے ہیں۔ برہان پور کے متصل اب بھی دو موافق حضور پر نور سرکار عالی نظام دام اقبالہم کے

فاطمہ سلطان دختر ابراہیم عادل شاہ
کی شادی سید شاہ حبیب اللہ
حسینی سے ۱۲۷۰ھ میں ہوئی۔

یہ خواجہ بندہ نواز حسینی کی اولاد میں سے تھے (نہایت ترک و احتشام سے ۱۲۷۰ھ میں ہوئی۔
نکاح فاضل کامل نقی شاہ محمدی کی جو سلطنت میں ایک بلند پایہ امیر تھے نے باندھا اور خطبہ نکاح
خود حسب ذیل لکھا۔

بَعْدَ التَّحْيِيدِ وَالتَّهْيِيدِ وَالْخُطْبَةِ وَكَانَ مَنْ رَغِبَتْ فِي هَذَا الْأَمْرِ الْخَطِيرِ السَّيِّدُ
الْحَسِبُ وَالنَّسَبُ النَّسَابُ الْعَاقِلُ الْبَالِغُ الْمُسَمَّى شَاهُ حَبِيبِ اللَّهِ بْنِ شَاهِ يَدِ اللَّهِ مِنْ
أَوْلَادِ السَّيِّدِ مُحَمَّدٍ الشَّهِيرِ بِرُكْنِ سُوْدَرَارِ وَهُوَ فِي سَنَةِ سَبْعِ عَشَرَ فَرَجَ الْحِجْرَةِ
الْمُخَدَّرَةِ الْبَالِغَةِ الْعَاقِلَةِ زُجْدَةً أَفْرَافًا وَبَلْقِيسَ زَمَانَهَا الْمُسَمَّاةُ فَاطِمَةُ سُلْطَانِ
الشَّهَوْرَةِ بِبَادِشَاهِ صَاحِبَةِ بِنْتِ سُلْطَانِ الْأَعْظَمِ وَالْحَاقَانِ الْمُكْرَمِ مَالِكِ الرَّقَابِ
الْأَمِيرِ السُّلْطَانِ ابْنِ السُّلْطَانِ اِبْرَاهِيمَ عَادِلٍ شَاهِ خَلْدِ اللَّهِ مُلْكُهُ وَأَجْرَى السَّعَادَةِ
فَكَرُّهُ وَكَانَ دَارُ السُّلْطَانَةِ بِجَاهِ الشَّهِيرَةِ يَدِ يَاقُورٍ فَرَّجَهَا يَدِ السَّعَادَةِ الشَّهِيرِ
بَسْمَازِ فَعِلَ الْكَائِنَةِ يَدِ السُّلْطَانَةِ الْمَذْكُورِ بِإِحْبَابِ قُبُولِ وَسَمَاعِ الشَّهَوْرَةِ الْبَالِغَةِ
وَالْقُبُولِ مَعَامِنِ الْمُوجِبِ وَالْقَابِلِ فِي فَيْلِسِ الْعُقْدِ بَعْدَ مَا تَرَا صَوَاعِلَ قَهْرٍ قَدْ دَلَّجَ
الْأَسْرَافِ قَرَسٍ وَخَمْسِمِائَةٍ مِنْ ذَهَبٍ وَأَلْفَ كَنْدِي حَرِيرٍ وَأَلْفَ رَأْسِ جِلِّ وَأَلْفَ كَنْدِي
كَارِي قُصَّةٍ وَوَاحِدَ لَفٍ دِينَارٍ وَوَاحِدَ فِيلٍ أَمْبِيٍّ وَخَمْسِمِائَةِ عَبْدٍ حَشِيٍّ وَخَمْسِمِائَةِ
عَبْدٍ تُرْكِيٍّ وَخَمْسِمِائَةِ عَبْدٍ كَهْنِيٍّ وَخَمْسِمِائَةِ جَارِيَةٍ وَالَّذِي نَوَّجَهَا وَكَيْلُ الْيَمَامَةِ الْمَقْرِيَّةِ
الْبَيْتِ وَهُوَ الْفَاضِلُ الْكَامِلُ الْوَرَعُ الزَّاهِدُ الْمُسَمَّى شَاهُ مُحَمَّدٍ بْنِ السَّيِّدِ نُورِ الدِّينِ السَّيِّدِ
مُحَمَّدِ الشَّهِيرِ بِالْمَلِكِي الْمَجَالِسِ يَقُولُ مُخَاطِبًا يُوَكِّلُ الزُّوجَ الْمَذْكُورَ الْمُسَمَّى خَلِيلَ اللَّهِ

بقیہ حاشیہ صفحہ ۲۱۴۔ تینے میں میں جو تحصیل کنٹر ضلع اورنگ آباد کے تحت اور ایک کارپرداز کی زیر نگرانی
ہیں جو اس بات کی یادگار ہیں کہ کسی زمانہ میں یہ حصہ ملک بھی مملکت سرکار نظام میں شامل تھا۔ ۱۲۔

تَوَجَّهْتُ مُوَكَّلِي فَاطِمَةَ سُلْطَانَ الْمَدِينَةِ بِأَدْنَاهُ صَاحِبِ بَيْتِ إِبْرَاهِيمَ عَادِلٍ شَاهٍ
 بِمَوْطِئِكَ شَاهٍ حَبِيبٍ اللَّهُ بْنُ شَاهٍ يَدُ اللَّهِ وَقَبْلُ الْقَضَى خَلِيلُ اللَّهِ وَكَيْلُ الزُّوجِ
 الْمَذْكُورِ وَقَبْلُ تَرْوِيحِهَا شَاهٍ حَبِيبٍ اللَّهُ بْنُ شَاهٍ يَدُ اللَّهِ الْمُسَارِ الْمِيَّةِ وَهُوَ حَاضِرٌ
 فِي مَجْلِسِ الْعَقْدِ وَتَمِيمِ الْأَيْجَابِ وَالْقُبُولِ حُضَارِ الْمَجْلِسِ وَهُمْ اخْلَاصُ خَانٍ وَشَهْنَوَا خَانٍ
 وَشَجَاعَتُ خَانٍ وَدُرُومِي خَانٍ وَمَلَابِي سَفْ خَانٍ وَكَشْفُ دَارِ خَانٍ حُضَارَةِ الْمُخَذَّرَةِ الْمَذْكُورِ
 زَوْجَهُ كِتَابُ الْمَذْكُورِ بِالْمَلِكِ الْمُسْطَوْرِ فَلَهَا الْوَسْطَيْنِ الْعَبْدُ وَالْجَوَارِي وَالْحَيْلُ وَالْجَمَالُ وَ
 الْإِنشَاءُ فِي مَنَاقِبِهَا أَنْ لَا تَزُوجَ عَلَيْهِمْ وَأَوْ لَا يَسْتَرِي عَلَيْهِمْ فَإِنْ وَفَى بِذَلِكَ وَكَوْنِي لَهَا هَاهُنَا مُنِيلًا - بِأَدْنَاهُ
 اللَّهُ تَعَالَى كَمَا وَجَّعَ شَهْلَهَا وَرَزَقَ مِنْهَا كَثِيرًا طَيِّبًا فَتَزُوجَ نِكَاحًا يَحْتَمِلُ سِرِّيًّا نَافِلًا لَا يَحْطِ بِهِيَ وَلَا
 سَادَ وَرَزَقَهَا هَذَا الْكُفُوَّ هَاوَلَيْسَ مِنْهَا سَدَبٌ يُؤَدِّي إِلَى تَقْضِي النِّكَاحِ أَوْ قَسَادِهِ وَهِيَ أَمْرَانِ
 لِهَذَا النِّكَاحِ الْمَوْصُوفِ بِهَذَا الصِّدَاقِ هَاوَلَيْسَ وَحَرِّزْ ذَلِكَ فِي ذِي حُجَّ آدِيعَ عَشْرَ وَآلْفٍ
 مِنَ الْحَجَرَةِ الشُّبُورِيَّةِ عَلَى صَاحِبَيْهَا أَفْضَلُ الصَّلَاةِ وَآكَمَلُهَا -

احمد نگر میں امرا کی کٹا چھنی ملک انبر
 کا خانخانان کو پس پا کر ناسالہ
 سلطان نظام شاہی کے امرا میں روز بروز
 مخالفت بڑھتی جاتی تھی اور اگرچہ کئی بڑے
 بڑے لوگ پیچ بچاؤ کرنے کو آئے لیکن نتیجہ کچھ نہ ہوا اور آئے دن کی جنگ و جدال سے ہزار
 آدمی مارے گئے خان خانان جو رکن السلطنت ہند تھا اور ایک مدت سے ملک و کن میں رہ کر
 رعایا کو ہمیشہ ہموار کرتا رہتا تھا آخر کار قلعہ احمد نگر اور مصافحات پر قابض ہو گیا باقی ملک وسیع
 امرا سے نظام شاہیوں کے قبضے میں بدستور رہا۔ ملک عنبر حبشی جو خاندان نظام شاہیہ کا ایک
 غلام تھا اور بہت عقل مند اور بہادر تھا اُس نے ایک دوسرے حبشی غلام راجو منامی کی شرکت
 سے قلعہ دولت آباد پر قبضہ کر لیا تھا وہ احمد نگر چلا آیا اور مرتضیٰ نظام شاہ کو سخت پریشان دیا اور
 خانخانان یعنی مغلوں کی فوج سے سخت مقابلہ کیا اور ان کو پس پا گیا۔ یہ خبر جھانگہ بادشاہ کو
 پہنچی تو خانخانان کی کم ہمتی اور نالائقی سے سخت ناراض ہوا اور سمجھ گیا کہ اُس نے دکھینوں سے
 سازش کر لی۔ خانخانان کے دشمنوں کو اچھا موقع ملا انھوں نے اور بات پکی کر دی آخر کار بادشاہ
 نے خانخانان کو واپس طلب کر لیا جو سنہ ۱۰۲۰ھ میں دہلی پہنچ گیا اور اس کے بعد خود بادشاہ خود

دکن کو روانہ ہوا۔

جھانگیر بادشاہ کا عزم دکن۔ ماں کے مانع ہونے پر فسخ عہدیت اور دوبارہ خانخاناں کو روانہ کرنا۔

سفر ہم کو سزاگار نہیں ہے میں تھیں ہرگز جائے نہ دوں گی اور روئے لگی کہ تم کو دکن جانے کی ایسی کیا ضرورت ہے خداوند تعالیٰ نے سارے ملک ہندوستان کی بادشاہت دے رکھی ہے اب اس سے زیادہ اور کیا چاہیے خدا کا شکر کرو اور قانع رہو اور اگر ملک دکن کے فتح کرنے کا شوق ہی ہو تو خود جانے کی کیا ضرورت ہے خانخاناں کو کیوں نہیں بھیجتے وہ تمہارے باپ کے وقت کا قیدم نمک خوار و نادار ہے اُس سے ناحق خود غرضوں نے تم کو بدظن کر دیا ہے ورنہ درحقیقت خانخاناں اور اُس کے بیٹوں کے کارنامے اس قابل نہیں کہ چشم پوشی کی جا سکے کیا سندھ اور گجرات اور بعض حصص ملک دکن کا فتح کرنا کوئی امنہ کا نوالہ تھا پھر دیکھو انھوں نے جان (مادری) اب بھی اگر اس معہم پڑھیں تو بھیج دو تو مجھے یقین کامل ہے کہ جہاں تمہارا پسینہ گرے گا وہ اپنا خون بہائیں گے اور ان شاء اللہ تعالیٰ ضرور کام یابی ہوگی۔ بادشاہ نے اپنی پیاری ماں کا کتنا اٹلنا مناسبت نہ جانا اور ارادہ فسخ کر کے خانخاناں کو بلایا اور اُس کو بہت کچھ تسلی و تشفی دے کر دکن کی معہم پر جانے کا حکم دیا۔

خانخاناں جب دہلی چلا گیا تھا تو ملک غنبر عادل شاہ کی طرف رجوع ہوا اور عرض کی کہ میں سلطنت نظام شاہی کا قدیم نمک خوار ہوں اور حضرت ہی کا دست گرفتہ ہوں اور ان دونوں

ملک غنبر کا عادل شاہ سے مدد لینا عادل شاہ کا قلعہ قند ہار دے دینا اور غنبر کے ایک لڑکے کی شادی بیجا پور کے ایک امیر سے۔۔۔

سلطنتوں کا ہمیشہ سے چولی دامن کا ساتھ رہا ہے پس بدون حضرت کی امداد و دستگیری کے ہماری گلو خلاصی ناممکن ہے اب خانخاناں دہلی گیا ہے ضرور وہاں سے بہت بڑا لشکر لے کر چڑھائی کرے گا میرے اکیلے کی کیا تاب و طاقت ہے کہ اُس کا مقابلہ کر سکوں لامحالہ حضور کی امداد کے سوا ہمارا ٹھکانا نہیں ہے۔ قلعہ احمد نگر پر غنیم نے قبضہ کر لیا ہے اب ہمارے۔۔۔ کوئی ٹھکانا

کی جگہ نہ رہی کہ جہاں ذخیرہ اور خزانہ رکھ سکیں اگر قلعہ قندہار جو ابراہیم نظام شاہ کے بعد حضور کے قبضہ میں آگیا ہو ہم کو بخش دیا جائے تو خاطر جمعی سے وہاں بیٹھ کر میں بہت کچھ بندوبست کر سکوں گا۔ علاوہ اس کے میں آپ کو بھی اپنا مالک سمجھتا ہوں اور اقدام مبارک سے جدا نہیں ہوں اور چاہتا ہوں کہ میرے تعلقات سلطنت بیجا پور سے قوی اور مستحکم ہو جائیں اور ہم چشموں میں خانہ زاد کی آبرو بڑھے تقضیل اس اجمال کی یہ ہو کہ اگر حضور پر نور غلام زادہ کا عقد کسی خانہ زاد درگاہ کی لڑکی سے فرما دیں تو ہر آئینہ موجب عزت افزائی و تقویت تعلقات ہو۔ ابراہیم عادل شاہ کو دل سے بقائے خاندان نظام شاہی مرکز خاطر تھی تینوں درخواستوں کو بخوشی منظور کیا قندہار کا قلعہ واگراشت کر دیا اور دس ہزار سواران منتخب کا لشکر دیا۔ اور تین لاکھ ہن سالانہ اس لشکر کی نعل بندی کے لئے علیحدہ مقرر کئے اور بیجا پور کے ایک غلام مخصوص بارگاہ یا قوت خاں کی لڑکی کا عقد عزیز الملک سدھی عنبر کے بڑے لڑکے سے ٹھیکہ اویا۔ جب سب کچھ طیار ہو چکی تو مولنا سیّد حبیب اللہ کو جینیہ جو تخت گاہ نظام شاہیاں تھا عزیز الملک کے لانے کے لئے بھیجا۔ صاحب موصوف عزیز الملک کو بیجا پور لے آکر اور بڑی دھوم دھام سے شادی ہو گئی اور مع انجیر جنیر کو وداع کر کے واپس گئے۔ جنیر میں سدھی عنبر نے بڑا جشن کیا اور تمامی امراے عادل شاہی کی آؤ بھگت کی اور بہت کچھ تحفہ تحائف دئے۔ اسی عرصہ میں خانخاناں دہلی سے برہان پور واپس آیا اور عادل شاہ اور سدھی عنبر کو اپنے آنے کی اطلاع دی سدھی عنبر نے طاہر داری برقی اور خود خان خانان کی ملاقات کو کیا۔

شاہ زادہ پرویز اور مان سنگھ کا
دکن میں آنا
خانخانان کے دکن میں پونج جانے کے چھ مہینے بعد مان سنگھ نے اپنے منجھلے بیٹے شاہزادہ پرویز کو راجہ مان سنگھ کے ساتھ جو ایک بڑا رکن ریاست تھا ملک دکن کی محرم پر روانہ کیا جب یہ لوگ برہان پور پہنچے تو ملک عنبر نے بھی اپنا لشکر ان کے مقابلہ کو بھیج دیا۔ مان سنگھ کو اپنی بہادری کا بڑا غرہ تھا اُس نے کہا کہ دکنی سوائے لوٹ مار اور فزائی کے باقاعدہ جنگ کیا جانیں اب ذرا میدان میں تو آئیں میں اُن کے خشتے درست کروں گا اور ایسا سبق دوں گا جو مدت لہر یاد رہے۔ نظام شاہی فوج راجہ مان سنگھ کی تعلق اور اُس کی بے شمار فوج دیکھ کر گھبر گئی اور ابراہیم عادل شاہ

سے اور مدد طلب کی۔ عادل شاہ کی فوج جو طرف بٹی ہوئی تھی کچھ کرناٹک میں مسندہ پروازوں کی سرکوبی کر رہی تھی کچھ ادھونی کے قلعہ کے محاصرے میں تھی اور کچھ پہلے ہی احمد نگر آچکی تھی۔ بریں ہم چار ہزار سوار ہزار اور بھیجے لیکن احمد نگر کی مرہٹہ فوج جو تتر بتر ہو گئی تھی وہ بھی قریب دس ہزار کے سمٹ آئی۔ یہ مرہٹے لوٹ مار کے بڑے عادی تھے انھوں نے مغلیہ لشکر کے طرف بارہ بارہ کو س تاک زراعت کو تلف کر کے چٹیل میدان کر دیا کہیں گھانس کا تنکہ تاک باقی نہ رہا اور خوب جان توڑ کر لڑنے اور مقابلہ کرتے تھے کہ دکھنیوں کا نام رکھ لیا اور مغلوں کے چھکے چھوڑا دیئے۔ ہزار ہا آدمی دونوں طرف کے مارے گئے۔ راجہ مان سنگھ کا برادر رنیشی اور چندا مارے نامور بھی مارے گئے۔ الغرض روز بروز مشکلات بڑھتی جاتی تھیں اور پھر قحط کی مصیبت جدا۔ مولشی کو دانہ چارہ نہ مار دگھوڑے اونٹ سب بن موت کثرت سے مرنے لگے اور چاروں طرف ان کی انہیں مرنے لگیں اور مرہٹے اپنے فرے میں تازہ دم تھے روز دہاویے مارتے اور لوٹ مار کرتے تھے آخر کار شاہ زادے پر ویز نے صلاح کی کہ یہاں سے اٹھ کر ملک کے اندرونی حصے میں چلیں کہ وہاں غلہ تو ملے گا۔ خانخاناں کو اس ارادے کی خبر ملی تو اس نے شاہزادے کو لکھا کہ ہرگز آگے بڑھنے کا قصد نہ فرمائیے کہ اس موسم گرما میں سب جگہ ہی حال ہی بہتر یہ ہر کہ برہان پور تشریف لائیے۔ چندے یہاں سستا کر پھر حسب اقتضا اس وقت جیسا مناسب ہو گا کیا جائے گا۔

مغلوں کے لشکر کی شکست اور قلعہ احمد نگر پر دھکینوں کا قبضہ۔۔۔

امراے دہلی نے خانخانان کی صلاح کو نہ سنا اور اسے خود غرض اور دھکینوں کی پاس داری پر متوجہ کیا اور احمد نگر کی طرف چل نکلے۔ مرہٹوں کے لشکر نے چاروں طرف سے روک ٹھام کی۔ بہ نیراز شکل لڑتے مارتے عادل آباد تک پہنچے آخر کار ایسی جگہ اُترے کہ جو بالکل کوہستان اور سنگلاخ تھا اور پہاڑوں کے بڑی بڑی گھاٹیاں تھیں۔ دھکینوں نے ان کو گھیر لیا اور بہت سے لوگوں کو مار ڈالا۔ شاہزادہ پروین گھر گیا اور پھر خان خانان کو لکھا کہ مختاری صلاح پر عمل نہ کرنے سے ہم پر یہ مصیبت پڑی ہے اب تم کسی تدبیر سے ہم کو اس بلا سے نکالو۔ خانخانان نے فوراً امراے دکن کے نام متعدد خطوط لکھے کہ اس لشکر میں جہانگیر بادشاہ کا صاحبزادہ ہے ایسا نہ ہو کہ اس مملکت نظام کا ایک ضلع ہے جو چاندہ کے ہم سرحدی۔ آئی۔ بی۔ ریلوے کی شاخ وردا بلمار شاہ کے متصل ہے۔

حذا بنحو آستہ اسے کوئی نقصان پہنچے تو دکھینوں کے منہ کو کانک لگ جائے گی اور مختار
جن بچہ کو ٹھوس پلوادیا جائے گا اس لئے مناسب یہ ہو کہ تم ان کی راہ چھوڑ دو۔ امرائے نظام
شاہی اور عادل شاہی نے کہا کہ دشمن تو بالکل عاجز آ گئے ہیں اب ہم کو ان کے مارنے کی کیا
ضرورت وہ خود پانچ چھ روز میں اس مصیبت سے ہلاک ہو جائیں گے اس لئے مفت کرم
داشتن خاٹنا ناں کی نیک صلاح پر کار بند ہوئے اور بہ ہزارہ خرابی و جاں کا ہی مغلوں کا
لشکر نہایت خستہ اور تباہ حال ہو کر برہان پور پہنچا لیکن امرائے دہلی سب کا یہی خیال تھا کہ یہ
ساری مصیبت ہم پر خاٹنا ناں کے سبب سے آئی ہو اور ایک ایک کی دس دس لگا کر بادشاہ
اکو خیر دی بادشاہ پھر برہم ہو گیا۔ نظام شاہی اور عادل شاہی لشکر مغلوں کے لشکر کو برہان پور
تک نکال کر لیا تو قلعہ احمد نگر کا محاصرہ کر لیا۔ قلعہ کے لوگ اس اس پر دن کاٹ رہے تھے
کہ اب شاہ زادہ پرویز ہماری مدد کو آتا ہو مگر جب سنا کہ وہ برہان پور چلا گیا تو ان کے ہاتھ کے ٹوٹے
اڑ گئے اور سو اے قلعہ کو حوالہ کر دینے کے اور کوئی مفر نہ تھا اس کے بعد سب کے سب گرتے
پڑتے برہان پور پہنچے اور اس طرح قلعہ احمد نگر دیکھینوں کے ہاتھ آ گیا۔

۱۹۔ میں نظام شاہ جنیر سے آکر دولت آباد
میں رہ پڑا تھا اتفاقاً اس زمانے میں ملک عنبر
اور رقتی نظام شاہ کے ناجاتی ہو کر خصومت

مرتضیٰ نظام شاہ اور ملک عنبر کی ناجاتی
اور ابراہیم عادل شاہ کے سمجھانے
سمجھانے سے مل جانا۔ ۱۹۔

طرقتی جلی جا رہی تھی۔ پہلے بھی ۱۸۔ میں، دونوں کے ان بن ہو گئی تھی تو ابراہیم عادل شاہ نے
ملا دیا تھا اب بھی وہی بیچ میں پڑا اور کہا کہ تم دونوں ایک طباق میں کھاتے ہو اور دونوں کے
دل مکدر لیا نہ ہو کہ تیسرا اُچاک لے جائے اور بہت کچھ زجر و توبیخ کی اور پانچ بیچ سمجھا کر دونوں
لگے ملوادیا۔

شاہ زادہ پرویز کو جب شکست ہوئی تو ملک عنبر
کے مقابلے کے لئے جہانگیر بادشاہ نے ۲۰۔
میں خان اعظم کی سرکردگی میں ایک بہت بڑا لشکر
بھیجا اور عبداللہ خاں حاکم گجرات کو بھی اپنی فوج

خان اعظم کی دکن پر چڑھائی اس کے
بعد عبداللہ خاں حاکم گجرات کا محاصرہ
قلعہ دولت آباد میں شکست پانا
۲۰۔

لے کر دکن جانے کا حکم دیا چنانچہ دولت آباد کا محاصرہ کر لیا ملک عنبر نے رضی نظام شاہ کو قلعہ میں چھوڑ کر موضع کھڑکی کے چٹیل میدان میں جو دولت آباد سے پانچ کوس بہرہ لشکر ڈال دیا۔ کھڑکی دکنی زبان میں سنگلاخ کو کہتے ہیں اسی وجہ سے اس موضع کا نام کھڑکی تھا۔ ملک عنبر کو بڑی بھاری لڑائی کے بعد فتح کامل نصیب ہوئی عبدالمد خان شکست کھا کر گجرات واپس گیا۔ ملک عنبر نے اس جگہ کا نام فتح نگر رکھ دیا جسے آگے چل کر اورنگ زیب نے آباد کیا اور اورنگ آباد نام رکھا۔

شاہ زادہ خرم کا ملک دکن کو فتح کرنا
 ۱۶۲۲ء تک دکن میں رہے مگر فتح نہ کر سکے آخر کار پادشاہ نے ان کو واپس بلا کر ۱۶۲۲ء میں شہزادہ خرم کو جو آگے چل کر شاہ جہاں کے لقب سے پادشاہ ہوا دکن کی فوج سر کرنے کے لئے بھیجا۔ پہلے پہل تو ملک عنبر نے مقابلہ کیا مگر پھر آگے چل کر بہ صلابت وقت سارا ملک نظام شاہی سواے قلعہ دولت آباد کے صلح کر کے حوالہ کر دیا اس ازمنہ ہی فتح سے پادشاہ بے انتہا خوش ہوا۔ اور اس فتح کی خوشی میں شاہ جہاں کا خطاب سرفراز فرمایا اور ایک الماس جس کی قیمت ایک لاکھ روپیہ تھی جو شاہ عباس پادشاہ خراسان نے جہانگیر پادشاہ کو بطور تحفہ دیا تھا وہ بھی سرفراز فرمایا۔

ابرہیم عادل شاہ کا قلعہ بیدر پر
 قبضہ کرنا ۱۶۲۹ء سلطان خسرو کی وفات ۱۶۳۰ء قلعہ کرنول کی فتح ۱۶۳۱ء
 ۱۶۲۹ء میں ابرہیم عادل شاہ نے بیدر پر لشکر کشی کی اور بریدیہ خاندان کے آخری امیر بریدیہ کو مع اس کے فرزندوں کے قید کر کے بجا پور لے آئے اور اسی سال سے قلعہ بیدر عادل شاہیوں کے قبضہ میں آگیا۔ ملک عنبر کو فرصت ملی اس نے جھجھری لی اور جو ملک دفعۃً مغلوں کو دے دیا تھا پھر دیا بیٹھا۔ شاہ جہاں کو ملک نکل جانے کا سخت قلق ہوا اور شاہزادہ خرم عرف شاہ جہاں کو پھر دوبارہ دکن پر بھیجا اور اس کے ساتھ ہی جہانگیر کا بڑا لڑکا سلطان خسرو جو نظر بند تھا وہ بھی آیا اور یہاں آکر ۱۶۳۱ء میں بمقام برہان پور مر گیا اور ۱۶۳۲ء میں اس فوج نے جو قلعہ

ادھونی پرستین تھی قلعہ کر نول فتح کر لیا اور دوابراہیم بت شکن عا اس فتح کی تاریخ ہو۔

ملک عنبر کا بیجا پور کوٹن اور نورس پور
کی اینٹ سے اینٹ بجا دینا ۱۰۳۴ھ
اور ملک عنبر کی وفات ۱۰۳۵ھ

کو تیار ہے یہی جو ابراہیم عادل شاہ نے ملک عنبر کے ساتھ کئے اور ہر دفعہ اُس کو ملک دی اور
عادل شاہ ہی کی بدولت ملک عنبر کامیاب و فائز ارام رہا۔ ملک عنبر کا دماغ فلک ہفتم پر تھا
وہ کسی کو خاطر میں نہ لاتا تھا اور اپنے جامے سے باہر ہو گیا تھا اور بات بات پر ابراہیم کے سر چڑھنے
اور گستاخی کرنے لگا۔ ابراہیم عادل شاہ نے جب دیکھا کہ یہ کسی طرح راہ راست پر نہیں آتا تو
۱۰۳۳ھ ایک بڑا لشکر اُس کی سرکوبی کو بھیجا اور مقام بھنوری پر ایک عظیم الشان لڑائی ہوئی مگر
افسوس کہ اُس میں عادل شاہ کو شکست ہوئی۔ ملک عنبر کا اب کیا پوچھنا تھا اور کھل کھیلا اور
اگلے ہی برس ۱۰۳۴ھ میں ساٹھ ہزار سوار لے کر بیجا پور پر چڑھ آیا اور آتے آتے تمام علاقہ جات میں
لوٹ مار کر کے تباہ و ویران کر دیا اور اس طرح ملک کو برباد کرتے کرتے عین قلعہ بیجا پور کی فضیل تک
پونج گیا۔ نورس پور جس کو پادشاہ نے کس شوق سے بنایا تھا اور ابھی کار تعمیر جاری ہی تھا شہر پناہ
مکمل ہونے نہ پائی تھی کہ اس کی اینٹ سے اینٹ بجا دی اور بالکل مسمار کر دیا لیکن ملک عنبر اس
مہم کے دو سال ۱۰۳۵ھ میں مر گیا اور اُس کی موت نے اُس کا پردہ ڈھک لیا اور اس وجہ
سے ابراہیم عادل شاہ کو اُس کے سر چڑھ کر آنے کا بدلہ لینے کا موقع نہ ملا۔

ابراہیم عادل شاہ کی نسبت مذہبی بندگانی [ابراہیم عادل شاہ خود ذی علم سنی اور موحّد تھا
لیکن فن موسیقی کی ایسی لت پڑ گئی تھی کہ بس راگ کا دیوانہ تھا اور اکثر گویے چوں کہ ہندو تھے اُن کی
صحبت کا اثر اس کی طبیعت پر بھی پڑا تھا۔ اور سرسوی جو علم کی دیوی جو طنبورہ ہاتھ میں لئے مور پر سوار تھی
جو اُس کی تعظیم و تکریم کرتا تھا خوش گلوئی اور راگ داری کا شیفہ و فریقہ تھا اس وجہ سے دیوی کی
طرت تھوڑا سا میلان ضرور تھا جس پر لوگوں نے حاشیہ چڑھا دیا کہ اکبر پادشاہ کی طرح یہ بھی مذہبِ اسلام
سے منحرف ہو گیا ہو ورنہ درحقیقت یہ بات نہ تھی صرف گانے کے شوق سے میل خاطر ہنود
کی طرف ضرور تھا۔

شاہ صبیحۃ الدصاحب کا مدیۃ مسورہ سے بیجا پور تشریف لانا سلمہ . .

حضرت شاہ صبیحۃ الدصاحب الحسینی جو

حضرت شیخ الاسلام شاہ وجیہ الدین علوی الحسینی الاحمد آبادی کے خلیفہ ہیں اور ایک مدت سے ملازم حرم نبوی کے تھے آپ کو بشارت ملا کہ دکن جانے کی ہوئی اور آپ ستلہ میں رونق افروز بیجا پور ہوئے چند ہی دن میں حضرت کے گوش مبارک تک بھی پادشاہ کے ہنود کی طرف میلان کا غلغلہ پہنچا آپ نے امر معروف پونچانے کی نیت سے پادشاہ سے کہا کہ تم اپنے اس عقیدے سے توبہ کرو پادشاہ نے کہا کہ نفوذ بالمدیر کوئی عقیدہ مذہب اسلام کے خلاف نہیں ہے البتہ میں راگ کو از بس پسند کرتا ہوں اور اس طرف میرا دل میلان ہے۔ حضرت نے فرمایا مضائقہ نہیں تم توبہ کرو خداوند تعالیٰ خود اس ولولہ شیطانی کو دور فرما دے گا چنانچہ پادشاہ نے توبہ کی اور اس سبب سے پادشاہ کے روضہ پر یہ آیت کلام مجید کی ثبت ہوئی مآکان ابراہیم یھودیا ولا نصرانیوں لیکن کان حنیفا مسلما۔

پادشاہ کی طرف سے یہ آیت ہی کھلا ہوا جواب ہے۔ صرف استقامت دین ہی کے لئے حضرت کو دکن جانے کا حکم ہوا تھا۔ آپ نے پادشاہ کو تین نصیحتیں فرمائیں ایک یہ کہ شراب کی سب دکا نہیں بند کر دی جائیں دوسرے فاحشہ عورتوں کا نکاح کرا دیا جائے اور تیسرے یہ کہ کسی شیعہ کو حاکم مقرر نہ کرے۔ ان تینوں باتوں کے عوض خدا سلطنت میں توقیر کرے گا اور اس کے معاوضہ میں اور تین ملک قبضہ میں آجائیں گے۔ اس کے بعد آپ نے قعدہ راجت فرمایا تو پادشاہ مانع ہوا اور چاہتا تھا کہ ایسے بزرگ کا رہنا بڑا موجب برکت ہے چندے ہمیں رہیں لیکن آپ کے اصحاب پر بعد زبانت آثار مبارک کے آپ کو چار لاکھ ہن دے کر رخصت کیا۔

ابراہیم عادل شاہ کا جگت کرو کے نام سے مشہور ہوئے . .

معنی عالم اور گرد کے معنی استاد یعنی ”استاد جہاں“ یا پیشوا ہے جہاں اور ابراہیم عادل شاہ اول سے رفیع التباس کے لئے بھی جگت کرو کا لقب استعمال کیا جاتا تھا۔ بعض جگت گیر بھی کہتے ہیں جیسے عالم گیر۔ یعنی دنیا کا فتح کرنے والا۔ دونوں اپنی اپنی جگہ درست ہیں۔

۱۰ ابراہیم نہ یہودی تھے اور نہ نصرانی بلکہ ہماری ایک سرکار کے بندہ فرماں بردار تھے۔ ۱۲

بادشاہ کی بیماری اور وفات ۱۰۳۷ھ - ہر اکسیر اکہ عمر آید سپایاں + خورد از نوش دار ویش ترناں شود ہر دم فروں دروش ز پرینر + تباشر آتش تب را کہ نہ تیز

و اعش از کلاب آتش فروزد اگر کنند بہ تن مالہ لبوزو
چو خواہد جاں و دای تن مناید ز حکمت بیج کارے بر نیاید
بادشاہ کو بھگند رہو گیا تھا۔ بڑے بڑے حاذق حکیم بھی اس کے علاج سے عاری تھے۔ یونانی
علاج سے جب کچھ فائدہ نہ ہوا تو بیجا پور میں ایک فریج ڈاکٹر فارنا لوپ Parna Lup
نامی تھا اُس کی یاد ہوئی مگر اس کے علاج سے بھی کچھ فائدہ نہ ہوا بلکہ بدتر ہو گیا اور تکلیف بڑھ
گئی۔ بادشاہ نے پوچھا کہ کیا دوا دی تھی جو مرض میں اس قدر اشتداد ہو گیا۔ ڈاکٹر نے کہا کہ مجھے
اس مرض کا تجربہ نہ تھا بطور آزمائش میں نے دوا دی۔ بادشاہ بڑا خلیق اور رحم دل تھا کہا
کہ تم نے تو میرا کام تمام کر دیا۔ خیر۔ مگر میرے بعد یہ لوگ تم کو یقیناً مار ڈالیں گے اور اُس
وقت تم سے کچھ کرتے دھرتے بن نہ پڑے گی لیکن ڈاکٹر نے نہ سنا۔ بادشاہ نے الاحرم الحرام
۱۰۳۷ھ کو انتقال کیا۔ تاریخ وفات یہ ہے۔ ”ابراہیم عادل شاہوں بادشاہ“۔

بادشاہ کا دم نکلتا تھا کہ لوگ ڈاکٹر پر ٹوٹ پڑے کہ اسی نے ہمارے بادشاہ کو مار ڈالا۔
خواس خاں نے ڈاکٹر کی ناک اور لب زیریں کاٹ لئے۔ فارنا لوپ نے ناک اور ہونٹ چپکے
سے اٹھائے اور اس عمدگی سے ٹانگے دے کر جوڑ لئے کہ جوں کا توں چپکا ہو گیا یہ دیکھ کر لوگ
ہٹا بگاڑ گئے اور اس کے ہتھ جراحی کے آگے سب نے کان پرکڑے۔ اور لوگ پھر ڈاکٹر کی
طرف رجوع ہونے لگے چنانچہ چند ہی دنوں میں پھر اُس کی پستی سی شہرت اور فساد
ہونے لگی۔

ابراہیم عادل شاہ کی اولاد بادشاہ کے چار فرزند اور دو لڑکیاں تھیں :-

(۱) درویش بادشاہ - از بطین ملکہ جیساں -

(۲) سلطان سلیمان از بطین کمال خاتون -

(۳) سلطان محمد از بطین تلج سہمانہ -

(۴) - کم سن شیر خوار بچہ از لطیف سندر محل -

(۵) سلطان بیگ - (۶) فاطمہ سلطان عرف پادشاہ صاحبہ -

اخلاص خان حبشی جو بڑے خاں کے نام سے مشہور تھا اور وزیر اعظم اور پادشاہ کے مزاج میں ایسا
 وخیل تھا کہ بلا اُس کی مشورت کے شکرہ اور ہار کا اُدھر نہ ہو سکتا تھا اور دیانت الملک شیرازی جو شہنشاہ
 کا داماد تھا منصب کارملکی سے سرفراز تھا اور امین الملک آقا رضا شیرازی جو حمات مالی و ملکی کی
 خدمت سرخیل رکھتا تھا اور جسے پادشاہ بہت چاہتا تھا اور "نواب خاں بھائی" پکارتا تھا اور بہت
 سے ارکان و اعیان سلطنت و برہمنان سب کے سب درویش پادشاہ کی طرف تھے لیکن
 پادشاہ اُسکی مان سے کسی بات پر ناراض ہو گیا تھا اور اس وجہ سے درویش پادشاہ نظر سے گر گیا
 جب پادشاہ مرض الموت میں مبتلا ہوا تو اُس نے مرزا محمد امین لاری کو بلا کر ارشاد فرمایا کہ اخلاص خاں
 تو جو میں کہوں گا وہ کرے گا لیکن دیانت الملک وغیرہ میرے بعد درویش پادشاہ کو تخت پر بٹھلانا
 چاہتے ہیں میں تم سے بارہا کہہ چکا ہوں کہ اگر ایسا ہوگا تو قطب شاہ کا ساحل ہو جائے گا کہ تمام
 پردیسی اور شیعہ ہر جائیں گے اور ملک برباد ہو جائے گا۔ میں کسی حالت میں اس بات پر رضی
 نہیں ہوں میری اولاد میں ہر اعتبار سے سلطان محمد لائق و فائق ہی میں نے میرے بعد تم کو مختار
 کیا ہے تم سرور میرے حکم کے خلاف نہ کرنا۔ میرزا محمد امین نے پادشاہ کے ارشاد کو لبس و چشم قبول
 کیا۔ لیکن عرض کی کہ میں اکیلا کیا کر سکتا ہوں حضور انور میرے ساتھ کسی اور کو بھی شریک فرماویں۔
 ارشاد ہوا کہ جس پر تم کو بھروسہ ہو اُس کا نام لو۔ محمد امین نے دولت خاں کا نام لیا پادشاہ نے کہا
 کہ تم کو اختیار ہے مگر مجھے اُس پر بھروسہ نہیں کہ وہ کمینہ ہو جو دراصل مرہٹہ تھا جس کا نام اصلی
 دولیتا تھا جس کو ہم ہی نے دولت خاں بنایا۔ ایک دفعہ پادشاہ شکار سے شب کے وقت
 واپس آیا تو دولت خاں نے فوج کے لئے دروازہ نہ کھولا اور کہا کہ جب تک پادشاہ کو میں
 نہ دیکھ لوں دروازہ نہ کھولوں گا۔ پادشاہ کے آتے ہی اُس نے دروازہ کھول دیا مگر یہ امر ناگوار
 خاطر عاقل ہوا اور اُسی وقت دولت خاں کو خدمت حوالداری سے معزول کر کے قید کر دیا لیکن
 پھر محمد امین کی سفارش سے اُسے خدمت حوالداری پر بحال کر دیا اس خیال سے پادشاہ کو
 دولت خاں پر بھروسہ نہ تھا۔

ابراہیم عادل شاہ کا کیر کٹر ابراہیم عادل شاہ نے ۴۹ سال سلطنت کی۔ پادشاہ صورت اور سیرت دونوں میں ممتاز تھا۔ نہایت شکیل۔ حد درجے کا رعیت پرور اپنی رعایا کی فلاح و بہبود کا بڑا خیال رکھتا تھا۔ علم کا بڑا قدردان تھا۔ علماء و فضلاء اور ذی علم لوگوں کی بڑی جگہ اُس کے دل میں تھی اکثر بزرگان دین اسی کی سلطنت میں ہیچا پور آئے۔ شعراء نامور بھی اسی کے زمانے میں آئے۔ ملاطوری وغیرہ ہر فن کے صاحب کمال اور ہر فن کے استاد اور کامل اس کے وقت میں جمع تھے۔ محمد قاسم فرشتہ مشہور مورخ۔ میر رفیع الدین شیرازی جامع تذکرۃ الملوک بھی اسی کے دور میں تھے۔ بڑا منصف مزاج۔ شجاع اور رحم دل تھا۔ صنعت اور دست کاری کا بڑا قدردان تھا خود پادشاہ کو خطاطی۔ نقاشی اور مصوری میں کمال تھا۔ خط ثلث اور نسخ اور نستعلیق وغیرہ بہت خوب لکھتا تھا اور اسی طرح فن موسیقی اور نغمہ برداری میں ایسی دست گاہ رکھتا تھا کہ دور دور سے لوگ سمٹ آتے تھے۔ اس جانب اس قدر رجحان طبع تھا کہ ہندو گویوں کی تو قیر بہت کچھ بڑھ گئی تھی جس سے لوگوں کو یہ خیال پیدا ہو گیا تھا کہ اہل ہندو اور ان کے دیوتاؤں سے حسن عقیدت رکھتا ہو۔

ابراہیم عادل شاہ کے وقت کی عمارات وغیرہ

آئری برج مشہور ہو۔

۹۹۷ء مسجد ملکہ جیاں۔

۹۹۸ء اند محل۔

بنائے شہر نور پور ۱۰۰۰ء سے ۱۰۱۲ء تک

۱۰۰۹ء سنگت محل و نورس محل۔

۱۰۳۲ء تباہی نور پور۔

نقد و لشکر سواراں باون ہزار۔ احشام ایک لاکھ۔ فیضان ۹۵۵۔ مطربان و مخیان و سازندگان ۱۴۴۵ جن کے شاگرد وغیرہ ملاکر تین چار ہزار کی تعداد تھی۔

ساتواں باب

سلطان محمد عادل شاہ ۵۵ھ - ۶۱۲ھ

کہ شاہ با بقائے توجا و ید باد
سوز و سخت گاہت قضاے سپہر
ہاں بہ کہ سیر بہ دغور مدام
سوز گز ملک یمن تاز چسپیں
بہ خدمت بیند نہ پشت و کمر
نہ پیچ کس از طوق فرمانت سر

سلطان محمد عادل شاہ کی تخت نشینی ۱۰۳۷ھ - ۱۰۳۸ھ
ابراہیم عادل شاہ کی خبر مرگ کو مرزا محمد امین اور دولت خان نے مخفی رکھ کر شہر کے دروازے بند کر دیئے صرف کھڑکیاں کا رو بار کے لئے کھلی رکھیں۔ اختلاس خاں۔ دیانت الماکہ۔ آقا رضا مقتدیان مصام کو بلا کر دیوان خانے میں بٹھلایا اور خواجہ سراؤں نے اگر بادشاہ کی طرف سے اختلاس خاں کو بلا بھیجا کہ حضرت جہاں پناہ کا حکم ہے کہ سلطان محمد کو تخت پر بٹھلایا جائے۔ دیانت الماکہ نے کہا کہ بٹھلایا یہ کیسے ممکن ہے کہ بڑے کو چھوڑ کر چھوٹے کو مالک تخت و تاج کیا جائے یہ تو وہی مثل ہوئی کہ مرگ کو چھوڑ کر گھٹنے پر سہا باندھا جائے۔ دولت خان بہت تیز مزاج تھا اس نے دیانت الماکہ کو لٹا کر مارا کہ آپ سے کون پوچھ رہا ہے خواہ مخواہ اسل در معنولات دیتے ہو آپ خاموش رہیے۔ دولت خان۔ نے اختلاس خاں سے پوچھا کہ آپ فرمائیے کہ آپ کی کیا رائے ہو۔ اختلاس خاں۔ نے کہا کہ بڑی صاحبہ سے پوچھو میں بادشاہ کے یہ برخودکنارہ کش ہونے والا ہوں۔ درویش بادشاہ اور سلطان محمد میں کچھ نہیں جانتا کہ دونوں میرے مالک ہیں میں کس کو ترجیح دوں جس کو بڑی صاحبہ فرمائیں اسی کو تخت نشین کرو۔ دولت خان اٹھ کر بڑی صاحبہ کے

دربار میں گیا اور عرض کیا جو اب ملا کہ جس کو بادشاہ نے کہا ہے اسی کو بٹھلاؤ۔ پس مرزا محمد امین اور دولت خاں نے بتایا کہ ۱۱ محرم الحرام ۱۰۳۸ھ ڈہائی بجے دن کے شاہزادہ سلطان محمد کو جس کی عمر پندرہ سال کی تھی تخت پر بٹھلا دیا اور اخلاص خاں کو خصمت کر کے دیانت الملک اور آقا رضا اور بہمنان وغیرہ کو محل میں قید کر دیا۔ بادشاہ کو تجنیز و تکفین کے بعد روضہ پورہ پور میں جو اس نے خود زہرہ سلطان کے واسطے بنوایا تھا دفن کیا اس کے بعد درویش بادشاہ کو مکحول کر دیا سلیمان کی چھنگلی کاٹ دی اور چھوٹے بچے کو بھی ناقص کر دیا۔ دیانت الملک اور آقا رضا اور بہمنان کو قید سے چھوڑ کر دوسرے دن دربار ہوا اور اندریں ہوئیں۔ بتایا جلاوس مہمکشورستان جو آقا رضا کو کارملکی اور دیانت الملک کو سرخیلی کی خدمات سرفراز ہوئیں مرزا محمد امین لاری کو مصطفیٰ خاں اور دولت خاں کو خواص خاں کے خطابات سرفراز ہوئے۔

برہان نظام شاہ کی چڑھائی
کیج دہارور پر اور شکست
۱۰۳۸ھ
برہان نظام شاہ نے اپنے قدیم مقبوضات پر عمل دخل حاصل کرنے کے لئے سلطان محمد کے جلوں کے سال اول ہی میں کیج دہارور پر چڑھائی کر دی۔ عادل شاہیوں کا لشکر اُن کے مقابلے پر پونچھا اور ایک غور ریز لڑائی کے بعد نظام شاہ کو شکست دے کر وہیں آرام لینے کو چندے پھیر گئے۔ نظام شاہیوں نے ان کو غفلت دے کر سعادت خاں اور اعتبار خاں کو پکڑ لیا لیکن نظام شاہ نے اُن سے کچھ بدسلوکی نہیں کی بلکہ گھوڑے اور خلعت دے کر اجازت دی تب عادل شاہیوں کی فوج وہاں سے اُٹھ کر دریائے کرشا کے کنارے آن پڑی۔

برہان نظام شاہ کی دوبارہ چڑھائی
بیجا پور اور پھر شکست پانا
اس کے کچھ دنوں بعد حمید خاں کے اغوا سے نظام شاہ نے بیجا پور پر دوبارہ لشکر کشی کی اور لوطنا مار تاشہر بیجا پور تک پہنچ گیا عادل شاہ نے نواب خان بابا۔ اخلاص خاں۔ اعتماد خاں سربوٹ اور دوسرے امراء کے ساتھ مقابلے کے لئے فوج بھیجی اور کدوری کنور پر دونوں عساکر کی مسٹ بھٹہ ہوئی اور بڑی گھنگوڑ لڑائی کے بعد حمید خاں سرشکر پس پا ہوا اور لشکر عادل شاہی فتح یاب ہو کر داخل بیجا پور ہوا۔

کہ ہم راؤ گورنر بنکا پور کی بغاوت اور اس کا قتل - اس کے بعد ہی کہم راؤ حاکم قلعہ بنکا پور کی بغاوت کی خبر ملی کہ اُس نے گرد و نواح میں اور ہم مچا رکھی ہیں۔ عادل شاہ نے اُس کی سرکوبی کے لئے میر علی رضا کو بھیجا۔ علی رضا جوں ہی قلعہ بنکا پور کے پاس پہنچا دیکھا تو کہم راؤ مقابلے کے لئے بالکل طیار بیٹھا تھا اور ایک سال تک برابر اُس سے جھڑپ ہوتی رہی اور آخر کار بہت سی لڑائیوں کے بعد کہم راؤ گرفتار کیا گیا اور قتل بھی کیا گیا اس کے بعد رضا علی بیجا پور واپس آیا۔

امراے نظام شاہی کی باہمی مخالفت کے زوال سلطنت اور برہان نظام شاہ کی وفات - حمید خاں جو کیل السلطنت تھا اُس سے اور ملاک عنبر کے بیٹے فتح خاں سے ناچاقی تھی جس کا نتیجہ یہ ہوا کہ حمید خاں نے برہان نظام شاہ کو فتح خاں کی طرف سے خوب بھرا اور آخر کار اُسے ایک قلعہ میں قید کر دیا یہ حالت دیکھ کر دوسرے امرا کو اپنی اپنی پڑگئی نہیں معلوم کہ ہماری کیا گت بنے سب نے یہاں سے بھاگ کر مغلوں کی پناہ میں جانے کا ارادہ کر لیا۔ برہان نظام شاہ کو بھی امرا کی بددلی کا حال معلوم ہو گیا۔ اخلاص خاں اور حمید خاں سے بادشاہ نے کہا کہ جادو راؤ بھی بدل کر بیٹھا ہے ایسا نہ ہو کہ وہ مغلوں سے جا ملے تو بڑی خرابی ہو جائے گی کہ وہ ہمارے کچے چٹھے سے واقف ہے۔ اخلاص خاں اور حمید خاں نے کہا کہ بہتر یہی ہے کہ جادو راؤ کو قید کر کے اُس کے بیٹے اچلو جی کو کسی قلعہ کا حاکم مقرر کر کے بھیج دیا جائے بادشاہ نے بھی اس رائے سے اتفاق کیا اور فرہاد خاں اور صفدر خاں کو حکم دیا کہ موتی خاں کنگالہ کی مدد سے جادو راؤ کو قید کر لیا جائے چنانچہ جادو راؤ بادشاہ کے حضور میں حاضر ہوا تھوڑی دیر کے بعد بادشاہ دربار سے اُٹھ کر خلوت خانے میں چلا گیا فرہاد خاں۔ صفدر خاں اور موتی خاں تینوں جادو راؤ اور اُس کے بیٹے اچلو جی پر جاگرے اور اُن کی تلواریں چھین لیں یہ دونوں بھی جادو تھے مجلس کا رنگ بے رنگ دیکھ کر گنہگارین نکال کر مقابلے پر آمادہ ہو گئے۔ صفدر خاں کے ہاتھ سے جادو راؤ مارا گیا اور اچلو جی گرفتار ہو گیا۔ بھنوجی جادو جی کا بھائی تھا۔ متلخ خاں کے حوض کے پاس اُترا ہوا تھا یہ خبر سنتے ہی بھاگا اور سیدہ مغلوں کی پناہ میں جا گھسا۔ شاہ جی بھوٹنے سے جادو راؤ کا دام تھا وہ قلعہ پر نیٹھ کے حوالی میں تھا وہ بھی اس خبر کے سنتے ہی اُٹھ کھڑا ہوا

قلعہ کی حفاظت کے لئے چھوڑا اور راجہ چندر راؤ اور باجی دلوے وغیرہ سرداروں کو فوج دے کر ملک کو کن کی طرف بندر دابل کو روانہ کیا اور خود بیجا پور کو چلا آیا شاہ جی جو قلعہ جینیر میں سرنگواس کی پناہ میں تھا اُس کے رہنے سنے کا ٹھکانا کمیس نہ تھا اُس نے پیسہ گڑھ میں ایک چرنے افتادہ قلعہ کو جو بدلتوں سے ویران پڑا تھا از سر نو تعمیر کرایا اور شاہ گڑھ نام رکھا اور رفتہ رفتہ چھ ہزار سوار جمع کر کے ملک بالاکھاٹ میں جینیر سے سنگمیر سے کراچہ نگر اور دولت آباد تک فتح کر لیا اور اپنے قدم خوب جمائے۔ اُدھر باجی دلوے نے دابل سے پٹ کر دھار کوڑے گاؤں نظام پور اور بہت سا سیاحل ملک دہلیا۔ سدی مرجان نے جو برہان نظام شاہ کی طرف سے ملک کو کن کا گورنر تھا ان کا بہت کچھ مقابلہ کیا لیکن خود مارا گیا۔ یوں نظام شاہیوں کا بہت سا ملک نکل گیا اور عادل شاہیوں نے بندر چپول تک سارا ملک اپنے قبضے میں کر لیا۔ برہان نظام شاہ نے جب سدی مرجان کی شکست کی خبر سنی تو سدی سا باغیہ خانی کو اخلاص خاں کی فوج دے کر عادل شاہیوں کے مقابلے کو بھیجا۔ سدی سا باپو نے اور جینیر کا کھاٹ اتر کر چپول کے بندر میں جہاں عادل شاہی فوج پڑی ہوئی تھی پونچھا اور دونوں کا مقابلہ کولار مقام پر ہوا اور بہت بڑی لڑائی ہوئی اس میں باجی دلوے مارا گیا اور باقی لوگ بھاگ گئے اس لڑائی میں نظام شاہ کو فتح ہوئی۔ سدی بابا نے پھر چپول وغیرہ مقامات پر قبضہ کر لیا اور دو ہاتھی جو نظام شاہ کے ان کے پاس تھے وہ بھی واپس لے لئے اور کلیان میں مقام کیا۔ یا قوت خاں اور داجی رام نے برہان نظام شاہ کی خدمت

۱۵ اسٹیشن بورنگ پیٹھ داس سے (۱۷۶) میل ہے۔ یہاں سے کولار کے معدن طلا کو ایک شاخ کٹی ہے جس کا فصل (۸) میل ہے۔ تمام دنیا میں سب سے مشہور معدن طلا ہی ہے جس کا تعلق ریاست میسور سے ہے۔ اس معدن میں تیس ہزار آدمی (جن میں یورپین اور مکینیکل انجینیر وغیرہ ماہر فن بھی ہیں) شبانہ روز کام کرتے ہیں۔ اس مقام پر سائنس کی بے انتہا قوت اور انواع و اقسام کے اختراعات اور زمانہ حال کی نو ایجادیں دیکھ کر انسان کی آنکھیں کھل جاتی ہیں ۱۶ بجلی سے (۳۴) میل جی۔ آئی۔ بی۔ ریل کی شمال و مشرقی اور جنوب و مشرقی لینیوں کا جنکشن ہے۔ مئی کے مہینے میں یہاں مسلمانوں کا ایک بہت بھاری میلہ ”بندر میلہ“ ہوتا ہے۔ اینٹ اور اکھیریل کی بھٹیاں یہاں کثرت سے ہیں۔ کلیان سے چار میل کے فاصلے پر انبر تھ کا مشہور مندر ہے۔ اسٹیشن سے ملی ہوئی ریکی بائی کی ہسپتال زیر نگرنی گورنمنٹ ہے۔ کلیان ایک بہت پرانا بندر گاہ ہے۔

میں معروضہ لکھا کہ ایسے وقت میں مغلوں کی فوج ہمارے سر پر پڑی ہوئی ہو ملک میں اس طرح کے اندرونی فتناوات بہت خطرناک ہیں۔ جاوہی اس سلطنت کا قدیم امیر اور اُس سے بگڑنا اور اُن کے دشمن بننا بالکل خلاف مصالحت ہو جس کی وجہ سے سارے ملک میں شورش پیدا ہو دینی پر اب آپ کے پاس ایسا کون رہ گیا ہو جو تمام سلطنت کو انجام دے سکے اور مغلوں جیسے قوی دشمنوں سے مقابلہ کر سکے اس لئے ہم نے ۱۶۱۷ء سلطنت کی صلاح یہ ہو کہ فتح خاں کو (جو صاحب شمشیر اور مدبر دونوں ہوا اور جس کے باپ (سدی غنیر) نے ساری عمر آپ کی خیر خواہی اور نیک حالابی میں گزار دی ہو اور بڑی بڑی قابل قدر خدمات کی ہیں) قید سے آزاد فرما کر اُس کی کامل تشفی اور دل جوئی کی جائے اور اُس سے ایسے نازک وقت میں کام لیا جائے۔ بادشاہ نے امراء کے دربار سے مشورہ کیا امراء نے کہا کہ فتح خاں ایسا کون سا بڑا سوراہا ہو اور پھر اُس کا دل کب صاف ہو سکتا ہو وہ نہایت خود راے اور فتنہ انگیز ہو بگڑا ہو کر دشمن برابر ایسا نہ ہو کہ وہ یہ سراقہ ادا ہوتے ہی کھل کھیلے اور کی کرانی محنت سب اکارت جائے۔ بادشاہ نے کہا کہ نہیں ایسا کبھی نہ ہوگا میں اُس سے اچھی طرح کئی کر لوں گا اور قرآن پر قسم کھلاؤں گا۔ امراء نے کہا کہ بہت خوب جو حضرت کی مرضی مبارک ہو ہم بھی راضی ہیں ہم تو صرف ملک و دولت کی بہتری کے خواہاں ہیں۔ الغرض بادشاہ نے اخلاص خاں۔ فرما دھاں اور صفدر خاں کو بھیج کر قلعہ سے طلب کیا۔ فتح خاں پاکی میں بیٹھ کر نکلا لوگوں نے پردہ ڈال دیا فتح خاں نے کہا کہ پردہ کیوں ڈالتے ہو اور پردہ اُلٹ دیا تمام لوگ فرحان و شاداں سلام کرتے تھے اور جو دیکھتا تھا یا چھیں کھل جاتی تھیں اور کہتا تھا کہ غنیر کا چراغ ہو۔ فتح خاں خیرات بکھیرتا ہوا دربار میں پہنچا بادشاہ نے بہت عزت و توقیر سے لیا اور قول و قرار واثق لے کر خلعت سرفراز کیا اور کہا کہ اپنے باپ کی طرح بادشاہ و ملک کی خیر خواہی میں سر مو فرق نہ کرنا۔ فتح خاں کی اقامت کے لئے صلاحیت خاں کا محل ملا اور ملک کا نظم و نسق چند روز بہت عمدگی سے چلتا رہا کہ یکایک برہان نظام شاہ کو جون ہو گیا فتح خاں نے بہت کچھ علاج سنا لیا کہ بادشاہ کو محل شاہی سے اپنے محل میں لے آیا اور خود دوسری جگہ جا بٹھا دو مہینے تک برابر علاج ہوتا رہا آخر کار انتقال کیا۔ بعض لوگوں کا خیال ہو کہ فتح خاں کی سازش سے ایسا ہوا واللہ اعلم بالصواب۔

زوال سلطنت نظام شاہی کے دو سبب
اسباب۔ شاہ جہاں بادشاہ کے ایلچی کا بیجا پو
آنا اور سلطنت نظامی شاہی کی نصف نصف
تقسیم کا معاہدہ ۱۶۵۷ء
کی عزت کو بہ مصداق حق انجام دینے کا ارادہ نہ تھا بلکہ شاہی رہا لیکن نظام شاہیوں کی ناشکر جماعت نے
نیکی کا بدلہ بدی ہی دیا اور جب دیکھو سلطنت عادل شاہی پر ہی چڑھ چڑھ کر آتے تھے جس کا ڈری
میں کھائیں اُسی میں چھید کریں لیکن بایں ہمہ ابراہیم عادل شاہ کے دل میں ذرا ہراس نہ آیا اور
مغلوں کے حملے میں اگر وہ مدد نہ کرتا تو کبھی کے یہ خاک میں مل چکے ہوتے مگر ابراہیم عادل شاہ
کی پالیسی یہ تھی کہ نیکی کن دبدر یا انداز۔ وزیر المند خان خاناں بارہا اکبر اور جہاں گیر سے ابراہیم کے
مستقل کیا کرتا تھا کہ وہ ایسا زبردست شخص ہو کہ اگر کسی کم زور کی طرف ہو جائے تو کاہ کو کوہ بنا دے
اور اگر دشمن کوہ ہو تو اُس کے دبدر اور جبروت سے دم میں کاہ ہو جائے۔ الغرض ابراہیم کا دلی
مقصد یہ تھا کہ Buffer State ہو یعنی سرحدی ملک جس کی دولت و ثروت قائم رہے
اسی وجہ سے سدی عنبر پر عنایت بے غایت تھی اور ابراہیم ہی کی پشتی لینے سے وہ کیا سے
کیا ہو گیا لیکن بہ مصداق۔ ع

۲۔ بدلہ از خطا خانہ کمند

سدی عنبر اپنی اصالت پر گیا اور بھتہ بازی کی جنگ میں اور علی الخصوص نورس پور کی تباہی میں جو
حرکات گستاخانہ اور ناشائستہ سدی عنبر سے ظہور میں آئے ابراہیم کو از حد ناگوار ہوئیں
آزار از جراحت بیگانگان رسد
ابراہیم عادل شاہ کو کوہ تکنت تھا اور اُس کے دل میں مادہ درگزر کا تھا مگر بھچھی سع
دل را شکستہ نہ کہ گوہر شکستہ

اعوذ باللہ من غصیب الحکیم بادشاہ نے مصمم ارادہ کر لیا کہ اس کی دفعہ نظام شاہیوں کا نام و نشان
مٹا دوں گا لیکن من در چہ خیالیم و فلک در چہ خیال۔ ابراہیم عادل شاہ کی حیات مستعار نے
وفانہ کی ورنہ وہ نورس پور جیسے بنے بنائے شہر کو اس بے دردی سے تباہ کرنے کا بدلہ گن گن لیتا

یہی وجہ تھی کہ مصطفیٰ خاں دانت پیس رہا تھا اور چاہتا تھا کہ اگر بدر نہ تو اندر سپر تمام کنرا ب ان کا
کھوج مشادوں وہ خود بھی نظام شاہیوں کا جانی دشمن تھا کہ سدی عنبر نے ملا بابا کا سرکاٹ لیا تھا
جو مصطفیٰ خاں کا خسر تھا ان ہی دو وجوہ سے مصطفیٰ خاں کی دلی خواہش تھی کہ مغلوں کا ساتھ دے کر
نظام شاہیوں کی بیخ کنی کی جائے۔ اتفاقاً ۱۳۸۰ھ میں شیخ معین الدین شاہ جہاں بادشاہ کا
ایلیچی دہلی سے تمنیت نامہ جلوں کا لے کر بیجا پور پونچا۔ مصطفیٰ خاں نے یہ موقع غنیمت جان کر
ارادہ کیا کہ ان سے مل کر نظام شاہیوں کا قلع قمع کریں اور آدھا ملک ہم مغلوں کو دے کر بقیہ نصف
خود سے کرپورس پور کی ویرانی اور بربادی کا معاوضہ لے کر دل ٹھنڈا کریں۔ مصطفیٰ خاں نے
اس معاملہ اہم دسترگ میں خواص خاں سے مشورت کی۔ خواص خاں بڑا جہاں دیدہ شخص تھا
اُس نے صاف کہہ دیا کہ خدرا کہیں ایسا غضب نہ کرنا ورنہ اُٹے پینے کے دینے پڑ جائیں گے
ایسا نہ ہو کہ نیکی برباد گنہ لازم مغل ہم ہی پر ہاتھ صاف کریں اور ہمارا دم مفت ہی نکل جائے
مگر اس کی صلاح مصطفیٰ خاں ماننے والا نہ تھا ایک مجلس شوریٰ منعقد ہوئی۔ بہت سے امرا خاندان
نظام شاہی کی بربادی کے خلاف تھے چنانچہ قاضی سعید جو رندولہ خاں کا وکیل اور ایک بڑے
پایہ کا امیر تھا اُس نے جرات کر کے سخت اختلاف کیا اور عرض کی کہ بچائے اس کے کہ ہم
نظام شاہی سلطنت کے مٹانے کی کوشش کریں ہم کو اپنے مصلح کے لحاظ سے اُس خاندان
کی پروا خت اور تقویت کی کوشش کرنی چاہیے۔ علاقہ نظام شاہ ہمارے اور مغلوں کے
درمیان ایک بڑی حد فاصل ہو اگر وہ نہ رہے تو براہ راست ہم کو مغلوں سے سابقہ پڑے گا
اب تو بندر کی بلا طویل کے سر نظام شاہی سب بلا جھیل لیتے ہیں اور جب یہ آڑ اٹھ گئی تو ہم کو
سخت مشکل کا سامنا ہوگا۔ اس معاملے میں مصطفیٰ خاں اور سعید خاں کے باہم سخت
جھگڑا ہو گیا۔ خواص خاں بے چارہ سخت مشکل میں پڑ گیا اور سمجھ گیا کہ چلے گی مصطفیٰ خاں
ہی کی ناچار اُس کے ہم زبان ہونا پڑا پھر دیر کیا تھی فوراً لشکر جمع کیا گیا اور رندولہ خاں کی
سرکردگی میں ایک بڑی فوج مغلوں کی مدد کو بھیجا قرار پایا اور مغلوں اور عادل شاہیوں میں
عمدہ وہیاں واثق نظام شاہی سلطنت کی نصف نصف تقسیم کا ٹھیکہ گیا۔ سلطان محمد نے
شیخ معین الدین ایلیچی کو خلعت وغیرہ دے کر رخصت کیا لیکن امرا میں سخت ناچاقی ہو گئی اور

بیشتر امراء مصطفیٰ خاں سے بدظن ہو گئے کہ رع

اے باو صبا میں ہمہ آوردہ قسمت

تھوڑے ہی دنوں میں مصطفیٰ خاں اور خواص خاں کے آپس میں سخت مخالفت اور دشمنی ہو گئی
دہلی کے ایلیچی کی واپسی کے چند روز بعد خبر ملی کہ مغلوں ہی کی طرف سے عہد شکنی ہوئی اور مغلوں
کی فوج چڑھتی چلی آ رہی ہو اور قلعہ کیوار تک پہنچ گئی ہو۔ سلطان نے فوراً ملک مرجان کے
باس قاصد دہلی آیا اور شیخ معین الدین کو راستے میں سے پکڑا کر قید کر دیا۔

بیجا پور پر شاہ جہاں کے لشکر کی
چڑھائی اور مغلوں کی غیر معمولی
شکست ۔ ۔ ۔

شاہ جہاں کی طرف سے خواجہ ابوالحسن دیوان و نجاشی
پہلے ہی سے ملک دکن میں نظام شاہ کے ملک کی
تسخیر کے لئے برہان پور میں مقیم تھا اُس نے ارادت خاں
کو نظام شاہ کی طرف بھیجا اور نصرت خاں کو قندہار نصرت خاں نے قلعہ قندہار کا فتح کر لیا
اور ارادت خاں نے قلعہ پر بیڑہ کا رخ کیا لیکن وہاں کامیابی کی امید نہ ہونے سے قلعہ
دہارور کو فتح کیا۔ اسی اثناء میں شاہ جہاں کو شیخ معین الدین کے قید ہو جانے کی خبر ملی۔ بادشاہ
نے فوراً جہاں بیگم کے بھائی آصف خاں کو جو ایک بڑا امیر تھا مع دیگر امراء عظام کے بیجا پور
بھیجا۔ آصف خاں برہان پور آکر ابوالحسن اور ارادت خاں کو ساتھ لے لوٹا مارتا گھر گھر تک
آیا اور وہاں سے سید باجی پور کے قلعہ کی فصیل تک پہنچا اور اپنا لشکر جرار نگریزوں کے تالاب
کے پائین میں ڈال دیا اور روزانہ چھوٹی موٹی لڑائیاں ہونے لگیں مگر ایک دن بہت بڑی لڑائی
ہوئی جس میں سکندر علی خاں ایک نامور سردار دہلی کا مارا گیا اس کے بعد باجی چھ دن تک مغل
بیجا پور کا محاصرہ کئے پڑے رہے اور طرح طرح کے مظالم کرنے لگے امرائے دکن اُن کی شور و شہتی
کی تاب نہ لا سکے اُن کی رگ حمیت جوش میں آئی اور دلاوری اور شجاعت کی خوب داد دی
اور ایسی جان توڑ کر لڑے کہ مغلوں کو شکست ہوئی اور دھکینوں نے اُن کا تعاقب کیا۔ مراری
چمڑت مغلوں کی فوج اپنی سرحد سے باہر کر کے قلعہ پر بیڑہ میں آن بیٹھا۔

توپا ملک میدان قلعہ پر بیڑہ
سے بیجا پور پہنچی ۔ ۔ ۔

سپر دکر دیا تھا۔ آصف خاں کے تعاقب کے بعد مراری پنڈت پر پیڑہ کے قلعہ میں آگیا تھا۔ بادشاہ نے کہ توپ ملک میدان بیجا پور طلب کی۔ یہ توپ اتنی بھاری تھی کہ آج سارے ہندوستان میں ایسی گراں ڈیل دوسری توپ نہیں مگر بادشاہ کا حکم قضا شمیم سرانگھوں پر تھا خدا جانے کیا کیا مشکلات پیش آئیں مگر بھجوانو دی جو ۱۵ صفر سنہ ۱۱۷۷ کو اس برج پر چڑھا دی گئی جو مابین مکہ دروازہ اور شاہ پور دروازے کے ہے۔ اس توپ کا تفصیلی بیان عمارات بیجا پور کے ضمیمہ میں آئے گا۔

حسین نظام شاہ کی سخت نشینی
مہابت خاں کا قلعہ دولت آباد
کا محاصرہ کرنا ۔ ۔ ۔ ۔

جب آصف خاں کی شکست کی خبر شاہ جہاں بادشاہ کو پہنچی تو بادشاہ کو سخت قلق ہوا۔ بادشاہ نے فوراً مہابت خان صوبہ دار لاہور کو طلب کیا اور خاندان کا گورنر مقرر کر کے ملک دکن کی تسخیر کے لئے روانہ کیا۔ مہابت خاں ایک بہت بڑا لشکر لے کر برہان پور پہنچا۔ اس کے پہلے ہی برہان نظام شاہ مرجھکا تھا اور فتح خاں نے حسین نظام شاہ پسر برہان شاہ کو جو صرف سات سال کی عمر کا تھا سخت پر جٹھا دیا تھا اور تمام سلطنت خود انجام دیتا تھا سیاحی انند جو ملک عنبر کا بڑا معتمد تھا اور سیوا جی پنڈت مستمدی اور سکورا م مکاسہ لوہیس جو اراکین سلطنت تھے فتح خاں کی دار و گیر سے گھر کر شاہ جہاں کے دامن میں جا چھپے باقی لوگ جہلا وطن ہو گئے اور جہاں سینگ سمائے چلے گئے اور تمام سلطنت میں زیادہ سے زیادہ ایک ہزار سوار اور چند امرا اپنی جان بچا کر بھاگے۔ مہابت خاں نے اس زمانے میں قحط بھی ایسا سخت پڑا کہ غلہ کا دانہ نہ رہا آدمی آدمی کا گوشت کھانے لگا۔ لیکن قلعہ دولت آباد میں کچھ ذخیرہ غلہ کا جمع تھا فتح خاں نے ہر گھوڑے کے لئے سپہ بھر دانہ مقرر کیا اور لوگوں کو بھی بہت تنگی ترشی سے غلہ دیا جاتا تھا اس طرح بہ شکل ایک سال تک گزر ہوئی۔ مہابت خاں کو جب امراء کے منتشر ہو جانے اور اس قحط کی خبر ملی تو اس نے ان سب کو بکھرے ہوئے امراء کو جمع کیا اور چالیس ہزار سوار جمع کر کے رندولہ خاں کی سرکردگی میں عادل شاہ کی فوج پر پہنچنے کے اول ہی قصبہ دولت آباد میں جا پہنچا اور قلعہ کا محاصرہ کر لیا اور افواج عادل شاہی و نظام شاہی قلعہ کے باہر پڑی ہوئی تھیں رونا نہ چھوٹی موٹی لڑائیاں ہوتی رہتی تھیں۔ فتح خاں مع حسین نظام شاہ کے قلعہ کے اندر مورچہ بند کر کے ہوئے بیٹھا ہوا تھا۔ یا قوت خاں احمد نگر سے جا کر پہلے ہی مغلوں کی فوج میں ملازم ہو گیا تھا وہ

اس وقت فتح خاں کو درپردہ خبریں پونچنا رہتا تھا۔ مہابت خاں کو اس سازش کی بھنگ پونچ گئی اور یا قوت خاں پر بہت خفا ہوا۔ یا قوت خاں فوراً بدل گیا اور کھلے خزانے اپنے چار ہزار سوار لے کر دکنی لشکر میں جاملانچ خاں کو یا قوت خاں کا ایسے نازک وقت میں آجانا بس غنیمت ہوا۔ ان لوگوں نے چاروں طرف سے لشکر مغلیہ میں رسد آتی بند کر دی اور غلہ کا ایسا توڑا پڑ گیا کہ ایک پاکی (تین سیر) اناج ایک ہن کو بدقت مانتا تھا۔ سارا لشکر بھوکوں مرنے لگا۔ مہابت خاں نے تنگ آ کر محاصرہ اٹھادیا اور دو منزل گیا تھا کہ دھکینوں نے پیچھا کیا اور لڑائی پھر ہونے لگی۔ ایک معرکہ میں بائیس زخمی ہاکریا قوت خاں بے چارہ جاں بحق ہوا۔ یا قوت خاں کا مرنا مہابت خاں کے لئے فال نیک تھا وہ وہیں سے پھر بلیٹا اور دوبارہ دولت آباد پونچ کر ازسر نو لڑائیاں شروع ہو گئیں۔ فتح خاں سخت مصیبت میں گھر گیا ادھر تو قلعہ میں رسد تھڑپ گئی ادھر غنیم ازسر نو آمادہ جنگ و جدال ہونا چار سلطان محمد کی خدمت میں امداد کی درخواست کی کہ اگر اس وقت آپ امداد کریں تو میں مغلوں کو پس پا کر قلعہ دولت آباد آپ کے حوالے کر دوں گا۔

نظام شاہیوں کی مدد کے لئے سلطان محمد پہلے ہی رندوہ خاں کی سرکردگی میں لشکر بھیج چکا تھا اب دوسرا لشکر مع کافی رسد جنس و غلہ کے جمع کرنے کے لئے خواص خاں کو تاکید بلینچ کی عرصہ قلیل میں ادھر ادھر سے سب فوج سمیٹ کر یک جا کی گئی اور مراری پنڈت کے ساتھ فوراً دولت آباد روانہ کی گئی اور سخت تاکید کر دی کہ بلینچ پونچ کر فوج سابق و حال کے ساتھ فتح خاں کی مدد کرو اور قلعہ کو مغلوں کے لشکر سے چھوڑانے میں پوری کوشش اور بہت صرف کر کے ان کو پس پا کر وہر گڑس میں فرق نہ آنے پائے۔ مراری کے پونچنے سے پہلے لشکر کا جی چھوٹ گیا یہ لوگ مراری سے خوش نہ تھے اور نہیں چاہتے تھے کہ فتح کا سہرا اس کے سر رہے اس لئے ان لوگوں نے ایک دم لڑائی بند کر دی۔ فتح خاں نے ہر چند مراری سے منت سماجت کی کہ لا بھیجا کہ بادشاہ نے تمھارا ساتھ رسد جو ہمارے لئے بھیجی ہے خدا کے لئے جلد بھیج کہ یہاں ایک دانہ کھانے کو نہیں ہے اور لوگ الجوع الجوع پکا رہے ہیں اور جہاں بلب ہیں مگر مراری اس کا منتا تھا اور اس کاں اڑا دیتا تھا۔ جب فتح خاں نے کئی بار یہ اصرار تقاضا کیا تو مراری پنڈت نے بہت استغنا سے جواب دیا کہ

کہ رسد کا تقاضا کیوں کر رہے ہو تم کو رسد سے کیا غرض تم قلعہ خالی کر دو نجیاں میرے حوالے کرو
میں جانوں اور قلعہ اگر سیدھی طرح تم قلعہ میرے حوالے کر دو تو تمہاری خیر ہے ورنہ یاد رکھو کہ میں
تمہارے ہاتھ پاؤں باندھ کر قلعہ کے برج پر سے خندق میں ایسا دھکا دوں گا کہ تمہاری ہڈی
پسلیاں چورا چورا ہو جائیں گی۔ مراری پنڈت اوندھی مست کا آدمی تھا نہ اُس نے خواص خاں
کے کہنے پر عمل کیا نہ بادشاہ کے حکم کی تعمیل کی خلاصہ یہ کہ سامان رسد فتح خاں کو نہ دینا
تھکا نہ دیا۔

مغلوں کا قلعہ دولت آباد کو فتح کر لینا ۔ ۔
میر کی کچھ سنتا ہی نہیں اور بجائے امداد کے اُٹنی کاٹ کر باہر
اس سے بہتر یہی ہو کہ مغلوں ہی سے کیوں نہ مصالحت کر لی جائے۔ ملک قطب محمد گجراتی اور
بھاسکر راؤ اپنے دونوں معتمدوں کو صلح کے لئے مہابت خاں کے پاس بھیج دیا اور کہلا بھیجا کہ قلعہ
دولت آباد کو میں شاہ جہاں بادشاہ کے سپرد کرنے کے لئے اس شرط پر آمادہ ہوں کہ آپ بھی میری
چند شرائط قبول فرمائیں۔ مہابت خاں نے جب معتمدین کی گفتگو سنی تو اُس کی باچھیں کھل
گئیں فوراً حسب خواہش فتح خاں کے عہد نامہ جو معاہدات مولوث اور قسم ہائے شرعیہ و مغلطائے
مستحکم تھا لکھ دیا کہ میں تم کو اور حسین نظام شاہ دونوں کو نہایت عزت و احترام سے بادشاہ کی
حضور میں پونچھا کر مورد عنایت شاہی کراؤں گا اور حسین نظام شاہ کی بادشاہت اور تمہاری
وکالت اور وزارت بدستور برقرار رہے گی اور ہر طرح تمہارا بھی خواہ اور مدد و معاون رہوں گا
اور نیز چالیس ہزار اشرفیاں قلعہ سپرد کرنے کی آپ کو دوں گا اور یہ عہد نامہ اپنے فرزند ارادت
کے ساتھ بھیجا اور ساتھ ہی اس کے بہت سامان رسد بھی بھیج دیا۔ فتح خاں کا جب ہر طرح
اطمینان ہو گیا اور چالیس ہزار اشرفیاں بھی مل گئیں تو قلعہ مہابت خاں کے سپرد کر دیا اور پانچ
سوارے کریر بان پور روانہ ہوا اور خان زماں خاں کو فتح خاں کے پیچھے لگا دیا کہ وہ ایک دم
نظر سے اوجھل نہ ہونے دیتا تھا گو یا فتح خاں نظر بند تھا اسی طرح منزل بہ منزل جعفر آباد و مالیکوٹ
تک پونچے۔ ایک مقام کیمپ میں حسب معمول خیام اور سرپردہ کھڑے کئے گئے تھے لیکن
مہابت خاں نے سرپردہ کے پیچھے چند راہبوتوں کو بٹھلا دیا اور فتح خاں کو بلو بھیجا

فتح حاس

کے قید کر کے ماہی

وغا بازی دیکھی تو

سنائے نکالیں

قلعہ دولت آباد

کچھ سراز کیا اور

درجہ ۱۰۱ کے جیسے نظام

درجہ ۱۰۲ کے جیسے نظام

درجہ ۱۰۳ کے جیسے نظام

درجہ ۱۰۴ کے جیسے نظام

درجہ ۱۰۵ کے جیسے نظام

درجہ ۱۰۶ کے جیسے نظام

درجہ ۱۰۷ کے جیسے نظام

درجہ ۱۰۸ کے جیسے نظام

درجہ ۱۰۹ کے جیسے نظام

درجہ ۱۱۰ کے جیسے نظام

فتح خاں کے آتے ہی ڈیرے کے پر دے چھوڑ دیئے اور فتح خاں کو مع حسین نظام شاہ کے قید کر کے ماہی مراتب آفتاب گیری وغیرہ چھین کی۔ فتح خاں نے جب مہابت خاں کی یہ دعا بازی دیکھی تو بے مصداق ہر کہ دست از جاں بشوید ہر جہ در دل آید بگوید مہابت خاں کو کھلی کھلی سنانے لگا لیکن اسی طرح یہ حالت قیدران دونوں کو دہلی تک لے گیا۔ شاہ جہاں کو جب خبر فتح قلعہ دولت آباد معلوم ہوئی (جو بہت مشہور اور مستحکم قلعہ مشہور آفاق ہے) تو مہابت خاں کو بہت کچھ سرفراز کیا اور حسین نظام شاہ کو قلعہ گوالیار میں قید کر دیا اور اس کے بعد سے ہی نظام شاہی

۱۵ مئی سے (۱۶۳۳) اور دہلی سے (۱۶۵۵) میل ہے۔ گوالیار مہاراجہ سیندھیا کا دارالحکومت ہے۔ گوالیار قلعہ بالوں کے اعتبار سے دیکھنے کے قابل ہے (۱) جینیوں کی ایک قدیم پرستش گاہ ہونے کی وجہ سے۔ (۲) ہندوؤں کے عروج و کمال کے زمانہ (۱۵۱۶-۱۵۸۶) کے فن تعمیر محلات کی بہترین یا نگار۔ (۳) بوجاؤس کے بے نظیر قلعہ اور رئیس کے جو آج باعتبار اپنی وسیع مملکت اور ذاتی روشن خیالی کے ہندوستان کے بہترین فرماں رواؤں میں شمار کیا جاتا ہے۔ یہاں کے قلعہ کی تعریف ”تاج المآثر“ میں بالکل ٹھیک لکھی ہے کہ ”اس کی شان و شوکت اور ارتفاع عمارت و مورچہ جات کی وجہ سے ہوا بھی یہاں دبے پاؤں چلتی ہو اس کی پرداز اس کی بلندی کے مقابلے میں پیچ ہے اور جس کے مرتفع برجوں پر بادل کا سایہ بھی شکل سے پڑ سکتا ہے“ ایک دوسرا مورخ لکھتا ہے کہ ”بت پرست ہندوؤں نے بے نظیر ناقابل التحویل قلعہ بنایا ہے“ اس قدیم قلعہ کے ساتھ بہت سے تاریخی واقعات متعلق ہیں کیوں کہ یہ قلعہ کیا بلحاظ اپنی ساخت اور کیا بلحاظ اپنے بے نظیر اور دل چسپ موقع و منظر کے اپنا جواب نہیں رکھتا۔ اس قلعہ کے تاریخی واقعات جو ہم کو دستیاب ہوئے ہیں اگرچہ کچھ بہت پرانے نہیں ہیں تاہم موقعی حالات کو دیکھ کر شخص کو متناظرے کا کہ یہ قلعہ صد سال پیشتر بھی ایک قابل قدر اور فخر چیز رہا ہے اور افواج و عساکر کے لئے ایک بہترین حصہ حصین تھا۔

قلعہ ایک مرتفع پہاڑی پر جس کی بلندی تین سو فٹ ہے بنا گیا ہے جو چاروں طرف سے الگ تھلک ہے۔ قلعہ کا طول پونے دو میل اور ۲۸۰ فٹ عرض ہے۔ پہاڑ کے اوپر فصیل کی بلندی ۲۰ فٹ ہے۔ نیچے سے اوپر جانے کے لئے بڑی بڑی پڑھیاں تراشی گئی ہیں مشہور روایت یہ ہے کہ کچھ اقوام کا سردار سورج سین اس قلعہ کا بانی ہے جو مجزوم تھا۔ ایک دن شکار کھیلتے کھیلنے اپنے ہمراہوں سے بھٹک کر اس جگہ گویا گری کے پہاڑ پر آن پونچا جہاں اب قلعہ ہے۔ سورج سین کو شدت سے پیاس لگی اور دھڑ دھڑاتی تلاش کیا کہیں نہ ملا ایک گوسائیں نے جس کا نام

خاندان کا ہمیشہ ہمیشہ کے لئے خاتمہ ہو گیا۔ احمد نظام شاہی بھری سے لے کر حسین نظام شاہ تک ایک سو تیس سال کی مدت میں اس سلسلے میں گیارہ بادشاہ ہوئے۔ اس کے بعد بھی شاہ جی پھولہ نے خواص خاں اور مراری کے اتفاق سے نظام شاہ کی اولاد میں سے مرفعی نظام شاہ ثانی کو قلعہ پیم گڑھ عرت شاہ گڑھ میں تخت پر بٹھلا کر دو تین سال تک کام چلایا لیکن خواص خاں اور مراری بقیہ حاشیہ صفحہ ۲۳۹۔ گوالیا تھا تھوڑا سا پانی پلایا جس سے سورج سین کا مرض جذام کا فور ہو گیا۔ اس واقعہ عظمیٰ کی یادگار میں سورج سین نے اُس تالاب کو جس کا پانی پیا تھا صحت دے کر بنوایا اور قلعہ بھی تعمیر کیا اور گوسائیں کے نام پر قلعہ کا گوالیا اور نام رکھا گیا جو رفتہ رفتہ گوالیار کے نام سے مشہور ہو گیا۔ راجہ نے ایک نیا لقب سونہ پال کا لیا اور گوسائیں نے کہہ دیا کہ جب تک تیری نسل میں پال کا لقب رہے گا تیری حکومت قائم رہے گی چنانچہ (۸۴) راجہ اس خاندان کے حکم ران رہے۔ سلسلے کے نمبر (۸۴) کے راجہ نے تیج کر کا لقب لیا جس کا نتیجہ یہ ہوا کہ اُن کا سلطنت کا خاتمہ ہو گیا۔ اس کے بعد سات راجہ پریر خاندان کے ہوئے جن سے ۱۲۳۲ء میں سلطان اتمش نے ملک لے لیا اور اسی طرح سلسلہ بہ سلسلہ ۱۳۷۷ء میں تیمور یہ خاندان کا تسلط برآمد راجہ بہر سنگہ کے ہوا۔ راجہ مان سنگہ اسی خاندان کا ایک بڑا نامور راجہ تھا جس کی عہد حکومت میں اس قلعہ کی بڑی رونق اور متعدد جدید تعمیرات ہوئیں چنانچہ اس کا قابل دید محل اب تک موجود ہے۔ یہ راجہ بڑا شوقین تھا اس کو عمارات بنانے کا طراذق تھا۔ مان سنگہ کی وفات کے بعد باہر نے قلعہ فتح کر لیا۔ آگے چل کر انگریزوں کے قبضے میں آ گیا۔ ۱۷۵۷ء کے فدر میں مہاراجہ سینہ دھیا کے پاس جو ایک مرہٹہ رئیس تھا بڑی بھاری فوج تھی جس کے افسر انگریز تھے۔ مہاراجہ خود بڑا بھاری اور شجاع تھا اگر وہ باغیوں کا ساتھ دیتا تو یقیناً بڑی خون ریزی ہوتی اور انگریزوں کو بڑی مشکل کا سامنا ہوتا۔ لیکن اوس کے وزیر باندریر نے راجہ کو عہدہ اور بہترین شہرت دی جس پر وہ کاربند ہوا تاہم کچھ انگریزی عہدہ دار مارے گئے پھر بھی مہاراجہ نے بہت سے انگریزوں اور ان کے بال بچوں کو بچا لیا اور بحفاظت تمام آگرہ بھیج دیا۔ ۱۷۵۷ء میں باغیوں کو جو سرکردگی تانیا ٹوپی کے تھے انگریزوں نے شکست دی وہ قلعہ گوالیار میں جا گئے۔ مہاراجہ نے ہر چند اُن کا مقابلہ کیا مگر شکست پائی۔ میلیسن نے اس لڑائی کا حال لکھا ہے کہ جب باغیوں کی فوج پانچویں مہاراجہ کی آٹھ توپوں نے گولہ باری شروع کی لیکن ابھی ان توپوں کا دھول فروغ ہوا تھا کہ باغیوں کے دھندلے سوار ایک دم اُن پر سے اور توپیں چھین لیں۔ باغیوں نے قب باڈی گاڑ پر حملہ کیا انھوں نے مردانگی سے اپنا بچاؤ کیا مگر کدھر یہ اور کدھر وہ ان کی اُن کی تعداد میں زمین آسمان کا فرق تھا۔

دو توں مارے گئے۔ ان کے بعد مصطفیٰ خاں نے کام سنبھالا وہ شاہ جہاں سے مل گیا اور مرتضیٰ نظام شاہ کو شاہ جی سے لے کر شاہ جہاں کے حوالے کر دیا رہا سہا نام بھی اس خاندان کا مسٹ گیا۔ مصطفیٰ خاں کو نظام شاہیوں سے ملا یا یا کے قتل کی عداوت تھی۔ جس زمانے

بقیہ حاشیہ صفحہ ۲۴۰۔ ہمارا جہ سینگھیا کو پس پامو ناظرا اور بہت تھوڑے بچے کچھے لوگوں کے ساتھ بھاگا اور اگر وہ پوچھتے تک دم نہ لیا۔ اس فتح کے بعد ناتا صاحب گوالیار کا پیشوا بن گیا کہ انگریزوں کے اور بڑی شدید جنگ کے بعد شہر گوالیار کو فتح کر لیا۔ اس سحر کے اواخر میں جھانسی کی مانی کو ایک سو پھر نے مار ڈالا اسے خبر نہ تھی کہ یہ عورت کون تھی کیوں کہ مانی بھیس بدل کر آئی تھی۔ اب انگریزوں کے لئے قلعہ کا فتح کرنا باقی رہا۔ لفٹنٹ رورڈ اور دالس دوسرا فوج لے کر قلعہ پر چڑھ گئے ان کے ساتھ ایک لہار بھی تھا یہ دروازے گھٹے اور یکے بعد دیگرے دروازے توڑتے ہوئے چھٹے یعنی آخری دروازے پر پہنچ گئے۔ تب گڑ بڑ مچی قلعہ کے اندر کی فوج نکلی اور دو بدو کی لڑائی ہونے لگی اور طرفین کے بہت سے لوگ مارے گئے آخر کار قلعہ والے بھاگے مگر افسوس کہ لفٹنٹ دالس عین قلعہ کی فتح کے وقت مارا گیا اس زمانے سے ۱۸۵۷ء تک قلعہ انگریزوں کے قبضہ میں رہا شہر میں سرکار انگریزی نے جھانسی لے کر قلعہ پھر ہمارا جہ سینگھیا کے سپرد کر دیا۔ قلعہ کے مشرق میں گوالیار کا وسیع اور پراثر شہر واقع ہے۔ پہلے دروازے میں داخل ہوتے ہی اس سے ملی ہوئی حضرت محمد غوث کی دنگاہ ہے جو اکبر بادشاہ کے اوائل زمانہ سلطنت میں بنی تھی۔ اس کے بعد اونچی سڑک پر چڑھتے چلے جاؤ تو یکے بعد دیگرے پانچ دروازے ملتے ہیں۔ ہمارے ایک ہاتھ کی جانب تفصیل ہے اور دوسری طرف بہت بڑے بڑے پہاڑی گنبد ہیں جو عین میں سے ہر جھکے ہوئے معلوم دیتے ہیں۔ جوں جوں ہم باندی پر چڑھتے جاتے ہیں نیچے کا حصہ صاف نظر آتا جاتا ہے اور وہ میدان جس میں بڑی بڑی جنگیں ہوئی ہیں اور ہزاروں لاکھوں آدمی مارے گئے ہیں ہماری آنکھوں کے سامنے آتا ہے۔ موسم بارش میں تو چوڑا ت سبز نظر آتا ہے باقی خالی دلوں میں چٹیل میدان ہی میدان دور تک دکھائی دیتا ہے پہلا دروازہ موسوم بہ عالمگیری دروازہ شہر کا بنا ہوا ہے۔ بادل گڑا دروازہ بادل سنگ کا بنا ہوا بلحاظ نفاست تعمیر قابل دید ہے تیسرا دروازہ بنسور دروازہ ہے چوتھا ۱۸۵۷ء میں تعمیر ہوا۔ اس کے بعد گنیش دروازہ اور کچھن دروازہ ہیں اور آخری ہاتھی دروازہ خود مان سنگ کا بنا ہوا ہے دوسرے دروازے کے اوپر دارمان سنگ کی بیوی کا دو منزلہ محل ہے جو اب بالکل کھنڈ ہے۔ چوتھے اور

میں مہابت خاں دولت آباد سے برہان پور جا رہا تھا اور بوجہ قحط کے اُس کا سارا لشکر تباہ حال تھا حتیٰ کہ اپنے جانور اونٹ وغیرہ کاٹ کاٹ کر کھاتے تھے اور پاؤں میں طاقت چلنے کی نہ تھی بقیہ حاشیہ صفحہ ۲۴۱- پانچویں دروازوں کے درمیان بہت سے پتھروں پر قضاویہ نہایت نزاکت اور عمرگی سے کندہ ہیں اور قلعہ کی یہ صناعی بھی بہت مشہور ہے۔ ہمیں اوپر دار کو مان سنگیہ کے مشہور محل کی دیوار میں سر ہفتک کھڑی ہیں۔ درحقیقت ایسے قلعہ کے واسطے ایسا ہی وسیع اور پر از شان و شوکت محل چاہیے تھا جو افسوس کہ بالکل دیباہ ہے۔ یہ محل ۱۵۱۶ء تا ۱۵۲۶ء کے مابین بنایا۔ اس کا طول و عرض بیرونی رخ سے ۱۶۰ x ۱۳۰ فٹ ہے اور مشرقی رخ سے اس محل کی بلندی سو فٹ ہے اور شمالی رخ کی چٹاں ۳۴۲ فٹ بلند ہے اور اسی طرف بڑی بڑی جنگی تراشی ہوئی مور تیں اور بت کھڑے ہوئے ہیں۔ محل کی چار دیواری میں پانچ کھلی ہوئی برجیاں مناسب فاصلے سے ہیں جن کو نہایت خوش و نا فضیل سے ملا دیا گیا ہے جو نہایت سٹول اور خوش نما پتھروں کی بنائی گئی ہے۔ اگرچہ یہ محل بہت بڑا ہے اور بڑی عمارت کا خوش نما ہونا ذرا مشکل بات ہے لیکن بنانے والے نے کوئی دقیقہ اس کی آراستگی میں اٹھانیں رکھا اور لکھ کھارو سپہ بانی کی طرح مہادیا۔ اس کی تمام اینٹیں مینا کاری کی ہیں جو بلا جوری سبز اور سنہری رنگ کی بڑی جگمگاہی ہیں اور اس ترکیب سے جوڑی گئی ہیں کہ ہاتھی۔ مور اور دوسرے انواع و اقسام کے چرند و پرند کی تصاویر دل کو لہجاتی ہیں اور بے اختیار صناعتوں کی داد زبان سے نکل جاتی ہے اسی وجہ سے اس محل کو عموماً رنگین محل کہتے ہیں۔ اس محل کے نیچے دھڑاتہ خانہ بھی ہے جو گرمیوں میں بہت ٹھنڈا رہتا ہے چھٹا اور آخری دروازہ پار ہونے کے بعد ہم قلعہ کی بلندی پر پہنچ کر جو نیچے دیکھتے ہیں تو قلعہ کی مضبوط و فضیل بھاری بھاری مستحکم اور شان دار برج اور انواع و اقسام کی رنگ آمیزی سب پیش نظر ہوتی ہے اور انسان جو حیرت رہ جاتا ہے۔ ۲۷ھ ع میں شاہنشاہ بابر اس قلعہ میں آیا تھا لیکن کچھ پسند نہ آیا اور اُس نے ریمارک کیا کہ ”یوں تو اہل ہند بڑے فریسی ہیں مگر لیکار آمد عمارات بنانے کا انھیں سلیقہ نہیں“ قلعہ کے بعض بعض مقامات محفوظ ہیں جہاں ہر شخص بند چلا سکتا ان میں یا تو کوئی عمارت دار رہتے ہیں یا یہ کہ جنگی سامان کا ذخیرہ ہے۔ گوالیار میں ہندو کے مندر کثرت سے ہیں جن میں ساس بہو کے دو مندر جینیوں کے بہت مشہور ہیں۔ ایک کتبہ سے جو برآمدے میں ہے معلوم ہوتا ہے ۱۳۹۳ھ ع میں بنے ہیں۔ یہ مندر دشمنوں کے ہیں جو پدم ناتھ تر تھا نکر اشیشم کے نام پر بنائے گئے ہیں جواب بالکل تباہ حالت میں ہیں اب صرف ایک مندر باقی ہے جو ۱۰۰ x ۶۳ فٹ طول و عرض میں ہے۔ برآمدہ سے مندر لہری اور فی الجملہ درست حالت میں ہے مگر چھت اُس کی بھی شکستہ ہے۔ دونوں مندر اندر باہر تمام مورقوں اور مختلف تصاویر سے منقش ہیں۔ بڑے

دو دو تین تین کوں چل کر پڑ جاتے تھے۔ مزاری اور دوسرے عادل شاہی اُمراء نے مغلوں کے لشکر کا تعاقب کیا اور ہاتھی گھوڑے اونٹ جو ملتے پکڑ لیتے اور جو ملتا مار ڈالتے۔ محابت خاں اُمراء عادل شاہیوں کو خوشامدور آمد کچھ نقد و جنس دے دلا کر آرام کرنا تھا غرض ہزار خرابوں سے گرتا پڑتا برہان پور پونچھا اور مزاری اور ندولہ خاں اور شاہجی اپنی سرحد سے انھیں نکال کر

بقیہ حاشیہ صفحہ ۲۴۲ - مندر کی بھاری چھت معلوم ہوتی ہے کہ چار بڑے ستونوں پر کھڑی تھی۔ مندر بارہ فٹ بلند چوبڑے پر واقع ہے اور مندر کے کئی منزہ ہونے کی علامتیں اب بھی برآمدوں کے ستونوں سے معلوم ہوتی ہیں۔ چھوٹا مندر ایک منزہ پر اور چاروں جانب سے کھلا ہوا ہے۔ اس کے ستون گول ہیں جن کا نیچے کا حصہ شبنم ہے اور مندروں کے اندر تمام دیواروں کی کٹریوں پر نقش و نگار اور نقاد ویرنایت نقاست سے بنائی گئی ہیں۔ دوسرا مشہور مندر تیلی کا مندر ہے جس کو کسی تیلی نے کیا رصوب صدی عیسوی میں بنایا تھا اب ۱۸۸۱ء میں برٹش گورنمنٹ نے اس کی دل کھول کر مرمت کی ہے۔ یہ عمارت ساٹھ فٹ مرلج اور (۱۱) فٹ بلند ہے۔ اس مندر کی چھت کی صناعی قابل دید ہے۔ دروازہ (۳۵) فٹ بلند ہے جس کی پیشانی پر عقاب کی تصویر ہے۔ پہلے یہ مندر دشمن کا تھا مگر پندرھویں صدی سے شیو کا ہو گیا ہے۔ اس قسم کی پرانی عمارات کی سنبھال بدلتی اور اڑیں اور سہارے لگانے کے ہو نہیں سکتی اور جا بجا اس طرح ٹھم لگانے سے لامحالہ مکان کی خوب صورتی میں فرق آ ہی جاتا ہے۔ یہج کیتھ انجینر کے اہتمام سے اس کی مریم ہوئی ہے صاحب موصوف نے تمام گرے پڑے پتھر اور کھ سمیٹ کر مندر کے سامنے جمع کر دیے ہیں۔ سیاح کو چاہیے کہ جس راستے سے قلعہ میں داخل ہوا ہے اُدھر سے نہ پٹے بلکہ اردا ہی دہلی کے دوسرے راستے سے پٹے تو راستے میں اُسے بہت سی بے نظیریت تراشا اور قابل دید نقاشی جا بجا پتھروں پر ملے گی۔

گو الیار اور دریاے چنبل کے درمیان کثرت سے شکار ہے مگر وہ سب ہمارا جسکی شکار گاہ محفوظ ہے اور بدون اجازت کے شکار ممنوع ہے۔ اسٹیشن کے قریب گھوڑ دوڑ کا وسیع میدان ہے۔ یہاں پانچ اور نومبر کے مہینوں میں گھوڑ دوڑ ہوتی ہے۔

کیشور کا بہت بڑا میلہ آخری ماہ نومبر سے وسط دسمبر تک ہوتا ہے جس میں چاروں طرف سے کثرت سے تاجر آتے ہیں اور اسی میں گھوڑوں اور مویشی کا بھی بیو ہوتا ہے۔

نخل کے باغیں باغ میں عجائب خانہ بھی ہے۔ شہر گو الیار کے علاوہ گو الیار سے ملی ہوئی سستی شکر کملائی ہے۔

ستارے پونچھے وہاں سے شاہ جی پیغم گراہ اور رند ولہ خاں اور مراری بیجا پور کو چلے گئے۔ خواص خاں نے مراری کی خبر لی کہ تیری ہی شرارت سے فتح خاں نے قلعہ دولت آباد مہابت خاں کے حوالے کر دیا اور تیری ہی نالائقی سے سارا کام بگڑا اور اتنا لشکر اور اتنا بہت سارو پیہر برباد گیا۔ مراری کے پاس اس کا کیا جواب تھا شر ساری اور مذمت سے سر جھکا کر خاموش بیٹھ گیا۔

سلطان محمد اور شاہ جہاں کی باہمی ناچاقی اور مخالفت ۔ ۔ ۔ مراری پنڈت کی شرارت سے دولت آباد جیسا مشہور قلعہ ہمیشہ ہمیشہ کے لئے غلام شاہیوں اور عادل شاہیوں دونوں کے ہاتھ سے نکل گیا۔ سلطان محمد اور شاہ جہاں کی اس سہ ماہیہ پڑچائی بڑھ گئی سلطان محمد نے دو سال سے خراج بھیجنا روک دیا دونوں طرف سے سخت تحریریں ہونے لگیں شاہ جہاں دباؤ ڈالتا تھا اور سلطان محمد کلمہ بہ کلمہ جواب دیتا تھا چنانچہ ذیل کی دو مراسلتیں مومنہ درج کی جاتی ہیں۔

۱) نقل مکتوب شاہ جہاں - ”سپاس و ستائش مراد سے را کہ یہ قدرت کاملہ خود از قطر آب در رحم نقش لبہ از تابو یہ بود آوردہ مارا پادشاہ جہاں گردانید پس ضرور افتاد کہ در نظر و اکثاف گیتی خصوصاً در ملک بیجا پور و گلگند و بھاگ نگر (حیدر آباد) بلکہ ننکھا و پرنکھا خطبہ

بقیہ حاشیہ صفحہ ۲۲۳ - مراری چھاؤنی گوالیار کے قریب ہی جو جھانسی جانے سے پہلے یورپین فوج کی چھاؤنی تھی اب یہاں رزٹنٹ اور دو سکریٹریز عہدہ دار سسٹنٹ کے رہتے ہیں۔ مراد کا نام انسٹی پر سے پڑا جو اس نام کی اس جگہ جو قلعہ سے مارناب دوسیل کا فاصلہ ہو اور ایک نہایت اچھی سڑک جس کی دونوں جانب گھنے سایہ دار درخت ہیں دونوں مقامات کو ملاتی ہو یہ سڑک آگے چل کر شمال رخ آگرہ کو پھٹ جاتی ہو اور جنوب میں شہر گوالیار کو جہاں ہمارا جہ صاحب قشرف رکھتے ہیں۔ مراد میں فوج کے رہنے کی بہت ساری بارکیں گوالیار کے سنگ سرخ کی طرف زرخیر سے بنائی گئی ہیں جو ہر طرح بلحاظ گنجائش و حفظان صحت کے پسندیدہ ہیں بجلی کی طرف سے جب ہم گوالیار کے قریب آتے ہیں تو ریل بہت سی سنگ سرخ کی پھاڑیوں میں سے گزرتی ہو۔ ہمارا جہ کی لیڈ ریلوے گوالیار سیپری۔ گوالیار بھنڈ۔ گوالیار شیو پور کلان اسٹیشن سے دکھائی دیتی ہو۔ ہمارا جہ بہادر نے اپنے شوق سے یہ نہ بھی منی ریل بنوائی ہو بعض اوقات خود

سکہ و در عہ شاہ جهانی اجرا تمام شایان کہ در آن دیار مانند ہند ہر یک پادشاہ می گویند
 انسب و اولی آنست کہ جبل الطاعت در رقبہ جہاں خود انداختہ در آن شہر با خطبہ و
 سکہ و در عہ شاہ جهانی نمایند و گر نہ از چنگل باز منتقار قہر گوشت از پوست کشیدہ بہ غلیو انا
 جہاں یغما خواہم نمود۔ این سخن را از گوش ہوش بشنوند بتغافل خواب خرگوش نہ کنند کہ عقاب
 در مجلس است بنا برین زبڈ الامراء وفا کش خلاصہ نوابان ادراک اندیش ہم مجلس
 مجلس خاص مکرست خاں را فرستادہ شد اینچہ بہبود خود دانند در آن کوشند
 (د) جواب سلطان محمد عادل شاہ منت ایزد راست کہ در جہاں تکبر و منی ہیچ کس را نگزشت
 بلکہ کنندہ نخواست را با خاک برابر ساخت

مراد را رسد کبریا کومنی کہ ملکش قدیم است و ذاتش غنی
 مرا سئلہ کہ از ویران خام طبع نگاشته ترسیل دادہ بودند ظاہر و باہر گردید و انظر من الشمس است کہ ہند
 را تاج شاہی و افسر پادشاہی از روز ازل دادہ اند چہ شد کہ ہتر سلیمان علیہ السلام چند روز باز را
 سرفراز فرمودہ بودند باز را چہ یار کہ چنگل زند و اساس قدیم را منہدم ساختہ بدعت نو مند۔ خرگوش
 ہر چند بہ خواب رود بوقت کار چنان دود کہ عقب گرفته را ہلاک می سازد و عقاب ہر چند قدیم
 است فاما از شوم طبعی بطبع گوشت خرگوش در مطرح قید می افتد این سخن را از بطون راہ بطور
 نہ دہند بلکہ در خیال ہم نگارند اینچہ پیشکش دادہ ام خواہم داد و انصاف تیرا واقع است

تو ہم گردن از حکم داو و منہ پیچ کہ گردن نہ پیچید از حکم تو ہیچ
 مملکت نظام شاہیہ کا مملکت نظام شاہ کا اب کوئی سر دہر نہ رہا۔ ملک میں ایک
 لکڑے ٹکڑے ہو جانا ۔ اودھم مچ گئی۔ ضلع دار قلعہ دار امراء نظام شاہی جو جہاں
 تھا جتنا قابو چلا ملک دیا بیٹھا۔ سدی ریحان نے شولا پور شاہ جی نے پیم گڑھ۔ سر نیواس ناؤ
 نے جنیر سدی سا با اور آصف خاں نے ملک کوکن۔ سدی عنبر نے جزیرہ راجپوری
 دوسرے قلعہ دار اور زمیندار جاگیر دار جو جہاں تھے ملک و با بیٹھے اور اپنی اپنی جگہ پھیل پھیل کر
 بیٹھ گئے اور اس طرح چو طرف طوائف الملوکی ہو گئی۔ سدی ریحان نے تھوڑی سی فوج کے
 ساتھ مہابت خاں کو نیچا دکھا دیا تھا اُس نے چار پانچ ہزار سوار اپنے جمع کر لئے اور اُس کا

نام بادری میں لکھ گیا۔ خواص خاں سے اُس سے دوستی تھی۔ خواص خاں نے حافظ نصیر اللہ کو اُس کے پاس بھیج کر بادشاہ کی طرف سے پیغام دیا کہ تم سے بادشاہ بہت خوش ہے کہ تم نے مردانگی کا کام کیا اور تم کو سرفراز کرنا چاہتا ہے۔ مسدی ریحان نے مسدی فولاد۔ دولت خاں اور نعمت خاں کو بھیجا۔ بادشاہ نے مسدی ریحان کو کولاکپور۔ خاناپور وغیرہ جاگیرات محاصلی ایک لاکھ اہن کی سرفرازیں اور سرحدی ملک کی حفاظت اُس کے سپرد کی اور فولاد خاں اور نعمت خاں کو اپنے دربار میں رکھ لیا۔

مرتضیٰ نظام شاہ کو براے نام تخت پر بٹھلا کر شاہ جی بھوسلے کا اکثر حصہ ملک نظام شاہیہ پر تسلط ۔ ۔ ۔

شاہ جی بھوسلے نے میدان خالی باکریم گڑھ پر قبضہ کر لی لیا تھا اور جہاں جہاں موقع ملا بہت سا ملک دیالیا۔ پونے سے بالاکھاٹ تک اور حوائی جینیر اور سنگم اور ناسک غرض اس طرف کا سارا ملک شاہ جی ہی کے قبضے میں آ گیا اور سات آٹھ سو سواروں کی فوج بھی جمع کر لی۔ ارادت خاں جو قلعہ دولت آباد میں تھا اُس نے بابو جی بھوسلے کے ذریعہ سے شاہ جی سے دوستی گانٹھ لی اور وعدہ کیا کہ میں تمہیں شاہ جہاں بادشاہ کے حضور میں پونچھا دوں گا اور سفارش لکھ کر امراے شاہ جہانی میں اُسے شریک کرا کے گراں بہا خلعت بھی سرفراز فرمایا اور ہمیشہ اُس کی خاطر مدارات اس غرض سے کرتا تھا کہ جہاں تک ممکن ہو مملکت نظام شاہیہ پر قبضہ کرتا چلا جائے لیکن شاہ جی بڑا پولیٹیشن تھا

۵۔ یونے سے ۱۸۹ میل ہے۔ اور سطح سمندر سے اٹھارہ سو فٹ بلند۔ یہ ایک ہندو سیٹ ہے۔ یہ مقام بہت قدیم مندروں کی وجہ سے ہمیشہ متبرک رہا ہے۔ ممالکشی کا ایک بہت بڑا دیول یہاں ہے جس کے متعدد حجرے اب تک زیر زمین دبے ہوئے ہیں۔ سنہ ۱۸۹۱ میں ایک بلواری مندر مٹی مندر کے قبضے میں سے نکلی تھی جس کے ڈھکنے پتھری صدی قبل مسیح اسو کا زمانے کا کتبہ تھا۔ بہت سے چھوٹے چھوٹے مندر زیر زمین ہیں جو برابر نکلتے چلے آئے ہیں۔ کوتا پور سے (۵) میل ایک پہاڑی پر چیمبراس (پاچ) میں جٹیا (کد ار سنگ) کی جاترا ہوتی ہے۔ ہمارا جہ سینہ صیار کا ہی گروہ جو شیکو اور تارکھجا جاتا ہے۔ یہاں دوسرے مشہور مقامات یہ ہیں۔ (۱) ہرا و فیل کالج جو سنہ ۱۸۸۸ء میں بنا۔ (۲) ایلمبرٹ ایڈورڈ ہاسپٹل۔ (۳) ہمارا جہ کا نیا محل۔ (۴) ٹکون ہال۔ (۵) مدرسہ حرمت و صنعت (۶) نکلا اور

مرد آخر ہیں مبارک بندہ ایست

درپردہ مراری پنڈت کے ذریعے سے خواص خاں سے ساخت باخت رکھتا تھا اور کمالا بھیجا کہ اگر نظام شاہ کے چونتیس قلعوں میں سے صرف ایک قلعہ دولت آباد نکل گیا تو کیا مصالحت ہو آپ کا ہاتھ میرے سر پر ہے تو میں پھر نظام شاہ کا جھنڈا گاڑ دوں گا۔ خواص خاں کا دلی منشا بھی تھا مگر مصطفیٰ خاں اس کے خلاف تھا۔ خواص خاں کو دولت آباد کے نکل جانے سے تلہلی پڑ گئی تھی۔ بادشاہ سے عرض معروض کر کے مراری پنڈت کو کافی لشکر دے کر شاہ جی کی مدد کو بھیج دیا۔ شاہ جی نے مرتضیٰ نظام شاہ کو جو قلعہ جو دھن میں مقید تھا۔ (جمنیر سے آٹھ کوس ہی) اور نظام شاہی خاندان کا ایک لڑکا گیارہ سال کی عمر کا تھا چھوڑا کر قلعہ پیچم گڑھ میں تخت پر بٹھلادیا اور فتوحات کا دائرہ وسیع کرنے کے لئے لشکر جمع کرنا شروع کیا۔ سدی ساہا۔ سیف خاں ملک کو کن پر قابض ہو کر کلیاں میں بیٹھا ہوا تھا مراری نے اُس کو لکھا کہ مرتضیٰ نظام شاہ کی اطاعت قبول کرو لیکن سیف خاں راضی نہ ہوا اور ملک کو کن کو خالی کر کے دو ہزار سوار لے کر مراری کے پاس چلا آیا۔ اس طرح کو کن کا تمام ملک شاہ جی کے قبضے میں آ گیا۔ مراری نے شاہ جی کو مرتضیٰ نظام شاہ کی جگہ اصلی بادشاہ بنادیا اور مزید برآں عنبر خاں کو پانچ چھ ہزار سوار دے کر شاہ جی کی اور تقویت کر کے خود بیجا پور کو واپس آیا۔ شاہ جی جب دریائے بھنورہ اور ایدرا منی کے سنگم پر پہنچا تو اداے رسوم مذہبی افشاں وغیرہ کی غرض سے ٹھہر گیا اور اپنے کوساتوں دہاتوں میں تول کر خیرات کی سیف خاں کو کن سے چلا آئے تھا۔ شاہ جی سیف خاں سے بوجہ عدم قبول اطاعت ناراض تھا۔ جنگ میں کچھ ہاتھی پکڑے جاتے کا جھگڑا نکال کر کھیر مقام پر جو بابل سے چھ کوس ہی ایک سخت لڑائی ان دونوں میں ہوئی بہت سے لوگ مارے گئے اور مجروح ہوئے۔ سدی عنبر آتش خانی کہ سیف خاں کا سپہ دار تھا مجروح ہو کر شاہ جی کی قید میں آ گیا اور دور دراز تک کھیر میں قید رہا۔ مراری نے اپنی فوج بھیج کر اُسے چھوڑا یا اور بیجا پور میں بادشاہ کے حضور میں پیش کیا بادشاہ نے دو لاکھ ہن الغام دئے اور اُس کو ہرن ہلی کے نایک کی بغاوت فرو کرنے کو مامور کیا جو اس معرکہ میں گولی لگا کر مارا گیا۔ مراری کے بیجا پور آ جانے کے بعد شاہ جی نے سرنویاس راو حاکم قلعہ جمنیر کی لڑکی کی اپنے پڑے لڑکے سنبھا جی سے خواستگاری کی لیکن دغا و فریب سے قید کر کے قلعہ جات جنیر جو دھن۔ سوٹدا۔ بھوکر۔ پرس کھیر

ماہول۔ کھوج پر قبضہ کر لیا اور بہت سامان و متاع ہاتھ آیا اور اس طرح نظام شاہ کا پرگتہ رہ
 لشکر جمع اکٹھا ہو کر بارہ ہزار سوار جمع ہو گئے۔ جماعت خاں نے جب شاہ جی کا عروج اور نئے سرے
 سے نظام شاہ کا اٹھ کھڑا ہونا سنا تو بہت پریشان ہو کر حسب الحکم شاہ جہاں کے شاہزادہ
 داراشکوہ کو برہان پور سے لے کر قلعہ پریتھہ کا محاصرہ کر لیا جس کا گورنر اس زمانے میں رندولہ خاں
 تھا اور ایک بڑی نقب لگائی۔ عادل شاہی فوج کے سردار رندولہ خاں۔ پیش جنگ خاں
 فرہاد خاں۔ آنکس خاں وغیرہ قلعہ کے سامنے پڑے ہوئے تھے قلعہ والوں سے روزانہ لڑائی
 چلتی رہتی تھی۔ اس طرح چار مہینے تک برابر قتال و جدال جاری رہا جب معلوم ہوا کہ قلعہ کسی
 طرح فتح نہیں ہوتا اور نقب لگانا بے سود ہوا تو جماعت خاں نے بے زار ہو کر محاصرہ اٹھایا
 اور برہان پور واپس چلا گیا۔

خواص خاں کا مصطفیٰ خواص کو قلعہ
 بلگاؤں میں قید کر دینا اور مصطفیٰ
 کی بغاوت
 اس زمانے میں خواص خاں کا طوطی بول رہا تھا
 مصطفیٰ خاں وزیر اعظم سے وہ کبیدہ خاطر تو
 پہلے ہی سے تھا موقع پاتے ہی اُسے قلعہ بلگاؤں
 میں قید کر دیا۔ اب اُس کے عروج کا کیا پوچھنا اور اُس کی طاقت کا کون اندازہ کر سکتا تھا
 ابراہیم عادل شاہ نے وقت دلی عہدی سلطان محمد کے جو پیشین گوئی دولت خاں کی
 بے وفائی کی نسبت کی تھی وہ اب برسوں کے بعد صحیح ہوئی چنانچہ جب دیکھو وہ اپنے ہی
 استحکام کی تدابیر میں لگا رہا تھا اُس نے رفتہ رفتہ قدیم ملازموں کو نکال باہر کیا اور اپنے
 آوردوں کو جا بجا بھر دیا اور رعایا پر یا پر من مانی حکومت اور طرح بہ طرح کے مظالم کرنے
 لگا۔ سلطان محمد شروع ہی سے اُس سے ناراض تھا اب جب کہ اُس نے مصطفیٰ خواص
 جیسے جلیل القدر رکن سلطنت کے ساتھ ایسی غدارانہ کارروائی کی تو بادشاہ اور بھی بخیر
 خاطر ہوا۔ چنانچہ بادشاہ نے بواسطہ ایک معتد خاص کے رندولہ خاں کو اپنے دلی منش سے
 آگاہ کیا دو کرامتوں اشارے کے منتظر تھے سب کے سب متفق ہو گئے انہوں نے ایک
 جھپٹ نکالی کہ مراری پنڈت کا ملاز عمل اچھا نہیں ہے آپ اُسے نکلے ایسے ہم سب آپ کے ساتھ
 ہیں خواص خاں نے سختی سے جواب دیا کہ چہ خوب اس رنگ دیگر شکفت آج آپ لوگ

مراری پنڈت سے ناراض ہو گئے اور اُسے بے قصور نکلوانا چاہتے ہیں کل کو آپ مجھ سے بلاویہ ناراض ہو جائیں گے اور میرے ساتھ بھی یہی سلوک کریں گے۔ خواص خاں نے یہ جواب دیتے تو دے دیا مگر دل ہی دل میں پریشان ہوا اور بہ مصداق گریہ کشتن روز اول شیخ محی الدین اپنے دبیر کو شاہ جہاں بادشاہ کے حضور میں روانہ کیا اور کہلا بھیجا کہ یہ موقع بہت اچھا ہے اگر آپ کی طرف سے اس وقت لشکر کی امداد آجائے تو میں بلا غل و غش شہر بیجا پور آپ کے حوالے کر دوں گا۔ امراے سلطنت کو بھی خواص خاں کی اس مفرد پروازی کی خبر مل گئی اور روز بروز عداوت بڑھنے لگی ناچار علی فرہاد خاں - حیرت خاں - علی خداوند خاں - محمد یاقوت - راگھو پنڈت - کھیلو جی بھوسلہ - شرزہ راؤ کھانگہ وغیرہ بہت سے امرا جو سرحدات پر مامور تھے سب رندولہ خاں سے اتفاق کر کے گلبرگہ میں جمع ہوئے۔ امام خاں حوالدار نے کھلم کھلا خواص خاں سے سرتابی کی - خواص خاں کو امام خاں کی سرکوبی کا اچھا بہانہ ملا اُس نے مراری پنڈت کو لشکر دے کر آنکس خاں - چاند خاں - درویش خاں مصطفیٰ خاں نظام شاہی کو مع دس ہزار سواروں کے نیگیہ (جو غالباً زمانہ حال کا یادگیر ہوگا) کی طرف امراے باغی شدہ کے مقابلے کے لئے بھیج دیا۔ اُدھر رندولہ خاں جب پوری طرح طیار ہو چکا تو خواص خاں کی خبر لینے کو گلبرگہ سے نکلا اور بیجا پور کی راہ لی۔ کہلا پور کے پاس ملک ریجان بھی شولا پور سے چل کر ایک جماعت کثیر کے ساتھ امراے آن ملا۔ رندولہ خاں نے ملک ریجان اور راگھو پنڈت دونوں کو مقدمتہً الجیش قرار دے کر حکم دیا کہ بھونرہ ندی پور جا رہی ہے آگے بڑھ کر تم پار اترو ہم سب بھی تمہارے پیچھے آتے ہیں۔ راگھو پنڈت بھاگیواری میں اور ملک ریجان ٹاکلی میں پونچے اور ندی پار ہونے کا انتظام کرنے لگے۔ خواص خاں نے خفیہ طور پر ملک ریجان کو کہلا بھیجا کہ رندولہ خاں نے محض مراری پنڈت کی عداوت سے مفت کا فتنہ و فساد برپا کر رکھا ہے اور ناحق یہ خواہ سلطنت ہو گیا ہے عن قریب اُس کا قلع فتح ہوا چاہتا ہے تم بادشاہ کے جہاں نشاں اور میرے خیر خواہ قدیم ہواہر گز اس کے کمنے میں نہ آؤ۔ ملک ریجان ٹاکلی سے پلٹ کر علاقہ شولا پور میں موضع مندروپ پونچ کر ندی کے کنارے رک گیا۔ راگھو پنڈت دیون گاؤں کے مقدم کو ہوا کر کے پانچ چھ ہزار کی جمعیت لے کر بھونرہ ندی کے پار اتر کر دیون گاؤں سے ایک کوس کے فاصلے پر ٹھہر گیا۔ مراری خواص خاں کے حکم کی تعمیل میں یادگیر پر ایک چھپنے تک بے فائدہ ہزار ہا جب اُس نے سنا کہ راگھو پنڈت دیون گاؤں

میں اکبر لپٹا ہوا ہو اور رند ولہ خاں کا لشکر اُس کے پاس اب تک نہیں پہنچا اور بلا انتظار کسی قسم کی امداد کے جنگ شروع کر دی۔ اوائل جنگ میں ہی مراری کی طرف کا ایک مشہور سردار عثمان شیر کوٹی مارا گیا اور راگھو پنڈت کی فتح ہوئی۔ مراری بھاگا سارا لشکر تتر بتر ہو گیا۔ مراری صرف پندرہ سواروں کے ساتھ قلعہ شاہ نور پور پہنچا وہاں اُس سے مصطفیٰ خاں نظام شاہی ان ملا دو لوں مل کر موضع بارکندری کو گئے وہاں کے مقدم کو قتل کیا وہاں سے دیو دوار پونچے وہاں سے ایک موضع چورندولہ خاں کی جاگیر تھا لوٹا وہاں سے دریائے کشنا کے کنارے موضع چنگلہ میں آکر چھ دن مقام کیا۔ ہر چند لوگوں نے سمجھایا کہ یہ بوٹ مارا بھی نہیں خواص خاں مزے میں بیٹھا ہوا تم کو کٹوا رہا ہو مگر ان لوگوں نے ایک نہ سنی دریا سے کرسٹنا پار ہو کر الملیہ میں پھیرے خواص خاں نے جب مراری کے بھاگ جانے اور امداد کے لشکر کی آمد کا حال سنا تو شہر پناہ کے دروازے بند کر لئے اور اندر بیٹھ گیا۔ رند ولہ خاں نے ہر چند سمجھایا کہ فساد بڑھانے سے کیا فائدہ دروازے کھول دو مگر اُس نے نہ مانا۔

بادشاہ کے اشارے سے
خواص خاں کا قتل کیا
جانا سلمہ ۔۔

سلطان محمد کو جب موقع ملا اُس نے سدھی ریجان رقعہ رساں کو جو بادشاہ کا محرم راز تھا خلوت میں یاد فرما کر اشارہ کر دیا کہ یہ وقت غنیمت ہے خواص خاں کا کام تمام کر دیا جائے۔ سدھی ریجان نے اپنے دوست کریم شہزادہ محل دار اور کریم حسین خاں سپہر میان جی سرسلاک کو پکے نو اشیق کے بعد اس کلم پر آمادہ کیا چنانچہ دونوں آخر الذکر اشخاص چہار شنبہ کے دن شہر میں طیار ہو کر دربار میں آئے خواص خاں دربار سے اٹھ کر اپنے گھر چلا تھا کہ کریم شہزادہ نے ایک وار خوجہ کا خواص خاں کے سینہ پر کینہ پر لگایا لیکن خواص خاں گرا نہیں تب حسین خاں نے دوسری ضرب ماری لیکن جب بھی خواص خاں نکل بھاگا۔ سدھی ریجان نے دیکھا کہ اگر یہ بچ گیا تو خدا جائے کیا کیا بلا لائے فوراً خندق میں سے نکل کر باہر نکلا اور خاصہ خیل کے چند لوگوں کو لے کر تعاقب کیا لیکن جب تک کہ سدھی ریجان پونچے پہنچے خواص خاں نے اپنے محل میں داخل ہو کر دروازے بند کر لئے کہ بادشاہ نے دوبارہ تاکید کی حکم بھیجا کہ خبردار جانے نہ پائے سدھی ریجان دیوار توڑ کر گھر میں جا گھسا اور خواص خاں کا سر کاٹ لیا۔ حسین خاں جو خواص خاں کا بڑا دم بھرتا تھا باقی پر سوار ہو کر خندق تک پہنچا ہی تھا کہ اُسے بھی پھنڈا کر دیا۔ حسین خاں کا بھائی دادہ خاں البتہ فوج رہا کہ وہ پاشیہ سے خواص خاں سے

انگ اور بادشاہ کی طرف تھا۔ رند و لہ خاں اور دو سکے امراء شاہ پور دروازے کے حوض کے پاس آن اترے ان کے پاس خواص خاں اور مبارک خاں کے سر بھیج دئے گئے۔ خدا کی شان دیکھئے کہ یا تو بارش کی اس قدر کشش تھی کہ تمامی رعایا کی نگاہ آسمان کی طرف لگی ہوئی تھی یا اسی شب ایسا موسلا دھار سینہ برسا کہ جل بھل بھر گیا اور لوگوں نے قحط اور اس ظالم دونوں کے ہاتھوں سے نجات پائی۔ دو سکر دن بادشاہ نے دربار عام کیا اور بت سے امراء کی سرفرازی ہوئی اور ملک ریحان کو مندر روپ دیں خلعت بھیجا گیا اور اسی دن سدی ریحان کو خطابا خلافت خاں اور منصب وزارت پر سرفراز ہوا اور کارملکی کا منصب نواب خاں کو اور سرسرنو بی کی خدمت احمد خاں فرزند خداوند خاں کو سرفراز ہوئی۔ خواص خاں کا کاشا نکل گیا اور سلطنت کا کاروبار بلا غل و غش با حسن الوجہ چلنے لگا۔ خواص خاں نے آٹھ سال خدمت پیشوائی اور مدارالمہامی کی اعجاب دہی زنجیاں سرش بریدہ قتل کی تاریخ ہو۔

سدی ریحان کا حال سدی ریحان جیسا کہ اُس کے نام سے ظاہر ہو چکی تھی۔ اس کی سات سال کی عمر تھی جب اُس کو مع اُس کی ماں کے نو برس پور میں فروخت کرنے لائے تھے۔ ابراہیم عادل شاہ نے اُسے بچہ دیکھ کر خرید لیا اور شاہزادہ سلطان محمد کے پاس بھیج دیا اور اُس کی ماں کو علی خاں آٹا رہی نے خریدا۔ چوں کہ سدی ریحان شاہزادہ محمد کا ہم سن تھا ساتھ کھیلنے لگا اور شاہزادہ اُسے بہت چاہنے لگا ایک دن کا ذکر ہو کہ دونوں کھیل رہے تھے بادشاہ دور سے دیکھ رہا تھا کہ شاہزادے نے ریحان کی ٹوپی اُتار کر حوض میں پھینک دی۔ یہ لوٹدارو نے لگا اور بادشاہ سے شکایت کی۔ بادشاہ نے ٹوپی دلوادی اور کہا کہ ان اشارہ ایک دن وہ آئے گا کہ شاہزادہ تو یہ فضل خدا بادشاہ ہوگا اور یہی لوٹدارو اُس کا معتمد علیہ اور مدارالمہام ہوگا اور ایسا ہی ہوا۔

مصطفیٰ خاں کا قبیلہ سے تھوڑا سا سلطان محمد حبیب خود امور سلطنت انجام دینے لگا تو اُس نے سید شاہ حسن فرخ آبادی کو قلعہ بجکا پور بھیجا جہاں مصطفیٰ خاں قید تھا اُس نے پورا کر دیا اور شاہ حسن بلگاؤں شہر بجا پور میں بہ عورت و اکرام لایا اور بادشاہ نے مکارملکی کی معزز خدمت سرفراز فرمایا پہلے سے بھی زیادہ اُس کے مراتب و مناصب میں افزونی فرمائی۔

مراری پنڈت کا انجام | مراری پنڈت شکست ہاکر پانچ سو اوروں کے ساتھ دہارواڑ چلا گیا تھا وہاں لوگوں نے اُسے حصار شہر میں گھسنے نہ دیا لیکن دلپت راؤ اور سوریا راؤ وغیرہ نایک واکڑیوں نے قلعہ سے باہر نکل کر ملاقات کی مراری نے ان کو قید کر لیا اور احشام کے چند لوگوں کو سزا بھی دی کہ شہر کے اندر انھوں ہی نے گھسنے نہ دیا تھا۔ مراری چار روز دہارواڑ میں تھا کہ خواص خاں کے مارے جانے کی خبر سنی۔ سننے ہی اس کے ہوش و حواس پڑاں ہو گئے راتوں رات ایک گھوڑے پر سوار ہو کر بلیمال کے قلعہ میں پونچا وہاں پونپنے کی دیر تھی کہ عامل شہر نے اُسے قید کر کے بادشاہ کی خدمت میں بھیج دیا۔ بادشاہ کے سامنے بھی یہ اپنے پاجی پنے سے نہ چو کاؤ گستاخانہ لہجے میں گفتگو کرنے لگا۔ بادشاہ نے اس ہرزہ سرائی کی یہ سزا دی کہ فوراً اُس کی زبان گدھی سے پھنچوال اور سارے شہر میں اُس کے ایک ایک عضو کو حیداکر کے گشت کرا دیا۔ خواص خاں کے قتل کے ایک مہینے کے بعد مراری پنڈت کا یہ واقعہ ہوا۔

شاہ جہاں اور سلطان محمد کے درمیان صلح ۱۶۵۰ء - شیخ جمی الدین دہیر کو خواص خاں نے شاہ جہاں کے حضور میں آکر روانہ کیا تھا شاہ جہاں پہلے ہی سے

دکن جانے کا متمنی تھا تو گلطیار ہو گیا اور عجلت سے دولت آباد پونچا۔ خواص خاں جن کی بدولت یہ سب فتنہ پرداز ہوئی تھی وہ تو جیل بسے تھے۔ شاہ جہاں حیران ہو گیا کہ اب کیا کرنا ہو گا شاہ جہاں نے اپنے لشکر کی دو تفریق کی ایک تو شاہ جی کے مقابلے پر بسکر دگی خان زماں بھیجا اور دوسرا بیجا پور کی طرف۔ بہر حال عادل شاہ سے نظام شاہ کے ملک کا اتفاقاً شروع کیا اور چاروں طرف مملکت نظام شاہی میں اپنے سرداروں کو متعین کر دیا۔ سپید خان جہاں کو پریشدہ کی طرف پرندہ خاں کے مقابلے پر بھیج دیا اور خان دورہ خاں کو بیدراوچینجولی پر بمقابلہ بھلول خاں۔ مکھنچر کی طرف عنبر خاں اور شاہ جی کو۔ اس طرح جو طرف اپنے آدھی پھیلا دئے اور حیدر دیکھو میدان کارزار گرم ہو گیا۔ امرائے عادل شاہیہ دہلی کے سرداروں کے مقابلے پر تیار ہو گئے۔ سلطان محمد بے چارہ

۱۵ - بمبئی پریزیڈنسی کا ضلع ہیر سیمندر سے ۲۸۲۰ فٹ بلند ہے۔ یہاں کی آب و ہوا خوش گوار اور معتدل ہے شہر بڑا اور تجارت کی سڑی ہے۔ ۱۲

۱۶ ضلع کلرگر کی تحصیل ہے ۱۷ ضلع ناڈیڑ کی تحصیل ہے۔

تنہا بادشاہ دہلی کا کیا مقابلہ کر سکتا فلعہ کے اندر جا بیٹھا اور بیجا پور کے اطراف و اکناف میں بیس
 بیس میل تک تمام چارہ لکھوا دیا اور جتنا غلہ تھا سب تلف کروا دیا کیوں کہ شہر کے اندر لانا نہیں
 تھے۔ تالابوں کا پانی لکھوا دیا اور سارے ملک کو دیران اور لہق و دق میدان کر دیا۔ جہاں ایک
 تنگہ گھاس کا اور ایک دانہ اناج کا نہ رہا ہو تو پھر بتلایئے بادشاہ دہلی کا اتنا بڑا لشکر کیوں کر
 ٹھہر سکتا تھا عسا کر سلطانی کو جب قدم قدم پر دقتیں پیش آنے لگیں تو ناچار صلح پر آمادہ ہو گئے
 شاہ جہاں نے گو بظاہر لڑائی چھیڑ دی تھی مگر ان مصائب اور تکالیف کے لحاظ سے دل سے
 یہی چاہتا تھا کہ کسی نہ کسی طرح صلح ہو جائے تو اچھا ہو کہ یہ جھگڑا مٹے اور عادل شاہ کو ایسی
 بری آجینی تھی کہ چاروں طرف ملک میں لوٹ مار ہو رہی تھی وہ بھی صلح کو بدرجہ اولیٰ پسند کرتا تھا۔
 مصطفیٰ خاں رکن السلطنت عادل شاہی پہلے ہی سے مغلوں سے صلح کرنے کا کوثر شاں تھا۔
 اُس نے شاہ داؤد و لد و فا خاں شاہ ابوالحسن کو نہ۔ قاضی سعید کو دولت آباد بھیج دیا۔ رندولہ خاں
 صلح کے سخت خلاف تھا اور ہمیشہ کہتا تھا کہ جو کچھ بھی ہو مغلوں سے ہمت ہارنا مناسب نہیں لڑنا
 شیوہ مردانگی ہو دیکر صلح کرنا کیا معنی سعید خاں نے کہلا بھیجا کہ اب وقت لڑائی کا ہرگز نہیں
 ہو ہم سب صلح پر آمادہ ہیں تم بھی چلے آؤ اور مصطفیٰ خاں کے ہم خیال ہو جاؤ۔ رندولہ خاں آیا۔
 مصطفیٰ خاں نے رندولہ خاں کو اپنا مہمان کیا اور پندرہ دن تک برابر سمجھا بھجھا کہ صلح پر راضی
 کر لیا۔ الغرض صلح اس شرط پر ہوئی کہ روکشنا کے اُس طرف کا تمام ملک شاہ جہاں کے
 قبضے میں رہے اور اس طرف کے تمام ملک پر عادل شاہ بدستور قابض رہے۔ شاہ جہاں نے
 کہا اچھا عمد نامہ لوح طلا پر کندہ کیا جائے۔ چوں کہ عرصے سے لشکر پڑے پڑے تنگ آ گیا تھا۔
 رسد کی بندش مٹھو۔ سالی اور گرانی نے اور بھی پریشان کر رکھا تھا بادشاہ کو از حد جلدی تھی کہ کہیں صلح
 ہو جائے کہ میں جاؤں۔ طہماسپ نامی قاصد کو جو بڑا چلنے والا مشہور تھا بیجا پور اس قرار سے بھیجا
 کہ پانچ دن میں واپس آجائے۔ طہماسپ دولت آباد سے بیجا پور برابر ڈھائی دن میں پونچھا اور وہی
 ہی اُسے پاؤں جواب لے کر لپٹا۔ شاہ جہاں نے اُس کی واپسی کا بھی انتظار نہ کیا تھیمے وغیرہ روئے
 کر کے خود پایہ رکاب بیٹھا تھا کہ پانچویں دن سات آٹھ بجے دن کے طہماسپ حسب وعدہ خود
 آگیا اُس کے آتے ہی بادشاہ دہلی روانہ ہوا۔ عمد نامہ ماہ ذی الحجہ ۱۰۵۷ء میں ہوا اور حسب قریب ادا

باہی سلطان محمد نے بیس لاکھ روپیہ سالانہ خراج دینا قبول کیا اور قلعہ شولاپور پر بیٹھ اور کچھ حصہ ملک احمد نگر جو مابین دریاے بھیما اور نیراکے ہی اور تمام حصہ ملک کوکن عادل شاہ کے پاس چھوڑ کر باقی سارا ملک دریاے کشنا کے اُس جانب کا شاہ جہاں نے لے لیا اور یہ بھی شرط ہوئی کہ شاہ جی کو کسی قسم کی مدد نہ دی جائے۔ خان فرمان خاں اگرچہ شاہ جی کے مقابلے پر گیا تھا لیکن شاہ جی اُس کے اکیلے کے بس کا نہ تھا لہذا سلطان محمد کی طرف سے رندولہ خاں کو دیا گیا اور ملک ریجان بہریت سدی مرجان ایک ہزار چالیس سوار لے کر رندولہ خاں کی مدد کو پہنچا۔ خان زماں اور رندولہ خاں نے دونوں نے قلعہ ماہولی پر پونچ کر محاصرہ کیا اور شاہ جی کو گھیر لیا۔ شاہ جی نے بہت کچھ کوشش مقابلے کی کی لیکن کوئی صورت بن نہ پڑی ناچار صلح کر لی۔ بعضی نظام شاہ کو خان زماں کے سپرد کر دیا اور قلعہ ماہولی عادل شاہ کے حوالہ کیا۔ خان زماں خاں نظام شاہ کو لے کر دولت آباد چلا گیا شاہ جی جس نے سلطان محمد کی اطاعت قبول کر لی تھی۔ رندولہ خاں کے ساتھ بیجا پور چلا گیا اور وہاں پونچتے لشکر عادل شاہی میں ایک بڑے عہدے پر مامور کر لیا گیا۔ اس کے بعد ۱۲۵۶ء سے تا وفات محمد شاہ جو ۱۲۵۶ء میں ہوئی بیجا پور کی مملکت میں اندرونی اور بیرونی فسادات اور حملوں سے کامل سکون رہا۔ اور اس زمانے میں بادشاہ اپنے عظیم الشان اور لاجواب مقبرے اور بہت سی دوسری عمارات کی طیاری میں مصروف رہا۔

قلعہ ابکیری پر سلطان محمد عادل شاہ کی چڑھائی " " " " جب اس بڑے دھڑے سے بادشاہ کو نجات ملی تو

اس لطافتی کارنگ مذہبی تھا چنانچہ بادشاہ نے مجاہد اور غازی کا لقب بھی لیا۔ سپہ سالار رندولہ خاں اور ملک ریجان کی سرکردگی میں پہلے ابکیری پر چڑھائی ہوئی۔ ملک ریجان سدی عہدہ کالہ کو قلعہ شولاپور میں چھوڑ کر چار ہزار سوار لے کر رندولہ خاں سے جا ملا۔ ابکیری میں راجہ ایر بھدرہ تھا وہ مسلمانوں کا ٹڈی دل لشکر دیکھ کر گھبرا گیا اور بیس لاکھ ہن دے کر صلح کر لی جس میں سوٹھا لاکھ تو نقد دیا اور باقی چودہ لاکھ تین سال کی اقساط میں ادا کرنے کا معاہدہ ہوا۔ اور رندولہ خاں بیجا پور واپس آ کر نورس پور میں ٹھہر گیا۔

قلعہ شولاپور پر قبضہ ملک ریجان ابکیری سے شولاپور چلا گیا اور قلعہ پر قبضہ کر لیا۔

ملے۔ پہلی سے ۸۳ میل ہے۔ مسافر ضلع ہے۔ تجارت کی بہت بڑی منڈی اور گنجان آباد شہر ہے۔ سٹیشن بین وسط آبادی

بادشاہ نے ملک ریجان کو پانچ لاکھ سونے کے تھیلے دیے۔ اب حسن رومی خاں
شولاپور کا قلعہ دار مقرر ہوا۔

قلعہ ابکیری کی فتح رندولہ خاں فتح قلعہ شولاپور کے بعد اپنی جاگیر ات ہوکری
اور اسے پاک چلا گیا۔ راجہ بھدرائے باوجود وعدہ کے دو سال تک قسط مقررہ نہ بھیجی تو
پھر دوبارہ چڑھائی کرنی پڑی اور قلعہ کو راجہ کے قبضے سے لے لیا۔

ملک کرناٹک پر چڑھائی اس کے چند دنوں بعد بادشاہ نے رندولہ خاں کو کرناٹک
کی ہم پر بھیجا اور بہت سے اور بھی ساتھ تھے جن میں ملک ریجان بھی تھا۔ سدھی عنبر سدھور
میں دو ہزار سوار لے کر جا بیٹھا تھا۔ رندولہ خاں نے افضل خاں کو پانچ ہزار سوار دے کر سدھی عنبر
کو قید کرنے کا حکم دیا۔ افضل خاں کے سدھور آنے کی خبر سننے ہی سدھی عنبر نے جانا کہ اب
خیر نہیں ہو خود اپنے پاؤں میں بیڑیاں ڈال پالکی میں سوار ہو کر افضل خاں کے استقبال کو آگے
بڑھا اور عرض کی کہ بادشاہ کا فرمان سرانگھوں پر ہو۔ قبل ازیں ملک عنبر کے زمانے میں جب
خیریت خاں اور عنبر خاں کا لاکوٹ قلعہ دولت آباد میں قید ہوئے تھے ملک ریجان
قلعہ دار مقرر اور سلوک سے پیش آیا تھا اُسی تعارف سے ملک ریجان اور خیریت خاں
دونوں نے بیچ میں پڑ کر رندولہ خاں سے قصور معاف کر دیا اور اس کی دولت اور جاگیر
پرستور بجالا رہی۔ اس کے بعد رندولہ خاں جو بیس ہزار سواروں کا لشکر لے ہوئے عرصہ
تک ملک کرناٹک کے مختلف مقامات اور قلعوں کو فتح کرتا رہا۔ مسلسل سفر اور مختلف
مقامات کے پانی سے لشکر میں بہت سے بیمار ہو گئے بادشاہ نے ان کو واپس بلالیا
اور تھوڑے دنوں بعد خان محمد اور ملک ریجان کو گنجی کوٹے کی فتح کو روانہ کیا۔

بقیہ حاشیہ صفحہ ۲۵۴ میں ہو۔ مادل شاہیوں کا بنایا ہوا۔ چار سو برس پہلے کا قلعہ سٹیشن کے نزدیک
ہو۔ اس کے اطراف ایک عیش اور وسیع خندق ہے۔ یہاں پارچہ بانی کی کئی گھرنیاں ہیں۔ روٹی کا بیو پار کثرت
سے ہوتا ہو۔ شہر سے تین میل کے فاصلے سے ایک بہت بڑا تالاب جس کو پھیل کہا جاسکتا ہو سات میل
دور کا جو نہایت عیش بھی ہو موسوم بہ ”ایک رنج“ یا ”بہرہ گہ تالاب“ موجود ہے جس سے علاوہ آب رسانی
شہر کے بہت سی زراعت تری بھی کی جاتی ہو۔

وہ نوں طرف سے بڑی بھاری لڑائی ہوئی کبھی ہندو غالب آتے تھے کبھی مسلمان کہ ناگاہ واملو
 جو ایک بڑا مشہور بہادر تھا آن پونچا اور اسدھاں اور شاہ جی کی فوج پر گرا۔ اسدھاں زخمی
 ہو کر گھوڑے سے گر پڑا۔ بابا علی لاری اور خواجہ حسین چچی دونوں پاس کھڑے تھے بابا علی نے
 اپنا گھوڑا پیش کیا لیکن وہ اپنے ہی گھوڑے پر چڑھ سوار ہوا اس کے سوار ہوتے ہی واملو اڑھٹا
 ملک ریجان نے دیکھا کہ معاملہ نازک ہو رہا ہے وہ پیچھے سے دوڑا لیکن جب تاک واملو مصطفیٰ خاں
 کے قریب پہنچ گیا تھا۔ نواب تالاب کے بند پر کھڑا ہوا جنگ کا مشاہدہ کر رہا تھا کہ اسی وقت
 ملک ریجان کا علم واملو کے پیچھے دکھائی دیا۔ مصطفیٰ خاں نیچے اترنا چاہتا تھا کہ متباہی صاحب
 نے کہا کہ اس وقت آپ کا یہاں سے ہٹنا مناسب نہیں ہو آپ بیٹے اور لشکر کے پاؤں اٹھ گئے
 یہ باتیں ہو رہی تھیں کہ واملو ہاتھی پر بیٹھا ہوا چاروں طرف نگاہ کرتا ہوا آتا ہوا نظر آیا کہ ملک ریجان
 ابھی اسی کے ساتھ آن پونچا۔ واملو اڑھٹا اس سے اس کے مقابلے کو بلاتا۔ اور دونوں کرا فوج
 اکٹھے گئیں۔ واملو اڑھٹا شکست ہوئی۔ مصطفیٰ خاں تالاب کے بند پر سے ملک ریجان کی دیری
 اور شجاعت کا تماشا دیکھ رہا تھا کہ ہندوؤں کی فوج بھاگی اور مسلمانوں نے ان کا تعاقب کیا سا
 میدان نعشوں سے بھرا گیا اور سانان واسلمہ بے قہر دہاٹ لگا دو ہاتھی خاصہ کے جس میں
 سے ایک کا نام رنجیت اور دوسرے کا واملو اڑھٹا مسلمانوں کے ہاتھ لگے۔ مصطفیٰ خاں سے کسی نے
 کہہ دیا تھا کہ اسدھاں مارا گیا اور ملک ریجان گھر گیا کہ اتنے میں ملک ریجان چار سواروں کے
 ساتھ آ پونچا۔ مصطفیٰ خاں بہت خوش ہوا اور ملک ریجان کے بازو کو بوسہ دیا اور چو تلو اور
 خود لگائے ہوئے ہتھکڑی کر ملک ریجان کے باندہ دی اور جس گھوڑے پر خود سوار تھا ملک ریجان
 کو اس پر بٹھلایا اور کہا کہ آج صرف تمہاری ہی بہادری اور جرات اور استقلال کی بدولت ہم سب
 کی عزت بچی اور لشکر اسلام کی فتح ہوئی اور بہت کچھ اس کی عزت اور توقیر کی۔

نواب مصطفیٰ خاں اور جب کسی شخص کو رسوخ حاصل ہوتا ہو دنیا کا قاعدہ ہو کہ
 ملک ریجان کی ناچاقی۔ حاسدین رخنہ اندازی شروع کرتے ہیں۔ مصطفیٰ خاں اور

بقیہ حاشیہ صفحہ ۲۵۶۔ کے فاصلے پر قلعہ کی پرانی عمارت نظر آتی ہے چلو کیا خاندان کی پرانی دارا سلطنت جو مقام
 دنگی میں تھی وہ دراصل بودہ قوم کی بنائی ہوئی تھی اس کی دیرانی کے بعد یہ قلعہ بنا۔ ۱۲

ملک ریحان میں گاڑھی دوستی تھی خدا جانے حاسدوں نے کیا جڑ چلا کر اوپر جو ذکر آیا اس سر فرازی کے دو سہرے ہی دن شب نوپس کے کہنے پر اعتبار کر لیا کہ راتوں پر فتح جو ہوئی وہ سب کیا دھرا اسد خاں کا تھا نہ کہ ملک ریحان کا۔ اس پر ملک ریحان کو کہلا بھیجا کہ ہاتھی جو کل تم بے گئے ہو فوراً واپس کرو۔ ملک ریحان نے کہلا بھیجا کہ اسد خاں کا اور میرا حال اظہر من الشمس ہے کسی پر خفی نہیں ہو معلوم ہوتا ہے کہ آپ نے صرف شب نوپس کی باد ہوائی باتوں پر کان دھرا ہے خیر آپ کو اختیار ہے لیکن میں ہاتھی ہرگز واپس نہ کروں گا اگر ایسا ہی ہو تو میں خود پادشاہ کے حضور میں دخل کر دوں گا اور آگے کو ہمارے آپ کے قطع تعلق ہے۔ آپ نے خود اپنے خاصہ کا ہاتھی گم کر دیا تھا اور بے یار و مددگار تھے اور قریب تھا کہ شکست ہو یہ خاکسار ہی کا جگر تھا کہ وقت پر پونج کر فتح حاصل کی۔ نواب اس جواب سے بہت منفعل ہوا لیکن اُس وقت مصلحتاً خاموش رہ گیا بعد میں عذر معذرت بھی کی لیکن دلوں میں بل پڑ چکا تھا نہ نکلتا تھا نہ نکلا۔ پادشاہ کو جب اس جھگڑے کی خبر ملی تو اُس نے نواب کو لکھا کہ جنگ اور فتح کا معاملہ کسی سے پوشیدہ نہیں ہے۔

زبان خلق کو نثارہ خدا کیے بجا کہ جسے عالم سے بجا کیے
ملک ریحان نے جو قابل قدر کام کیا ہے وہ ہم کو معلوم ہے۔ ہاتھیوں کے ذرا سے معاملے پر ملک ریحان کی دل شکنی کرنا مناسب نہیں ہے وہ جب ہمارے حضور میں حاضر ہو گا خود بخود گزراں دے گا۔ بہر حال اب تلافی مافات کیجئے اور جس طرح ممکن ہو ملک ریحان سے مل جائیے و لوں میں کدورت رہنا اچھا نہیں ہے۔ پادشاہ نے سارے امار کے لئے خلعت اور تلوار میں بھجوائیں اور سب سے بڑھ کر خلعت ملک ریحان کو بھیجا اور بہت کچھ جو صلہ افزا کلمات تحریر فرما ملک ریحان کی اس قدر خاطر تواضع نواب کو ناگوار ہوئی اور سب امارا حیدر کے آدمے متفرق ہو گئے مصطفیٰ خاں قلعہ ججنی کی تسخیر کو چلا گیا اور ملک ریحان چتر گل کے قلعہ کو فتح کر کے سر کو چلا گیا اور وہیں اپنی دونوں لڑکیوں کی شادی لگا رکھا اور سید عبدالرحمن سے کر کے قلعہ ججنی کے محاصرہ میں جا کر مصطفیٰ خاں کا شریک ہو گیا۔

شاہ جی بھونسلے کا قید ہونا | ملک ریحان ملک میں بیجا پور کی طرف سے شاہ جی

بطور گورنر کے مقرر تھا شاہ جی کا آبائی علاقہ وہاں سے قریب پونے میں تھا جہاں وہ اپنی نہایت
عاقلہ و فرزانه - عالی حوصلہ بیوی جی جی بانی اور اپنے لڑکے سیواجی کو چھوڑ آیا تھا۔ سیواجی نے ایک
بے چسپن طبیعت پائی تھی اور نہایت اولوالزام اور جبری آدمی تھا۔ جب وہ جوان ہو گیا تو اس کی خداداد
قابلیت اور پختہ نظری نے اس کو مرہٹوں کی ایک جداگانہ سلطنت قائم کرنے کی بہت دلی
اس غرض کی تکمیل کے لئے اس نے چھانٹ چھانٹ کر بڑے بڑے نامور اور بہادر لوگوں کو
جمع کیا اور رفتہ رفتہ اس کی طاقت نے ایسی مضبوط چڑ پکڑی کہ گھاٹوں کے بہت سے قلعوں
پر وہ پادشاہ بیجاپور کے معتد ہونے کی آڑ میں قابض ہو گیا اور اس کی جرات ایسی بڑھ گئی کہ چند ہی
دنوں میں شاہی خزانے کو روک لیا۔ پادشاہ کو جب خبر ملی تو اس نے سیواجی کی بغاوت
کا اعلان کر دیا اور اس کے باپ شاہ جی کے گرفتار کرنے کا حکم دیا کیوں کہ عام خیال یہ تھا کہ سیواجی
کی اتنی جرات نہیں ہو سکتی جب تک کہ اس کے باپ نے اسے آنکھ نہ دی ہو۔ مصطفیٰ خاں شاہ جی
کے قید کرنے کی فکر کرنے لگا۔ ایک دن باباجی - ایشونت راؤ اور اسد خاں کو شاہ جی پر چڑھا دیا۔
شاہ جی اتفاق سے اس شب میں تمام رات جلسہ میں جاگ کر صبح کو سو گیا تھا۔ جون ہی اسے ان
لوگوں کے چڑھ آنے کی خبر ملی گھر کر اٹھا اور ایک گھوڑے پر سوار ہو کر اکیلا نکل بھاگا۔ باباجی نے
تغائب کیا اور پکڑ لیا اور مصطفیٰ خاں کے سامنے لایا مصطفیٰ خاں نے اسے قید کر دیا شاہ جی
کے ہمراہی کے تین ہزار سوار جو طرف بکھر کر لوٹ مار کرنے لگے۔ اسی اثناء میں خیریت خاں مر گیا۔
نواب اور ملک ریجان کے دو بیاں جو ناجاتی ہو گئی تھی وہ باوجود پادشاہ کی فمائیش کے بھی روز افزوں
ہتی دونوں ایک دوسرے کی کاٹ پر تلے ہوئے تھے۔ جب کبھی ملک ریجان ملاقات کو جاتا تھا تو
بہت منہجھل کے جاتا تھا اب جو شاہ جی کے قید ہو جانے کی خبر سنی اور زیادہ پریشان ہو گیا کہ خدا جانتا
میری کیا گت بنتی ہو اس لئے احتیاطاً اور دو ہزار سوار بھرتی کر لئے۔ مصطفیٰ خاں نے اعتراض
کیا کہ تم نے دو ہزار کی نمی جمعیت کیوں بھرتی کی ہو۔ ملک ریجان نے جواب دیا کہ آپ کو تو بہت سی
محموں کا سامنا ہو جس کی وجہ سے جنگل جنگل پھر رہے ہیں ادھر قلعہ چنچی کا محاصرہ آپ کے سر ہو
ادھر آپ نے شاہ جی کو قید کر لیا ہو اور دشمنوں کا یہ حال ہو کہ ہر طرف سے نزعہ کئے ہوئے ہیں
اگر خدا بخواتم کوئی اونچ پنچ ہو جائے تو پادشاہ تو مجھ سے مواخذہ کرے گا آپ الگ رہ جائیں گے

اس نے سلطنت اور خود آپ کی نگہبانی کے واسطے میں نے جدید سوار رکھے ہیں۔ ملک ریجان نے اپنے حسن سلوک سے دوسرے امراء کو اپنی طرف کر لیا تھا اس سبب سے اکیلے مصطفیٰ خاں کی کچھ چلتی نہ تھی۔ بادشاہ کو معلوم ہو گیا کہ مصطفیٰ خاں کا ارادہ ملک کرنا ملک میں رہ پڑنے کا ہی پاشا ان دونوں امراء کی باہمی رنجش سے نہایت کبیدہ خاطر تھا پھر دوبارہ مصطفیٰ خاں کو لکھا کہ ملک ریجان ایک اعلیٰ مرتبہ کا وزیر ہو اور بڑا صاحب جمعیت و سپاہ ہو اور ہمارا دلی خیر خواہ ہو اس سے بگاڑ کرنے میں ملک کی تباہی ہو میں پہلے بھی کہہ چکا ہوں اور اب پھر لکھتا ہوں کہ تم دونوں آپس میں مل جاؤ۔ اور ملک ریجان کو لکھا کہ میں نے مصطفیٰ خاں کو بہت کچھ لکھ دیا ہے اب وہ تم سے پر خاش نہ کرے گا اگر اب بھی تم کو اس پر بھروسہ نہیں ہو تو خیر تم اپنی احتیاط کر سکتے ہو لیکن مابعد ولت کی طرف سے اطمینان کلی رکھو کہ میں تم سے بالکل راضی اور خوش ہوں اسی پر ایک دن مصطفیٰ خاں نے اچانک ملک ریجان کو بلا بھیجا کہ کچھ ضروری کام ہو ابھی آؤ۔ ملک ریجان چند لوگوں کے ساتھ خالی الذہن آ گیا کہ ایشونت راؤ اور اسد خاں نے اسے گھیر لیا چاہا لیکن ملک ریجان کے لشکر میں بھی یہ خبر پھیل گئی اور سب سمٹ آئے معاملہ رفت گزشت ہو گیا دسترخوان چھایا گیا اور دونوں نے مل کر کھانا کھا یا بعد کھانے کے مصطفیٰ خاں اپنے خیمہ سے نکل کر دروازہ اکیدا ملک ریجان کو پوچھا کہ آیا اور بہت کچھ ٹوٹ پھوٹی باتیں بنائیں۔

نواب مصطفیٰ خاں کی وفات اور قلعہ ججنی کی فتح شہادت
ججنی کے محاصرے میں مصطفیٰ خاں کو پورا ایک برس لگ گیا۔ اس اثناء میں مصطفیٰ خاں سخت بیمار پڑ گیا کوئی علاج کارگر نہ ہوتا تھا آخر کار اپنی زندگی سے مایوس ہو گیا۔ ملک ریجان نے مصطفیٰ خاں کی حفظ ناک حالت

۱۷۷۰ء میں سب سے مشہور قلعہ ججنی کا جو ججنی ہی کہتے ہیں اور جو سٹیشن ٹنڈی واکم سے (۱۶) اور مدراس سے (۹۷) میل ہے۔ لیکن بہت سے لوگوں نے اس قلعہ کا نام بھی نہ سنا ہوگا حالاں کہ بلجناط اس کی مضبوطی اور عالی شان عمارت اور شان دار فصیل اور برجوں کے اب بھی قابل دید ہے کیوں کہ گورنمنٹ کی طرف سے اس کی نگہداشت ہوتی رہتی ہے۔ اس مقام پر پونچنے کا بہترین راستہ ریل کا ہی ریل سے اتر کر پانچ گھنٹے میں گنجی پونچ جاتا ہے۔ راستہ میں بھی کئی عمدہ عمدہ مستراح اور سنگ مرمر کی مورثیں ملتی ہیں۔ سڑک کار راستہ بھی ہے لیکن پل وغیرہ ناقص ہونے سے خراب ہے۔ قلعہ کا منظر دور سے کچھ سہانا نہیں ہے۔ بہار پڑے بڑے گنڈکھ کر دشت ہوتی ہے۔

سے اطلاع دی اور لکھا کہ خان محمد کو یہاں بھیج دیا جائے۔ بادشاہ نے خان محمد کو جو مندری ہال میں سات ہزار سواروں کے ساتھ متعین تھا مصطفیٰ خاں کی جگہ فوراً پونج جانے کا حکم دیا اور افضل خاں کو شاہ جی کے لشکر کو گرفتار کرنے کے لئے اور خواجہ سر اعتبار خاں کو خیریت خاں کوئی کے مال و اسباب ضبط کرنے کے لئے بھیج دیا۔ یہ لوگ ابھی راستہ ہی میں تھے کہ ۳۳ ذی قعدہ ۱۰۵۵ھ

بقیہ حاشیہ صفحہ ۲۶۰۔ یہ قلعہ سوہوہر ہند میں راجگان بیجا نگر کا سب سے مضبوط اور نامور قلعہ تھا جن کا دارالسلطنت ضلع لمھاری میں بمقام تہی تھا لیکن اس سے پیشتر کے حالات کہیں دستیاب نہیں ہوئے۔ ۱۶۵۷ء میں ڈچوں نے فرانسیسیوں کو پاٹلی چری سے بے دخل کر دیا تھا لیکن چھ سال کے بعد پھر انھیں کا قبضہ ہو گیا اس واقعہ کے چند سال پیشتر انگریز فورٹ سینٹ جارج بنا چکے تھے۔ بادشاہ بیجا پور کی جانب سے ۱۶۷۷ء میں گنجی کا قلعہ دار اور حاکم محمد خاں تھا اس کی خواہش تھی کہ انگریز اس نواح میں اپنے کارخانے قائم کریں جس پر ۱۶۹۹ء میں مدراس کے ریش عمدہ داروں نے اس قلعہ زمیں کے خریدنے کی کارروائی کی جہاں پہلے زمانہ کا ایک محصور قلعہ تھا اور اب فورٹ سینٹ ڈیوڈ ہے۔ ۱۷۷۷ء میں فرانسیسیوں نے گنجی کے قلعے کو فتح کر لیا دو سال کے بعد انگریزوں نے حملہ کیا مگر ناکامیاب رہے لیکن آگے چل کر ناکہ بندی کر لی اور آخر کار محصورین نے قلعہ حوالہ کر دیا۔ اس کے بعد حیدر علی کے ملاک کرناٹک پر حملہ (۱۷۸۱ء) کرنے تک کوئی تازہ واقعہ پیش نہیں آیا۔ قلعہ کے دو عظیم الشان دروازے ہیں۔ (۱) پھلچری (پاٹلی چری) دروازہ۔ (۲) آرکٹ یا ویلیو دروازہ۔ یہ دونوں دروازے قدیم ہیں لیکن اب تو فصیل اور کرٹرک ڈال دی گئی ہو۔ قلعہ کی طرف پہاڑ میں جن کو فصیل اور برجوں سے محصور کر لیا جا اور جا بجا برجوں پر توپیں چڑھی ہوئی تھیں اور بندو توں کے سر کرنے کے روزن بنے ہوئے ہیں۔ قلعہ کی بلندی پانسو سے چھ سو فٹ تک ہے فصیل کا عرض (۶۰) فٹ اور خندق کا (۸۰) فٹ ہے۔ یہ پہاڑیاں کشناگری شمال میں۔ چندرا این جنوب میں اور راجہ گری مغرب میں ہیں۔ کشناگری سے فصیل اور برجوں اور وسیع خندق کا سلسلہ اس طرح شروع ہوا ہے کہ بقیہ دونوں پہاڑیاں بھی گھر گئی ہیں جس سے ایک مثلث غامض ہو گیا ہے جس کا دور قریب تین میل کے ہے۔ یہ قلعہ کا حصہ زیریں ہے علاوہ اس کے تینوں مرتفع پہاڑیاں بچائے خود ایک ایک قلعہ ہیں۔ علاوہ اس فصیل کے جو اطراف روڑی ہوئی ہے۔ ہر پہاڑی کی حیدر ایدہ حفاظت کی گئی ہے خصوصاً راجہ گری کی جس پر بہتری فصیل کے بعد دیگرے ہے۔ قلعہ کا نظارہ اچھی طرح کرنے کے لئے مناسب ہے کہ شارع عام پر سے ہم فصیل پر چڑھ کر پھلچری دروازے

روز پنجشنبہ کو مصطفیٰ خاں نے انتقال کیا۔ مصطفیٰ خاں نے اپنے مرنے سے پہلے ہی ملک ریجان کو بلا کر اعتبار خاں خواجہ سرا کے سامنے جو کچھ نقد و جنس سرکاری اور نیز اپنی سب حوالہ کردی اور تاکید کی کہ خاں محمد کے آئے تک شاہ جی کی حراست اور محاصرہ قلعہ چنبی کا پورا اہتمام رکھیں۔ مصطفیٰ خاں کی وفات کے بعد ملک ریجان نے ایشونت راؤ اور اسد خاں کی طمانیت خاطر کر کے نواب کے علاقہ کے لوگوں کو سارا تانہ تفویض کر دیا اور ڈہائی ہزار روپے دے کر نعلش کو بڑے تزک و احتشام سے بیجا پور روانہ کر دیا۔ اعتبار خاں نے شاہ جی اور خیریت خاں کی جانکاد اور کارخانجات کو ضبط کر لیا اور مہر بادشاہی لے کر کام چلانے لگا۔ خان محمد بھی حکم پونچھنے کے ساتھ ہی مندی ہال سے چل کر چنبی پونچ گیا۔ ملک ریجا

بقیہ حاشیہ صفحہ ۲۶۱۔ کا راستہ لیں جس کے بلند برج پر سے سارا قلعہ کٹورے میں معلوم دیتا ہو ویسے ہی چند راین کی طرف اور آگے بڑھ جائیں اور سیڑھیوں پر چڑھ کر دیکھیں تو راجہ گری سامنے ہی ہر سبے نمایاں و نکٹ رمناکا مندر ہو اُس سے آگے بڑھ کر کلیان محل۔ غلہ کا کوٹھا اور پھر قلعہ کے اندرونی حصہ میں داخل ہونے کا راستہ ہو۔ و نکٹ رمناکا دیول کے اندر بے شمار ستون اور بہت سے حجرے ہیں۔ قلعہ کا اندرونی دروازہ تہری پردے کی دیواروں سے محفوظ ہو۔ دروازے کے اندر جانے کے بعد سیدھی جانب کلیان محل ہو اور بائیں طرف منایت خوب صورت زنانے حمام کی دلکش عمارت ہو اس سے اور آگے بڑھ کر ایک بہت بڑا سنگ بست تالاب ہو جس کی ایک جانب پختہ گھاٹ بنا ہوا ہو یہاں بھی غلہ کا گودام ہو اور یہ تمام حصہ قلعہ کا پوری طرح محفوظ و محصور ہو اور اسی طرح راجہ گری جو راجہ کے رہنے کا مقام تھا خاص طور پر سخت و محفوظ بنایا گیا ہو۔ کشاگری میں کوئی خاص چیز دیکھنے کی نہیں ہو مگر پہاڑوں کے گنڈوں میں جو چکروا سیڑھیاں تراشی ہیں وہ بجاے خود ایک عمدہ پناہ گاہ ہیں اس پہاڑی کی چوٹی پر بھی ایک چھوٹا سا مندر ہو۔ کچھ گرا پڑا حصہ دربار ہال کا باقی ہو۔ جس کی محرابیں اور کھڑکیاں اب تک موجود ہیں۔ اغلب ہو کہ یہ قلعہ راجگان بیجا نگر کا بنایا ہوا ہے اور پھر جس جس کا قبضہ رہا وہ اپنے حوصلہ اور ضرورت کے موافق ترمیم و تعمیر کرتا گیا۔ اس قلعہ کے استحکام کا اندازہ اسی سے ہو سکتا ہو کہ ذوالفقار خاں کو (جوا و رنگ زیب کا گورنر تھا) پورے سات برس اس کے سر کرنے میں لگے۔ ۱۲۔

فوج
اس
سیر
از
ن

فوج
اس
سیر
از
ن

فوج
اس
سیر
از
ن

نے مصطفیٰ خاں کی وفات کے بعد بے سردار کے لشکر کی سبکدوشی اچھی طرح کی پچیس ہزار ہن
فوج کی تنخواہ چڑھی ہوئی تھی وہ شاہی خزانہ سے دلوادی اور قلعہ کا محاصرہ اور سختی سے کر لیا۔
اس طرف کے ملک کے کچھ حصہ پر قطب شاہیوں کا قبضہ بھی تھا جس پر (میر جملہ متعین تھا
میر جملہ کنہیا مضافات ایلور میں جو چنگی سے باج کو س ہتھارتہا تھا) مصطفیٰ خاں کی زندگی میں
ان دونوں میں یہ طر پا چکا تھا کہ نواب قلعہ چنگی میں رہیں اور میر جملہ گنجی کوٹے میں اور دونوں ایک
دوسرے کی امداد کریں۔ مصطفیٰ خاں کی وفات کے بعد میر جملہ نے دیکھا کہ اُس کا لشکر منتشر
ہو گیا۔ خیریت خاں کا مال و اسباب ضبط ہو گیا اور شاہ جی مقید ہوا اب ملک ریچان اکیلے
سے قلعہ چنگی کا محاصرہ کیا سنبھلے گا آخر کار ناچار ہو کر محاصرہ اٹھانا ہی پڑے گا تو میں ہی
قلعہ چنگی پر قبضہ کیوں نہ کروں لہذا اٹھلکھٹلا ملک ریچان سے کہلا بھیجا کہ آپ کا یہاں ٹھہرنا
ہمارے مقاصد کے محل ہو قلعہ کے لوگ آپ کی پناہ دہی میں ہیں آئندہ اگر کچھ الٹ پلٹ
ہو جائے تو مجھ پر کچھ الزام نہیں ہو اگر مصطفیٰ خاں مر گیا تو میں تو زندہ ہوں اور میں پادشاہ
(عادل شاہ) کے احکام کی تعمیل کو حاضر ہوں۔ ملک ریچان نے دیکھا تو بے یار و مددگار
تھا مجبوراً قلعہ کا محاصرہ چھوڑ کر مقام وسواتی میں جو ایلور سے سات کو س ہو جا کر ٹھہر گیا کہ اتنے
میں خان محمد خان مع لشکر کے آن پونچھا اور پھر دونوں نے مل کر قلعہ کا محاصرہ کر لیا۔ راجہ
روپ نایک کے آباؤ اجداد قلعہ چنگی کی حکومت سات سو برس سے کر رہے تھے اور آج
تک کسی نے اُن کو چھوڑا نہ تھا اور قلعہ بہت مرفہ الحال اور آباد تھا لیکن روپ نایک خلاف
راجگان سابق کے لمو و لعب اور عیش و عشرت میں پڑ گیا اور کاروبار ریاست سے
بالکل بے خبر ہو گیا بہت سے امراء اور راجگان اُس کے خلاف ہو گئے چنانچہ چنگا ڈو کے
راجہ نے سرتابی کی اور محاصرے کے وقت ذرا بھی مدد نہ دی آخر طوالت مدت محاصرہ اور
بندش رسد سے عاجز آ کر قلعہ چنگی ۲ ذیحجہ ۱۰۷۷ھ میں عادل شاہ کے حوالہ کر دیا گیا اور
سوائے اُس دولت کے جو دوران محاصرے میں لوٹی گئی تھی جو اہرات اور نقاریات ملا کر
چار کروڑ ہن کی دولت ملی اور اس کے بعد بہت سے قلعہ جات ملک کرنا ملک مقبوضہ ہنود
مسلمانوں کے قبضے میں آ گئے۔

حضرت ہاشم علوی کا اپنی عمر میں
سے دس سال بادشاہ کو بخش
دینا ۔ ۔ ۔

سکندر عادل شاہ کے مرشد شاہ نعیم اللہ گنج الاسرار
میں لکھتے ہیں کہ ایک دن قطب الاقطاب حضرت
سید شاہ ہاشم الحسینی العلوی شاہ پور کی جامع مسجد

میں وعظ فرما رہے تھے کہ سلطان محمد کی طرف سے ایک خادم نے حاضر ہو کر معروضہ کیا کہ
بادشاہ کا مزاج بالکل نادرست ہے، اطباء علاج سے معذور ہیں مجھے حضرت اقدس کی حاجت
میں بھیجا ہے کہ آپ دعا فرمائیں آپ نے خادم سے کہا کہ ایک رومال لاؤ اور رومال پر کچھ دم فرما کر
دیا کہ مقام ماؤف پر باندھو اللہ تعالیٰ فضل کرے گا لیکن عجب اتفاق ہوا کہ روض میں کچھ کمی
نہ ہوئی۔ گو بیجا پور میں بہت سے بزرگ تھے لیکن بادشاہ کو حضرت ہی سے زیادہ اعتقاد تھا
اس لئے دوبارہ پھر التماس آیا۔ آپ نے فرمایا کہ بادشاہ کے باپ ابراہیم عادل شاہ کا مجھ پر
بہت بڑا احسان ہے کہ مجھے قید فرنگ سے چھوڑا یا جس کا معاوضہ ضرور ہے لیکن مشکل یہ ہے کہ بادشاہ
کی عمر کا پیمانہ لبریز ہو چکا ہے اور جب تک جان کے بدلے جان نہ دی جائے کچھ ہو نہیں سکتا لہذا
میری زندگی کے دس سال باقی ہیں وہ میں بخوشی بادشاہ کو بخشا ہوں اور یہ کہتے ہی بادشاہ
کی بیماری آپ کو لاحق ہو گئی۔ اور فریض ہو گئے۔ فرماتے تھے کہ عاشق صادق کو خود موت کی
تنہا رہتی ہے۔ اَللّٰهُمَّ جَسَدُ الْحَبِيبِ اِلَى الْحَبِيبِ اِسْ وَاقِعَہُ کے تیسرے دن آپ نے
رحلت فرمائی اور بادشاہ چنگا ہو گیا۔

حضرت کے محروس ہو جانے کا مختلف واقعہ یہ ہے کہ جس وقت آپ حج بیت اللہ سے
واپس تشریف لائے تھے تو بندہ گواہیں کشتیوں کا داخلہ ممنوع تھا آپ کو معلوم نہ تھا آپ کی
کشتی جلی آئی گورنگو اتے آپ کو مع جملہ سواران کشتی کے قید کر لیا۔ ادھر یہ واقعہ گزرا ادھر بیجا پور
میں حضرت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے بادشاہ سے خواب میں ارشاد فرمایا کہ ہمارا ایک
فرزند سید ہاشم قید فرنگ میں مگر گیا ہے اسے چھوڑا دے۔ بادشاہ نے امراء کے سامنے اس خواب
کا ذکر کیا جو لوگ اس امر سے واقف تھے کہا کہ بندہ گواہ میں کچھ لوگ قید ہو گئے ہیں ممکن ہے کہ ان
میں کوئی سید صبیح النسب ہو۔ بادشاہ نے اُسی وقت حاکم بندہ گواہ کو اشفاق نامہ لکھا۔ گورنگو نے فوراً

۱۵ سوت ایک پل پر جو دوست سے دوست کو ملا دیتا ہے ۱۲۔

جیل بچکر رہا ہی سید ہاشم کا بھیج دیا وہاں پوچھا کہ اس نام کا کوئی شخص ہی تو حضرت خاموش ہو کر
اور دوسروں سے کہا کہ تم اپنا نام بتا کر نکل جاؤ چنانچہ جتنے آدمی اس نام کے تھے سب چھوڑ
دئے گئے۔ لیکن دوسری مرتبہ پھر بشارت ہوئی کہ تو نے ہمارے کہنے پر اب تک عمل نہیں کیا اور
ہمارے فرزند کو نہ چھوڑا یا۔ پادشاہ بہت گھبرایا اور دوبارہ گورنر کو لکھا گورنر نے اور تیس شخص
جو اپنا یہی نام بتلاتے تھے چھوڑا دئے لیکن بار سوم پھر بشارت ہوئی تب پادشاہ سے لوگوں
نے کہا کہ غالباً ایسا ہو گا کہ جن سید کی نسبت ارشاد ہوا ہے وہ اب تک رہا نہ ہوئے ہوں گے
اور وہ نہ چاہتے ہوں گے کہ اکیلے رہا ہوں اُن کی آڑ میں دوسرے لوگ چھوٹ گئے ہیں اور
شاید اُن بزرگ کا منشا یہ ہو گا کہ جتنے لوگ پکڑے گئے ہیں جب تک سب نہ چھوٹ لیں میں اکیلا
رہا ہوں اپنا نہیں کرتا تب پادشاہ نے سہ بارہ لکھا اور پادشاہ کے لکھنے پر جتنے قیدی گرفتار
کئے گئے تھے سب کے سب چھوڑ دئے گئے۔

سلطان محمد کے عہد کے علما و شعرا ملاظہوری مشہور شاعر لکھتا ہے کہ ۱۰۵۰ھ میں
نواب خاں بابائے بہار حکم شاہ ذی جاہ حکم فرمایا کہ تدریس تاریخ کا کام میرے سپرد کیا جائے اور
احوال سلاطین و کن جو رفیع الدین ابراہیم شیرازی قلم بند کر لیا تھا میں نے اُس کی تکمیل کی ابراہیم خاں
یہ شخص بڑا ذی علم اور چوٹی کا شاعر بے بدل تھا۔ سید نور الدین بجاہاری منشی اور نثار تھا۔ حکیم آتش
بڑا مشہور اور حاذق حکیم تھا۔ مرزا مقیم۔ مرزا دولت شاہ یہ دونوں بھی شاعران بلند
پایہ تھے۔

سلطنت عادل شاہیہ کی توسیع
بعد سلطان محمد ۔۔
اس پادشاہ کے عہد میں سلطنت عادل شاہیہ
کی بڑی توسیع ہوئی۔ خاندان عادل شاہیہ میں یہی
پہلا شخص ہے جسے شاہ کا خطاب ملا اور اسی کے عہد میں شرفائے مکہ والیان کشور و بابا
شاہ صفی اور شاہ عباس ثانی نے اپنے اپنے اچھی تحفے اور ہدایا کے ساتھ بھیجے۔ قطب شاہ
اور تمام امراء و سربراہے دکن اور انگریز اور راجہ ملیبار اور کرناٹک اور تمامی امراء اور روسائے
چاروں طرف سے ندیریں اور پیشکش اور باج و خراج دینا قبول کیا۔ جب پادشاہ نے تاج جہاں
سے عقد کیا جو عبدالرحمن کی لڑکی اور پادشاہ کی ماموزا وہن بھیس تو کلامی صاحب قرآن ثانی اور

شاہ عباس ثانی اور جملہ پادشاہان اور راجگان نے اپنی اپنی طرف سے علاوہ تحف اور ہدیہ کے ایلیجی بھیجے۔ فتوحات بھی اس کے عہد میں بے شمار ہوئیں چنانچہ قلعہ شولا پور جو بڑا مشہور اور مستحکم قلعہ تھا تھوڑی سی فوج سے اسی نے فتح کیا۔ سدی ریمان قلعہ دار نے شکست پائی اور قلعہ سپرد کر کے خود اسی پادشاہ کے امرا میں داخل ہو گیا۔ نقل ہو کہ ایک شب ماہ میں پادشاہ عدالت محل کی چھت پر برآمد تھا اور خاص طور پر اہتمام کر کے تمام فرش سفید کیا گیا تھا۔ اور تمام امرا بھی لباس سفید میں حاضر تھے۔ اس سادگی میں عجیب لطف تھا۔ محل بقیہ بنو رہا تھا اور مجلس رقص و سرور و جشن شاہی کی برپا تھی۔ آدھی رات کے وقت پادشاہ نے کھڑے ہو کر شہر کی حالت دیکھی تو ہر طرف سے سوائے نای سورا اور صدائے سرور اور آواز چنگ درباب اور طنطنہ شادی و نشاط کے کچھ سنائی نہ دیتا تھا۔ یہ حالت دیکھ کر پادشاہ تھوڑی دیر کے لئے نیچے اتر گیا اور دو گنا نہ شکر یہ اور سب سے شکر درگاہ رب العزت میں ادا کیا کہ اے اللہ! مانتہ کہ میرے زمانے میں رعایا فانیخ البال رنج و الم سے آزاد ہو۔ کسی پادشاہ کے لئے اس سے بڑھ کر کیا مسرت ہو سکتی ہو کہ اس کی رعایا اس کے سایہ عاطفت میں امن و چین کی زندگی بسر کرتی ہو۔ افضل خاں سرا پر دے کے پاس کھڑا تھا پادشاہ نے کہا کہ افضل خاں جی! شہر کیا کتا ہے۔ افضل خاں آداب بجالایا اور عرض کی کہ سارا شہر اپنے پیارے پادشاہ کے حق میں دعا سے خیر کرتا ہے اور دن عید اور رات شب برات ہی حضرت کے عدل و انصاف سے شیر بکری ایک گھاٹ پانی پیتے ہیں۔ پادشاہ یہ سن کر خوش ہو لیکن ساتھ ہی ذرا سوچ میں گیا اور تھوڑی دیر کے بعد افضل خاں سے دوبارہ مخاطب ہو کر فرمایا کہ یہ تو کہو کہ اگر شاہ جہاں سے ہم سے چھڑ جائے تو ہمارے ملک کا کیا حال ہوگا افضل خاں نے کہا جہاں پناہ یہ تو دنیا کا قاعدہ ہی ہو سارا کارخانہ درہم برہم ہو جائے گا اور یہ بھلا پھولا چین بگڑ جائے گا۔ بجائے سورا و سرور کے نالیہ پائے وادیلا بلند ہوں گے۔ اِنَّ الْمُلُوکَ اِذَا دَخَلُوْا اَرْضَیْنِۃً اَفْسَدُوْهَا وَجَعَلُوْا اَعْمٰرَہٗۃً اَہْلِہٖۡۤا اَذَلَّہٗۤا خُدا نہ کرے کہ ایسا ہو۔

سلطان محمد کے عہد میں شاہان مغلیہ کے ایلیجی کا آنا۔ پادشاہ سے اور افضل خاں سے جو گفتگو

۱۵۔ پادشاہ جب کسی شہر کو (بزدور فتح کر کے) اس میں داخل ہوا کرتے ہیں تو ان کا دستور یہ کہ اس کو خراب اور وہاں کے معزز لوگوں کو ذلیل کر دیا کرتے ہیں۔

ہوئی اس اجمال کی تفصیل یہ ہے کہ ایک ہفتہ پیشتر پادشاہ دہلی کا فرمان عتاب آموز صادر ہوا تھا جس میں تین اعتراض تھے۔

(۱) ہمیشہ سے عدالت گاہ اندرون قلعہ ارک تھی خلافت عمل درآمد سابقہ بیرون قلعہ واد محل بنانے کی کیا وجہ ہو سلطان محمد نے ایک قصر عالی شان بیرون قلعہ بنایا تھا۔ جس کا نام واد محل رکھا جو آب آثار محل کے نام سے مشہور ہو۔

(۲) پہلے پادشاہوں نے قلعہ میں ہی ایک وسیع میدان فوج کے ملاحظہ اور ہاتھیوں کی جنگ کے واسطے رکھا تھا لیکن تم نے قلعہ کے باہر ایک دوسرا وسیع میدان محاذی بزم شرف جو آب اکٹ کے نام سے مشہور ہو بلا وجہ مقرر کیا۔

(۳) اپنے وزیر کو بطور خود خلافت عمل درآمد سابق بدون ہماری استرعتاؤ کے "خان خاناں" کا خطاب دیا۔ حالاں کہ پادشاہان مغلیہ سلاطین دکن کو اپنا مطیع اور باج گزار سمجھتے ہیں اور سلاطین دکن میں سے کسی کو "شاہ" نہیں لکھتے لیکن ہم نے ہی (شاہ جہاں) نے شہنشاہ میں خطاب شاہی سے مخاطب فرمایا۔ ان تین امور کے متعلق اعتراض ہوا تھا کہ خلافت عمل درآمد

سابق آپ نے جدت کی ہے اور یہ امور شاہان خود مختار کے شایاں ہیں نہ کہ آپ کے امتدان کی فوراً اصلاح کیجئے ورنہ جنگ کی طیاری کیجئے۔ پادشاہ نے مجلس شوریٰ منعقد کر کے مشورت کی سب نے یہی کہا کہ دینا ٹھیک نہیں ہم مقابلے کے لئے طیار ہیں اور جواب دیا گیا کہ بسم اللہ ہم بھی مقابلے کے لئے حاضر ہیں اور چاہتے ہیں کہ شمشیر زہر آب دکھنی اور تیغ فولاد ہندی کا مقابلہ ہو جائے اور ہم بالکل

طیار ہیں کہ کنا رو دوزید آپ کی ہماری افواج کے جوہر جواں مردی کھل جائیں۔ یہی جواب لکھ کر ایچی کو رخصت کیا اور اسی رات کو پادشاہ عدالت محل پر چاندنی کی سیر کو بردہوا اور اس بارے میں جو گفتگو

پادشاہ اور افضل خاں کے ہوئی ہم اوپر لکھ چکے ہیں۔ پادشاہ نے افضل خاں سے پوچھا کہ اب تمہاری صلاح کیا ہے؟ افضل خاں نے عرض کیا کہ اگرچہ بافضل آتھی و باقبال سرکار ہم ہر طرح پادشاہان مغلیہ کے مقابلے کی طاقت رکھتے ہیں اور ممکن ہے کہ ہم ان کو نربد کے اس پار نہ اترنے دیں لیکن اس میں ہزار ماجائیں صنائع ہوں گی اور کتنے بچے یتیم اور کتنی عورتیں بیوہ ہو جائیں گی۔

اور ملک تباہ ہوگا سوا لگ۔ فدوی کی رائی میں اگر یہ نوبت ہی نہ آئے تو اولیٰ اور انسب ہی۔ پادشاہ

نے افضل خاں کی راہ پسند کی اور اپنی کوتاہی سے واپس بلا لیا اور جواب صلح آمیز اور طبعانہ لکھا اور عدالت گاہ اور جنگ فیلاں دونوں موقوف کر کے پھر قلعہ کے اندر لے گیا اور خطا خاں اٹھانے کے واسطے معذرت کی اور اس طرح بڑی خوش ریزی سے ملک کو بچایا یوں براہِ بیست سال تک رعایا اس بادشاہ کے عہد میں بیٹھی نیند آرام سے سوتی رہی۔ ناظرین پر مخفی نہ ہو گا کہ سلطنت عادل شاہیہ کا دور دورہ یوسف عادل شاہ کے زمانے سے لے کر سکندر عادل شاہ تک دو سو سال رہا لیکن بمقدارِ خیر و کمبودِ اوسط سلاطین عادل شاہیہ کی معراج الکیال کا زمانہ اگر پوچھئے تو سلطان محمد اور اس کے والد امجد برابر ہم عادل شاہ کا تھا۔ دونوں کو ملا تو صرف اسی برس گزرے کہ جس میں رعایا برائیا مرفہ الحال افواج و لشکر ہمہ جہت آراستہ و پیراستہ تھا یا یوں کہتے کہ یوسف کے وقت میں آفتاب سلطنت کا طلوع ہوا اور ان دو بادشاہوں کے زمانے میں نصف النہار تھا اور اس کے بعد زوال شروع ہوا اور رفتہ رفتہ سکندر کے زمانے میں غروب ہو گیا۔

شاہزادہ اورنگ زیب کا شاہزادہ اورنگ زیب پھر ملک دکن میں ۶۵۰ھ میں آیا وکن میں آنا ۶۵۰ھ۔ اور آتے ہی بادشاہاں کو لگنڈہ سے چھڑ گئی جس کی وجہ سے اورنگ زیب کو فوج کشی کرنی پڑی جس کے واقعات ہم نے اس وجہ سے نظر انداز کئے کہ ہماری اس تاریخ سے اُس کو تعلق نہیں ہو اُس کے لئے جداگانہ کتاب درکار ہو۔

سلطان محمد عادل شاہ کی وفات ۶۵۶ھ۔ سلطان محمد عادل شاہ نے ۶۸۸ھ میں ۶۵۰ھ میں اپنے بنائے ہوئے مشہور گول گنبد میں جسے بول گنبد بھی کہتے ہیں جو بہترین عمارات بیجا پور ہی مدفون ہوا۔ یہ گنبد نہایت عظیم الشان اور قابلِ دید ہے جس کا مفصل ذکر عمارات کے ذیل میں آئے گا۔ مدت سلطنت اکتیس سال ہو گنبد میں وفات کے تاریخ کے کتبہ جنوب رخ دروازے کے اندرونی جانب تین رواقوں میں جدا جدا لگے ہوئے ہیں یہ ہیں۔

عاقبت محمد محمود شاہ سلطان محمد جنت آشیانی۔ محمد شاہ دارالسلام شاہ ۱۰۶۶ھ۔ ۱۰۶۶ھ۔ ۱۰۶۶ھ۔

سلطان محمد کا کیر کٹر یہ بادشاہ بڑا رعایا پرور اور رحم دل تھا چنانچہ نقل ہر ایک دن ایک معزز مہاجن مع چند اپنے رفقاء اور لوگوں کے کسی کام پر جاتا تھا اور دروازہ آگے پورے سے باہر نکلتا۔ دروازے میں نایکواڑیوں کا ہتر بیٹھا ہوا تھا اُس کو مہاجن نے سلام کیا۔ اُس نے ویسے ہی بیٹھے بیٹھے دو انگلیاں مانتے پر رکھ لیں ذرا تعظیم نہ دی۔ یہ بات مہاجن کو سخت ناگوار ہوئی کہ دیکھو اس کا غور ہم رعایاے بادشاہ ہیں بادشاہ تو ہماری خاطر کرتا ہے اور اس نفرے نے ذرا پروا نہ کی اب نایکواڑیوں کی نظریں ہماری کیا وقعت رہے گی آج کو یہ کل کو ان کی دیکھا دیکھی دوسرے لوگ بھی ہماری بے وقعتی کرنے لگیں گے اور رفتہ رفتہ بادشاہ بھی ہم کو حقارت سے دیکھے گا چلو اس شہر کو ہی خیر باد کہیں۔ مردن بجلت بہ از زندگانی یدلت۔ غرض سب کے سب جلا وطن ہو گئے اور رات کو اپنے اپنے گھروں میں نہ آئے۔ بادشاہ ذی جاہ کو جب یہ خبر ملی تو بہت متاثر ہوا اور فوراً سناہلان قہرناک کو نایکواڑیوں کی سزا دہی کے لئے مقرر کیا اور اپنے خاص لوگوں کو مہاجنوں کی دل جوئی اور استمالت کے لئے بھیجا کہ یہ فہمائش تمام اُن کو واپس بلوایا۔ مہاجنوں نے اڑکی کہ اب ہم پھر اُس دروازے سے تو شہر میں کبھی نہ گھسیں گے جہاں ہماری اس طرح تذلیل ہوئی ہے۔ بادشاہ کو اس قدر رعایا کی خاطر عزیز تھی کہ اُن کی ہٹ کو قبول کیا اور فوراً میہمار کو حکم دیا کہ جس قدر جلد ممکن ہو تفصیل تو ذکر کرنے دروازے سے ان سب کو شہر میں لاؤ چنانچہ راتوں رات دروازہ بن گیا اور یہی وہی دروازہ ہے جو ”بادشاہ دروازے“ کے نام سے مشہور ہے۔

نقل یہ کہ ایک دن بادشاہ جہاں پناہ ایک بلند محل کے اوپر برآمد تھے اور آبادی کا نظارہ فرما رہے تھے۔ دیکھا کہ جو محلے آباد ہیں وہاں سے کھانا پکانے کا دھواں اُٹھ رہا ہے لیکن دیانت پور کی طرف سے جسے ہمیں ملتی بھی کہتے ہیں اور مضافات شہر میں خاص برہمنوں کی آبادی ہے کہیں دھوئیں کا پتہ نہیں۔ مصباحین سے اس کا سبب پوچھا عرض کی کہ یہ آبادی برہمنوں کی ہے وہ ایک ہی وقت پکاتے ہیں اور ایک ہی مرتبہ کھاتے ہیں۔ رحم دل بادشاہ نے خیال کیا کہ غالباً مفلسی اور تنگ دستی کی وجہ سے ان لوگوں کو دو وقت روٹی بھی نصیب نہیں ہوتی اُسی وقت حکم دیا کہ ان لوگوں کی معاش دو چند کر دی جائے کہ سپٹ بھر کے دو وقت کھائیں۔ بادشاہ کو یہ معلوم

نہ تھا کہ غریب ہوں یا امیر بہوں کی عادت ہی ایک وقت کھانے کی ہے۔ مصباحین جانتے تھے مگر مصلحتاً خاموش رہے اور اسی دن سے جتنے بہمن تھے سب کی معاش دو چند ہو گئی۔

سلطان محمد شاہ کے وقت کی عمارات اور مشہور تاریخی واقعات . .

۱۲۱۰ھ میں دولت خاں کو خواص خاں کا خطاب ملا۔ ۱۲۱۱ھ میں دولت پورہ مشہور بہ رسول پورہ کی بنیاد پڑی۔ ۱۲۱۲ھ میں آقارضوان سے قلعہ پرنڈہ کو فتح کیا۔ اسی سال ملک میدان مشہور توپ کو پرنڈہ سے مراری پنڈت بیجا پورہ لایا۔ ۱۲۱۳ھ میں مراری پنڈت کے اہتمام سے کٹلی میں چوکھنڈی بنائی گئی۔ ۱۲۱۴ھ میں نواب مصطفیٰ خاں اور دولت خاں کے آپس میں نفاق ہو کر جنگ ہوئی۔ اسی جنگ میں حضرت شاہ مرتضیٰ (فرزند حضرت شاہ ہاشم چشتی العلوی و پدر شاہ برہان الدین قدس السیرۃ) مصطفیٰ خاں کے پاس بیٹھے تھے کہ تیر لگا اور وفات پائی۔ اسی سال خواص خاں نے نواب کو دھوکا دے کر قلعہ بلگاؤں میں قید کر دیا۔ اسی سال خواص خاں مارا گیا اور نواب قید سے چھوٹا۔ شاہ جہاں دولت آباد کو آیا اور عادل شاہ سے صلح ہو گئی۔ ۱۲۱۵ھ میں شہزادہ علی عادل شاہ پیدا ہوا۔ ۱۲۱۶ھ میں نیلکور اور سہرا دونوں فتح ہوئے۔ ۱۲۱۷ھ میں رندولہ خاں کے اہتمام سے بسوا پٹن فتح ہوا جس کی تاریخ یہ ہے مصرع

کب رندولہ فتح از لطف دیار

۱۲۱۸ھ لگن محل جل گیا اسی سال داد محل نہایت مظلماً تہب اور رنگ آمیز بنوایا گیا۔ جو آپ آثار محل کے نام سے مشہور ہے۔ محرم ۱۲۱۹ھ میں شہنواز خاں کا انتقال ہوا۔ اسی سال رجب کے مہینے میں شاہ جی کو قید کیا۔ ذی قعدہ میں نواب مصطفیٰ خاں کی وفات ہوئی تو کچھ میں قلعہ جنجی فتح ہوا۔ ۱۲۲۰ھ شاہ جہاں کی طرف سے سلطان محمد کو محمد عادل شاہ کا خطاب ملا۔ ۱۲۲۱ھ خان محمد نے قلعہ پاکٹڑہ فتح کیا۔ ۱۲۲۲ھ بیگم تالاب سے قلعہ کے اندر پانی لایا گیا جس کا نام آب افضل ملا ہے۔ اسی سال ایک بڑا زلزلہ آیا اور اسی سال ایلوہ فتح ہوا۔

نقد و لشکر سوار ساڑھے تین لاکھ۔ احشام دو لاکھ۔ ہاتھی ڈیڑھ ہزار۔ پیادگان بے شمار۔

سلطنت بیجاپور کی وسعت اور آمدنی | جس کہ اس ملک کی اصلی زبان کنڑی ہو اس واسطے کرناٹک کہلاتا ہے۔ یہاں کے اصل باشندے نہایت جری محنت کش ہیں۔ یہ ملک گویا دکن کا بڑا حصہ ہے جنوبی سرحد بدلوڑ ہے۔ مشرقی حد آبا دکن۔ شمالی اور غریبی تانبہ ساحل سمندر۔ یہ ملک تمامی اقالیم ہند میں بڑا ذخیرہ ہے چنانچہ زبان زد خاص و عام ہو کہ دکن میں بہن برستے ہیں۔ مشہور ہے کہ ایک سلطنت بیجانگر ہی کی آمدنی بیس کروڑ تھی اور پھر اس کے سوائے اور بہت سے بڑے بڑے راجہ بھی تھے اُن کا شمار نہیں۔ اس ملک کا سکھ مروجہ بہن۔ مہر۔ پرتاب۔ دھرن۔ گپوڑا تھا۔ صرف عالم گیر کے وقت سے روپیہ چلا۔ سلسلہ عادل شاہیہ کا آغاز یوسف بیگ سادی سے ہوا اُس نے ہی قلعہ ارک کی بنیاد ڈالی اور بیجاپور کو پایہ تخت بنایا۔ اس کے بعد ابراہیم عادل شاہ بن اسمعیل عادل شاہ نے قلعہ کی دونوں فصیلیں بچتہ و سنگ بستہ از سر نو تعمیر کرائیں اس کے بعد اُس کے بیٹے علی عادل شاہ نے شہر کا حصار بنوایا۔ سرکار بیجاپور میں دو سو اکیاسی محال یعنی پرگنہ تھے اور کل محاصل صوبہ بیجاپور کا بروئے دفتر آصف جاہی سات کروڑ چوراسی لاکھ تھے سترہ روپیہ ڈیڑھ آنہ تھا اور یہ تعداد عالم گیر کی مقرر کی ہوئی ہے۔ اس کے علاوہ مختلف بندرگاہیں قبض و تصرف میں تھیں۔ بندر دابل۔ سات ہزار۔ بندر کیل سات ہزار۔ بندر جیول بندر ہزار۔ بندر سنکر دس ہزار۔ بندر گواسینتیس ہزار پانسو جو آگے چل کر پرتگالیوں کے قبضے میں آگیا۔ اسلام بندر عرف راجہ پور چوبیس ہزار۔ بندر ساہتی دس ہزار۔ بندر کھاڑی پانچ ہزار۔ بندر بھلچری (پانڈچری) پانچ ہزار۔ بندر ساٹولی تین ہزار پانسو۔ بندر محمد آباد عرف سدھو پانچ ہزار۔ بندر کیل پانچ ہزار۔ مختلف مقامات سے حسب ذیل پیش کش آتا تھا جو کچھ حساب کے علاوہ ہو اور جس کی میزان پانچ لاکھ اکسٹھ ہزار چھ سو انتالیس روپیہ اس تفصیل سے ہے :-

۱۔ زمین دران سنگ پٹن ۲۔ دوسر زمین درانسی نواح کا۔ ۳۔ زمین دران سوند با۔

ملے لک	یک کروڑ و لاکھ	معہ لک
در سالہ	در سالہ	در سالہ

زمین دار ترکیط	زمین دجبری ملا	زمین در چتر درگ
یک لک	معصوم	یک لک
معصوم		معصوم
زمین دار پا کر	زمین دار سربتی	زمین دار تن گیری
یک لک	معصوم	معصوم
معصوم		معصوم
زمین دار گورنی گیر	زمین دار چاک پالا	زمین دار مانک پالا
یک لک	یک لک	معصوم
معصوم	معصوم	معصوم
زمین دار ویکر	زمین دار باکل داری	زمین دار منوری
معصوم	معصوم	معصوم
زمین دار کیلموری	زمین دارنی کونڈی	زمین دار سربین ہٹی
دو لک	یک لک	دو لک
معصوم	معصوم	معصوم
زمین دار سوری کوٹھ	زمین دار بلجھاری	زمین دار کنک گیری
یک لک	معصوم	یک لک
معصوم	معصوم	معصوم
		زمین دار سرکریسی
		معصوم

مختصر دستور العمل وضو البط
 پادشاہان عادل شاہیدہ - پادشاہ کو چاہیے کہ سب سے اول منصف و عادل ہو
 شاہ را بود از طاعت صد سالہ زاید قدر یک ساعت
 عمر کے درو داد کنند سب سے پہلا کام پادشاہ کا یہی ہو کہ اپنے ملک کی آبادی اور رعایا کی
 فلاح و بہبود میں کوئی دقیقہ اٹھانہ رکھے۔ جری اور بہادر اور جنگ آزمودہ لوگوں کی فوج جمع کرے

ہر طرح آراستہ اور پیراستہ ہوا اور ہمیشہ اُن کی اصلاح حالت میں کوشاں اور اُن کی ضروریات
 کا قرار واقعی بند و بست کرے۔ وزیر صائب الراے مدبر شائستہ اور نمک حلال جس پر کامل
 بھروسہ ہو مقرر کرے۔ فوج کی تقسیم دو حصوں پر ہو۔ (۱) وزراء۔ جماعت خاص امراء (۲) خاصہ
 کہ جس میں اچھے اچھے لوگوں کی گنجائش ہو۔ پایہ تخت اور قلعہ جات کا کافی انتظام کر کے ہمیشہ
 غنیمت کی مدافعت پر مستعد رہے۔ جو زمیندار خود سر اور خود مختار ہوں اُن کا زور توڑ کر اُن کو تابع
 فرما کرے اور جو بغاوت کرے اُس کا ملک چھین لے۔ جو نیا ملک فتح ہو وہاں کے لوگوں
 سے نرمی اور آشتی سے پیش آئے اُن کی معاش ہائے سابقہ تنخواہ و جاگیر و انعام و پویشیہ
 بدستور جاری رکھے ورنہ یہی لوگ جو طرٹ پھیل کر فتنہ و فساد پھیلائیں گے اور ایک عام
 شکایت پیدا ہو جائے گی۔ اپنی قلمرو میں احکام اہل اسلام کے جاری کرے۔ غیر قوم کے
 لوگوں کو بڑی بڑی حکومتیں دینا خطرناک ہے۔ ملک مفتوحہ کے کسی دارث کو اُس جگہ نہ رہنے
 دے بلکہ کسی دوسری جگہ معقول وظیفہ دے کر رکھے اور اُس کی خاطر داری اور دل جوئی اس طرح
 کرے کہ بھول کر بھی اُس کو اپنی موجودہ حالت پر افسوس نہ ہو۔ بہت سے غلام و حبشی ترکی۔ ہندی
 جمع کر کے اُن کو تعلیم دلائے اور حسب حوصلہ اُن کو خدمات دے اور اپنے گرد پیش حاضر باش
 رکھے اُن میں جو نالایق اور شریر ہوں فوراً اُن کو نکال دے۔ محض سنی سنائی باتوں پر بلا ثبوت کے
 مواخذہ نہ کرے۔ ثبوت ملے تو سزا دے بغیر نہ چھوڑے تاکہ دوسروں کو عبرت ہو۔ فریقین مقدمہ
 کی پوری تحقیقات کرے جو اُس میں چھوٹا ہوا سے سخت سزا دے تاکہ جھوٹے استدعاؤں کا سد
 باب ہو۔ قلعوں اور سرحدی مقامات پر سوائے معتبر اور اپنے بھروسہ کے آدمیوں کے دوسروں
 کو نہ رکھے اور ہر تین سال کو اُن کا تبادلہ ایک جگہ سے دوسری جگہ کرتا رہے جس قلعہ کے
 تحت میں بہت سا ملک ہو وہاں ایک نائب غنیمت بھی مقرر کرے۔ قاضی اور خطیب اور
 سب حاکموں کو انصاف رسانی اور داد و رسی مظلومان اور رعایا سے بہترین سلوک کرنے اور
 احکام شرعیہ کے مطابق عمل رکھنے کی سخت تاکید کرے۔ ملک کی تقسیم صوبوں میں کی جائے
 اور بڑے بڑے مقامات کو محصور کیا جائے۔ رشوت ستانی کی تاباں مسکان روک تھام کی جائے
 دیانت داروں کی قدر کریں۔ تمام ملک میں یکساں اوزاں ہوں نہ ترقی بہر زیادہ نہ کم جس جگہ

ملک کے جو قییم اور ان ہوں وہ قایم رہیں مگر یہ نہ ہو کہ لینے کے ایک دن ہوں اور دینے کے دو سکر یا کسی کو ایک ماپ سے دیں اور کسی کو دو سکر سے ان میں یکسانیت ضرور ہے۔ نماز جمعہ اور خطبہ کا انتظام رکھیں۔ سب لوگوں کو جامع مسجد میں نماز ادا کرنے کی تاکید کریں اگر جامع مسجد کافی نہ ہو تو البتہ دوسری مسجدوں میں لوگ جاسکتے ہیں۔ دوسرے مذاہب کے لوگوں کے تہوار مسٹلاً ہولی دیوالی و سہرہ و دیگر رسوم میں معترض نہ ہوں۔ مقامات متبرکہ کے جامع مسجد۔ آٹا ربارک۔ روضہ ہاسے اولیاء کرام میں جہاں جہاں لنگر اور جو معاش جاری ہو بدستور بحال رکھیں مگر اداسے شرط خدمت کی نگرانی کریں کہ طعام و آش لنگر مستحقین اور مساکین و محتاجین کو ملے۔ کسی قسم کی ملوثی لنگر میں نہ ہو جو طیار ہو اچھا ہو۔ صفائی رہے یہ نہیں کہ کتے بلی منہ نہ ڈالیں۔ غیر مستحقین کو ہرگز نہ دیں نہ ایک دانہ بیجا صرف ہو۔ شمار شریف میں دو مدرس ہمیشہ مقرر رہ کر حدیث شریف اور فقہ کی دینی تعلیم دیں۔ طالب العلم کو صبح کو آش و نان نیرانی اور مرغ و دی جیاسے۔ شام کو گچھوں کی روٹی اور کچھ پی اور شفق خرچ کو ایک ہن ماہانہ۔ نامی قسم کی کتب عربی و فارسی سرکار سے ملتی تھیں۔ ہر سال امتحان ہوتا تھا اور ہن انعام میں تقسیم ہوتے تھے۔ جامع مسجد میں دو ملا پچوں کو بڑھاتے تھے اور دوسرے عربی کے اور ایک فارسی کا تھا۔ طلباء جو مفلس اور غریب ہوتے تھے ان کو صبح کو دو روٹیاں گچھوں کی اور کچھ پی اور شام کو نیرانی مرغ و مرغ اور کچھ میٹھا دیا جاتا تھا اور ہر مہینے ایک ہن اور کتابیں مفت ملتی تھیں۔ سالانہ ماہ ذی الحجہ میں امتحان ہو کر نقدی انعام ملتا تھا اور جو لائق نکلتا تھا اسے معقول خدمت دی جاتی تھی۔ تمامی مسجدوں میں پیش امام موذن چار غبٹی کے لئے معاشیں جاری تھیں داروغہ کے متعلق اہتمام جاروب کٹھی بوریہ جاننا ز شطرنجی وغیرہ کا تھا۔ رمضان شریف میں ختم کلام مجید ہوتے تھے۔ کوئی شخص جابے جا بلا اجازت مسجد نہ بنا سکتا تھا کہ مسجد ثواب کے واسطے بنوائے ہیں بے موقع مساجد بنانے سے بوجہ بے اہتمامی و بے حرستی ہوتی ہو اور بجائے ثواب کے اُن کا گناہ ہوتا ہو۔ اگر محض ثواب مقصود ہو تو مسافر خانے۔ سہرا۔ پل اور کنوئیں جو چاہتے اور جہاں چاہتے بنا سکتا ہو۔ یوں تو تمام مساجد معمول تھیں مگر خاص کر رمضان شریف میں بڑا اہتمام ہوتا تھا اور سرکار سے حفاظ قاری و سامع مقرر ہو کر نماز تراویح ادا ہوتی تھی

اور اسی طرح بزرگان دین کے اعراس - قبروں کے خلاف وغیرہ کا بڑا اہتمام تھا۔ تسمیہ داروں اور سمیل داروں کو بھی معاشیں تھیں۔ ہر جگہ لنگر خانے جاری تھے جس میں سچنے غذا ملتی تھی اور محتاج ہنود کو سید با آٹا اور چاول دیا جاتا تھا۔ ہندو مسافر کو فی کس سوا سیر آٹا اور آدھ سیر چاول اور پاؤ سیر دال الہری یا مونگ کی اور چار چھٹا نانک گھی اور تین جیتل (پیسے) مسالے اور لکڑی وغیرہ کے واسطے ملتے تھے۔ مال غنیمت اور زکوٰۃ اور خمس وغیرہ سب جامع مسجد اور آثار محل میں جمع رہتا تھا اور حسب احکام شرع اُس کا مصرف ہوتا تھا۔ دو قاضی و مفتی دو مشائخ دو صدر الصدور اور ایک خطیب مسجد جامع اور خطیب عید گاہ اور ایک امین اور ایک کوتوال ان کی مکملی مصارف بالائی ذمہ دار تھی۔ مشائخ اور علماء کو وظائف اور یومیہ اور الغام حسب حیثیت مقرر تھے۔ سالانہ آثار محل میں ماہ ربیع الاول کی پہلی تاریخ کو ایک ہزار تین دوسری کو دو ہزار دس علی بنوا۔ تاہذا وہم شریف جملہ اٹھ ستر ہزار ہن اور اسی طرح عشرہ محرم میں پچیس ہن اور علاوہ الغامات و وظائف کے چار موضع مصارف کے لئے خدام کو جاگیر بھی تھے۔ چنانچہ سکندر شاہ کا فرمان اسی مضمون کا کاغذ مٹلا پر بنایت تکلف سے لکھا ہوا متولی کے پاس اس وقت تک موجود رہا۔ قلعہ دار کے پاس پانچ سو سوار رہتے تھے تاکہ وقت ضرورت کام آئیں اس کے علاوہ پانچ ہزار برق انداز جنگی بھی مقرر تھے۔ توپ انداز۔ بان انداز۔ ہمیشہ معتبر ہوں۔ شہر میں جا بجا سواروں اور احتشام کی نشست تھی۔ شہر کے دروازوں پر واقعہ لوئس اور اخبار کو معتبر اور چند سوار ہا کرتے تھے جن کی نشست باری باری سے مقرر تھی اور احتیاط اس امر کی تھی کہ کوئی اجنبی شخص بلا اجازت بواب کے نہ شہر کے اندر آ سکے نہ شہر سے باہر جاسکے اور نیز اس امر کی تحقیقات کے بدوں کوئی شہر میں نہ آنے پائے کہ کہاں سے آیا ہو کہاں جائے گا کہنے دن کہاں پھیرے گا کس کام کو آیا ہو۔ دار الضرب میں سکے ہائے طلائی و نقرئی دسی و ہن و نیم ہن و رلیج ہن و دبیہ اٹھنی جونی شمش جیتل۔ سہ جیتل۔ دو جیتل۔ یک جیتل مسمی موجود رہتے تھے جو وزن میں بالکل یکساں تھے اور زر و نقرہ خالص کے مسکوک ہوتے تھے عیا نہیں ملایا جاتا تھا اور بہت نگرانی رہتی تھی کہ کوئی کھوٹ نہ ملاوے۔ شہر میں باغات کثرت سے تھے اور بازاروں میں غلے کے انبار کے انبار ہر طرف لگے رہتے تھے۔ چوڑے چوڑے کشادہ راستے اور سڑکیں تھیں۔ دربار شاہی سے دونوں

دروازوں تک بڑی بڑی رٹریں تھیں جن کے دونوں طرف دکانیں تھیں جن کے سامنے سبکیا
یا چھپر ڈالنے کی اجازت نہ تھی کہ علاوہ بے رونقی کے راستے تنگ ہو جاتے ہیں۔ کوئوال شہرات
دن شہر کی حفاظت کا ذمہ دار تھا۔ چوروں اچکوں اور کیسہ بروں سب پر اس کی نگاہ رہتی تھی۔
جہاں کہیں چھوٹی یا بڑی چوری ہو گئی اس کا سراغ عمرگی سے لگا کر سارقین کو حسب احکام شروع
شریف سزا دی جاتی تھی۔ قیدیوں کو خوراک سرکار سے دی جاتی تھی۔ امراء و شاہزادگان کے ملازمین
غلام وغیرہ کسی پر زیادتی نہ کرنے پائیں اگر احياناً ایسا ہو جاتا تو پہلے اُن کے مالک کو اطلاع کر کے
اُن لوگوں کو سزا دی جاتی تھی۔ پادشاہ نے داد و محل اور سات محل پر ایک ایک گھنٹی لگا کر رستی
باہر چھوڑ دی تھی کہ جس کسی کی داد و فریاد کو حکام نہ پہنچیں وہ گھنٹی ہلا کر سپہ گاہ حضور میں داد خواہ ہو
اور سخت تاکید تھی کہ کوئی داد خواہوں کو نہ روکے۔ لیکن شرط یہ تھی کہ پہلے حاکم مجاز کے پاس اپنی
فریاد لے جائے اگر وہاں داد و فریاد نہ ہو تو ہم تک پہنچے۔ داد و فریاد کے لئے کوئی وقت مقرر نہ تھا
صبح سے شام تک جس کسی کو ضرورت ہو بلا تامل جا کر گھنٹی ہلا دیتا تھا اور پادشاہ اس کی داد کو پہنچتا
تھا۔ شہر گلی کو چھ سب میں صفائی کا پورا انتظام تھا شایع عام پر کسی کوڑا کرکٹ چڑا نہ رہتا تھا۔ راستہ
کی دکانیں ہمیشہ آباد سچی سجائی اور درست حالت میں رکھی جاتی تھیں۔ کفار سے حسب ذیل جزیہ
وصول کیا جاتا تھا۔ کافر مالدار سے جو بے کسب کے گزران کرتا ہو ایک تولہ چاندی۔ مالکانہ کافر مالدار
جو کسب کر کے جیتا ہو نصف تولہ چاندی۔ عام پیشہ ور لوگوں سے جن کو اپنے اہل و عیال کے
مصارف سے کچھ بچ رہتا ہو پاؤ تولہ چاندی۔ ذیل کے لوگ اداے جزیہ سے مستثنیٰ تھے۔ عورتیں
نابالغ بچے جو پندرہ برس سے کم ہوں۔ غلام۔ اندھے۔ بیمار جو سال بھر یا چھ مہینے سے علیل ہوں۔ وہ
شخص جو قبل از اداے جزیہ مر گیا ہو۔ مفلوج۔ مڈھے۔ فقراء جن کے پاس کچھ مال نہ ہو۔ جو کافر
مسلمان ہو جائے۔ ایسا شخص جو نصف سال متمول رہا ہو اور بقیہ نصف سال میں مفلس خربہ
متمول ہو۔ بھٹ اور جنگموں سے حسب حیثیت جزیہ بیت المال جمع ہو کر اس کے مصارف
حسب احکام شرعیہ ہوتے تھے۔ جاگیرات جو بہ معاوضہ جمعیت دی جائیں جمعیت کی مقدار دیکھ کر
گھوڑوں بردار کر دیں۔ خزانہ کو کبھی کبھی شمار کر لیں۔ ملازمین حاضر باش کی حاضری لی جائے اگر غیاب
ہوں پہلے تاکید کی جائے بعد تنخواہ وضع کی جائے۔ دیہات کی سالانہ جمع بندی کی جائے۔ پادشاہ کو

چاہیے کہ صبح سے نو بجے تک علماء اور فضلاء اور شعراء کو باریابی دے اور ملک کے اخبار سے
 اور حکم احکام نافذ فرمائے۔ دس سے بارہ تک دربار عام میں برآمد ہو اور امرائے سلطنت اور سپاہ
 کا محرابی سلام لے۔ بعد خلوت میں جا کر ضروری کام انجام دے اور آرام لے۔ تیسرے پہر سے
 شام تک جو ضروری کام ہو تمنا میٹھ کر انجام دے اور رات اپنے اختیار میں ہی۔ اس پابندی سے
 روزانہ کام کرے کسی دن اوقات مقررہ میں ایک منٹ کا فرق نہ آئے۔ عیدین اور شب بخت
 اور سالگرہ میں شہر آراستہ ہوتا تھا جشن کیا جاتا تھا لوگوں کی نذرین قبول ہوتی تھیں۔ نوروزین بیرون
 شہر کسی عمدہ مقام پر جشن ہوتا تھا اور وہاں بازارات لگائے جاتے تھے اور بڑا بھاری جشن ہوتا تھا
 مشہور مشہور گونے اور طوائف حاضر دربار ہوتے تھے۔ ماہ ربیع الاول میں بارہ دن مجالس میلاد
 شریف ہوتی تھیں اور روزانہ بڑے اسکیل پر امر اور فضلاء و علمائین اور غریب کی باری باری
 دعوتیں ہوتی تھیں۔ پادشاہ روزانہ سویرے ہی داد نخل میں برآمد ہوتا تھا۔ بازار میں ہر قسم کے
 پیشہ ور اور کاریگر کثرت سے تھے تل دھرنے کی جگہ باقی نہ تھی۔ تمام سڑکوں پر دورو یہ سایہ دار
 درخت تھے۔ جا بجا بڑے بڑے حوض سحرے پانی سے ملبہ تھے۔ روزانہ سڑکوں پر چھڑکاؤ
 ہوتا تھا۔ جو شخص عمر دس ہو جاتا تھا تو اس کی اولاد اس کی جگہ مقرر کی جاتی تھی اگر لا ولد ہو تو تادم بیت
 پوری ماہوار جاری رہتی تھی۔



آٹھواں باب

علی عادل شاہ ثانی بن سلطان محمد عادل شاہ غازی

۱۶۵۶ء تا ۱۶۷۲ء

گل امید شگفت و وزید یاد مراد مراد خلق خدا آں چہاں کہ باید داد
 ز دست فتنہ و وراں جہاں بشد این کہ پادشاہ جہاں پائے بہ سر پیناد
 علی عادل شاہ ثانی کا تولد اور معنی مباد کہ سلطان محمد عادل شاہ کی
 شاہزادگی کے حالات ۱۶۵۶ء تا ۱۶۷۲ء
 حاصل تھیں اور جو صفات اور خصائل حسنہ ذکر امت - سخاوت - شجاعت - نصیحت و
 عدالت - دور بینی - آل اندیشی - رعیت پروری - غیاورانی - حق شناسی - خدا ترسی -
 بہرہ ریزی - صفائی اعتقاد - نصرت دین و تقویت اسلام جو ایک بہترین پادشاہ میں
 ہونے چاہیے اللہ تعالیٰ نے کوٹ کوٹ کر اس ذات مستجمع الصفات میں بھر دی تھیں جس کی
 وجہ سے وہ پچھلے پادشاہوں سے بہت زیادہ کامیاب اور عزیز خلائق رہا مگر ایک اولاد کی
 تنہا باقی تھی جس کے لئے وہ شب و روز درگاہ رب العزت میں دست بدعا تھا - خدا کا لاکھ لاکھ
 شکر کہ یہ دعا بھی مستجاب ہوئی اور ملک میں جو اس طرف سے مایوسی تھی مسبدل بخوشی و شادمانی
 ہو گئی کہ ۱۴ ربیع الثانی ۱۰۷۵ھ کو شاہزادہ بہت اقبال مشکوے معلیٰ میں تولد ہوا - داد و ہش کا
 دروازہ خاص و عام پر کھل گیا - شاہزادہ نومو لو دکی پرورش حاجی بڑی صاحبہ نے اپنے
 ذمے لی جو محمد قطب شاہ کی صاحبزادی اور حرم معلیٰ سلطان محمد عادل شاہ کی تھیں -
 انہ محل میں شاہزادے کو لاکر وہ نہایت حرم و احتیاط اور شفقت مادرانہ سے پرورش کرتے
 لگیں - خواجہ آقا جو ایک نامور شاعر و بابر کا تھا اس نے شاہزادہ کے تولد میں ذیل کا قطعہ
 لکھ کر گزرا نا جس کے صلے میں وہ مالدار ہوا -

شاہ عدالت پناہ شد و شاہ شہماں
 تو گلستان عدل نخل شہنشاہ را
 آں کہ پربنگیش قامت گردوں خمید
 کرد غلط از کرم خالق عرش مجید
 ہاتھ آرنہ فلک از سر فوق نشاط
 مولد شہزادہ گفت کو کب شکست رسید
 جب شاہزادے کی عمر چار سال چار مہینے چار دن کی ہوئی حسب سنت بنوی ۲۰ شعبان روز جمعہ
 ۱۰۵۲ھ میں تقریب بسم اللہ خوانی کی نہایت دھوم دھام ترک و احتشام سے ہوئی اور نہایت اہتمام
 سے تعلیم شروع ہو گئی کہ تھوڑے ہی عرصہ میں نوشت و خواند و آداب سلطانی - درزش ہپسلوانی -
 سواری اسب - شمشیر و نیزہ بازی و تیر اندازی اور جمیع فنون سپہ گری جو بادشاہوں کو آئے چاہئیں
 سب میں دستگاہ کامل حاصل کی - جب سات سال کی عمر ہوئی تو شب جمعہ ۱۰۵۲ھ میں
 رسم گل پوشی (ختنہ) ہوئی اور شہر میں بڑی کرفراور زیب و زینت سے گشت کرایا گیا۔

تخت نشینی علی عادل شاہ ثانی
 بعد وفات سلطان محمد عادل شاہ کے علیا حضرت
 ۱۰۶۷ھ ساجی بڑی صاحبہ اور وزیر مملکت خان محمد اور دیگر

ارکان و امراء سلطنت نے بالافتاق بہ تاریخ ۲۸ محرم روز سید شنبہ ۱۰۶۷ھ نو بجے دن کے
 شاہزادہ جوان تخت اور جواں سال کو انیسویں سال تخت سلطنت پر بٹھلایا کسی شاعر نے
 مولانا ہلالی کے مصرعہ سے تاریخ جلوس اس قطعہ میں نکالی ہے ۵

بہر سال جلوس شاہ دکن گفت ہاتھ سحر بصوت جلی
 نیست آخر دریں سخن حرنے جانشین محمد راست علی

عبدالنبی شاعر نے یہ مصرعہ تاریخی کہا ہے - مصرع -

نوبت شاہی زدہ بعد محمد علی

ملا محمد علی نے یہ قطعہ کہا ہے ۵

منت ایزد را کہ بر تخت خلافت جلوہ کرد
 در میان شہر یاراں افتخار اور اسزود
 آفتابے کر طلوعش گشت عالم منجلی
 زان کہ شہم جو علی ملک محمد را اول
 گفت امیر المومنین بعد از محمد شاہ علی
 سال تاریخ جلوسش خواستم از عقل کل
 شعر کو کافی حسلہ ان قطعات پر سر فرما دیا - اوائل زمان سلطنت میں محمد خاں الخاٹب

خاں خانان وزیر مملکت تھا اُس کے قتل کے بعد براہیم خاں وزیر ہوا۔ جب وہ حضرت بڑی صاحبہ کے ساتھ حج کو چلا گیا تو اس کے بیٹے میاں عبدالحمید کو خدمت و وزارت اور ملکہ المہامی ملی جو آخر عمر سلطان علی عادل شاہ تک مامور بہ کار رہا۔

شہاب الدین محمد شاہ اور شاہان عادل شاہیہ کے تعلقات چوں کہ شاہنشاہ دہلی اور بیجا پور کے فیما بین نامہ سالانہ خراج دینے کا پہلے ہی ہو چکا تھا اس لئے شاہ جہاں

مملکت بیجا پور کو بالکل اپنا باج گزار اور تابع فرمان سمجھتا تھا اور اسی بنا پر اندرونی معاملات میں دخل دہی شروع کر دی۔ اکبر بادشاہ سے لے کر اب تک سب کا دانت ملک دکن پر رہا اور ہمیشہ

۵۔ شہاب الدین محمد شاہ جہاں بادشاہ نے ۵۵-۱۶۲۴ء تک سلطنت کی جو شب پختہ پنہاں یکم ماہ ربیع الاول ۱۰۲۸

یس بمقام لاہور پیدا ہوا۔ ۸ جمادی الثانی ۱۰۲۸ء کو اکبر آباد (اگرہ) میں تخت نشین ہوا۔ (۳۱ برس (۶۷) میں ۲۳ دن حکم رانی کر کے یکم فروری ۱۰۲۹ء کو اکبر آباد میں (۶۷) سال کی عمر میں رحلت کی اور تاج گنج میں مدفون ہوئے۔

جہانگیر بادشاہ کے دو بڑے صاحب زادے باپ کی حیات میں ہی وفات پا چکے تھے اس لئے شاہزادہ خرم شاہ جہاں کے لقب سے تخت پر بیٹھا۔ تخت پر بیٹھے ہی اس نے اپنے بھائی شہر یار کو قتل کر دیا۔ اس کی حکومت

میں سوائے ملک دکن کے ہر طرف امن و امان رہا۔ اس نے بادشاہ بیجا پور سے خراج وصول کیا اور احمد نگر کی سلطنت کا خاتمہ کر دیا۔ اگرہ کی بے نظیر موتی مسجد اور تاج گنج جو بادشاہ کی پیاری بیوی ممتاز محل کا مقبرہ ہے اسی کی

بنائی ہوئی عمارتیں ہیں۔ تاج گنج کے روضہ کی تعمیر کے لئے دور دور سے کارگر بلائے گئے اور لاکھوں روپیہ کے خرچ سے ایک ایسی بے نظیر عمارت بنائی گئی جس کی نظیر آج صفحہ دنیا پر نہیں ہے۔ اس کی تعمیر مسلسل بائیس برس تک

ہوتی رہی جس پر بیس ہزار آدمی ہمیشہ لگے رہتے تھے۔ خدا جانے اُس زمانے میں دولت کیسی بھٹی بھٹی تھی کہ باوجود بے گنتی روپیہ اس پر صرف ہوا تب بھی خزانہ جوں کا توں معمور تھا اور طرہ ذریعہ کسی سے ایک دھڑی ٹیکس نہیں

کیا جاتا تھا۔ اگرہ چھوڑ کر دہلی کو اسی نے پائے تخت بنایا اور شاہ جہاں آباد نام رکھا۔ دہلی کی مشہور جامع مسجد اور دیوان خاص اور موتی مسجد لاہور کا مشہور باغ شالامار سب شاہ جہاں ہی کے بنوائے ہوئے ہیں۔

شاہ جہاں کے عہد میں سلطنت مغلیہ ہر اعتبار سے معراج الگمال پہنچی۔ امن عام۔ حسن انتظام اور قوی گورنمنٹ کا سکہ بٹھا ہوا تھا۔ مشہور تخت طاؤسی بھی اسی کا تھا۔ جون ۱۶۵۷ء میں اورنگ زیب نے اپنی بہن بدوش آباد

کی سازش سے اپنے باپ کو قلعہ میں قید کر دیا جہاں وہ اپنی بیٹی جہاں آرا کے ساتھ رہتا تھا اگرچہ شاہ جہاں

دکن پر حملے کرتے رہے یہاں تک کہ بہ تدبیر کچھ ملک بھی دے لیا۔ پہلے خاندیس لیا پھر براڑ پھر دلاست
نظام شاہیوں پر بار بار چڑھائی کی آخر کار شاہ جہاں اور سلطان محمد کا صلحنامہ ہو کر نصف ملک
نظام شاہیوں کا مغلوں کو گیا اور بقیہ نصف ان کے پاس رہا لیکن سلطان محمد کامرنا تھا کہ اورنگ زیب
نے سارے معاہدوں کو بالائے طاق رکھ دیا۔ اب جو شاہ جہاں نے سنا کہ بلا مباد دولت کی منظوری
کے بدون علی عادل شاہ کو تخت پر بٹھلا دیا تو مداحات کے لئے اچھا خاصہ بہانہ ہاتھ آیا شاہ جہاں
نے سرے سے علی عادل شاہ کو سلطان محمد کا وارث جابر ہی تسلیم کرنے سے انکار کیا اور کہا کہ
سلطان محمد کو کوئی اولاد و نرینہ تھی ہی نہیں۔ علی کو محمد شاہ کی بیگم نے جو پادشاہ گوکنڈہ کی بہن تھی
قبضہ لیا تھا اور ظاہر ہے کہ بتنی کا کوئی حق نہ رہا اسلام میں نہیں ہے۔ علی عادل شاہ گوکم سن تھا مگر جل
اُس نے ان پادروں اور اعتراضات کا سختی سے ترکیب کی جواب دیا۔

اورنگ زیب کا قلعہ جات
بیدر اور کلیانی کو فتح کرنا
۱۰۶۷ھ

گوکنڈہ سے بیدر کا رخ کیا اور قلعہ کا محاصرہ کر لیا۔ عادل شاہ ابھی تو تخت پر بیٹھا تھا ہنوز پاؤں
بقیہ حاشیہ صفحہ ۲۸۰۔ نظر بند تھا اور باہر کہیں نہیں جاسکتا تھا مگر ہر طرح کا آرام اُسے پہنچایا جاتا تھا اور کسٹم
کی روک ٹوک نہ تھی جولائی ۱۶۵۸ء میں اورنگ زیب نے سلطنت کی باگ اپنے ہاتھ میں لی مگر باقاعدہ طور پر چشمن تخت
نشینی مئی ۱۶۵۹ء میں ہوئی۔

تاریخیں سال تاریخ فوت شاہ جہاں "رضی اللہ" گفت افشہ خاں

شاہ دلا ملک تسلیم ہند	آں شہاب الدین شہ دور زماں
اہل دل رستم قوی دل گفت ام	سال تولدیش بقول صالحاں
رحلت آں بادشاہ اہل حبہ	شہ عیاں مشکل کشا شاہ جہاں
بازگوسال وصال آں جناب	نور اہل دیں شہ شاہ جہاں

بھی نہ ججے تھے کہ یہ آفت آئی۔ افضل خاں اور ملک ریحاں کو بیدار بھیجا۔ ملک درجاں قلعہ
 بیدار نے چھ سال تک مقابلہ کیا اور ہمیشہ خون ریزی ہوتی رہی کبھی یہ غالب آتے تھے کبھی وہ
 آخر کار ۲۵ جمادی الثانی روز شنبہ ۱۰۶۸ھ کو اورنگ زیب نے قلعہ بیدار فتح کر لیا اور اس کے
 بعد ہی قلعہ کلیانی کا محاصرہ کیا اور تین مہینے کے بعد ۲۴ شوال کو اس پر بھی قابض ہو گیا۔
 اورنگ زیب کی بیجا پور پر فتح کے بعد اورنگ زیب نے بیجا پور پونج کر شہر کا محاصرہ
 کر لیا۔ بیجا پور کی افواج جو بیدار وغیرہ مقامات پر مقابلے
 کو آئی تھیں ان کو اورنگ زیب نے حکمت عملی سے طبع دے دلا کر ملا لیا اور اس وجہ سے
 وہ بلا روک ٹوک دارالسلطنت تک ان پونجا۔ یہاں شہر کے اندر امرامیں ایسی کھڑکی پائی
 تھی کہ ایک کا ایک جانی دشمن اور خون کا پیاسا تھا اور آپس میں ہی کٹے مرنے تھے لیکن ان
 لوگوں نے جیبہ دیکھا کہ اورنگ زیب سریران پونجا اور شہر کا محاصرہ کر لیا تو چند دنوں کے واسطے
 ان باہمی جھگڑوں کو ترک کر دیا اور سب کے سب یک زبان اور ایک دل ہو کر افواج مغلیہ کے
 مقابلے پر تل گئے۔ اورنگ زیب دراولیٰ منشا یہ تھا کہ سلطنت بیجا پور کو صفیہ دنیاء سے اسی طرح
 نیست و نابود کر دے جیسے نظام شاہیوں کا کھوج مٹا چکا تھا۔ ایسی حالت میں اُس نے سلی
 عادل شاہ کے پیغامات صلح پر کان نہ دھرا اور کہا کہ بجز اس کے کہ تم بلا کسی قسم کی شرط کے ہماری اطاعت
 قبول کرو اور کوئی راستہ صلح کا نہیں ہے۔ روز بروز محاصرے کی شدت سے شہر کے لوگ ہکا بکا
 تھے۔ اُن کے دل ناامیدی سے بیٹھ گئے تھے کہ ایسے وقت میں شاہ جہاں کی سخت علالت
 کی خبر دہلی سے آئی۔ اورنگ زیب سننے ہی محاصرہ چھوڑ چھاڑ عادل شاہ سے دوبارہ صلح کر کے
 یلغار دہلی پونجا کہیں ایسا نہ ہو کہ شاہ جہاں کی آنکھ بند ہو جائے اور تخت دہلی کا اور کوئی مالک
 بن بیٹھے۔

خان محمد خان خاناں کا ہم پہلے لکھ چکے ہیں کہ خان خاناں مغلوں کے مقابلے پر بھیجا گیا
 قتل ۱۰۶۸ھ تھا چنانچہ وہ سرحد پر پڑا ہوا تھا کہ ایک دن اُسے خبر ملی کہ مغلوں

بقیہ حاشیہ صفحہ ۲۸۱۔ بہ تقدیر آن قادر ذوالجلال چورفت از جہاں آہ شاہ جہاں
 قسم کرد سرور ستارخ او شہ اہل دیں شاہ شاہ جہاں

لشکر دو تین منزل کے فاصلے پر پہاڑوں میں پڑا ہوا ہو۔ خانتخاناں فوراً گیا اور گھاٹی کو اس طرح روکا کہ
مغل کسی طرح باہر نہ نکل سکتے تھے۔ مغلوں کے لشکر کو بڑی مشکل آن پڑی۔ رستم بند ہو گئی۔
جان کے لالے پڑ گئے گویا ایک پتھر سے میر پھنس گئے۔ ناچار اورنگ زیب نے خان خاناں
کو مشفقہ لکھا کہ اس نازک وقت میں ہماری خاطر سے راستہ چھوڑیں نہ ہم مدت اربعہ آپ کے ممنون
رہیں گے اور ہم وعدہ کرتے ہیں کہ آپ جب تک مدارالمہام رہیں گے مغلوں کی طرف سے کبھی
بیجا پور پر بھر چڑھائی نہ ہوگی۔ کہتے ہیں کہ خان خاناں نماز عصر پڑھ کر مسئلے پر بیٹھا ہوا تھا کہ اورنگ زیب
کا یہ رقعہ پونچھا دیکھتے ہی خان خاناں بول اٹھا کہ یہ رقعہ کیا ہو گیا میری موت کا پیغام ہو بہت
ویر سوچنے کے بعد جواب لکھ دیا کہ اچھا خیر آپ طیارسی کر لیجئے اور اپنے لشکر سمیت راتوں
راستہ چھوٹ کر نکل جائیے اور اپنے لشکر کو بھی ایسا کر دیا کہ کوئی مانع و مزاحم نہ ہو الغرض مغلوں کا لشکر
جان بچا کر نکل بھاگا۔ گویا پتھر سے کی کھڑکی کھول کر شکار کو آزاد دیا۔ دوسرے امرا نے یہ خیال کیا
کہ شیخوں مار کے نکل گئے ہیں سب دوڑے ہوئے خانتخاناں کے پاس آئے کہ یہ کیا غضب
ہوا کہ سونے کی چڑیا ہاتھ سے نکل گئی خیر اب بھی کچھ نہیں گیا فوراً تعاقب کر کے ان کو گرفتار کر لینا
ممکن ہو کیوں کہ پھر ایسا موقع ہم کو کہاں ملے گا لیکن خان خاناں نے کہا کہ اب کیا ہو سکتا ہو
بہتر یہی ہو کہ خاموش رہو یہ بھی ہمارا سلوک ان کو مدتوں یاد رہے گا اور ہمارے منت کش رہیں گے
امرا نے جب خود خاں خاناں کی ڈھیل دیکھی تو یہ بھی ساکت رہے لیکن افضل خاں بگڑا اور
اس نے کہا کہ چہ خوش اس سے تو یہ معلوم ہوا کہ آپ نے دیدہ و دانستہ ان کو چھوڑ دیا ہے یہ آپ نے
کیا غضب کیا کہیں ایسا موقع بار بار آسکتا ہو۔ آل تیمور میں سے اگر کسی سے ہم کو گزند پونچھنے کا اندیشہ
ہو تو وہ یہی اورنگ زیب ہی اگر ہم اسے پکڑ لیں تو پکڑ کیا مجال ہو کہ کوئی اور دکن کا رخ بھی کر سکے۔
خاں خاناں نے کہا ہاں جی ہاں جیتے ہو وہ تو سب ٹھیک ہی مگر جانتے بھی ہو کہ وہ کون ہو مملکت
ہندوستان کا شاہزادہ ہی اس کو لطف و مدارا سے چھوڑ دینا اچھا ہو یا پکڑ کر قید کر لینا تم عقل کے
ناخن لو اگر ہم اسے قید کر لیں تو شاہ جہاں ہمارا جن بچہ کوٹھو میں پلوادے گا۔ افضل خاں نے
گستاخانہ کہا کہ بس بس آپ کی مردانگی معلوم ہوئی ناؤ کس نے ڈیوٹی خواہہ خضر سے ان کے لئے
تو بس اکیلا ہی بس ہوں۔ آسمان پر پڑے نہ ہاتھ سے پتھاروں۔ بہت درداں مدد خواہا

افضل خاں نے خاں خاناں کو بہت ڈانٹا مگر بلا اُس کی ماری کے یہ اکیلا خود کیا کر سکتا تھا اُسی وقت
نقارہ کو بج کا بجا یا اور بیجا پور کو چل دیا جس دن بیجا پور پہنچا ہی دونوں ہاتھوں میں دو پٹے لے کر
دربار شاہی میں حاضر ہوا۔ پادشاہ سے عرض کی گئی کہ افضل خاں بہت بدلا ہوا ہے اور دونوں
ہاتھوں میں پٹے لے کر آیا ہے۔ پادشاہ نے کہا کہ کچھ مضائقہ نہیں جس طرح وہ چاہتا ہے بے تامل
آنے دو۔ افضل خاں نے آتے ہی دونوں پٹے زمین پر پٹاک دے اور کہا کہ آپ کے غلام کی کی کرائی
ساری محنت برباد ہو گئی۔ پادشاہ نے جب تفصیلی واقعات سنے تو خان خاناں پر بہت ناراض
ہوا اور فوراً طلب کیا خاں خاناں کی طلبی کا حکم پونہ پتے ہی وہ سمجھ گیا کہ یہ خالی طلبی نہیں ہے بلکہ موت
کا پیغام ہے۔ خان خاناں ڈھیل دیتا ہوا بیجا دو دو تین دن مقام کرتا کرتا آخر کار جس دن
مکہ دروازے سے شہر بیجا پور میں داخل ہوا دروازے سے لگے ہوئے دونوں طرف دو غل خوشخوار
اُکھڑے ہوئے تھے جوں ہی خان خاناں کی پالکی داخل ہوئی کہ دونوں جانب سے دونوں مغلوں
حر یہ اُبدار بھونک دیئے اور وہیں اُن کا ڈھیر کر دیا۔ قتل کی تاریخ ”آہ خان محمد شہید“ اور ”وغا دادنگر“
ہی۔ خان خاناں کی تدفین کے بعد خان خاناں نے اُسی رات ایک اپنے دوست کے خواب میں
اُکر کہا کہ دیکھو میری چھنگلی رہ گئی ہے دفن نہیں ہوئی صبح جا کر دیکھا تو واقعی مکہ دروازے کے پاس چھنگلی
پڑی ہوئی تھی جسے اُٹھا کر دوبارہ دفن کیا۔ بیجا پور سے جو سالانہ پیشکش شاہان مغلیہ کو جاتا تھا۔
اُس سال پادشاہ نے معاف کر دیا اور حکم دیا کہ خان خاناں کے مقبرہ کی طیاری میں صرف کیا
جائے چنانچہ ایسا ہی ہوا۔

سیوا جی کی بغاوت ملک کو کن ایک زرخیز ملک ہے جو سمندر سے جاملتا ہے جس میں بہت
سے بندر مثل دابل جیول۔ ہینگولہ۔ شامستی وغیرہ اور قلعہ جات مستحکم ہیں علاوہ اس کے بڑے بڑے
لہ مرہٹے نہایت جفاکش اور جری قوم ہے جو مغربی گھاٹوں میں رہتے تھے جو آج بھی پرکریا نسی ہیں۔ ان کی جدا
جدا ٹکڑیاں تھیں جو مختلف مقامات میں اپنے اپنے سرداروں کے ساتھ رہا کرتی تھیں۔ ان کے سردار کسی
نہ کسی قلعہ میں رہتے تھے جن کے پاس تھوڑے بہت گاؤں ہوتے تھے۔ یہ لوگ عموماً زراعت کرتے تھے
اور جب زراعت سے فارغ ہو جاتے تھے تو بہت سے لوگ بادشاہان احمد نگر اور بیجا پور کی فوج میں بھرتی
ہو جاتے تھے۔ یہ لوگ ہمیشہ اچھی نسل کے میانہ قدر کے یا بوکوں پر سوار ہوتے تھے اور تلوار اور برچھے باندھتے

سپاہ اور گھنے جنگل میں۔ اس ملک میں ناریل اور سیاحہ درخت وغیرہ کی کثرت سے پیداوار ہوتی
ہو اور بیشتر اجناس کرانہ ہیں سے آتی ہیں۔ پہلے یہ ملک نظام شاہ کا تھا جب نظام شاہ کے
بقیہ حاشیہ صفحہ ۲۸۔ تھے بادشاہ احمد نگر کے لشکر میں ایک شخص مالوہ نامی تھا جس کے ایک چھوٹا سا
لڑکا شاہ جی تھا (مالوہی کو ایک مقدس بزرگ سے بہت عقیدت تھی اس لئے اُس نے اپنے بیٹے کا نام شاہ جی
رکھا) ایک دن مالوہی لوک جی جادو ہوا تو ایک مرہٹہ سردار کے ہاں دعوت میں گیا۔ شام کے وقت لوک جی
اپنی سالہ لڑکی جی جی بانی کو گھٹنے پر لئے بیٹھا تھا اور وہ سر گھٹنے پر اُس نے شاہ جی کو بٹھالیا اس طرح دونوں
کو کیلا رہا تھا اور مذاقیہ طور پر بے اختیار اُس کے منہ سے نکلا کہ دیکھو ان دونوں کا کیسا انمول جوڑا ہے اتنی بات
کہ کروہ چور ہو گیا۔ شاہ جی کا باپ اڑ گیا کہ لڑکی میری ہو چکی تم تمام جمیع میں قول ہار چکے ہو۔ لوک جی یہ سن کر
آگ بگولا ہو گیا اور کہا کہ چہ خوش منجہ کو دیکھو کہ میں دیو گیری کے یادورا جیاؤں کی نسل سے ہوں اور شاہ جی کا
باپ تو معمولی مرہٹہ ہے میرا اُس کا کیا جوڑا باں ہمہ وہ باشتہ ہوئی کہ ہر شخص کا جوڑا عرش پر سے اُترتا ہو آگے
چل کر شاہ جی کی شادی جی جی بانی سے ہو کر رہی اور ۱۶۲۷ء میں سیاحہ راجی پیدا ہوا۔ اور نگ زیب کے زمانے
میں سلطنت مغلیہ کا زوال شروع ہوا اور مرہٹوں کی طاقت بڑھنے لگی۔ یہ لوگ جم کر اڑنے کے عادی
ہو گئے بلکہ بویروں کی طرح لیڑے تھے۔ رستہ روک دینا۔ چھوٹے موٹے فوج کے دستہ کو راستے میں لوٹالینا
گاؤں میں گھس پڑنا لوٹنا اور جھلانا۔ آج یہاں کل وہاں۔ غرض چاروں طرف ان کی لوٹ مار آئے دن ہوتی
تھی۔ ان کے پاس تازہ دم گھوڑے رہتے تھے آٹا فانا نزلوں نکل جاتے تھے مغلوں کا لشکر کسی طرح ان کو
پکڑ نہ سکتا تھا۔ جس سپاہی کو دیکھو اُس کا کھانا خورجی میں موجود۔ ضروری کپڑے بھی ساتھ نہ ان کو رستہ
کی ضرورت تھی نہ کسی اور سامان کی بیک بینی دو گوش چھڑے چھانٹ تھے۔ مغلوں کا لشکر بھاری بھر کم۔
سامان جنگ سے آراستہ اُن کی نقل و حرکت کچھ آسان کام نہ تھا۔ شاہی قیام گاہ ہی کا دور صرف تین
میل کا ہوتا تھا اور سارے لشکر کو دیکھو تو ٹیڑھی دل جہاں تک نظر کام کرتی تھی سپاہیوں اور گھوڑوں سے
پٹا پڑا تھا جن کی تعداد دس لاکھ تک پہنچتی تھی۔ اور آرام طلب عیش و نشاط میں نہمک بھلا ان
سے کب ہو سکتا تھا کہ مرہٹوں کی طرح چھلداوا بن جائیں کہ ابھی یہاں تھے ابھی دیکھو تو پچاس کوس کے
فاصلے پر لوٹ رہے ہیں۔ مغلوں کے زوال کے ساتھ مرہٹوں کا عروج پورے سو برس رہا ان کا ملک شمال
میں سورت سے لے کر جنوب میں گوآپر اور مشرق میں ناگپور اور حیدر آباد۔ سے مغرب میں بحیرہ عرب تک تھا

ملک کو شاہ جہاں اور عادل شاہ نے نصفاً نصف بانٹ لیا تو ملک کو کن عادل شاہیوں کے حصے میں آگیا جس پر سلطان محمد نے ملا احمد کو گورنر مقرر کیا مگر دوہر گئے پونے اور سوہرہ بقید حاشیہ صفحہ ۲۸۵ - ان کی قوم میں سیوا جی ایک بڑا نامی گرامی سردار تھا۔ سیوا جی اُسی زمانہ میں پیدا ہوا جب کہ شاہ جہاں تخت پر بیٹھا۔ یہ ذات کا چھتری تھا۔ اس کے باپ شاہ جی کی جاگیر است احمد نگر کے علاقہ میں تھیں جس کا صدر مقام پونا تھا۔

ملک دکن کے مسلمان بادشاہ مذہبی تعصب سے بالکل سبک تھے وہ نہ صرف اپنی ہندو رعایا کو انعامات جاگیرات مناصب فراخ دلی سے دیتے تھے بلکہ اہل سیف اور اہل قلم کے مراتب جلیلہ پر بھی ممتاز کرتے تھے۔ شاہ جہاں نے احمد نگر فتح کر لیا تھا اس وجہ سے شاہ جی کا تعلق بیجا پور سے ہو گیا تھا۔ بادشاہ بیجا پور نے شاہ جی کو ملک کرناٹک کی مہم سر کرنے کے لئے متعین کیا اور اس کے صلے میں تاجپور میں ایک اور جاگیر دی اس وجہ سے شاہ جی کو پونا چھوڑنا پڑا۔ شاہ جی نے اپنے بھائی سیوا جی کو اور اپنے بیٹے کو دادا جی کو نند دیو بہمن کے سپرد کیا اور خود تاجپور میں جا کر رہنے لگا۔ دادا جی نے سیوا جی کو بہترین تعلیم مذہبی اور فن سپاہ گری کی دلائی۔ سیوا جی کا اعتقاد زیادہ تر بھوانی دیوی پر جم گیا۔ سیوا جی کی ماں بھی اپنے بچے کے ساتھ ہی رہتی تھی اور چوں کہ وہ بڑی دانش مند تھی اور یہ ظاہر ہو کہ بچوں کی پہلی تعلیم گاہ ماں ہی کی گود ہوتی ہے وہ ہمیشہ اپنے بچے کو بڑے بڑے بہادروں کے نمایاں کارناموں کی کہانیاں سنایا کرتی تھی مغل عہد دراز سے ملک دکن پر دانت لگائے بیٹھے ہوئے تھے۔ ہندو اس کے نتیجہ سے تا واقعہ نہ تھے کہ اگر ایسا ہوا تو ان کی مذہبی آزادی میں بڑا فرق آ جائے گا۔ سیوا جی کے کان لڑائی اور فتوحات کے قصے سن سن کر بہر گئے تھے جس کا اگر نقش بچپن سے اُس کے دل پر جم گیا تھا چوں کہ وہ بڑا دلیر و بہادر تھا ابھی وہ انیس ہی برس کا تھا کہ سن ۱۶۱۷ء میں اُس نے ایک چھوٹی سی فوج پیدل اور سواروں کی اکٹھی کر کے اطراف کے کئی قلعہ فتح کر لئے اور خود بھی چند قلعوں کی تعمیر کی۔ سیوا جی نے بیجا پور کے علاقہ کے دو قلعے تورا اور پورنہ فتح کر لئے اور راج گیر میں اپنے رہنے کے لئے ایک قلعہ بنایا۔ بادشاہ بیجا پور کا بہت سا خزانہ اس نے لوٹ لیا تھا۔ بادشاہ نے اس کے مقابلے کے لئے افضل خاں سپہ سالار کو مقرر کیا اُس نے وعدہ کیا کہ اُس پر بڑی جرحہ کو زندہ یا مردہ جس طرح بن چاہے گا پکڑ لاؤں گا۔ سیوا جی ایسی کچی گولیاں کھیلے ہوئے تھے کہ وہ خوب جانتا تھا کہ باقاعدہ جنگ میں وہ کبھی سر نہ بہنیں سکتا۔ سیوا جی ایک پابیکل جلال چلا۔ افضل خاں کے آنے کی خبر

شاہ جی کو جاگیر دے۔ نئے وہیں سیوا جی رہا کرتا تھا اور جس کی وجہ سے سیوا جی نے بالکل طاعت قبول کر لی۔ کرناٹک کی تمام پر شاہ جی بھی بھیجا گیا۔ شاہ جی کا بیٹا سید اجی پڑے۔ نے میں رہا۔ جب بقیہ حاشیہ صفحہ ۲۸۶۔ سن کر اُس نے پیغام سلام صلح کا شروع کیا اور کہا کہ میری کیا طاقت ہے جو بادشاہ بیجا پور کا مقابلہ کر سکوں اور افضل خاں سے کھلا بھیجا کہ آپ قلعہ پر تاب گراہ میں مجھ سے تنہا مل کر بات چیت کریں۔ افضل خاں دام میں آگیا اور دھر سے افضل خاں پونہچا اور دھر سے سیوا جی آنا ہوا نظر آیا۔ دیکھا تو رشتہ تھا۔ لیکن سفید جامہ نیمہ کے اندر زرہ پہنے ہوا تھا اور تلوار بھی دہلی ہوئی تھی اور بائیں ہاتھ پر پنجہ فولادی اور شیر پنجہ ۱۲ پڑھا ہوا تھا۔ سیوا جی آتے ہی افضل خاں کے قدم چومنے کو جھبکا۔ افضل خاں اُسے اُٹھانے اور لعل گیر ہونے کی غرض سے جھبکا۔ سیوا جی کو موقع ملا اُس نے شیر پنجہ افضل خاں کے سپٹ میں بھونکا دیا جس سے وہ وہیں ڈھیر ہو گیا اور افضل خاں کا کام تمام ہوا اور سیوا جی کی فوج جو اور دھر دھچھی ہوئی تھی عادل شاہی لشکر پر ٹوٹ پڑی جن کو بھاگتے ہی بنی اور میدان سیوا جی کے ہاتھ رہا۔ اب سیوا جی کے واسطے میدان صاف تھا بے کھٹکے لوٹ مار کرنے لگا۔ عادل شاہیوں نے ناچار سیوا جی سے صلح کر لی اور تمام کن کا ملک پونے سے لے کر دریائے کشاٹک اُس کو چھوڑ دیا اور پھر اُس سے متعرض نہ ہوئے۔ سیوا جی کی جرات اب بہت بڑھ گئی اور اُس کی الوالعزمی کی کوئی حد نہ رہی اب اُس نے مغلوں کے مقبوضات پر یورش کرنے کا مصمم قصد کر لیا۔ اورنگ زیب سے اُسے سخت نفرت تھی اُس نے مسلمانوں کے تعصب کی مسبب شکل پیش کر کے تمام مرہٹوں کے دلوں میں تازہ روح پھونک دی۔ اورنگ زیب نے سیوا جی کی روک تھام کے لئے اپنے چچا شایستہ خاں کو دکن بھیجا۔ ایک دن سیوا جی چند چیدہ لوگوں کے ساتھ پونے میں اس طرح داخل ہوا جیسے کہ کوئی برات آتی ہے۔ کسی کو کانوں کان بھی خبر نہ ہوئی۔ رات ہوتے ہی یہ سارے کا سارا دھواڑا مغل کیمپ میں باورچی خانے کی طرف سے جا گھسا۔ شایستہ خاں بے خبر پڑا سو رہا تھا گڑا بڑسن کر سٹپٹا گیا اور بھاگتا چاہا کھڑکی میں سے رسی ڈال کر نیچے اتر ہی رہا تھا کہ کسی نے ایسی تلوار ماری کہ شایستہ خاں کے ہاتھ کی دو انگلیاں اڑ گئیں مگر جان بچ گئی تب سیوا جی کے لوگ مشعلیں روشن کر کے باہر نکلے اور دروازے اپنے قلعہ راج گیس میں جو پونے کے قریب ہے جاد داخل ہوئے۔ اورنگ زیب نے دو بارہ راجہ سنگھ کے ساتھ فوج بھیجی۔ جی سنگھ نے سیوا جی کو کسی نہ کسی طرح قابو کر لیا۔ اور دہلی بھیجا۔ لیکن جب سیوا جی مع اپنے بیٹے سلم لڑکے کے دہلی پونہچا تو بادشاہ نے سخت غلطی کی کہ اُس سے کشادہ پیشانی سے پیش نہ آیا اور دونوں کو نظر بند

سلطان محمد سخت بیمار ہوا تو ملا محمد کو کوکن سے بلالیا۔ سیوا جی نے میدان خالی پایا اور ایک اودھم مچا دی۔ اُس کے ساتھ اُسی کی ذات والے اور بہت سے اشہرار اُس سے جا ملے اور بقیہ حاشیہ صفحہ ۲۸۷۔ کر دیا لیکن سیوا جی بھلا کب پھنس سکتا تھا۔ ایک رات جب چاندنی چھٹکی ہوئی تھی سیوا جی اور اُس کا بیٹا دونوں ٹھائی کے ٹوکروں میں بیٹھ کر نکل گئے اور سیدھے ستھر پونچے۔ سیوا جی سنیاسی کا بھیس بدل کر منزل بہ منزل چلتا ہوا اپنے ملک میں آئے پونچا اور تازہ دم ہو کر دوبارہ سر اٹھایا۔ جتنے قلعے اس قبضے سے اس اثناء میں نکل گئے تھے سب ایک ایک کر کے واپس لئے۔ اور نگ زیب نے اب تیسری مرتبہ سیوا جی کے مقابلے پر شکر کشی کی لیکن کچھ بن نہ پڑا اور نگ زیب کی ایما سے مغلوں کے سپہ سالار نے صلح کر لی اور راجہ کا خطاب بھی دیا گیا۔ چند سالوں بعد بیجا پور اور گوکٹڑہ بھی دب گئے اور اُسے چوتھ دینی قبول کی۔ جب کہ سیوا جی چاروں طرف سے فتح یاب ہوا تو ۱۷۷۷ء میں اُس نے بمقام راج گیر تاج شاہی زیب سر کیا اور اپنے نام کا سکہ بھی جاری کیا۔ سیوا جی کا انتظام ملک داری بتلارہ باہر کہ وہ ایک بڑا دانش مند مدبر تھا۔ سیوا جی کی فوج معمولی نانیشی اور آخور کی بھرتی نہ تھی بلکہ معقول تنخواہ یاب باقاعدہ سواروں کا لشکر تھا۔ اُس کی جبری طاقت بھی کم نہ تھی اُس کے پاس ایک بیڑہ جہازوں کا تھا جس کے ذریعے سے وہ چار ہزار سپاہیوں کو لے جا سکتا تھا۔ سلطنت کا سب سے بڑا حکم راں حاکم وقت وہ خود دیتا تھا۔ اُس کے بعد وزیر تھا جو پیشوا کہلاتا تھا۔ راجہ کا پراویٹ سکریٹری ”منتری“ سپہ سالار ”سیناپتی“ تھا۔ خزانہ پر دوسرے دار تھے ایک فنانس کا وزیر دوسرا سب۔ پنڈت راؤ امور مذہبی کا اعلیٰ عہدہ دار تھا۔ عدالتی اعلیٰ عہدہ دار ”نیایدیس“ کہلاتا تھا۔ سب ملاکر آٹھ وزیر تھے جو ”اشٹ پردھان“ کہلاتے تھے۔ نظام دیہی۔ پٹیل مالی عہدہ دار کلرنی یا پٹواری (متصدی حسابی) تھے۔ ان کے اوپر یکے بعد دیگرے ویسائی دار۔ تعلقہ دار اور صوبہ دار تھے۔ تصفیہ قضایا حسب احکام دھرم شاستر پنجایت کے ذریعے سے ہوا کرتا تھا۔ افسوس ہو کہ سیوا جی کی عمر نے وفات کی اس نے (۵۳) برس کی عمر میں ۱۷۷۷ء میں راج گیر میں انتقال کیا۔ سیوا جی میں درحقیقت بہت سی خوبیاں تھیں۔ مسلمان مورخین لکھتے ہیں کہ وہ قرآن مجید کا بڑا پاس ادب اور مساجد کا احترام ہمیشہ مد نظر رکھتا تھا۔ اُس کا سلوک عورتوں اور بچوں کی ضعیف صنف سے ہمیشہ قابلِ تعریف رہا ہی اُس کا نام ابد الابد تک تاریخ ہند میں نمایاں رہے گا کہ یہ بانی مہائی مرہٹوں کی سلطنت کا تھا۔ سیوا جی کی غیر معمولی ذہانت اور جرأت کے حالات سن کر دل میں ایک جوشِ آفرین کا موج زن ہوتا ہے۔ سیوا جی سے پہلے مرہٹوں کا کوئی

قلعہ جینہ پر قبضہ کر لیا اور چاروں طرف غارت گری اور لوٹ مار سے ادھر دکھینوں کا ادھر مغلوں کا دم ناک میں کر دیا۔ اُس کا دلی منشا یہ تھا کہ کچھ مسلمانوں کو نیست و نابود کر کے بقیہ حاشیہ صفحہ ۲۸۸۔ جتنا تھا اور جہاں چیدہ چیدہ تھا وہ آپس میں ہی لڑے مرنے تھے سیوا جی نے اُن کو مسلح کیا اور اُن میں مردانگی کی تازہ روح پھونکی اور ایسی قلب ماہیت کر دی کہ تمام ہندوستان مرہٹوں کے نام سے لرز جاتا تھا۔ ہندو مسلمانوں سے مغلوب تھے حتیٰ کہ راجپوت بھی ان کے دیبل تھے اُن کے دلوں میں سے بھی جوش مردانگی جاتا رہا تھا۔ سیوا جی گوارا میں کر سکتا کہ اُس کی قوم مسلمانوں کی غلام بنی ہو۔ ایسی مردہ حالت میں سیوا جی کا اُن کو ابھارنا ایک ایسی مثال ہو جس کی نظیر تاریخ میں مل نہیں سکتی۔ سیوا جی میں جہاں ساری خوبیاں تھیں ایک عیب بھی تھا کہ وہ بڑا چال باز اور عیاں تھا (لیکن ہمارے خیال میں سیوا جی کی اس میں کچھ خصوصیت نہیں اُنھیں خُذْ عَنَّا زِلْزَالِیْ ایک چھٹن بازی کا نام ہے) یہی اس کا جواب ہے۔ اس کے علاوہ اُس کا سختی سے چوتھ وصول کرنا بھی اُس کے کیرکڑ پر ایک دھبہ ہے جس مقام سے اُس کا لشکر گزرتا تھا جہاں چوتھ وصول کر کے اُس کو تباہ کر دیتا تھا۔ یہ طرز عمل دوسرے الفاظ میں امیروں کی حالت سے کچھ بہتر نہیں کہا جاسکتا۔ سیوا جی کی وفات کے بعد اُس کا بیٹا سنبھا جی راجہ ہوا۔ لیکن افسوس ہے کہ اُس نے سیوا جی کا نام ڈبو دیا۔ ایسے نام و در باپ کا ایسا نا اہل بیٹا! سنبھا جی اپنے وزیر کا لوشاہ کے ہاتھ میں کٹھ پتلی کی طرح تاجتا تھا۔ سواے عیش و عشرت و موبل کے اُسے خبر نہ تھی کہ دنیا میں کیا ہو رہا ہے۔ اور ناک زیب نے سنبھا جی کو قید کر لیا اور بہت تکلیف دے دے کر قتل کر دیا۔ اس کے بعد سنبھا جی کا شیر خوار بیٹا سیوا جی خورد (جسے عموماً ساہو کہتے تھے) براہ نام راجہ ہوا اس نابالغ کی پرورش اُس کا چچا راجہ رام کرنا تھا کھوڑے ہی دونوں بعد اور ناک زیب نے ساہو اور اُس کی ماں دونوں کو قید کر لیا۔ ساہو کے چلے جانے کے بعد راجہ رام نے حکومت شروع کی۔ اس زمانے میں وہ ستارے میں رہتا تھا۔ اُس نے کھمباراؤ دہا پوری کو گجرات اور پراساوا جی بھونسلے کو برائیں چوتھ وصول کرنے کو بھیجا۔ یہی دونوں مورث اعلیٰ خاندان گانگوار کے ہیں جو اب بڑودہ میں حکم ران ہیں اور بھونسلے خاندان کی حکومت ناگپور میں ہے۔ راجہ رام کے مرنے کے بعد اُس کا بیٹا سیوا جی سوم راجہ ہوا جس کی بحیثیت اُس کی ماں تارا بائی تھی یہ عورت بلا کی شیر دل تھی۔ اس نے مرہٹوں کی کم زور حالت کو بچھ سنبھال دیا اور اس طرح جرات

مرہٹوں کی مستقل سلطنت قائم کرے کہ عین ایسے نازک وقت میں سلطان محمد کا انتقال کیا ہوا سیواجی کی منہ مانگی مراو ملی۔ یہ خبر سننے ہی درآنہ ملک کو کن اور تمام قلعوں پر قبضہ کر لیا اور کھلا باغی ہو گیا۔

سیواجی کے ہاتھ سے
افضل خاں کا قتل ۱۷۴۶ء
جب سیواجی کی فردی حد سے بڑھ گئی تو یہ صلاح ٹھیکری
کہ افضل خاں کو اس کی گوشمالی کو بھیجا جائے کہ سواے
افضل خاں کے دوسرا کوئی اس کا ہم پلہ نہ تھا اور افضل خاں کے نام سے یہ بھی کان پکڑتا تھا
خان محمد کی جگہ افضل خاں کو سپہ سالار مقرر کیا گیا۔ افضل خاں تمام فوج کو درست کر کے اس
بقیہ حاشیہ صفحہ ۲۸۹- اور استقلال سے لوٹ مار شروع کر دی کہ شہنشاہ دہلی انگشت بندوں
رہ گیا۔ ایک مرتبہ بلا مبالغہ اُس نے بادشاہ کو اُس کے کیمپ میں گھیر کر اُس کی آنکھوں کے سامنے
خزانہ شاہی لوٹ لیا اور بادشاہ سے کچھ بن نہ پڑی۔ آخر کار اورنگ زیب نے زنج ہو کر ساہو کو قید سے
چھوڑ دیا جو پھر ستارے میں حکومت کرنے لگا۔ تارا بابائی اس بات سے راضی نہ ہوئی اور ساہو سے کشت
وخون پر آمادہ ہو گئی لیکن ساہو کے ساتھ سب کوئی تھے اور تارا بابائی بچاری کا اکیسے رہ جانے سے
کچھ چل نہ سکا۔ مرہٹوں کی سلطنت کے ٹکڑے ہو گئے ساہو ستارے میں رہنے لگا اور سیواجی سوم
کو لھا پورس (۱۷۵۸ء)

سیواجی کے بعد مرہٹوں کی روح رواں چلی گئی۔ ساہو نے بالاجی وسوانا کو جو ایک باخبر آدمی تھا اپنا وزیر پیشوا مقرر کیا۔ سیواجی کا خاندان روز بروز گرتا چلا جاتا تھا اور پیشواؤں کی بڑھ مضبوط پکڑتی جاتی تھی نتیجہ یہ ہوا کہ سیواجی کا خاندان معدوم ہو گیا اور پیشواؤں کا دور دورہ شروع ہوا۔ اگرچہ ساہو نے چالیس برس سلطنت کی (۱۷۴۸ء) لیکن براہِ نام دراصل پیشواؤں ہی کی گورنمنٹ تھی جن میں کے تین پہلے پیشوا یا ان ذیل بڑے مشہور اور نامی گرامی ہو گئے ہیں۔

(۱) بالاجی وسوانا ۱۷۴۸-۱۷۶۲ء

(۲) باجی راؤ ۱۷۶۲-۱۷۶۷ء

(۳) بالاجی راؤ ۱۷۶۷-۱۷۷۸ء

عظیم الشان محرم پر دانتہ ہوا۔ لیکن افضل خاں کے جانتے وقت منجھوں نے پیشین گوئی کی تھی کہ اس محرم میں افضل خاں کی جان کی خیر نہیں ہو۔ افضل خاں کو اس پیشین گوئی کا کچھ ایسا یقین کامل ہو گیا کہ اُس نے اپنے جانے سے پہلے ہی اپنی چونسٹھ بیویوں کو باؤلی میں ڈبو کر ہلاک کر دیا چنانچہ تاروہ کی سڑک سے تھوڑی دور جانب شمالی اور شہر بیجا پور کے باہر جانب مغرب میں سات قطاریں زناتی قبروں کی ایک ہی چبوترے پر بنی ہوئی ہیں اور یہی افضل خاں کی سب بیویوں کا دفن ہے اور وہیں ایک بڑی باؤلی بھی ہے جس میں ان سب کو ڈبوایا گیا تھا۔ اس مقام سے اور تھوڑی دور آگے شمال کی طرف خود افضل خاں کا مقبرہ ہے جو اُس کی زندگی میں طیار ہوا تھا لیکن اُس میں وہ دفن نہ ہو سکا کیوں کہ اُس کی مٹی قلعہ جادولی عرف پرتاپ گڑھ کی تھی۔ وہیں اس کو سپرد خاک کیا۔ اب ہم پھر اصل مطلب کی طرف رجوع کرتے ہیں۔ افضل خاں فوج نے کر قلعہ پرتاپ گڑھ کی طرف بڑھا جہاں سیوا جی موجود تھا۔ افضل خاں کے آنے کی خبر سن کر سیوا جی نے دوچار آدمی بغرض معذرت افضل خاں کے پاس پہلے ہی سے بھیجا دے تھے انھوں نے مکمل الفاظ میں کہا کہ سیوا جی آپ سے لڑنا نہیں چاہتا بلکہ آپ کا ہر طرح مطیع و فرمان بردار ہے اور اپنے قصور کا معترف اور خواہان معافی ہے یہ کچھ ایسی بات نہیں بالمشافہ ملاقات میں بات کی بات میں یہ معاملہ بہ احسن الوجہ طر ہو جائے گا۔ ان لوگوں نے اپنی چکنی چٹری باتوں سے افضل خاں کو آمادہ کر لیا کہ وہ اپنی فوج قلعہ کے نیچے جونا سہوار وغیرہ مسطح درہ ہو وہاں سے لے جائے اور ایک ایسی جگہ ملاقات کے لئے مقرر کی جودامن کوہ میں تھی اور آپس میں یہ طر ہوا کہ افضل خاں اور سیوا جی دونوں صرف ایک ایک مسلح ہمار ہی کے ساتھ آئیں زیادہ بھیڑ بھارت کی ضرورت نہیں۔ یہاں تو یہ سبز باغ دکھلایا جا رہا تھا اور آدھ سے چپکے چپکے سیوا جی کی فوج نے بادشاہی فوج پر گھیر ڈال دیا۔ الغرض ملاقات کے لئے جو جگہ مقرر ہوئی تھی افضل خاں پہنچا ہی تھا کہ سیوا جی بھی ادھر سے آگیا۔ سیوا جی معاملہ کو بڑا اور چشم زدن میں تیرہ بیچوڑا کر لیا۔ نہ کہ اتنا افضل خاں کے پیٹ میں بھونک دیا۔ افضل خاں نے پھر بھی بڑی ہمت اور جرأت سے وار کرنا چاہا لیکن سیوا جی اور اُس کے مصاحبہ تاناجی پورہ سراے اُس پر پل پڑے اور وہیں ٹھنڈا کر دیا۔ ادھر افضل خاں تروپ رہا تھا ادھر اشارہ

کرتے ہی سیوا جی کی ساری فوج جو دروں میں چھپی ہوئی تھی ٹوٹ پڑی اور بیجا پور کے سارے لشکر کی تھکاوٹی کر ڈالی صرف محدودے چند جان بچا کر بھاگے۔

سیوا جی کے مقابلے پر جو ہر صلاحیت خاں کا جانا اور اُس سے مل جانا ۔ ۔ ۔

بہت آزدہ ہوا اور فکر میں تھا کہ کس کو بھیجوں کہ اتنے میں سہی جو ہر جو محمد نگر عرف کرنول میں جا بیٹھا تھا اُس کا معروضہ بادشاہ کی خدمت میں آیا کہ خانہ زاد اپنی سرکشی کی سزا قرار دہی پا چکا اور اب خواہاں عفو تقصیر اگر حکم ہو تو اقدام مبارک میں حاضر ہو کر حق نمک ادا کرے رحم دل بادشاہ نے اُس کا قصور معاف فرما دیا اور اُسے ہی صلاحیت خاں کا خطاب دے کر اس مهم پر روانہ کیا وہاں پونہ سچے ہی اتنا بڑا لشکر دیکھ کر سیوا جی کے چھکے چھوٹ گئے نایک وائریوں کی پناہ میں قلعہ پناہ میں جو ایک مشہور مستحکم پہاڑی قلعہ ہو جا بیٹھا جہاں پر تہہ پر تہہ مار سکتا تھا اور وہیں سے گولی باروت تیر تفنگ چلانے لگا۔ صلاحیت خاں کو بڑی مشکل کا سامنا پڑا۔ سیوا جی کا یہ حال تھا کہ کہیں اُسے قرار نہ تھا آج اس قلعے میں ہو تو کل اُس میں آخر کار قلعہ پناہ میں وہ گھر گیا۔ سیوا جی نے جب دیکھا کہ اب برہی طرح پھنس گیا تو اپنا پڑانا جال ڈالا اور بہت لجاجت سے صلح کا پیغام دیا کہ آپ کی تشریف آوری کی خبر سن کر میں از حد مسرور ہوا اور چاہتا تھا کہ آپ کی پیشوائی کو حاضر ہوں مگر کیا کروں کہ خوف و ہراس کی زنجیر پاؤں میں تھی۔ آپ کے سواے میرا کون ہی اگر آپ براہِ بزرگانہ میری خطا کو معاف فرمائیں اور جہاں بخشش فرمائے اجازت حضوری دیں تو بندہ سر کے بل چل کر حاضر ہوتا ہوں۔ صلاحیت خاں خود غلام تھا اچھنس پینا لئی اچھنس ۔

کند ہم جنس با ہم جنس پرواز کبوتر با کبوتر باز با باز
پھسل گیا اور اس کی چکنی چپڑی بانوں میں آکر نرم پڑ گیا اور بادشاہ کے کہنے کی مطلق پروا نہ کی کہ بھیجا تو مجھے بادشاہ نے اس کے نیست و نابود کرنے کو اور سخت تاکید بھی کر دی مگر میں یہ کیا کر رہا ہوں اور جواب کسلا بھیجا کہ اچھا تم بکا عہد وفاداری کا کر لو تو میں تمہارا پیچھا چھوڑ دوں گا اور تا بہ امکان تمہارا ساتھ دوں گا۔ سیوا جی آگیا اور صلاحیت خاں نے اُس کو بڑی قدر

منزلت سے لیا اور بڑا جشن کیا اور دونوں شیر و شکر ہو گئے۔ سیوا جی مل چل کر اسی شب کو قلعہ میں واپس چلا گیا۔ مخبروں نے یہ خبر بادشاہ کو دی بادشاہ آگ بگولا ہو گیا اور خود بہ نفس نفیس اس محم پر چلا۔

سیوا جی اور صلابت خاں کے مقابلے پر علی عادل شاہ کا جانا اور قلعہ پنالہ کو فتح کرنا۔

مرح سے آگے نہ بڑھا تھا کہ سیوا جی قلعہ پنالہ چھوڑ کر بھاگ گیا اور بلا کسی قسم کی رجعت کے بادشاہ کا قبضہ ہو گیا اس زمانے کی دھکنی اردو میں میاں نصرتی نے فتح قلعہ کی تاریخ میں یہ مصرعہ کہا ہے

”علی نے پل میں پنالہ لیا صلابت سوں“

ہر چند فوج کو سیوا جی کے پیچھے دوڑایا مگر خدا جانے کس پہاڑ میں جا چھپا کہ کہیں اس کا پتہ نہ لگا اور بادشاہ بیجا پور کو واپس آ گیا۔

جوہر صلابت خاں کی بغاوت۔

علی عادل شاہ کو خبر ملی کہ ملنا زمیندار نے براہ سرکشی پیشکش داخل کرنے سے انکار کر دیا ہے اس غرض سے اس پر چڑھائی کا عزم تھا کہ صلابت خاں کی بغاوت کی خبر آئی۔ بادشاہ کو بہت رنج ہوا کہ ہم نے اس کا قصور معاف کر کے اسے مراتب علیا پر پونچھایا ہے مگر اس بداصل نے پاؤں نکالے

اصل بد از خطا خطا نکند

جس وقت ابراہیم خاں اور ملا احمد بیجا پور واپس آ رہے تھے تو صلابت خاں نے پانچ ہزار سواروں سے انھیں گھیر لینا چاہا اور ممکن تھا کہ وہیں صلابت خاں کو مرنے چکھا دیا جاتا لیکن بادشاہ کی اجازت نہ تھی طرح دے کر بیجا پور آ گئے بادشاہ کو جب یہ حال معلوم ہوا تو بیچ و تاب کھانے لگا لیکن ان لوگوں نے ٹھنڈا کیا اور صلاح دی کہ ہم اسے سمجھا بھجا کر قندمیں میں ڈال کر ڈال دیں گے۔ چنانچہ بادشاہ نے ایک خط نصیحت آمیز ایسے حرکات ناشائستہ سے پانچ آیت کا برصحا بت ابراہیم خاں۔ ملا احمد اور شاہ ابوالحسن کے روانہ کیا۔ ان تینوں صاحبوں سے جاکر صلابت خاں کو بہت کچھ لعنت ملا مت کی کبھی نرم ہوئے کبھی گرم اور جہاں تک ممکن

تھا اُسے سمجھایا بچھایا اور راہ راست پر لانے کی کوشش کی مگر ۵

باسیدہ دل چہ سود گفتن و عطا چوں نوشت است پس بدردیوار
بیجا پور جانے سے صاف انکار کر دیا تو جب اُس نے بدرجہ آخر اُسے تسلی دلا سہ دے کر کہا کہ
خیر بیجا پور تک نہ چلو مگر پادشاہ سلامت رو دکشنا پر بقیام چمکے رونق افروز ہونے والے ہیں
وہیں چل کر قدم پوسی سے مشرف ہو۔ بلحاظ دفع الوقتی اُس نے باہمی بھری اور یہ تینوں حضرات
بیجا پور واپس گئے اور جو گزرا تھا وہ پادشاہ کے گوش گزار کر دیا۔ چند دنوں کے بعد سدی
مسعود جو ہر خاں کا داماد اور خزانہ خاں دونوں صلابت خاں کی طرف سے پادشاہ کے حضور میں
حاضر ہو کر عذر خواہ ہوئے اور عرض کی کہ حضور کی ذرۃ نوازی اور بندہ پروری میں کچھ شک نہیں
وَاللّٰهُ يَخْلُقُ مَا يَشَاءُ وَاللّٰهُ عَلِيمٌ ذٰلِكُمْ خاتہ زادوں کو ہر طرح اطمینان خاطر ہو
لیکن بعض مفتریوں نے اُس کے دل میں وہم ڈال دیا جو اگر ایک دو سطر میں امان جان کی سرفراز
ہو جائیں تو اُس کی جان میں آجائے۔ پادشاہ نے یہ درخواست منظور کی اور دونوں خوش خوش
سحر پر شاہی لے کر پونچے جس سے جوہر صلابت خاں کے حواس ٹھکانے لگے اور بقیام چمکے
حاضر ہوا پادشاہ نے خلعت خاصہ سرفراز لیا اور منصب اور جاگیرات سب بجالا کر دیں۔
پادشاہ نے نواب عبدالرحیم خاں ببلول کو ہم کرنا ٹاک پر بھیجا یا اور اُس کے ساتھ جوہر صلابت
کو بھی دیا۔ صلابت خاں دل سے صاف نہ تھا جبراً اُسے گھسیٹ کر لائے تھے اجازت
ملتے ہی سر پر پاؤں رکھ کر بھاگا۔ پادشاہ سلامت چند روز دریا سے کشتنا پر سیر و شکار
میں مصروف تھا کہ

قلعہ تورگل پہلی عادل شاہ بعض مصاحبین نے معروضہ کیا کہ قلعہ تورگل یہاں سے
ثانی کا دروہ - - - - -

ہو تو قلعہ کا ملاحظہ بھی ہو جاتا ہے اور قلعہ دار کی تنبیہ بھی۔ پادشاہ نے حسبہ تورگل کا رخ کیا۔ سدی
یا قوت قاصد دار پادشاہ کا پرورش یافتہ غلام تھا۔ چند حرکات ناشائستہ اُس سے سرزد ہو گئی
بہتیں پادشاہ آمد کی خبر سن کر بھرا گیا اور سمجھا کہ یہ تشریف آوری نہ درمیر۔ یہی لئے ہی اور یہاں
آنے کے بعد جو حالات معلوم ہوں گے ان سے پادشاہ اور زیادہ برہم ہوگا اور کسی صاحب

نے یہ بھی اڑادی کہ نواب بملول خاں اس قلعہ کو لینا چاہتے ہیں اور اسی لئے پادشاہ آ رہا ہو کہ تم کو بدر کر کے قلعہ اُس کے حوالے کرے۔ یا قوت جو اب تک درپردہ شراپوں کرتا تھا اب کھلا باغی ہو گیا اور پیش خانہ پادشاہی پر گولہ باری شروع کر دی۔ پادشاہ نے حکم دیا کہ فوراً قلعہ کو سمسار کر دیا جائے۔ امراء نے عرض کی کہ یہ تو بالکل آسانی سے ممکن ہے۔ لیکن اس میں دو سے قلعہ داروں کی دل شکنی ہوگی اور اعتبار اٹھ جائے گا اس سے بہتر یہ ہے کہ ہم قلعہ کا محاصرہ کر لیں۔ محاصرہ کرتے ہی یا قوت نے پھر سلسلہ جنگ کا شروع کیا۔ پادشاہ کو خفیہ خبر ملی کہ یا قوت میں اتنا دم نہیں ہے جو ہمارا مقابلہ اس بے باکی سے کر سکے بلکہ ضرور جوہر بے وفا ہرین ملی میں بیٹھ کر درپردہ مدد دے رہا ہے۔ پادشاہ کو جوہر کی اس ترقوی پر سخت غصہ آیا کہ ہم تو بار بار اُس کے حرکات سے چشم پوشی کرتے جاتے ہیں اور وہ اُلٹا جب دیکھو ہمارا مخالفت کرتا ہے اس دفعہ ضرور اس کا خاتمہ کر دینے کے سواے چارہ کار نہیں۔ اصل سے خطا نہیں اور کم اصل سے وقایہ نہیں مگر میاں عبدالمحجر نے پادشاہ کے غصے کو دھما کیا اور کہا کہ شخص کبھی راہ راست پر نہ آئے گا۔

درختے کہ تلخ مست اور اسرشت	گرش در زانی بہ باغ بہشت
دراز جوے خلش در ہنگام آب	بیچ انگبین ریزی و شہر و ناب
سرا انجام گوہر بہ کار آورد	ہماں میوہ تلخ بار آورد

جب تک قلعہ توڑ گل اس سے چھپین نہ لیا جائے گا یہ کبھی راہ راست پر آنے والا نہیں۔ پادشاہ نے قلعہ توڑ گل کا محاصرہ اٹھا دیا اور ہرین ملی کی طرف بڑھا۔ یہ سنتے ہی جوہر وہاں سے بھاگا۔ اور قلعہ دار مدگل کو جوہر پادشاہ کے سراہہ کھٹا بھڑکا دیا کہ خبر دار بہت نہ ہارنا دیکھو توڑ گل کے حبشی نے آخر قلعہ نہ دیا پادشاہ کے دانت کھٹے کر ہی دئے۔ میں بھکاری مدد کو موجود ہوں لیکن مدگل کا قلعہ دار وفادار تھا وہ جوہر کے جُل میں نہ آیا۔ پادشاہ کے آتے ہی قلعہ کی کچنیاں خوشی سے حاضر کر دیں۔ پادشاہ قلعہ میں داخل ہوا اور دو تین روز بھیرنے کے بعد خبر ملی کہ قلعہ کھنڈوں میں جوہر حبشی آن کر جنگ کی طیاریاں کر رہا ہے۔

قلعہ کھنڈوں پر عادل شاہ اور جوہر کا مقابلہ اور جوہر کی شکست پادشاہ سنتے ہی پونچا اور

۱۔ قلعہ نام کھنڈوں جس کی وجہ تسمیہ کچھ معلوم نہیں رہتی۔ یہ مقام راجپور کے مغرب میں (۲۷ میل) کے فاصلے پر ہے۔

لشکر ظفر پیکر کو نواب بہلول خاں نے اُمر راستہ کیا۔ مہینہ پر ملا احمد اور شریف خاں سیسرہ پر محمد اخلاص خاں اور خواص خاں اور قلب لشکر پر خود پادشاہ اور ساقہ عزیز خاں اور دو سکھ امراء تھے اور بڑی بھاری اور خون ریز لڑائی ہوئی جس میں ہزاروں آدمی مارے گئے عین میدان جنگ میں گئے۔ ہاتھیوں کی روئین اور گھوڑوں کی ٹاپوں سے جو ہر صلابت خاں گھوڑے پر سے گرا اور ویسے ہی ایک سپاہی کے گھوڑے پر سوار ہو جان پیکر لکل بھاگا اور قلعہ راجپور میں جا کر دم لیا۔ اس طرح بال بال بچ گیا۔ دو تین دن قلعہ راجپور میں رہ کر دم لیا لیکن دہشت کے مارے وہاں پھیر نہ سکا اور محمد نور کو رول میں جا کر قلعہ میں بیٹھ کر اپنا اعلانِ محالہ کرنے لگا کہ اس وادہ ووش اور میدان کا زرا میں چور چور ہو گیا تھا اور بچاؤ آنے لگا۔

بقیہ حاشیہ صفحہ ۲۹۵۔ اس تعلقہ میں (۱۲) میل تک دریاے تنگ بھدرہ اور اس کے گوشہ جنوب و مشرق میں سرکار عالی نظام اور برٹش گورنمنٹ میں حد قاصل ہے۔ ۱۲۶۲ء مطابق ۱۲۹۹ء میں یہ تعلقہ برہہ عہد نامہ ۱۸۵۷ء برٹش گورنمنٹ کے تفویض کیا گیا اور اسی سال سے عمل کشمیری جاری ہوا۔ اُس وقت اس تعلقہ کی دو تقسیم تھیں۔ مانوی اور کوتال۔ اُسی زمانے میں بھٹو سے بدل کر اس کا نام مانوی پڑا (۳۰) برس تک مانوی اور کوتال جدا جدا رہے مگر ۱۲۶۲ء میں دونوں ضم ہو کر مانوی مستقر تحصیل ہوا۔ عمل کشمیری (۱۸) سال رہا اُس زمانے میں موضع باگل وار مستقر تحصیل تھا من بعد مانوی مستقر ہوا۔ ۱۲۷۰ء ۱۲۷۴ء عمل کشمیری پر خاست اور ضلع راجپور سرکار عالی کو مسترد ہوا چھ مہینے تک بزمانہ تعلقہ داری نصرت جنگ بہادر یہ تعلقہ صرف خاص میں رہا۔ ڈیچ ۱۲۷۰ء میں علاقہ دیوانی میں شریک ہوا۔ مانوی میں ایک قدیم قلعہ بنا ہوا ہے جو آب بالکل شکستہ ہو مگر تفصیل اور برج قائم ہیں۔ تفصیل کا ارتفاع (۲۲) فٹ ہے۔ قلعہ کا صدر دروازہ ”جلیبی دروازے“ کے نام سے مشہور ہے اور (۱۲) کھڑکیاں تھیں۔ یہ دروازہ (۱۶) فٹ بلند اور ۴ - ۶ - ۶ فیٹ ہے۔ پہلے زیادہ تر آبادی قلعہ ہی میں تھی اب اندر ویرانہ ہے اور اب صرف ایک قدیم مسجد اور حجرہ آثار شریف اور دیکٹیش کا دیول باقی ہیں۔ ایک بزرگ پرغیب کا مزار بھی ہے جن کے حالات کچھ معلوم نہیں ہوتے اسی طرح قلعہ کے اندر جلیبی دروازے سے ملا ہوا حضرت نشان شاہ مجذوب کا مزار ہے جن کا حال بھی معلوم نہیں۔

مسجد کبوتہ زیل ہے:-

علی عادل شاہ کا قلعہ بھٹو سے پادشاہ قلعہ راہ پور پر پونچا۔ وہاں کا قلعہ دار سدی راہ پور کو فتح کرنا۔ جوہر کا متوسل تھا غالباً سدی جوہر کچھ بڑی ہا گیا ہوگا پادشاہ کے مقابلے کی طیاری کرنے لگا لیکن جمعیت اشٹام پادشاہ کا ملک کھائی ہوئی تھی ایک دم قلعہ سے منسخر ہو گئی اور قلعہ دار کو قید کر کے پادشاہ کے حضور میں قلعہ کی کنجیاں گزران دیں۔ پادشاہ ان کی فرماں برداری اور اطاعت سے بہت خوش ہوا اور آقا خسرو ایک کم سن شخص کو جو پادشاہ بہ اعتماد علیہ تھا قلعہ دار مقرر کیا اور پھر جوہر کے تعاقب میں کنار دریا سے تنگ بھدر پر مقام کیا۔ یہاں پہلی خاں اور چھپڑا راؤ وغیرہ کو دریا کے پار جوہر کی گرفتاری کو روانہ کیا۔

صوالحلام

بقبہ حاشیہ صفحہ ۲۹۶۔

بجملہ اللہ از حکم پروردگار	زینب خانہ شد مسجدیں شمار
پہ عصمت پادشاہے کشور کشاے	شد دیں پندہ خسرو تاجدار
جو اں ملک فیروز شہ بہمنی	بیک ۶۰۰ م در فتح کرد ایں حصار
پس از فتح شاہنشہ ایں قلعہ یافت	بسر سردار صفر روزگار
بناساز ایں سجدہ گاہ شریف	محمد ظہیر راجی دیں ملار
بہ قصبہ نادر از ہجرت مصطفیٰ	بناکرد چون کعبہ ایں یادگار

بال۔۔۔ کوہ مالوی حضرت شاہ سبیر علی صاحب قدس سرہ الغریز کا مزار ہے آپ بغداد شریف سے تشریف لائے تھے۔ آپ کے ہمراہ چار فراتھے جن میں تین صاحبوں کا انتقال نہیں ہوا۔ تینوں کی قبریں حضرت کے مزار کے متصل ہیں۔ حضرت کے پاس ایک طوطا تھا اُس کی بھی قبر ہے۔ پہاڑ کی چوٹی پر حضرت کا چلا ہے جہاں حضرت مختلف ہوتے تھے چلے کے پاس ہی ایک باؤلی ہے جو دودھ باؤلی کہلاتی ہے۔ اس کی خصوصیت یہ ہے کہ یہاں بیٹھ کر تھوڑی دیر درود شریف پڑھا جائے تو باؤلی سے خوشبو آنے لگتی ہے۔ حضرت کی تاریخ وصال ۸۷۰ھ ہے۔

اس پہاڑ کے دامن میں جانب مغرب حضرت تاج الدین علیہ الرحمۃ کا مزار ہے۔ مزار کے قریب ایک درخت نیم کا ہے جس کی ایک ڈالی حضرت کے مزار مبارک پر سایہ فلک ہے۔ اس ڈالی کے پتے میٹھے ہیں اور باغی کے کڑوے اور یہ بھی عجیب بات ہے کہ وہیں مزار پر بیٹھ کر پتہ چھاؤ تو تلخی محسوس نہیں ہوتی اگر آبادی ہو

سدری مسعود کا لشکر عادل شاہی
شکست پاتا اور جوہر صلابت خاں
کی وفات ۔ ۔ ۔ ۔

نہ لایا اور تین ہزار سوار لے کر موسیٰ خاں اور جہجہارا و شیرخوں مارا لیکن بہت سے لوگ مارے گئے اور لشکر اوصیا گیا ناچار سدری مسعود بچا کھچا لشکر لے کر بھاگا۔ پہلے ہی شکست سے جوہر ایسا بدحواس ہو گیا تھا کہ بیمار پڑ گیا اب اس دوسری شکست کے سنتے ہی رہی سہی بہت بھی جاتی رہی اور مرض میں زیادتی ہو کر مر گیا۔ جوہر کا بیٹا عبد العزیز اور داماد سدری مسعود دونوں بے سہارے رہ گئے بچہ کو دتا ہی کھوٹے کے بل۔ ان دونوں نے عبد الحمید اور سدری بھلول کو اپنی عفو تقصیر کے لئے معذرت نامے لکھے یہ دونوں موقع مناسب کے متلافی تھے ایک دن پادشاہ کا مزاج بہت بدشاہ تھا بہت کچھ سعی و سفارش کی جوہر نے جیسا کیا ویسا پایا جزا اعمیٰ کی لیکن اس کے بیٹے اور داماد دونوں متوقع مراحم غمزدانہ اور عفو تقصیر کے ہیں۔

گنہ بود مردستم گاردا چہ تاواں زن و طفل بے چارہ را
پادشاہ نے ان دونوں سے درگزر کی اور حضوری دربار کی اجازت دی اور خلعت سرفراز کر کے منصب وجاگیر آبائی بحال کر کے پادشاہ بیجا پور کو واپس آیا۔ جوہر جس نے پادشاہ کو اس قدر دق کیا اصل میں وہ ملک عبدالوہاب بن ملک ریحان ثانی کا غلام تھا۔ ملک عبدالوہاب کی وفات کے بعد جوہر نے ملک ریحان کو قید کر دیا اور کربول میں رہنے لگا اور خود امیر بن بیٹھا۔ سدری مسعود بھی ملک عبدالوہاب کا غلام تھا اس کے اپنی بیٹی بیاہ دی سدری جوہر کو آگے چل کر خطاب صلابت خاں کا ملا اور سدری مسعود کو خانی کا۔

ملیبار اور پٹنور ملیبار کا زمیندار راجہ بھدر پانایک ایک بہت بڑا رئیس تھا

۱۔ ہندوستان کا مغربی کنارہ جو اب ساحل ملیبار کے نام سے مشہور ہے جس میں بندر بنارہ -
انڈاپور - مشکپور - کنارہ - بے پور - کالی کوٹ وغیرہ مقامات شامل ہیں۔

۲۔ یہ بھی ساحل ملیبار سے ملا ہوا ہے اب میسور کے علاقہ میں ہے اور عموماً نگر کے نام سے مشہور ہے یہ

سوتیلے علی عادل شاہ کی جو بد نوری ہر ہاکر تاجتعالیٰ عادل شاہ نے پہلے اسے مطیع
چشمہ مانی **سلسلہ** کرنے کا ارادہ کیا تھا کہ صلابت خاں کی محم پیش آئی لہذا یہ
ارادہ ملتوی رہا اب صلابت خاں کی طرف سے اطمینان خاطر ہوا تو کچھ دنوں ساچوہ میں رد نق
بخش رہ کر چندے بیچا پور میں دم لیا اور جشن فتح و نصرت کے بعد بجایا نایک کی طرف رخ کیا کہ
اُس نے خراج دیا رکھا تھا اور علاوہ اس کے چند متصلہ قلعوں پر بھی ناجائز قبضہ کر لیا تھا۔ ملا خرم کو
اُس کی افہام و تفہیم کو رو کیا لیکن اُلتا کا بھوت بات سے کہاں مانتا ہو اس کو نشہ دولت
چڑھا ہوا تھا راستی کی بات اُس کی سمجھ میں نہ آئی۔ ملا خرم ناکام واپس آیا جب یہاں تک نوبت
پہنچ گئی تو بادشاہ نے شہزادہ خاں کو آگے بھجوا دیا اور خود بھی غزوہ شعبان **سلسلہ** میں بہت بڑا

بقیہ حاشیہ صفحہ ۲۹۸ حصہ کلادی کے نایک یاڑیوں کا ملک تھا۔ کلادی میسر کے شمال و مغرب
میں ایک چھوٹا سا گاؤں جو **سلسلہ** میں رہا کرتے تھے جن کے ہاتھ بہت سا خزانہ لگ گیا
تھا اور راجگان بیجا نگر نے بھی اُن کو کچھ ملک دے رکھا تھا۔ ان دونوں بھائیوں نے خزانہ طے کی خوشی
میں اُس زمانے کے رسم و رواج کے موافق ایک انسان کو بل چڑھا دیا تھا۔ نایک واریوں کی اولاد یہاں
سے نقل مقام کر کے دس میل، جانب جنوب پر رہ کر کیرری میں سکونت اختیار کر گئی تھی۔ جس کا ذکر پڑوٹلا
والا ٹیلیگن سیاح نے **سلسلہ** ۱۲۲۷ء میں اپنے سفر نامہ میں کیا ہے کہ یہاں کا راجہ ونگٹیا نایک قوم **سلسلہ**
تھا۔ اکیرری میں ایک مندر دیکھنے کے قابل ہے جس میں عجیب و غریب مورثیں بنی ہوئی ہیں چنانچہ ایک نایک
کات ایسا بنا یا ہے جس کے ہاتھ پاؤں ہتھکڑی اور پیروں سے جکڑے ہوئے ہیں اور کہا جاتا ہے کہ وہ ایک مہم جو
تھا۔ نواب حیدر علی خاں بہادر والی میسور نے پہلے بد نوز کو اپنی دار السلطنت مقر کرنے کا ارادہ کیا تھا اور
اسی وجہ سے حیدر نگر نام بھی رکھ دیا تھا اور شاہی محل۔ سلاح خانہ۔ دارالغریب اور جہازوں کی گودی بنانے
کی سب کچھ طیار کر لی تھی مگر کچھ نواب کی بیاری اور کچھ وہاں کے لوگوں کی کٹری سازی کی وجہ سے سارے
منعوبے اینڈرہ گئے۔ ۱۳

۱۴۔ بد نوز کے شمال رخ ایک چھوٹی سی ریاست تھی ۱۲

شکر سے کروانہ ہوا اور قلعہ بنکا پور پر پونچ کر ملک نالک سے نواب عبدالرحیم بہلول خاں کو
 طلب کیا فرمایا۔ بہلول خاں مع شاہجی بھونسلے کے کنار دریاے تنگ بھدر را حاضر ہو کر
 بادشاہ کے قدم بوس ہوا۔ بادشاہ نے بہلول خاں۔ شاہجی۔ عبدالحکیم۔ ملا احمد۔ شہزادہ خاں
 کو آگے روانہ کیا اور بعد خود بھی چلا پونچا۔ شہزادہ خاں بڑا بہادر اور نامور سردار تھا راستے میں لڑتا
 بھڑتا قلعوں کو فتح کرتا ہوا قلعہ سوئندہ تک پونچا جو ایک بہت زرخیز ملک ہے اور فتح کر لیا۔ بادشاہ
 کو اس مقام کی آب و ہوا پسند آئی چند دن مقام کیا لشکر نے دم لیا اور بھدر نور کی طرف
 قدم بڑھایا۔ بھدر پانایک فوج شاہی کے آگے کی خبر سن کر بھاگا اور قلعہ کویل درگ میں پناہ لی
 لشکر اسلام نے قلعہ بھدر بھی فتح کر لیا اور چند روز پھرے رہے بعد قلعہ کویل درگ پر پونچے۔
 بھدر پانایک نے دیکھا کہ ان لوگوں نے بڑی طرح پیچھا لیا ہے ناچار نواب بہلول خاں کی خدمت
 میں اطاعت و فرماں برداری اور عفو و تقصیرات کا معروضہ لکھا اور خرچ ادا کرنے کا وعدہ کیا۔
 بہلول خاں نے بارگاہ خسروی میں سفارش کی جس پر سے قصور معاف ہوا اور اس کا ملک اسے
 سپرد کر دیا گیا اور خرچ وغیرہ کی ادائیگی کا پکا وعدہ لے کر غزہ جمادی الاول سنہ ۱۰۵۷ھ میں مظفر و منصوبہ
 بیجا پور کو واپس رونق افروز ہوئے۔

اسباب زوال سلطنت
 عادل شاہی و تسلط سلاطین
 مغلہ . . .
 براہر پڑھا لیا ہو گئے۔ ولایت نظام شاہی کو ملایا میٹا کر دیا۔ اور نصف النصف شاہ جہاں اور
 اکبر بادشاہ اور اس کی اولاد نے متواتر کوششیں ملک
 دکن کو مسخر کرنے کی کیں اور بہترین ملک خانہ لیس اور

۱۵۔ ۱۶ شعبان ۱۰۳۹ھ شب شنبہ مطابق ۲۳ نومبر ۱۶۲۷ء کو لاہور کے مضافات امرکوٹ میں پیدا ہوا۔
 ۲ ربیع الثانی ۱۰۶۳ھ کو چودہ سال کی عمر میں بمقام عید گاہ سکلا نو صوبہ لاہور جلوس فرمایا ۱۰۵۷ھ تا ۱۰۶۵ھ
 سلطنت کی۔
 تاریخ جلوس

از خطبہ شاہ رنعت منبر شد
 پر نشست بہ تخت سلطنت اکبر شاہ
 در سکہ حال کار ہاچوں زرشہ
 تاریخ جلوس نصرت اکبر شد
 (۱۵) برس۔ دو مہینے (۱۱) دن حکم مانی فرما کر ۱۳ جمادی الثانی ۱۰۶۵ھ ۱۰۶۵ھ یوم چار شنبہ بمقام اکبر آباد (لاہور)
 ۱۰۶۵ھ

اور سلطان محمد نے تقسیم کر لی جس کا صلح نامہ لوح طلا پر منقش کیا گیا اور کچھ دنوں طرفین سے اسی پر عمل درآمد رہا لیکن سیوا جی بھو نسلے کی آئے دن کی ٹوٹ مار اور تردی نے ایک سال چل مچا دی۔ اگرچہ اس کا باپ شاہ جی بھی بڑا لڑاکو تھا لیکن بچہ بھی مرد جہاں دیدہ تھا فی الجملہ اس کے مزاج میں سلامت روی تھی کبھی لڑتا تھا تو کبھی آن کرل بھی جاتا تھا لیکن سیوا جی کسی طرح قابو میں نہ آتا تھا پیٹری قلعوں میں بجلی کی طرح کوند تارہتا تھا آج یہاں توکل وہاں ادھر عادل شاہیوں کے ملک کو لٹاتا تھا اُدھر مغلوں کو دونوں کا ناک میں دم کر رکھا تھا

بقیہ حاشیہ صفحہ ۳۰۰ میں وفات پان۔

تاریخ وفات - فوت اکبر شہ از قضا ۱۵۵۵ گشت تاریخ فوت اکبر شاہ
یہ بادشاہ نہایت نامور اور دلیر اور عادل تھا۔ اس کے عہد میں سلطنت مغلیہ معراج الکمال پر پونجی اس کے ممالک ذیل فتح کئے مالوہ - کشمیر - گجرات - اڑیسہ - تھٹہ - بھکر - قندھار - برہان پور - بنگالہ - خاندیس براڑ - احمد نگر - عمر شریف (۶۴) برس - ۱۱۱۵ھ میں ۸۵ روز تھی۔

تاریخ ولادت و وفات

آں جلال الدین اکبر بادشاہ	۱۵۵۵
سال تولدیش چوہستم از عرود	۹۴۹
حامی فیض آمدہ تولد او	۹۴۹
میردین رستم بخواں ترحیل او	۱۰۱۴
۱۵۵۵	۱۰۱۴

چو اکبر شہ اعظم ملک ہند	۱۵۵۵
بہ تاریخ ترحیل آں شاہ دہر	۱۵۵۵
چوں جلال الدین اکبر شاہ ہند	۱۵۵۵
زمینت تاج ولوا اہل جلال	۱۵۵۵
پس شہنشاہ مکمل اکبر است	۱۵۵۵
۱۵۵۵	۱۵۵۵

ز دنیا بہ عقبی شدہ جائے گیر
بخواں تاج اہل جلال
رفت از دنیا بہ عقبی حبیب راہ
گو وصال آں شہ عالم نپناہ
ہم جلال تاج اکبر بادشاہ
۱۵۵۵

اُسی کی وجہ سے خاندان عادل شاہیہ اور مغلیہ میں اُن بہن بھائیوں کی جس کا آخری نتیجہ یہ ہوا کہ رفتہ رفتہ تمام ملک دکن مغلوں کے قبضے میں آگیا اور سلطان عادل شاہیہ کا نام صفیٰ دُنیا سے مٹ گیا۔

سیوا جی کا صلح نامہ عادل شاہ سے ۱۶۶۲ء میں سیوا جی کے صلح کر لی اور ایک

عہد نامہ پر دستخط ہو گئے جس کی رو سے کوکن کا تمام ملک اور مالک دکن کی ایک ایسی بڑی سیوا جی کو دینی پڑی۔ سیوا جی کی چلیلی طبیعت بدلا اسے بچلا کب بیٹھنے دے سکتی تھی۔ بچا پور کی طرف اب وہ رخ نہ کر سکتا تھا کہ عہد نامے نے اُس کے ہاتھ پاؤں باندھ دئے تھے مجبور تھا اُس نے کہا خالی بے کار بیٹھنے سے کیا فائدہ لاؤ مغلوں ہی کی خبر کیوں نہ لوں یہ مفت میں ملک دیا بیٹھے ہیں۔ جہاں تک بن سکے ان سے چھین چھپٹ لوں

سیوا جی کا اشارہ تھا کہ خاں کو قید کر لینا اور پھر اورنگ زیب کا رہبر جو نونت سنگھ کو بھیجنا۔ جب کہ علی عادل شاہ تھوڑے دن قلعہ بنکلاہ میں چھپر کر کرناٹک کے ملک میں مختلف اطراف پر کر رہا تھا اور سارا لشکر اُدھر گھومتا ہوا تھا۔ سیوا جی کو

میدان خالی ملا اور نکلا پہلا شکار اُسے شاہ نونت خاں ملا جو سپہ سالار مغلیہ تھا اور اورنگ زیب کے عہد میں دکن کا قلعہ دار تھا جو پڑھتے پڑھتے سیوا جی کی سرحد پر آ گیا تھا۔ سیوا جی اچانک اُن پر پنجوں جا پڑا اور لشکر کا ستھر او کر دیا اور جتنا مال واسباب تھا لوٹ لیا۔ شاہ نونت خاں بھی زخمی ہو کر سیوا جی کی قید میں آ گیا۔ یہ خبر اورنگ زیب کو پہنچی۔ سیوا جی کی اس درجہ بیباکی سن کر آگ بگولا ہو گیا اور فوراً راجہ جونت سنگھ کو لشکر دے کر بھیجا کہ اس لپیڑے کا قلعہ فتح کیا جائے۔ جونت سنگھ نے آتے ہی سیوا جی کو ایک قلعہ میں گھیر لیا۔ سیوا جی غضب کا من چلا آدمی تھا اُس نے کیا چالاکی کی کہ اپنی فوج میں سے چند فزاقوں کو سامنے کر دیا اور خود باقی لشکر

بقیہ حاشیہ صفحہ ۳۰۱۔ اکبر آں اہل دولت اکبر

شد زوار الفنا بہ حسرت و آہ

سال تاریخ رحلتش

گو شہنشاہ شاہ والا جاہ

لشکر کے بندہ سورت پر دوڑ گیا اور آٹا قانائیں بھر-ے پڑے۔ شہر کو لوٹ لاٹ کر حبس کیا گیا تھا ویسے ہی واپس آ گیا کسی کو کانوں کان خبر بھی نہ ہوئی کہ کب گیا اور کب آیا لیکن واپس آنے کے بعد جب لوگوں نے سنا تو سخت تعجب کیا کہ یہ انسان ہو یا چھلواوا۔ سیوا جی نے واپس آ کر اسی طرح راجہ جیونت سنگھ کو روز کی لوٹ مار سے وق کر دیا اور رنگ زیب کو جب سیوا جی کے کرتوتوں کی خبر ملی تو رنج بھی دیر تک بغیر میں گیا اور آخر کار یہ فیصلہ کیا کہ سیوا جی اکیلے ہمارے بس کا نہیں ہے بہتر یہ ہے کہ ہم علی عادل شاہ سے مدد لیں۔

سیوا جی کے مقابلہ میں علی عادل شاہ اور رنگ زیب نے اپنے ایلچی علی عادل شاہ کا مغلوں کو مدد دینا۔ کے پاس بھیجے کہ سیوا جی نے چوہن لوٹ مار

مچا رکھی ہے ہمارا اور آپ کا کھلا دشمن ہے اس کے سبب سے تمام ملک دکن میں بد امنی پھیل ہوئی ہے جب تک اس کا قلع قمع نہ کیا جائے گا کبھی ہم کو چین سے بیٹھنے نہ دے گا لہذا از بس بہتر ضرور ہے کہ آپ اپنی فوج طیار کریں میں بھی لشکر بھیجتا ہوں ہم دونوں مل کر اس کا خاتمہ کر دیں اس کے بعد پھر ہم آپ اطمینان خاطر سے رہیں گے۔ علی عادل شاہ نے اس رائے سے اتفاق کیا اور ایلچیوں کو جواب مثانی اور خلعت ہائے فاخرہ دے کر رخصت کیا اور رنگ زیب نے جواب ملتے ہی راجہ جیونت سنگھ کو مغلوں اور افغانوں کا بے شمار لشکر دے کر سیوا جی کے مقابلے پر روانہ کیا اور ادھر عادل شاہ نے سب اہلکار کو جمع کیا اور حکم دیا کہ کون ایسا بہادر ہے جو اس معرکہ میں جائے اور نہ ہمت سیوا جی کو پامال کرے بلکہ اپنی بہادری کے جوہر لشکر مخلصیہ کو بھی بتلا۔ اور ہمارا نام رکھ۔۔۔ خواص خاں نے اٹھ کر بیڑا اٹھالیا اور کہا کہ یہ خدمت خاص اس جاں نثار کی ہے اور آمادہ سفر ہو کر دوبارہ حضور میں حاضر ہو کر عرض کی کہ بادشاہ دہلی کے لشکر کے آئے گا انتظار بے سود ہے۔

حاکم باعقوبت دوزخ برابر است رفتن بہ پائے مردی ہمہایہ درہشت

دوسروں کے بل پر لوٹنا بہادروں کا شیوہ نہیں ہے۔ یہ فدوی صغیر سن سے اب تک آپ کی زیر پرورش رہا ہے رنگ و ریشہ میں حضور کا نمک پیوست ہو گیا ہے اس وقت اگر میں کام نہ آؤں گا تو کس دن کے لئے پیدا ہوا یا پادشا بہشت خوش ہوا اور شہت پر خاص سہ فراز فرما کہ ہم پر

جانے کی اجازت دی۔

خواص خاں اور سیواجی کی لڑائی
اور سیواجی کی شکست

خواص خاں کو چم مقام کرتا ہوا ندی کے گھاٹ پر
پونچا جو بہت دشوار گزار تھا اور دوسری طرف
ندی کے صرف کوہستان ہی کوہستان تھا لہذا خواص خاں نے اپنی فوج کو جھٹ پٹ پار
اتار دیا سیواجی کو دیر سے خبر ملی اور ایسے وقت ملی کہ مسلمانوں کا لشکر عبور کر چکا تھا اس خبر
کے سنتے ہی کف حسرت و افسوس ملنے لگا۔ لیکن اپنے دل کو اس امر سے تسلی دی کہ بجائے
دو کے ایک سے مقابلہ رہا مغلوں کے لشکر کے آنے میں تو ابھی دیر ہوئی اور پہلے ان کا توڑا کر لوں
دہلی کا لشکر جب آئے گا تب تک ان کی خبر لینے کو بھی درست ہو جاؤں گا۔ سیواجی نے (جو
مغلوں کے مقابلے کے لئے پہلے ہی سے تیاری کر چکا تھا) ایسا اچانک خواص خاں پر
شب خوں مارا کہ وہ سدھرنے نہ پایا۔ خواص خاں کو خبر نہ تھی کہ آتے ہی یہ معاملہ پیش آئیگا
ابھی تو وہ سیواجی کی ٹوہ لے رہا تھا لیکن صبح ہوتے نہ ملا تھا کہ وہ اس وقت ہی کہاں کہ یکا یک
سیواجی کی فوج نے پہاڑیوں کے درمیان گھیرا ڈال دیا اور خواص خاں کا لشکر ایک تنگ
مقام میں بے طور بھنپس گیا ان کو صفیں جانے اور لشکر کو باہر نکالنے کی جگہ نہ تھی یہ لوگ لاکھ
ہزار ہوں مگر ایسے قلب مقام پر کر کیا سکتے تھے۔ خواص خاں کی فوج گھبرا گئی لیکن خواص خاں
نے بہت کچھ ان کی بہت بند بانی اور ان کو دم دلا سہ دے کر مقابلہ کے لئے آمادہ کر رہی رہا
تھا کہ یکا یک گولے برستے لگے اور عین وسط لشکر میں گر کر سٹھرا کر نے لگے اور بہت سے لوگ
مارے گئے چنانچہ سیدی درگاہ اور شیخ میراں جیسے نامور سردار کام آئے قریب تھا کہ خواص خاں
کے لشکر کے پاؤں اکٹھڑ جائیں کہ یکا یک خواص خاں خود تلوار لے کر میدان جنگ میں کودا۔
اس کا پونچنا تھا کہ لشکر میں جان پڑ گئی۔ سب نے سمٹ کر حملہ کیا اور مرہٹوں کے ہزار ہا آدمی
ان واحد میں دریاے خون میں لوٹنے لگے اور گھبرا کر سب چھوڑ چھاڑ بھاگے اور اس طرح خواص خاں
کی کھلی فتح ہوئی۔

جوسنگہ اور سیواجی
کی ملی بھگت

جوسنگہ ابھی راسنہ میں ہی تھا کہ سیواجی کی اور خواص خاں
کی ملی بھگت کی مٹ پٹیر ہو گئی جس میں سیواجی کو شکست ہوئی اور اُس کی

مگر بہت ٹوٹ گئی۔ سیوا جی پونے کے قلعہ میں جس کو اُس نے ہر طرح مستحکم کر لیا تھا جا بیٹھا جو سنگہ
 وہیں پونچھا معلوم ہوا کہ قلعہ ایک کونے میں الگ تھلک ہو کہیں باہر سے مدد نہیں پہنچ سکتی۔
 ایک دم محاصرہ کر لیا اور اگرچہ سیوا جی اُس وقت قلعہ میں نہ تھا لیکن جو لوگ قلعہ میں تھے اُن کو
 گولہ باری سے تنگ کر دیا۔ سیوا جی کو صلاحیت خاں نے ایسا جھکولادیا تھا کہ وہ اب اتنے
 بڑے مقابلے سے پس و پیش کرتا تھا۔ سیوا جی کا منہ نہ تھا کہ عادل شاہ سے عذر خواہی کرتا۔
 مغل بھی اُس سے بھرے بیٹھے تھے اور اب تو اس کے گھر پر ہی چڑھ آئے تھے دیر سویر پونے
 کا قلعہ لیں گے پر لیں گے اور نہ صرف قلعہ لے کر لیں گے بلکہ میری جان کے بھی ویر ہو جائیں گے
 اب کوئی تدبیر ایسی کرنی چاہیے کہ بلا سے قلعہ جانے نہ جائے مگر جان تو بچے۔ جان بچی
 لاکھوں پائے۔ سرسلطنت رہے پگڑیاں بہت۔ یہ سوچ کر جو سنگہ سے صلح کا پیغام دیا کہ آپ
 کو معلوم ہو کہ آج تک ملک دکن پر کئی حملے ہوئے مگر سب میں سوائے ناکامیابی کے کچھ فائدہ
 نہ ملا اب اگر آپ میرے سر پر ہاتھ دھریں اور میری تقصیرات کو معاف فرمائیں تو میں وعدہ کرتا
 ہوں کہ سارے ملک دکن پر اور تنگ زبیر پا و شاہ کا قبضہ کر دینے کا میرا ذمہ ہو اور جتنے
 بڑے بڑے قلعے ملک دکن کے اس وقت میرے قبضے میں ہیں وہ تو میں ابھی آپ کو دیکھ دیتا
 ہوں اور یہ کہ قلعوں کی کنجیاں بھی جو سنگہ کے پاس بھیج دیں۔ جو سنگہ کو خوب سبز بلغ دکھلایا۔
 جو سنگہ سمجھا کہ واقعی ملک دکن اگر فتح ہوگا تو اسی کی مدد سے ہوگا کہ اس سے بہتر ذی اثر
 اور مقامی حالات سے واقف کون ہو۔ سارے مرتبے اس کے ساتھ ہیں ٹھٹھیرے ٹھٹھیرے بدلانی
 تھی دونوں گھل مل گئے اور سلطنت عادل شاہیہ کی بربادی کا بڑا اٹھایا۔

جو سنگہ اور سیوا جی کے یک دل
 ہو جانے کی خبر پا کر عادل شاہ کا
 قصہ مصائب
 جب علی عادل شاہ کو معلوم ہوا کہ جو سنگہ اور سیوا جی
 دونوں نے ہماری بربادی کا بیڑا اٹھالیا ہو تو بادشاہ
 کو از حد فکر ہوئی کہ دشمن بغلی اور دشمن بیرونی دونوں
 ہم پر ٹوٹ پڑے ہیں تو بڑی مشکل کا سامنا ہو۔ کسی کیلئے ایک کو تو میں بھی بہت تھا مگر سیوا جی
 گھر کا بھیدی لٹکا ڈھاے اس کا ہم راز ہو جانا البتہ تشویش ناک ہے۔ عادل شاہ کا دلی منشا
 یہ تھا کہ جب ہماری اور بادشاہ دہلی کے صلح نامہ ہو چکا ہو تو بلا وجہ یہ لڑائی کیوں؟ پہلے ملازم

اور ملا احمد دونوں کو عنایت نامے لکھے کہ تم دونوں جا کر جو سنگہ کو سمجھاؤ کہ ناحق کی خوں ریزی کا وبال کیوں لیتے ہو۔ ان دونوں نے جا کر جو سنگہ کو بہت کچھ سمجھایا مگر اُس نے مطلق پروا نہ کی اُس کو اپنے اسٹی ہزار سواروں کا غور و مکتا وہ ایسی زبانی باتوں کو کیا ماننے والا تھا۔

طرے پن کی باتیں کرنے لگا۔ ناچار ملا خرم اور ملا احمد نے عرضی پیش کی کہ لات کا بھوت باتوں سے نہیں مانتا اب سوائے اس کے علاج نہیں کہ اس سے جی توڑ کر لڑا جائے۔ پاؤں کو اور زیادہ فکر ہو گئی۔ عبدالحکیم کو خلوت میں طلب فرما کر عرضی دکھلائی اور کہا کہ کہو اب کیا کرنا چاہتے ہیں۔ بہت کچھ لڑائی کو ٹالتا چاہا مگر اب میں کیا کروں۔ عبدالحکیم نے عرض کی کہ آخر اللہ اعلم کہ ان سے دینے کی کچھ ضرورت نہیں فوراً ان پر لشکر کشی کرنی چاہیے۔

جو سنگہ کے مقابلے کے لئے علی عادل شاہ نے اپنے تمامی امراء اور جاگیرداروں اور عادل شاہ کی طیارہ سی۔ قلعہ داروں کو چاروں طرف احکام بھیج دئے کہ فوراً اپنی اپنی

جمعیت لے کر حاضر ہو جائیں۔ اور یہ بھی پیش بندی کی کہ مرزا یوسف نے بیجا پور کے اطراف دور دور چوہٹ میدان کر دیا۔ گھانس اور چارے کا نام نہ لکھا۔ پانی کا پتہ نہیں۔ شہر میں جتنے حوض تھے سب توڑا دئے کتوؤں میں نہر ملوا دیا۔ اب فرمائیے کہ مغلوں کا ٹڈی دل لشکر بلا آب و دانہ کے کیسے ٹھیر سکتا تھا۔ خواص خاں نے قلعہ کی فسیلوں اور مورچوں کو از سر نو درست کر کے توپیں چڑھا دیں اور قلعہ میں کافی ذخیرہ گولی باروت کا مہیا کیا۔ غرض طرح مغلوں کے مقابلے کے لئے طیارہ ہو بیٹھے۔

سر فرخاں سردار مغلیہ وزیراء و امراء نامہ دار سلطنت مملکت مدارہ عبدالحکیم اور شہزادہ خاں سردار عادل شاہیہ نواب عبد الکریم خاں۔ نواب بہاول خاں۔ کی لڑائی قلعہ منگل بیڑے پر محمد اخلاص خاں۔ شہزادہ خاں اور بہت سے زمیندار ناگوارٹی اور میتھوارے بہ شمار لشکر نے جو سنگہ کے مقابلے کو بڑھے۔ جو سنگہ کو سیوا جی کا بڑا بھروسہ تھا جب یہ ساتھ تھا تو اُس کو کسی اور کی کیا پروا تھی انھوں نے بھی مملکت عادل شاہیہ پر دست دہاڑی اور لوٹ مار شروع کر دی اور مدہر قابو بن پڑا ملک دیا لیا

لے سب سے آخری علاج داغ دینا ہی۔ ۱۲

جن میں ایک مقام منگل پڑھ تھا۔ جہاں سر فرزا خاں نے مع پانچ ہزار سواروں کے آن کر قلعہ پر قبضہ کر کے اپنے قدم جمائے تھے۔ شہزہ خاں نے جب یہ خبر سنی تو پونچا اور کہا کہ چہ خوش کیا بادشاہ کے مکان کو خالہ جی کا گھر سمجھا کہ آئے اور دبا بیٹھے۔ غرض دھکیوں اور دھکیوں میں بڑی کٹا چھنی ہوئی۔ سر فرزا خاں مع اپنے بیٹے اور داماد کے مارا گیا اور شہزہ خاں نے قلعہ پر قبضہ کیا۔ اُسی وقت عبدالحمید اور اخلاص خاں کا حکم پونچا کہ غنیم چڑھ آیا ہو دو تین دن میں جنگ برپا ہونے والی ہو تم فوراً چلے آؤ۔ شہزہ خاں راتوں رات چل کر بلخار پونچا اور لشکر عادل شاہی میں جا ملا۔

جہاں سنگہ اور اخلاص خاں کی لڑائی اور اخلاص خاں کی فتح۔

راجہ جہاں سنگہ بہت جیت جنگ کے لئے ملایا ہو گیا پہل اُسی کی طرف سے ہوئی اور بڑی زور شور کی لڑائی ہوئی۔ راجہ جہاں سنگہ کے دانت کھٹے ہو گئے اور پیچھے ہٹنا پڑا۔ سپاہ عادل شاہی نے کہا چلو آج اتنا ہی بیس ہو آئندہ دیکھا جائے گا لیکن راجہ جہاں سنگہ پھر تازہ دم ہو کر آیا۔ ہر چند لوگوں نے منع بھی کیا مگر اُس نے ایک نہ مانی اور پھر بہت سخت لڑائی ہوئی دونوں طرف کے بہت سے لوگ مارے گئے۔ شمشیر زنی اور نیزہ بازی اور تیر اندازی کی کوئی حد نہ رہی میدان جنگ میں کشتوں کے پٹے لگ گئے۔ خواص خاں پانچ ہزار سوار خاصہ فیل کے سے کر خود میدان جنگ میں اُترا اور اس قدر جی لوڑا کہ پہلو لگا لڑا۔ کہ غنیم کو ناک چنے چبوا دئے آخر کار جہاں سنگہ کو شکست فاش ہوئی۔

شہزہ خاں عادل شاہی اور ملا بہت مغلیہ کی جنگ اور اول الذکر کی فتح۔

جاسوسوں نے آکر خبر دی کہ ہندوستان سے ایک بڑا بیاباؤ و شہج پانچ ہزار پیادہ سواروں کا لشکر لائے ہوئے بڑے کروڑ سے چھٹا چلا آ رہا ہے اور عورت یہاں سے پانچ منزل رہ گیا ہے اگر وہ راجہ جہاں سنگہ سے آن ملا تو بیس خیر نہیں بہتر یہ ہو کہ راستے ہی میں اسے روک لیں۔ سید الیاس الحناط بہ شہزہ خاں اس مہم پر آگے بڑھا اور پانچ روز کی راہ دو دن میں طر کر کے پونچا اور لڑائی شروع ہو گئی۔ اس لڑائی کا کیا دیکھنا تھا دونوں طرف کے بہادر مردوں کا رزارہ تھے ان میں سے اکثر قادر تیر انداز تھے پہلے تو تیروں کا مینہ برسا اور ہزاروں ہی آدمی

مارے گئے تب صلابت خاں گھوڑے پر سے اتر پڑا اور تیر و کمان ہاتھ میں لے کر اپنے جوہر دکھانے لگا اس کے ساتھ ہی سارے لشکر با پیادہ ہو گیا اور ہر شہزہ خاں بھی گھوڑے پر سے کود پڑا اور طرین سے تیر چلنے لگے۔ صلابت خاں نے دیکھا کہ تیر کمان سے اب کچھ کام نہیں چلتا تو تلوار نکال لی اور دست بدست تلوار چلنے لگی اس کے بعد خنجر و کٹار پر نوبت آئی آخر کار پہنچے کشی اور مکہ زنی ہونے لگی۔ شہزہ خاں اور صلابت خاں کے پہنچے گٹھا لیکن شہزہ خاں بازی نے گیا۔ پھر کیا تھا مغلوں کا لشکر چین بول گیا اور بھاگا۔ شہزہ خاں کے ہاتھ بے شمار دولت مال و اسباب لگا اور بڑی معرکہ الا تار فتح ہوئی جس سے جامے میں نہ سما سکا۔ دہلی میں جب صلابت خاں کی شکست کی خبر پہنچی تو ایک زلزلہ پڑ گیا۔

عادل شاہ کی امداد کے لئے عبداللہ
قطب شاہ کا بسیر کر دگی نیک نام خاں
لشکر بھیجنا ۔ ۔ ۔ ۔ ۔

سلطان عبداللہ قطب شاہ نے علی عادل شاہ کو اخلاص نامہ لکھا کہ ہمارے آپ کے درمیان بزرگوں کے وقت سے قدیم دوستی و اتحاد ہی میں

نہایت افسوس سے سنتا ہوں کہ آپ پر مغلوں اور مرہٹوں نے مل کر چڑھائی کی ہے پھر ہمارا وجود کس دن کے لئے ہے اگر اجازت ہو تو میں بھی آپ کی رفاقت کے لئے جو کچھ لشکر میرے پاس ہے بھیجوں پادشاہ نے شکریہ ادا کیا اور لکھا کہ ہمارے امراء اور ہمارا لشکر خود ایسا بہادر اور جاں نثار ہے کہ مجھے اُن کی دفاع داری سے قوی امید ہے کہ فتح ہوگی اور کسی قسم کی امداد کی مجھے ضرورت نہیں لیکن آپ ہم جدا نہیں ہیں اتحاد دوستانہ اور یک جہتی کے لحاظ سے آپ نے پیش قدمی کی ہے تو بسم اللہ لشکر بھیج دیکجئے۔ عبداللہ قطب شاہ نے فوراً بارہ ہزار سوار اور چالیس ہزار پیدل بسیر کر دگی نیک نام خاں کے جو ایک مشہور بہادر تھا روانہ کئے۔ جب یہ لوگ قریب بیجا پور کے پہنچے تو پادشاہ نے عبداللہ کو حکم دیا کہ جاؤ بہت عرصت و احترام سے استقبال کر کے لاؤ۔ عبداللہ نے اپنی تمام فوج آراستہ کی اور دونوں لشکریہ و ن شہر ملائی ہوئے۔ عبداللہ نے نیک نام خاں اور دو سکھ امراء کو خلعت ہائے فاخرہ دئے اور بڑے تڑک و احتشام سے عساکر قطب شاہ کو شہر میں لایا۔ پادشاہ خود دونوں لشکروں کا تماشہ دیکھنے کے لئے علی برج پر برآمد تھا دونوں لشکر بطور راج پاسط کے پادشاہ ذی جاہ کے سامنے سے گزرے امراء و اہل و عیال

بادشاہ نے عبدالحکیم کو حکم دیا کہ نیک نام خاں کو دربار میں حاضر کیا جائے اور بہت کچھ خلعت و انعامات دے کر سرفراز فرمایا۔

شہزہ خاں اور خواص خاں کا اب دونوں لشکر راجہ جرسنگہ کے مقابلے پر چلے دو لشکر مقابلہ جرسنگہ سے لڑا۔ کیا تھے گویا دو بجز خاں تھے جنہوں نے غنیمت کی کشتی طوفان زدہ کو گرواب بلا میں گھیر لیا تھا۔ عادل شاہ کی طرف عبدالحکیم خواص خاں۔ شہزہ خاں۔ بہلول خاں۔ راجہ ایکوچی وغیرہ نام آور دلاور تھے۔ جرسنگہ کے پاس بھی کچھ کم فوج نہ تھی۔ ایک لاکھ اسی ہزار بمثل۔ افغان۔ قزلباش۔ راجپوت اور مرہٹے تھے یہاں تو یہ کچھ لمپاریاں ہورہی تھیں ادھر اور رنگ زیب مثل ماہی بے آب ترپ رہا تھا۔ جرسنگہ کو بار بار لکھتا تھا کہ تم کیا کر رہے ہو تم نے اب تک کچھ بھی نہ کیا جب سنتا ہوں شکست کی ہی خبر سنتا ہوں کیا میں نے تم کو اس بھروسے پر بھیجا تھا کیا تم کو خیال نہیں کہ ضرب الغلام اھا ذلہ الموتی تمھارے اشارے آجھے اچھے نہیں معلوم ہوتے مجھے کیا منہ دکھاؤ گے۔ الغرض شاہ جی لشکر چارے کر سرحد عادل شاہی پر آن پونچا۔ ادھر بھی فوج کا مینہ۔ میسرہ تقسیم ہو گیا ایک طرف شہزہ خاں اور خواص خاں اور دوسری جانب بہلول خاں اور دوسرے امراء جب مغلوں کا لشکر عین شہر بیچا پور کے نزدیک آگیا تو ان کو خبر ملی کہ قطب شاہیوں کا ایک بڑا لشکر بھی آن پونچا ہے دانہ چارہ کی قلت پانی کی کشش سے فوج ہاں بلب تھی ان کے ہوش و حواس پہلے ہی گم تھے کچھ کرتے دھرتے بن نہ بڑتی تھی آنے کو تو مقابلے پر آگئے مگر بہت آگے بڑھنے کی نہ پڑی گو کہ لشکر عادل شاہی سامنے آکر ڈٹ گیا تھا مگر اُدھر سے کوئی میدان میں نہ آتا تھا کئی روز بالکل خاموشی ہی خاموشی رہی شہزہ خاں اور خواص خاں نے کہا کہ یہ لوگ تو بالکل گھنی سادھ گئے ہیں کسی نہ کسی طرح ان کو کھڈی کے میدان جنگ میں باہر لانا چاہیے دونوں سوار ہو کر نکلے دیکھا تو پہاڑوں کی آڑ میں ان کا لشکر پڑا ہوا ہو جا سوسوں نے خبر دی کہ دانہ اور چارہ اور پانی کی قلت سے بارہ ہزار سواروں کا لشکر پہلے ہی جرسنگہ نے واپس کر دیا ہے اور وہ بھی یہاں سے قریب ہی ہیں دور نہیں گئے ہیں کہ دونوں بہادر کچھ لشکر لے کر ان کے نقاب کو پونا اور جئیر کی

لے غلام کی ماریں مالک کی تزیل ہو۔ ۱۲

کی طرف چلے ناگاہ راستہ میں ایک گھٹائی میں اُن کا نشان دکھائی دیا۔ دونوں لشکروں کا مقابلہ
ہوا گوئے اور بان چلنے لگے اُدھر سے بھی مقابلہ ہوا اور بڑا کشت و خون ہوا۔ سارا میدان لختوں
سے پٹ گیا۔ اب تلوار چلنے لگی ہزاروں سوار گھوڑوں پر سے گر کر زمیں میں خاک و خون میں
لوتے لگے۔ من بعد دست بدست کی نوبت آئی مغلوں کا جب فیصلہ ہو گیا تو مرہٹوں اور
راجپوتوں سے مقابلہ ہوا۔ جادوراؤ اور کیسرتنگ مارے گئے مغلوں کے لشکر تاب مقاومت
نہ لاسکا اور بے طربھاگا۔ علی عادل شاہ کو جب اس فتح کی خبر پہنچی سجدہ شکر بارگاہ ایزدی
میں ادا کیا۔

نواب بہلول خاں اور راجہ جوسنگہ جو سنگہ ناکا سیاب ہو کر اپنی سرحد میں جا بیٹھا۔
کا مقابلہ شہزادہ خاں کی مرگ مشاجات عادل شاہی امراد متردد تھے کہ کس طور پر اسے
میدان میں لائیں مگر اُس نے کروٹ نہ لی۔ لیکن اس مہلت میں لشکر عادل شاہی اور قطب
شاہی دونوں نے جنگ کی طیاریاں اچھی طرح کیں۔ سید الیاس الخاٹب بہ شہزادہ خاں۔
خواص خاں ایک طرف اور بہلول خاں اور دوسرے امراد دوسری طرف۔ نیک نام خاں الگ
بہلول خاں جو قطب لشکر میں تھا پہلے اُس نے غنیم سے مقابلہ کیا۔ اور فتح پائی۔ بعد شہزادہ
اور خواص خاں میدان میں آیا مگر جوسنگہ کا لشکر نہ نکلا پر نہ نکلا آخر کار دونوں سردار
گھوڑوں پر سوار برابر چلے آتے تھے راستے میں جہاں جھاڑی واڑی آجاتی تھی بکٹ جاتے
تھے اتفاقاً ایک جگہ تنگ راستہ آگیا اور دونوں لشکر الگ الگ ہو گئے اور شہزادہ خاں ایک طرف
جاء ہاتھاکہ اتفاقاً ایک چھوٹی سی ٹکڑی غنیم کی نظر پڑی۔ شہزادہ خاں کا چھوٹا لڑکا اُن پر جا پڑا
اور تلوار چلنے لگی لیکن غنیم کی ٹکڑی نے کم سن بچے کو گھیر لیا وہ وہاں سے چلا یا شہزادہ خاں
بیٹے کی چیخ پکار سنتے ہی بے قابو ہو گیا اور گھوڑے کو ڈپٹا کر پونچا اور آنا قانا میں اُن کو بھگا
دیا اور اپنے کیمپ کو شاداں و فرحان چلا آ رہا تھا کہ ناگاہ گھوڑے نے ٹھوکر کھائی اور شہزادہ خاں
زمین پر آ رہا اور گرتے ہی مر گیا۔ بہر شخص عالم تحریر میں رہ گیا۔ چلے روزی بہانے موت۔
دنیا میں موت ہی ایک ایسی چیز ہے جس کے لئے کوئی وقت مقرر نہیں ہے۔
نہ زخم ظاہر و نہ قاتلش ہو یا شد اجل چگونہ رسید از کجاش پیدا شد

جب سنا کہ خواص خاں اس کے خون کا پیاسا جھپٹا چلا آ رہا ہو تو لشکر چھوڑ چھاڑ بیٹھ بیٹھ جان بچا کر نکل بھاگا اس کا نکلنا تھا کہ ہو کا میدان ہو گیا۔ اگر رہ گئے تو مردوں کی نعشیں اور مال و اسباب بے شمار۔ اب فتح کے متعلق کیا اس کتنے کی ضرورت ہو کہ کس کی ہوئی۔ خلاصہ یہ کہ راجہ جو سنگہ بہادر شہنشاہ میں دکن میں تشریف لائے اور شہنشاہ میں اس دولت و خزاری سے ہندوستان کو واپس تشریف لے گئے۔

سیواجی کا اورنگ زیب کے سیواجی کے شرف و فتن کا مفصل حال ہم لکھ چکے ہیں۔ ان ہی کے دم قدم کی برکت تھی جو بادشاہ شورش بکڑنا۔ ۱۶۷۴ء

تھا۔ دو کی لڑائی میں تیسرے کا فائدہ جو سنگہ نے وعدہ کیا تھا کہ بادشاہ دہلی سے منصب پنج ہزاری دواؤں کا اس بھڑے میں آگیا اور عادل شاہ کو متادق کیا کہ درحقیقت سلطنت عادل شاہیہ کو پنج و بنیاو سے ہلا دیا۔ جو سنگہ نے اورنگ زیب کو لکھا کہ سیواجی ملک دکن کی کنجی ہو اگر وہ ہمارے قابو میں آجائے تو یہ سمجھنا چاہیے کہ ہم نے یقیناً ملک دکن لے لیا اورنگ زیب نے جو سنگہ کی سفارش قبول کی اور سیواجی کو طالب فرمایا۔ سیواجی ایسا کم عقل نہ تھا کہ معرض ہلاکت میں جانا مگر بے طور پھنس گیا تھا۔ نہ پائے رفتن و نہ جائے ماندن۔ بادل ناخواستہ بادشاہ کی دعوت قبول کرنی پڑی۔ اپنے بیٹے سنبھاجی سمیت دہلی گیا اور بادشاہ نے اگرچہ دربار میں اس کی بڑی عزت اور احترام کیا اور بہت کچھ تشفی خاطر اور دل جوئی کی اور منصب پنج ہزاری باپ بیٹے دونوں کو سرفراز فرمایا۔ لیکن پھر بھی بادشاہ کے دل میں غبار تھا۔ کار کا رہا۔ سیواجی بڑا عالی دماغ شخص تھا۔ پہلے ہی دربار میں کھٹک گیا اور اس کو اورنگ زیب کا یہ طرز سخت ناگوار گزرا کہ بیٹھنے تک کی اجازت نہ دی اس غصے میں پھر دوبارہ دربار میں نہ گیا۔ اورنگ زیب بھی سیواجی سے کسی طرح کم نہ تھا۔ سانپ اور نیوے کی لڑائی تھی۔ دونوں اپنی اپنی جگہ ہوشیار۔ سیواجی کے دوبارہ دربار میں نہ آنے سے اورنگ زیب تیار گیا کہ وال میں کچھ کالا ہو۔ سیواجی کی نقل و حرکت پر خفیہ نگہ رانی کرنے لگا۔ سیواجی نے جو سنگہ کو بادشاہ کے طرز عمل کی شکایت لکھی جس کا اٹا اثر یہ ہوا کہ باپ بیٹے نظر بند کر دیے گئے۔

سیوا جی سمجھ گیا کہ ہماری جان کی خیر نہیں ہو۔ سیوا جی کا قید کر لینا کچھ آسان کام نہ تھا۔ اوپر قید سے نکل جانا سیوا جی کے بایں ہاتھ کا کھیل تھا۔ کیسی نظر بندی اور کہاں کی قید خدا جانے کہ کس بلا کا آدمی تھا اپنے بیٹے کو ساتھ لے تنہا دہلی سے بیک بینی دو گوش نکل کھڑا ہوا اور معمولی راستے سے کتر اکریٹر ہی میٹر ہی راہ سے دکن پونچ گیا۔ جیسی کچھ توقعات اور رنگ زیب کو جو سنگہ سے تھیں وہ سب غلط نکلیں۔ پادشاہ نے دہلی کے ایک مشہور نامی گرمی امیر بہادر خاں کو کلتاش کو دکن کا صوبہ دار مقرر کر کے بھیجا اور جو سنگہ کو واپس طلب کر لیا۔ جو سنگہ شکست خور وہ سخت ندامت و انفعال سے کشاں کشاں دہلی آ رہا تھا کہ ادھر سے جاتا ہوا سیوا جی رستے میں ملا۔ بہادر خاں دکن میں پونچ کر اپنے قدم ابھی جانے بھی نہ پایا تھا کہ سیوا جی نے سر زمین دکن پر قدم دھرتے ہی ایک زلزلہ ڈال دیا۔ نہ صرف چند دنوں میں اپنے قلعوں کو پھر لے لیا بلکہ مغلوں کے مقبوضہ قلعوں کو بھی داب لیا۔

علی عادل شاہ کی اورنگ زیب علی عادل شاہ اس آئے دن کی لڑائیوں ملک اور سیوا جی دونوں سے مصالحت کی تباہی اور بربادی سے تنگ آگیا ناچار اُس نے مصالحت اسی میں دیکھی کہ پادشاہ دہلی سے صلح کی جائے کہ کسی طرح جھگڑا تو مٹے۔ خراج کی رقم بروقت ادا نہ ہو سکی اور بقایا بڑھتا چلا جا رہا تھا اور اسی عذر پر اورنگ زیب کو بار بار چڑائی کرنے کا موقع ملتا تھا۔ پھر دوبارہ دونوں میں ایک صلح نامہ ہوا۔ جس کی رو سے سلطنت بیجا پور کا بہت بڑا ملک جو شمال میں واقع تھا نکل گیا اور اُسی کے ساتھ قلعہ شہر لا پور بھی گیا۔ سیوا جی سے بھی صلح ہو گئی۔ سیوا جی سختی سے چوہنہ کا مطالبہ کر رہا تھا مرنار کیا نہ کرتا تین لاکھ روپیہ دے کر اُس کی جابرانہ لوٹ مار کا سد باب کیا گیا۔

علی عادل شاہ کے ذاتی حالات علی عادل شاہ پادشاہ داد گستر منصف مزاج رعیت پرور اور سپاہ نواز تھا۔ علماء و فضلاء اور اہل کمال کی بڑی قدر کرتا تھا۔ نصیب یا دیکھا ہمیشہ مظفر و منصور رہتا تھا چنانچہ راجہ جو سنگہ جیسے مشہور جنرل کے مقابلے میں فتح یاب رہا۔ شجاعت اور سخاوت کی صفات حسنہ کا منبع تھا۔ نہایت خوش مزاج اور رنگین طبع تھا لطیفہ گو اور ہنر مند اور خوش گفت تھا۔ شعر شاعری کا بھی مذاق سلیم رکھتا تھا۔ اس نے

زمانے میں چند سخن دان پارس بھی موجود تھے۔ دکنی زبان میں اکثر کلام کہتا تھا۔ بمصداق
 النَّاسُ عَلَى دِينِ لُؤْكَسِہُ گھر گھر شاعری کا چرچا تھا۔ خاک بیجا پور سے بھی بہت سے شاعر
 پیدا ہوئے ہیں جن میں سے ایک ملا نصر قی ہیں جو ملک الشعراء کے بلند پایہ پرہیزگار تھے۔
 گلشن عشق داستان تعشق منظر کنور بامدالتی اسی کی طبع رسا کی جودت کا نمونہ ہی
 علی نامہ جو فتوحات زمان محمد علی عادل شاہ کا کارنامہ ہے وہ بھی اسی کا لکھا ہوا ہے اس کے
 علاوہ قصائد اور ایک دیوان بھی ہے۔ اگرچہ اس زمانے کی اردو پر آج لوگ ہنستے ہیں لیکن
 جو زبان جس وقت میں مروج تھی اس کے لحاظ سے دیکھنا چاہیے اور جو لوگ قدر شناس سخن
 ہیں وہ ان کی معرکہ بندی۔ طرز بیان کے معترف ہوں گے۔ یہ شخص خاقانی مشہور شاعر زبان
 فارسی کا ہم پلہ تھا۔ ”چہرہ شد کہ بعضے دشمنان حاسد خود فراموشان عیب جوے این
 عصر کہ در ضیق زنداں قشہ و صورت مجبوس اند طعن رکاکت زبان و دناوت لغت برا و
 ثابت کردہ نامقبول گردانیدہ اند و او خود بیشتر از این حال بے الفانی و بہر پوشی
 این قوم خبر دادہ و جواب تخطیہ ایشان باز گفتہ است ورجاے کہ گفتہ است“

خریدار کون خوب سودے سے کام
 نہ دکاں کا دیکھنا سقف و بام

ولہ

مضامین ہوں جا بجا بات بول
 دکھایا سکت فیض کا حق کے کھول

ایک فن میں کی سحر کی بہت چھند
 خبیثاں کی جلیباں کو کینا ہوں بند

کہا ہوں سخن مختصر بے لگاں
 کہ پو شاہ نامہ دکن کا تو حبان

حقیقت میں جو ہو دیں کو تہ نظم
 زباں پر رکھیں عیب سیٹ سب ہنر

کہ ہر اک زباں حضرت غیب دہاں
 سکھایا سب آدم کو تھے سونہاں

لے ساری خدائی اپنے بادشاہ کی روش پر چلنے لگتی ہو حتی کہ رع
 ہر عیب کہ سلطان پسند دہنراست

ہوے تپ چو نسل آدم کی اصل کلاماں اُنھیں کے ہوتی فضل فضل
 اُن میں جو تھے شہر کے استاد کلام اُن کے جدا جدا
 سخن بن نزاکت کے نادر کچھ بھول گپا وہ زمانہ رہے شعر یاد
 نہ کہتا ہوں میں بے وقوفوں کی بات کہ خوش باس سوں قدر پاتا ہی بھول
 دے جو سخن داں ہیں صاحب تمیز نہ کم ہو مثالیں تو حاصل دے بات
 بسندیدگی ہمیشہ

نظارے میں عارف نظر باز کوں وسیں ہر طرف تیری قدرت کا ہوں
 کو دکھلائی دے منہ

سکت تجھ ہی دریا کوئی مائی میں داب یوں وہ پر نہ پایا کلکلیں کا حباب
 سمجھوں کا سمجھ ٹھک رہا ہیسیاں کہ یک جہاں بڑے میں بسایا حباب

دیکھت کچھ پوچھنے کے ات آب و تاب لکھا اُس نے چشمہ آفتاب
 مسیحا گئے گھر کا چراغ اس بچپان پھر اس کا اسی پر رکھا بادبان

نقل ہے کہ ایک دن بادشاہ محل خاص میں سیر کر رہا تھا فوارہ مثل درخت کے جھوٹا رہا تھا
 اور پانی کے قطرے موتی معلوم دیتے تھے بادشاہ نے یہ مصرعہ ارشاد کیا:

۱۵۔ اس لفظ کے معنی سمجھ میں نہیں آتے۔ بعض اشعار ناموزوں بھی ہیں جس کو میں شاعر کی طرف منسوب نہیں
 کر سکتا بلکہ ناقل کی طرف کیوں کہ کتاب کی غلطی زیادہ تر قرین قیاس ہے۔ ۱۲۔

اُپر اسویو فوارہ پانی پے کیا پھسل ہو
اُبھرا یہ صاف

ملا نصرتی ستے فی البدیہ کساع تجھ شد امپر اڑانے کا ایک مورچل ہو۔ ملا نصرتی کے
اشعار ذیل اس برق رفتار کی شان میں کہے ہیں ۵

نہ ہو خش کا نقش سنگ میں بحال اگر مین میں چایک کا گہرے خیال
وصل کا کی ہو سوں تک الف کرے طوڑیں تام جانے میں جھال

ایک اور شاعر ہندی ہاشمی تھے۔ جن کو حضرت سید ہاشم قدس سرہ سے حسن عقیدت تھی
اور ان کے ہی فیض سے زبان شیریں اور کلام چبستہ کی برکت ملی تھی۔ اسی نے یوسف زینبی
کا قصہ اردو میں نظم کیا ہے اور دیوان بھی ہے۔ اگرچہ مادر زاد نابینا تھا مگر چشم بصیرت و ادب تھی۔ ایک روز
پادشاہ محل میں براہم تھا۔ ہاشمی کو بلوایا۔ ہاشمی نے جاتے ہی اشعار آبدار شکل و شامل محلات
اور رنگ و لباس کے ایسے جرتہ پڑھے کہ بیگمات نے سمجھا کہ یہ اندہ نہیں ہے بلکہ ہم کو دیکھ
رہا ہے اور بیگمات فوراً پردے میں ہٹ گئیں۔ یہ بات شعراء سے کچھ بعید نہیں کہ ان کی قوت تخیل
بہت قوی ہوتی ہو اور بعض وقت غیب کی باتیں بے ساختہ اُن کے منہ سے نکل جاتی ہیں
اور پھر نابینا کی قوائے عقلی اور ادراکی بہت زبردست ہوتی ہیں۔ بصارت گم کرنے سے دوسری قوی
اس نقصان کا بدل ہو جاتا ہے۔ نابیناؤں کی قوائے سماعت و شامہ و ادراک از بس قوی
ہوتی ہیں چنانچہ حیدر آبادی میں حکیم عبدالوہاب صاحب نابینا علاوہ ایک بڑے عالم و فاضل
محدث و فقیہ ہونے کے طبیب خاص ذوق بھی ہیں اور ان کا ملکہ اس درجے بڑا ہوا ہے کہ بیشتر
نبض دیکھ کر نبض کے من و عن حالات بیان کر دیتے ہیں اور نہ صرف یہ بلکہ راقم کو خود تجربہ
ہوا ہے کہ ایک عرصہ کے بعد میں گیا میری نبض دیکھی اور میرا ہاتھ دیکھتے ہی صرف نبض سے مجھے
پہچان لیا۔ جو ایک غیر معمولی ملکہ قوت ادراک کا ہے۔ ایک مشہور شاعر مرزا نامی تھے جو سوائے نعت
و محرائی کے کبھی کسی دوسرے قسم کا شعر نہ کہتے تھے۔ ایک دن عادل شاہ نے ان کی یاد کی اور
فرمائش کی کہ مدح پادشاہ میں کچھ کہیں آپ نے کہا زبان میری حمد و نعت کے لئے مخصوص ہو چکی ہے
اب میرے حکم میں نہیں رہی۔ پادشاہ نے بہت اصرار کیا تو دو ایک مرثیہ پادشاہ کی طرف سے

کے اور تخلص بادشاہ کا ڈال دیا۔ مرزا کی حالت یہ تھی کہ مجلس میں بیٹھے بیٹھے مرثیہ کہہ دیتے تھے اور وہیں پڑھ بھی دیتے تھے۔ لوگ انہیں ان کے کلام کو پسند کرتے اور سننے کے شائق رہتے تھے۔ مجلس میں ان مرثیوں پر شور شیون دیکھا جہاں ہوتا تھا۔ ایک دن کسی مجلس میں میرزا کی زبان سے یہ مصرعہ بے اختیار نکلا:

دلاں بھانکناں اناراں کر رکھو سینہ طبع میاں

لیکن مصرعہ ثانی باوجود کوشش کے بھی بن نہ پڑا۔ اُسی دن عالم استغراق میں دیکھا کہ حضرت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنی زبان مبارک سے مصرعہ ثانی ارشاد فرمایا۔ ع
بنی آدمیں گے محشر کوں یو تحفہ کرے جانا ہو

مرزا عاشق صادق رسول مقبول اور اہل بیت تھے آپ کی مقبولیت ہی کی وجہ تھی کہ آپ شب شہادت میں شہید ہوئے۔ کسی نابکار دشمن نے آپ کو جب آپ سحر کے وقت دھوکے لگائے خنجر سے ہلاک کیا۔ بادشاہ نے حکم خاص دیا کہ تمام تحریریں اور علم ایراہیم پور دروازے سے (جو پانچ فتح دروازے کے نام سے مشہور ہے) باہر جائیں اور اُسی کے ساتھ مرزا صاحب کی میت بھی رہے آپ حضرت مرتضیٰ قادری کی درگاہ میں مدفون ہوئے۔ علاوہ ان شعرا کے ابوالمعالی - ملا عبد الرزاق - رفعت - عبد القادر - عبد اللطیف - اولیس - عبد الغنی اور بہت سے شعرا ہندی اور نیز اہل ایران اور عجم کے بھی کئی شاعر موجود تھے۔

علی عادل شاہ ثانی کی وفات ۱۰۸۳ھ ۱۶۷۲ء

علی عادل شاہ بہت عیاش تھا اس لئے کچھ اودیہ مقومی استعمال کرتا تھا جس کے سبب سے فرائج میں ایسی غیر معمولی حدت ہو گئی تھی کہ کسی طرح پیاس نہ بجھتی تھی۔ بار بار ٹھنڈا پانی پیتا رہتا تھا۔ ہم پر سچ الاول کو مظفر خاں کے لئے جو بدلوں کی صف سے مظفر و منصور آ رہا تھا بادشاہ حدیجہ پور تک استقبال کو گیا راستے میں سرد ہوا لگی طبیعت کسل مند ہو گئی واپس آ کر بے ہوش ہو گیا دو سے دن ذرا ہوش آیا اور نصف جسم پر فالج گر کر بے حس و حرکت ہو گیا۔ عبد الحمید اور خواص خاں خبر سن کر دوڑے آئے اور دفعۃً یہ حالت دیکھ کر نہایت مغموم ہوئے اور دیکھ بھال کر گھر چلے گئے۔ مظفر خاں مرزا علی - محب علی - دھرمابی پنڈت جو ملازم خاص خلوت سرا کے تھے حاضر باش رہے۔ دروازے

شہر کے بند کر دئے گئے صرف چند کھڑکیاں کھلی رہیں حکیم شمس الدین خاں معالج تھے۔ تین چار دن کے بعد پادشاہ کو ہوش آیا۔ اگرچہ طبیعت درست نہ تھی مگر عبدالرحیم اور خواص خاں آکر روزانہ حکم احکام لے جاتے تھے اور بعض حضوری لوگ باریاب بھی ہوتے تھے۔ امرا میں آپس میں کھلبلی مچی ہوئی تھی دیانت راؤ عبدالرحیم سے ملا ہوا تھا اور مرزا یوسف خاں خواص خاں کا طرفدار تھا اور دھرماجی پنڈت اپنی گھس پیٹ کی فکر میں تھا۔ پادشاہ جانتا تھا کہ عبدالرحیم کے مقابلے میں کوئی ایک شخص بھی نہ تھا متواتر بارہ سال پہلے وہ کاروبار سلطنت کا بلا شکایت کرتا تھا سیوا جی۔ بہلول خاں عبدالکریم سب اُس کے پارٹی کے لوگ تھے۔ پادشاہ کو معلوم تھا کہ وہ اس مرض سے جہاں بر نہ ہوگا اُس نے عبدالرحیم سے کہا منغل اور سیوا جی دونوں میرے بغلی دشمن تاک میں لگے بیٹھے ہیں خدا جانے میری بعد کیا کچھ خرابی پڑے اس لئے مناسب یہ ہے کہ میری حیات ہی میں شاہ زادہ کو تخت پر بٹھلا دو اور تم تمام سلطنت پر دستور انجام دیتے رہو لیکن عبدالرحیم کو یہ منظور نہ تھا وہ ٹالتا رہا جب پادشاہ نے بہت اصرار کیا تو خواص خاں کو حکم دیا کہ شاہ زادے کو تخت پر بٹھلا کر تم خود کام کرو اور قلعہ شاہ درگ۔ گلبرگ اور سگرے کے مغلوں کی روک تھام کا انتظام کرو۔ اور اسی طرح عبدالکریم خاں اور بہلول خاں کو مرج اور پینالہ میں متعین کیا اور سیوا جی کے پیچھے لگا دیا اور مظفر خاں کو بدروز دیا اور اپنے واسطے یہ تجویز کی خواص خاں کو اموراہم میں صلاح مشورہ دیا کروں گا۔ پادشاہ کا مزاج روز بروز بگڑنے لگا اور مرنے سے پیشتر میرا بر پندرہ دن سے پادشاہ بے ہوش رہا۔ مرزا یوسف خاں نے پادشاہ کے ہلتاگ کی ہٹی نہ چھوڑی۔ رات دن وہیں رہتا تھا خواص خاں کام چلا رہا تھا کہ تیرھویں شعبان ۱۰۸۸ھ اتوار کے دن پانچ بجے صبح کے پادشاہ دنیا سے رخصت ہوا۔ قاضی نور الدین شاہ ابراہیم۔ علی محب خاں۔ میر نعمت اللہ۔ ملک سحر۔ ملک اکبر دہر۔ میر علی رضا وغیرہ فضلاء نے تجہیز و تکفین کی اور شاہ پیٹ کے اُسی مقبرے میں جو پادشاہ بنوا رہا تھا اور ناتمام رہا دفن کیا جہاں پادشاہ کی بی بی اور خاندان شاہی کے اور چند لوگوں کی قبریں بھی ہیں۔ عمر شریف پینتیس سال۔ مدت سلطنت سو گھبراہٹ سات مہینے تھی۔ قطعہ تاریخ وفات یہ ہے۔

پادشہ دین پناہ خسرو عادل علی
 تخت نشین جہاں گشت ز تخت جہاں
 جان و دل موسماں ز آتش ہجر شمع
 در دہن مردوزن شعلہ صفت شہ زبا
 سال و فاش بگفت از سر الام غیب
 پادشہ دین علی کرد وطن برجہاں

مشہور تاریخچی واقعات و عمارات
 حینی محل اور مسجد بنائے۔ بنائے علی محل۔ فتح
 قلعہ جی بے سی ملا احمد ^{۱۰۹۹} فتح قلعہ پنالہ۔ قلعہ پرینڈ پر مغلوں کا قبضہ۔ والدہ پادشاہ حضرت
 بڑی صاحبہ کا سفر حجاز ^{۱۰۸۵} فتح قلعہ جات راجپور۔ ادھونی۔ کرنول۔ وفات سیدی
 جوہر صلابت خاں۔ بنائے عرش محل ^{۱۰۸۵}۔ بنائے تین پیٹ۔ راجہ یلیار سے جنگ
^{۱۰۸۳}۔ تولد شاہزادہ حسین و وفات عبدالرحیم بہلول خاں ^{۱۰۸۵} تولد شاہزادہ سکندر
 و وفات اخلاص خاں ^{۱۰۸۵}۔ وفات ابراہیم خاں ^{۱۰۸۵}۔



نواں باب

سلطان سکندر ۱۶۶۲ء تا ۱۶۸۶ء

زہے شہ سکندر ز فضل خدا	خداوند دہیم و افسر شدہ
ہمارے ہمالیوں بروز سحر	فرید جہاں سایہ گستر شدہ
برادر نگ شاہی جوہر شہ شاہ	صدائے کرم از فلک بر شدہ
ہمیں گفت سال جلو کش اوئیں	جہاں گیر سلطان سکندر شدہ

۱۰۸۳ھ

تخت نشینی ۱۰۸۳ھ - ۱۶۶۲ء خواص خاں نے شاہزادہ سکندر کو جس کی عمر کا پانچواں سال شروع تھا ۱۳ شعبان ۱۰۸۳ھ کو تخت پر بٹھلایا۔ شخصی سلطنتوں میں جب کبھی ملک کی بزنصبی سے پادشاہ کم سن ہوا اور حکومت کی باگ تاج پر بہ کار اور خود غرض لوگوں کے ہاتھ میں رہے تو سخت مجملے پڑ جاتے ہیں۔ عبدالحکیم جیسے دیرینہ تجربہ کار کا وزارت سے الگ ہو جانا ہی ایک بڑی بدبینی تھی۔ تاریخ بیجا پور میں یہ زمانہ نہایت پر خطر اور بڑا نازک تھا اور پادشاہ کم سن اور ایک طرف اور نگ زیب کا دبا کا بیٹھا ہوا اور دوسری طرف سیوا جی جیسا بغلی دشمن تاک میں لگا ہوا چو طرف ملک کو لوٹ مار سے تہ و بالا کر رہا تھا۔ سلطنت کا سارا کاروبار خواص خاں کے ہاتھ میں تھا جو اسی دغا باز خان محمد کا بیٹا تھا جو مکہ و روانہ پر مارا گیا۔ خواص خاں کا ریکینٹ ہونا تھا کہ سارے شہر میں ایک کھلبلی مچ گئی اور اہل اور اراکین سلطنت کی باہمی خانہ جنگیوں نے سارے ملک میں تزلزل ڈال دیا اور تھوڑا تھوڑا کر کے ملک ہاتھ سے نکلنا گیا۔ سیواجی کو اچھا موقع ملا اُس نے قلعہ نہالہ پر قبضہ کر لیا اور چاروں طرف یورش کرنے لگا۔

سیوا جی سے پہلی لڑائی خواص خاں نے سیوا جی کے مقابلے کے لئے بہلول خاں
زمیران پر ۸۳۳ھ ۱۴۲۷ء کو روانہ کیا کہ پناہ کے قریب جا کر مقابلہ کرے۔ بہلول خاں

جب قریب پہنچا تو سیوا جی دس ہزار سواروں کو لے کر مقابلے پر آیا اور زور شور سے لڑائی
ہونے لگی دونوں طرف کے لوگ کثرت سے مارے گئے ادھر کے ملا عثمان اور ملا منصور
دونوں قتل ہوئے لیکن غلبہ عادل شاہیوں کو رہا۔ سیوا جی کا لشکر منتشر ہو گیا۔ بہلول خاں ہلٹ کر
تیکوٹہ آیا وہاں سے اور امداد لے کر پھر غنیم کی طرف بڑھا۔ سیوا جی اپنے سرداروں سے سخت
برہم ہوا کہ تمھاری غفلت سے مسلمان بازمی لے گئے جب اُن کا بچا کھچا لشکر چلا تو تم تو بہت
لوگ تھے کیوں اُن کا تعاقب نہیں کیا اس عرصہ میں سیوا جی نے اُن کو بہت مجروح اور نیم جانوں کو ایک
ویران احاطے میں ڈال کر زندہ چلا دیا۔

سیوا جی کا ہمارا احہ کا خطاب لینا سیوا جی کے قدم اب ہر طرح جم گئے تھے
اور صاحبان انگریز کو بمبئی فیکٹری ایسی چھوٹی موٹی جھڑپ کی وہ پروا بھی نہ کرتا تھا۔
بنانے کی اجازت دینا ۱۶۷۴ء ۱۶۷۴ء میں اس نے ”ہمارا احہ“ کا خطاب
لیا اور انگریزوں سے بمبئی کی فیکٹری (کارخانہ) کے متعلق اُس نے اپنے نام سے عہد نامہ
کیا اور صاحبان انگریز نے بھی اُسے ہمارا احہ تسلیم کیا۔

خواص خاں کا مغلوں سے ناظرین پر مخفی نہیں ہو کہ بادشاہان مغلیہ مدت سے ملک
از سر نو صلح کرنا دکن کی تسخیر کا بیڑا اٹھائے ہوئے تھے کتنے سردار اور
کتنے شاہزادے اسی میں مر چکے تھے لیکن فضل خدا شامل حال تھا کہ ایسے زبردست غنیم سے
بھی آج تک یہ ملک سر پر ہوتی چلی آئی اور بڑی بڑی معرکہ آرا لڑائیوں میں مغلوں کو نیچا دکھایا
سکندر بادشاہ بالکل بچہ تھا وہ بے چارہ دنیا کی اونچ نیچ کو کیا جانے اُس کو دوست دشمن
میں تمیز نہ تھی۔ پچھلے کار از مودہ لوگ ایک ایک کر کے چھنٹ گئے تھے ادھر مغلوں کے پاس
ایک سے ایک بڑھ کر عقیل و فزلیں موجود تھے جنھوں نے ساری عمر میدان جنگ میں کاٹی تھی
اور نگ زیب نے مرزا راجہ جو سنگہ کو دکن سے بلا کر ”خان جہاں“ کا خطاب دے کر دوبارہ ملک
دکن پر تحین کیا تھا ارن وجوہ سے سلطنت عادل شاہی ایسی نظروں سے گر گئی کہ بار بار

راجہ کے نام حکم آتا تھا کہ بلوچ بیجا پور پر قبضہ کرو۔ اور رنگ زیب کے بار بار کے تقاضوں سے مجبور ہو کر راجہ جو سنگہ دولت آباد سے چل کر سب درگاہ رفت پٹری کوں میں پہنچ گیا اور جنگ کی طہیا ریاں کرنے لگا اور بیجا پور کے پاس ہی نورس پور میں مع ملک بہر خوردار نامی مغلوں کے ایک مشہور سردار کے آکر ٹھہر گیا۔ بیجا پور کے لوگ گھبرائے، و خواص خاں نے سب کی صلاح سے حکیم شمس الدین کو جو اندھوں میں کانارا جہ تھا پتھ میں ڈالا کہ کسی طرح صلح کر لی جائے حکیم جی سے خواجہ محمد امین کشمیری سے دوستی ہتی جو نواب بہادر خاں کا خاندان ماں اور معتبر علیہ تھا اسی کے ذریعے سے خواص خاں کے روابط نواب بہادر خاں سے بڑھ گئے خواص خاں درپردہ مغلوں سے مل گیا اور شہر بیجا پور کو الہ کر دینے کا وعدہ کر لیا اور اس پر یہ طرہ خریداریاں ہو کہ علی عادل شاہ کی بہن شہر بانو بیگم عرفت پادشاہ بنی کر اور رنگ زیب کے صاحبزادے سے منسوب کرنے کا بھی قول قرار کر لیا تاکہ سنگہ نے خواص خاں کے ذمے سیدو اچی کے متناصل کرنے کی بڑی تیغ لگا دی۔ اور رنگ زیب سے سکندر بہر۔ یہ ساتھ بیڑی رعایت کی کہ پیشکش سالانہ معاف کر دیا اور سکندر کو سلطان کا خطاب دیا۔ یہ دیا۔ جب یہ شرائط طر ہو گئے اور قول و قسم ادا پئے ہو گئے تو بہادر خاں نے یہاں پہنچ کر سب شرائط منظور کر لئے اور اور رنگ زیب نے خواص خاں کو خطاب نوازش تائی اور مذمت سے مرزا کر لیا اور کچھ دنوں کے لئے یہ فساد و بگیا اور کار و بار ملکات کا درستی سے چلتے گئے۔

صلح میں کھنڈرت حکیم شمس الدین کی سعی سے منہ ابھرتا تو ہو گئی لیکن لوگوں نے کہا کہ اس صلح کا سہرا حکیم جی کے سر پر ہے گا لہذا رخصت انداز پر بھر دے گی۔ حکیم جی کے بھائی میرزا کو بھڑکایا اس نے خواص خاں کو اٹھی سید ہی پٹی پڑھا کر یہ ہم کر دیا اس کے سبب سے خواص خاں نے حکیم شمس الدین میرزا قراور جعفر خاں تینوں کو معزول کر دیا اور شام راؤ کے ذریعہ سے ہاست چیت ہونے لگی۔ افغانوں نے اپنی تنخواہ کے لئے بلوچ تیار رکھا تھا خواص خاں نے شام راؤ کے ذریعہ سے بہادر خاں کو کھلا بھیجا۔ بہادر خاں نے دیکھا کہ خواص خاں عجیب متلون المزاج ہو کر حکیم شمس الدین جیسے تجربہ کار شخص کو بلاوجہ ہٹا کر ایک معمولی برہمن کو اس اہم کام پر مقرر کیا۔ بہادر خاں ناراض ہو گیا اور شام راؤ کی جانب بالکل مٹھتا نہ ہوا۔

سیواجی کا بہادر خاں کو سیواجی نے پانچ محل کی تسخیر کے لئے لشکر بھیج دیا تھا اور
 دھوکا دینا شروع کیا۔ خود چھوٹے کا محاصرہ کر لیا تھا۔ سیواجی کو تردد ہوا مسادا
 بہادر خاں کہیں ان فتوحات کی خبر پا کر ادھر نہ اُلٹ پڑے حکمت علی سے اس کے ہموار کرنے کی
 سلسلہ جنبانی کرنے لگا کہ اگر میرا فتنہ معاف کر دیا جائے اور مجھے دکن کی مہم سپرد کی جائے اور
 میرے لڑکے کا منصب برقرار رکھا جائے تو جو ظلم میرے قبضے میں ہیں اور جو سونگہ کو میں
 دے چکا ہوں سب کے سب آپ کے تقاضے کر دیتا ہوں بہادر خاں اس پیغام سے خوش ہو گیا
 اور دہلی کو لکھ کر فرمان خوشنودی بھیجا اور پادشاہ بھی بہادر خاں کی کارگزاری سے خوش ہوا
 اور ظفر جنگ کو کلتاش کا خطاب دے کر آزاد کیا اور بہادر خاں اور سعید خاں دو شخصوں کو بھیج دیا۔
 سیواجی نچنت ہو گیا اور چھوٹے اور اس کے دیگر مقامات فتح کر لئے اور پندرہ بیس ہزار ہن کے
 مقتولہ میں رسد بھی جمع کر لی اور جب پیرازح ملین ہو گیا تو سعید خاں کے سر چڑھ کر جا کر کہا کہ بہادر خاں
 کو میں کیا سمجھتا ہوں مجھے کیا ضرورت ان کے توسط سے صلح کروں اگر بہادر خاں کا ایسا خیال
 ہو تو خیام خام ہی بہادر خاں ہے جبکہ سیواجی کی یہ ہرزہ درانی سنی تو حیران رہ گیا کہ یا یہ آشورا
 شوری یا یہ ایں بے نیکی اور ڈرا کہ اگر پادشاہ کے کان تک یہ بات پہنچی تو پادشاہ سمجھے گا کہ میں
 نے اپنی طرف سے سنی و سفارش کی تھی اور دھوکا دیا پھر میرا کیا انجام ہو گا اب تیرے صرف یہی ہو کہ
 خواص خاں کو ملا کر کسی طرح سیواجی کا زور توڑنا چاہیے۔

نواب بہادر خاں اور خواص خاں
 کی ملاقات دریائے بھنور کے
 کنارے ۱۰۸۶ھ میں

مردی اور سرکشی کی شکایت کی اور بہادر خاں کو آمادہ کیا کہ خضر خاں جو بانی سبانی اس فساد کا
 ہوا اس کو جھک دیا جائے اور ان کی پشتی بند نہ کیا جائے اور ساتھ ہی اس کے خواص خاں کی طرائق
 کی نسبت بھی بہادر خاں کے بیٹے سے بے نیکی ہوئی۔ یہ خبر سن کر خواص خاں کی جان میں جلا آئی
 اور دریائے بھنور کے کنارے ملاقات ہوئی۔ نواب بہادر خاں نے پہلے ہی اسے پہنچا دیا
 کی اطلاع کے لئے خواجہ محمد امین کو بھیجا اور خود بڑے گاؤں سے چل پکڑا ہوا اپنے بھائی کے آنے

سے پہلے ہی خواص خاں اور جب شہر منگل کے دن بیجا پور سے نکل چکا تھا۔ خواجہ امین راستہ میں خواص خاں سے ملا اور نواب بہادر خاں کا خط پوچھ لیا۔ ۹ شیعان کو دونوں کی ملاقات ہوئی اور ۲۰ کو خواص خاں بیجا پور واپس آگیا۔

خواص خاں کا قلعہ بڑا پور میں مقبر اور قتل کیا

ان بن بھی بھول خواص خاں کی کاٹ پر تھا اب جبکہ بہادر خاں کی دوستی سے خواص خاں کا پلہ بھاری ہو گیا تو خواص خاں بھول خواں کے دربار گیا لیکن بھول خواں بڑا گہرا آدمی تھا بظاہر اُس نے خواص خاں سے کچھ مخالفت نہیں کی تھی۔ خواص خاں کو دعوت کے لئے سر رمضان کو بلایا۔ خواص خاں خالی الذہن بھول خواں کے مکان پر چلا گیا۔ بھول خواں نے پہلے ہی سے پوشیدہ طور پر گھر میں فوج بٹھا رکھی تھی راستے میں بھی جابجا ناکہ بندی کر دی تھی آتے ہی خواص خاں کو قید کر لیا اور ۱۰ رمضان کو بنگا پور کے قلعہ میں بھیج دیا اور خود مختار بن بیٹھا اگھا بچھا شروع کر دی اور چن چن کر خواص خاں کے لوگوں کو نکالا۔ خضر خاں کو مدار المہام مقرر کیا۔ شہر میں گڑ بڑ مچ گئی ہر شخص اپنی اپنی جگہ خائف ہو گیا۔ خواص خاں نے صرف تین سال حکومت کی لیکن اُس کی کم زوری اور ناتجربہ کاری سے کبھی اُس کا عروج نہ ہوا وہ خود بے کار محض تھا جو کچھ کرتی دھرتی تھی اس کی بیوی حبیبہ سلطان کرتی تھی مگر آخر عورت ذات تھی ایسی حالت کب تک سنبھال سکتی تھی خواص خاں کو عیاشی سے فرصت نہ تھی لڑکچہا کر سب پہلے ہی فریٹ ہو گئے تھے۔ اس بے خبری کا نتیجہ یہی ہوتا تھا جو ہوا۔ خضر خاں جو اب مدار المہام ہو گیا تھا بیجا پور سے نکل کر شاہ درگ پر آگیا اور وہاں کا عہدہ قلعہ دیکھ کر اپنے اہل و عیال کو وہیں چھوڑ کر بلگاؤں کی طرف روانہ ہوا۔ راستے میں سانگولہ اور کھیر پڑی کے درمیان شیخ منہاج چند۔ دل جلے دکھنیوں کے ملا۔ دکھنیوں کو خواص خاں کے ساتھ جو سلوک کیا گیا اس کا بہت غصہ تھا۔ خواص خاں کے قید ہو جانے سے مغلوں نے سر اٹھا رکھا تھا اور دکھنیوں کا پوچھنے والا کوئی نہ رہا تھا سب نے مل کر صلاح کی کہ کسی طرح خضر خاں کا کام تمام کر دیا جائے تو سارا شہر منگل جاتا ہے۔ خضر خاں کو اس درپردہ کدورت کی خبر نہ تھی اُس نے خیال کیا کہ ان کی دل جوئی کی جاسے

تو بہتر فریخت جنگ خاں کو بھیج کر شیخ منہاج اور اس کے ساتھیوں کو دعوت کے لئے بلالیا شیخ منہاج چند آزمودہ کار دھکیوں کو لے کر گیا حضر خاں پیشوا کی کو آیا مصافحہ کو ہاتھ بڑھایا۔ شیخ منہاج نے دونوں ہاتھ ایک ہاتھ میں داب کر دوسرے ہاتھ سے خنجر اُس کے پیٹ میں بھونک دیا فوراً انتر پایاں نکل پڑیں اور دم کے دم میں حضر خاں کا کام تمام ہو گیا۔ وہیں تلوار چلی جس میں سو فغان مارے گئے۔ اگرچہ ہزار افغان حضر خاں کے لشکر میں تھے مگر یہ حالت دیکھ کر سب بھاگے۔ عبد المجید خاں جو حضر خاں کا سوار تھا فوراً سائڈنی پر سوار ہو کر بھاگا اور بہلول خاں کو اس واقعہ کی خبر دی۔ بہلول خاں نے اپنا سر پیٹ لیا۔ لوگوں نے کہا کہ جزع و فزع سے کیا فائدہ آئندہ کی خبر لیجئے ایسا نہ ہو کہ دھکی آگے بڑھ کر خواص خاں کو قید سے چھوڑالیں تو کچھ کرتے دھرتے بن نہ پڑے گی بہتر یہ ہو کہ جہاں تک جلد ممکن ہو خواص خاں کا کام تمام کیا جائے۔ بہلول خاں نے فوراً قلعہ دار بشکاپور کو حکم بھیجا۔ شیخ منہاج نے ۶ ذیقعدہ ۱۱۷۷ کو خواص خاں کو قتل کیا اور بیسیویں تاریخ جنازہ بیجا پور پونجا۔

امرا کی پھوٹ اور خواص خاں کے مارے جانے کے بعد عبد الکیم خاں عرف نواب اُس کے منہاج بہلول خاں ریجنٹ ہو گیا اور جیسا کہ امراء کی عادت ہوتی ہے اپنے متوسلین کو بھرتی کرنے لگا اور بارہ ہزار افغان جمع کر لیئے اور دھکیوں کو کوٹنے میں ڈال دیا۔ اُن کا کوئی پرسان حال ہی نہ رہا۔ سید مخدوم شرزہ خاں بھی بدل ہو گیا تھا ۱۶ محرم کو دونوں مسٹ بھیڑ ہو گئی اور بہت سے لوگ انخاں اور دھکنی مارے گئے۔ سید اشرف اور کارسا کنور اسی جنگ میں مارے گئے۔ شرزہ خاں نے جب دیکھا کہ یہاں اُسے کوئی پوچھتا ہی نہیں سارا لشکر بدل ہو کر نکلا چلا جا رہا ہے تو سدلاپور میں جا کر نواب بہادر خاں سے ملا اور پندرہ ہزار نقد انعام دیا اور تجویز کی بہلول خاں حکومت و مختاری بیجا پور سے سبکدوش کیا جائے اور دھکیوں کے ہاتھ میں حکومت دے کر خیردیش دوسرے امراء کے رہے۔ بھلا بہلول خاں اس بات کو کب چلتے دیتا تھا اس پر نواب بہادر خاں اور نواب بہلول خاں میں در بیچ الالیا کو ایک بڑی جنگ ہوئی۔ نواب بہادر خاں نے قطب الدین خاں ایک دہلی کے امیر اور اسلام خاں رومی کی سرکردگی میں لشکر بھیج کر شہر بیجا پور کا محاصرہ کر لیا۔ بہلول خاں بھی ان کی

چڑھائی کرنے کا منصوبہ کانٹھ لیا۔ لیکن مہادونا پنت وزیر قطب شاہی نے ان دونوں کو آگے بڑھنے نہ دیا اور شکست دی اور ان دونوں کو ناکام واپس آنا پڑا۔

فوج کی تنخواہ چڑھ جاتے سے خزانے میں کافی روپیہ نہ ہونے سے لشکر کی تنخواہیں تبدیل وزارت سے ایک عرصہ سے نہیں ملی تھیں ہر شخص پریشان

تھا جس کی وجہ سے عام بددلی اور ناراضی پھیل گئی تھی اور ایک عام بد نظمی ہو رہی تھی۔ جب موجودہ لشکر ہی کی تنخواہیں چڑھ گئی تھیں تو ایسی حالت میں جدید فوج بھرتی کرنے کی کیا توقع کی جاسکتی تھی سو اتفاق سے ایسے نازک اور پرخطر زمانے میں بہلول خاں ایسا سخت بیمار پڑا کہ اس کی بچنے کی امید نہ رہی اور لامحالہ وزارت تبدیل کرنی پڑی۔

سیدی مسعود خاں قلعہ دار سیدی مسعود خاں قلعہ دار ادھونی جو جوہر صلاست خاں کا داماد اور قدیم نمک پروردہ خاندان عادل شاہی کا تھا اس نے سید واجی اور مغاوں کی اس قدر رشورشاہ

سکندر کا یوں بے یار و مددگار جانا جب دیکھا تو بہت ہی دل گیر ہوا اور بہ صلاح سید مخدوم شہزادہ خاں وغیرہ قطب شاہ ابوالحسن تانا شاہ سے امداد چاہی خاندان قطب شاہی خود عادل شاہیوں کا ہمیشہ سے ممنون احسان چلا آتا تھا۔ تانا شاہ نے کہا کہ جب تک مسعود خاں جیسا خیر خواہ قدیم وزیر نہ ہوگا اس گھرانے کی سنبھال مشکل ہوگی۔ تانا شاہ نے ایک خط لکھ کر بہلول خاں کو بلوایا۔ بہلول خاں بیجا پور میں جمشید خاں کو چھوڑ کر فوراً حیدرآباد پہنچا۔ تانا شاہ نے بہت کچھ بہلول خاں کو سمجھایا کہ دیکھو یہ وقت آپس کے لڑائی جھگڑوں کا نہیں ہے کہ مغل سرپرچھے بیٹھے ہیں بہتر یہ ہے کہ بہ اتفاق و یک جہتی کام کیا جائے۔ اگر خدا بخواتم مغل قابض ہو گئے تو تم سب کا کیا حشر ہوگا بہتر یہ ہے کہ سر دوست تم علیحدہ ہو کر زمام سلطنت مسعود خاں کے سپرد کرو مگر ہر طرح اس کو امداد دیتے رہو۔ بہلول خاں نے تانا شاہ کے ارشاد کو بسر و چشم قبول کیا لیکن عذر یہ کیا کہ جمعیت کی چڑھی ہوئی تنخواہ کی ادائیگی کی کیا سبیل ہوگی خزانے میں تو پیسہ نہ نہیں تانا شاہ نے خود چھ لاکھ پن دینے کا وعدہ کیا جس میں اس کی ذاتی غرض بھی مضمر تھی کہ بہلول خاں کے اور دلیر خاں کے بہت گناہ بھی

دوستی تھی آگے چل کر ہمارے اور مغلوں کے معاملات بھی سلجھ جائیں گے۔ تانا شاہ نے اپنے وکیل السلطنت اکتا برادر مادنا کو جو بڑا زیرک اور تجربہ کار تھا اپنی طرف سے ساتھ کر دیا تاکہ دربار میں حاضر رہ کر امور سرگرمیوں میں ہر طرح امداد دیتا رہے اور نیز سیوا جی کی مداخلت کا استدلال کرے چنانچہ اسی قسم کا معاہدہ قلم بند ہو کر فرین کے دستخط اور مہر میں ہو گئیں بہلول خاں اور مسعود خاں دونوں روانہ ہوئے اور گلگیرہ تمام پر دلیہ خاں سے بھی ملاقات ہو گئی۔ اور بہت سی باتیں خاطر خواہ طے ہو گئیں۔

بہلول خاں کا انتقال اور
مسعود خاں کا داخلہ
بیجا پور میں ۱۰۸۸ھ

گلگیرہ سے چل کر ہی پور مقام ہوا کہ یکایک بہلول خاں کا مزاج ناگوار ہو گیا اور باوجود علاج و معالجہ کے ۸ ذی قعدہ ۱۰۸۸ھ کو وہیں انتقال کیا مسعود خاں دو تین دن وہاں اور ٹھیکر اہل و عیال و فرزند ان مرحوم کو ساتھ لے بیجا پور روانہ ہوا کہ راستے میں جمشید خاں کا خط ملا کہ بہلول خاں کا تو انتقال ہو گیا ہے اور تم بیجا پور پر قبضہ کرنے کے لئے آ رہے ہو لیکن پہلے چھ لاکھ ہن داخل کرو بعد شہر میں قدم دھو ورنہ یاد رہے کہ میں تم کو گھسنے نہ دوں گا اور ناحق کی جنگ بپا ہوگی مسعود خاں بڑے شش و پنج میں پڑ گیا کہ اب کیا کیا جائے آخر کار قطب شاہ کو من و عن حالات لکھے اور اکتا کو جمشید خاں کے پاس بھیجا تاکہ جس طرح بھی ہو سکے اس کی فہمائش کرے۔ اکتا نے جا کر افغانوں کی ادائیگی کا خود ذمہ لیا کچھ اُن کو دیا اور کچھ ساہوکاروں کا حوالہ دیا اور بہ ہزار دقت و خرابی جمشید خاں کو راضی کیا۔ جب تک یہ معاملہ طے ہو مسعود خاں موضع تانبا میں جو بھی تھوڑی ندی کے کنارے پر واقع ہے پڑا رہا۔ جب یہاں سے اطلاع پہنچی تو ۹ محرم ۱۰۸۸ھ یوم پنجشنبہ کو مسعود خاں بیجا پور میں داخل ہوا لیکن تانا شاہ نے باوجود جتنی وعدہ کئے بھی کچھ نہ دیا جس کے سبب سے مسعود خاں اور تانا شاہ میں سخت برہمی پیدا ہو گئی۔

۱۵۔ یہ موضع گلگیرہ سے صرف دو میل ہے جہاں اب محبوب شاہی ملز (بارہہ بانی کی دفانی گھرنی ہے) اور جو بھی جاتے ہوئے دیں پر سے سیدھے ہاتھ پر نظر آتی ہے ۱۲۔

۱۶۔ یہ ندی دودھنی اسٹیشن جی۔ آئی۔ پی۔ ریلوے کے پاس ہے ۱۲۔

جمعیت کی چڑھی ہوئی تنخواہ نہ ملنے سے بیجا پور میں شورش اور سخت بد امنی پھیلنا ..

روپیہ کا کام روپیہ ہی سے نکل سکتا ہو مسعود خاں اکیلا کر کیا سکتا تھا فوج کی یہ حالت تھی کہ بہت سے تو چلے گئے اور جہاں سینک سوائے جا گئے۔

مخلوں اور مڑوں کے ہاں جہاں معقول تنخواہیں ملتی تھیں بھرتی ہو گئے جو رہ گئے وہ طرح طرح کے مظالم کرنے لگے۔ کبھی مسعود خاں کو گھیر لیتے تھے تو کبھی حبشید خاں اور بہلول خاں کے راکوں کو دباتے اور سخت بے حرمتی کرتے تھے۔ بہلول خاں کے گھر بار کو لوٹ لیا یہاں تک کہ باورچی خاں کے ظروف تک اٹھائے گئے اور گھر کی ایک ایک اینٹ بکھیر دی اور حبشید خاں کے فرزند اور بہلول خاں کے بیٹوں اور متعلقین کو پکڑ کر بٹھلایا اور روز پانی میں ڈبوئے اور گرم چٹانوں پر بٹھلانے اور طرح طرح کی ناگفتہ بہ اذیتیں اور تکلیفیں دیتے تھے اور کچھ اسی پر بس نہ کرتے تھے بلکہ ساہوکار اور سوداگر غرض جو چار پیسے رکھتا تھا من مانے اُسے پکڑ لیتے تھے اور مار پیٹ کر استحصا بالجبر کرتے تھے اور دن دہاڑے لوگوں کے گھروں میں گھس کر دلگنا فساد اور لوٹ مار کرتے لوگ ان کے در سے اپنے اپنے گھر چھوڑ کر بھاگ گئے تھے انھوں نے خالی مکان بھی نہ چھوڑا خانہ خالی را دیو می گیر دایسے مکانوں کو اگر ان کا عملہ کوڑیوں کے مول بیچ ڈالتے تھے۔ ایک دن حکیم شمس الدین خاں جو ایک رئیس اور ذی وجاہت شخص تھے ملک برخوردار صاحب محل کے گھر سے آرہے تھے کہ افغان ان پر دوڑ پڑے اور بالکی میں سے ان کو گھسیٹ کر مار لیا گچی دروازے تک ان کو کشاں کشاں لائے۔ ان کے داماد کو دیکھتے دیکھتے جان سے مار ڈالا اور ان کے بیٹوں اور بھراہیوں کو لے جا کر بہلول خاں کی حویلی میں قید کر دیا۔ مسعود خاں یہ شور و غوغا سن کر شاہ پور برج پر آیا اور کہلا بھیجا کہ یہ کیا مظالم ہیں تمہاری سرکوبی کو لشکر بھیجتا ہوں افغانوں نے کہا کہ تم نے اگر لشکر بھیجا تو سب سے پہلے ہم حکیم صاحب اور ان کے ساتھیوں کو تہ تیغ کر دیں گے اور پھر ہم اپنے آپ کو مار دیں گے۔ ملک برخوردار نے بھی بہت کچھ سعی و سفارش کی لیکن ان مردودوں پر کچھ اثر نہ ہوا ہر روز حکیم صاحب ان کے فرزندوں اور دو سے کم دامادوں کو ٹھنڈے پانی میں ڈبوئے تھے اور روپیہ طلب کرتے تھے۔ ایک دن افغانوں نے بہلول خاں کے بیٹے کو پکڑ لیا اور سخت پر کیلے گاڑ کر اس پر بٹھلاتے تھے اور بے حد تکلیف دیتے تھے مسعود خاں ساہوکار اور بزرگ پر

برآمدہ اور ملھاری پنڈت حسن خاں روہیلہ اور عبدالکیم دادوڑی کو ان لوگوں سے باز پرس کرنے کے لئے بہلول خاں کی حویلی میں بھیجا۔ افغانوں نے اٹا ملھاری پنڈت کو مار پیٹ کر کے پکڑ لیا باقی دونوں حکمت علی سے نکل بھاگے اور مسعود خاں کو اس حال کی خبر دی۔ مسعود خاں نے وکٹنا اور شہزادہ خاں کو لشکر دے کر بھیج دیا جنہوں نے بہلول خاں کی حویلی کا محاصرہ کر لیا اور ۲ ربیع الاول کے ۷ بجے دن سے ۳ ربیع الاول کے نو بجے دن تک خوب لڑائی ہوئی جس میں پندرہ سو لکھا افغان اور بائیس شخص اس طرف کے مارے گئے اور بہت سے زخمی ہوئے سو الگ جب کہیں افغان دبے اور صلح پر آمادہ ہوئے اور طرہ یہ پایا کہ افغانوں کا مطالبہ ایک لاکھ ساٹھ ہزار روپے حساب لکھتا ہے جس میں سے بیس ہزار روپے تو دلیر خاں دے چکا ہے باقی مسعود خاں دے کر رکت خاں اور حکیم جی وغیرہ کو چھوڑا لیکن وکٹنا اس پر راضی نہ ہوا مشدہ شدہ فی صدر چالیس ہزار روپے بھیجی اس کو بھی وکٹنا نے نہ مانا بالآخر فی حدسہ پچاس ہزار روپے تصفیہ ہوا اور مجوسین کو چھوڑ کر خضر خاں کی حویلی میں لاکر چھوڑ دیا۔ مسعود خاں کو اس زمانے میں سوائے اندرون شہر کے باہر کا کچھ اختیار نہ تھا۔ بے چارہ مجبوراً شہر کے دروازے بند کئے ہوئے بیٹھا ہوا تھا۔ بیجا پور کے لوگ افغانوں کے مظالم سے نالاں تھے ہی اور مسعود خاں سے کچھ کرتے دھرتے بن نہ پڑتی تھی کہ وکٹنا سے مل ملا کر جینو جینا نامی ایک برہمن نے تحقیق وصول کا ذمہ لیا اور پرے درجے کے مظالم کرنے لگا اور لوگوں کو قتل کرنا شروع کر دیا۔ پہلے حسن خاں پلنگ دار۔ نعمت اللہ و میر ابو القاسم ولد خواجہ محمد سید ری اور دھرم لہجی پنڈت اور بھوانی بزار کے فرزندوں کو پکڑ کر ایسے ناگفتہ مظالم کئے کہ الہی توبہ پھر شاہ پیٹ کے ایک تیلی کو جو بڑا مال دار تھا اور متولی کے نام سے مشہور تھا اس پر بہت سا مطالبہ قائم کر دیا اور اسی طرح تمام تاجر مسلمان اور ہندو دادوڑی اثر آدمیوں کی عزت ریزی کرنے لگا توبہ بایں چار سید کہ بازار میں جس سفید پوش کو دیکھا دھر لیا اور اس سے بے لئے چھوڑتے نہ تھے لوگوں کا گھر سے لکھنا مشکل ہو گیا حکیم شمس الدین کو ایسی سخت تکلیف دی کہ بلا بچہ ہزار روپے دینے کے کسی طرح جان نہ بچی۔ ایک شخص بازار سے کچھ آم خریدے جاوا تھا اسے پکڑ لیا کہ تیرے پاس اتنے دام کہاں سے آئے جو اتنے آم خریدے بے چارے کو

۱۷۱۵
۱۷۱۶

پچاس ہن لئے تک آگے بڑھنے نہ دیا ایک شخص ایک پلہ جو اے جا رہا تھا اُسے پکڑ لیا کہ تیرے گھر میں تو دوسیر کا بھی خرچ نہیں تو نے اتنی جوار کیوں لی اور چھپا ہن اُس سے جرم نہ لے کر چھوڑ دیا۔ چنتو جمنٹا کے لوگوں کا یہ ظلم اُدھر لشکریوں کا وہ اندھیر لوگ از حد بے زار ہو گئے اور اپنے جو رو پیچے لے کر نکل گئے اس طرح آدھ شہر ویران ہو گیا۔ شالہ میں ایک شخص کڑاٹاک سے بطور سیر کے بیجا پور آیا تھا وہ کہتا تھا کہ اُس کا دادا اس زمانہ شہر آشوب میں بیجا پور میں تھا جس کا کارخانہ زردوزی کا تھا اور اس طرح کے سات سو کارخانے صرف زردوزی کے شہر میں تھے۔ اُسی کا بیان تھا کہ اُن دنوں اس قدر ظلم لوگوں پر ہوتا تھا کہ جو کچھ تھا سب لٹ گیا تو بت بہ اس جا رسید کہ ایک دن میں سات سات مرتبے ڈنڈ وصول کیا گیا اِن مظالم کی تاب نہ لا کر ناچار بہت سارے لوگ جلا وطن ہو گئے۔

مسعود خاں اور شہزادہ خاں کی
ان بن اور مسعود خاں کے قتل
کی سازش ۔ ۔ ۔

دیا۔ شہزادہ خاں کھلے خزانے مسعود خاں کے در پر آزار ہو گیا اور فوج جمع کر کے دریا میں ہی تھوڑا کر کے اُس طرف کے ملک کو دبا بیٹھا سیوا جی کو بھی مع چند امراء شہر کے ہموار کر لیا اور بیجا پور پر بحر طم آیا اور جو طرف لوٹ مار شروع کر دی اور وٹکنا اور مراری کو قید کرنے یا ممکن ہو تو مار ڈالنے کی کوشش کرنے لگا۔ شہزادہ خاں کا ایک مصاحب میٹھے شاہ تھا اس نے دونوں کو ملا دینے کی کوشش کی لیکن کچھ نیک نتیجہ نکلا۔ ملک را پچوڑو آپہ کے لوگ شہزادہ خاں کے علاقہ کے تھے بگڑا کھڑے ہوئے اس طرح کئی بار بات و بربائی لیکن پھر بگاڑ ہو گیا اور چاروں طرف فتنہ و فساد کھڑا ہو گیا مسعود خاں کی جان عجب غضب میں تھی ایک طرف کا کچھ فتنہ فرو ہوتا تھا تو دوسری طرف فساد کھڑا ہو جاتا تھا۔ عزیز عنبر خاں دو تین حسد ارا سوار جمع کر کے سرسور میں اٹھ کھڑا ہوا اور اطراف و جوانب کے ملک پر قابض ہو گیا۔ بلکہ مسعود خاں کے علاقہ جات میں بھی اودھم مچا دی۔ سیوا جی نے الگ الگ اور جگہ جگہ کی اطراف جبر پختہ و وصول شروع کر دی اور ادھونی پر جدا فوج کشی کر کے لوٹ ڈالا۔ غرض

۱۴۔ ایک سو بیس سیر کا ایک پلہ ہوتا ہے۔

سلطنت عادل شاہیہ کا کوئی خطہ امن میں نہ تھا۔ شہر بیجا پور میں چند برہمن جانوا مند اور دھرم باجی جو تھے انھوں نے مسعود خاں اور دنگنا کے قتل کی سازش کی جس کی خبر دنگنا کو لگی اس نے مسعود خاں کو مطلع کیا مسعود خاں نے فوراً اُن لوگوں کو قید کر دیا اور یہ فساد دب گیا۔

مسعود خاں کے بال بچوں کا آقا خسر قلعہ دار را پچور کی قید میں گھر جانا اور پادشاہ بی بی کی سفارش سے رہنمائی پانا

کوہار کے سب کو گرفتار کر لیا۔ مسعود خاں اپنے بال بچوں کے اس طرح بے موقع پھنس جانے کی خبر سن کر سخت پریشان ہوا اور کوئی تدبیر اس عیبت سے اُن کو نجات دلانے کی سمجھ میں نہ آتی تھی جب سب طرف سے ناامیدی ہوئی تو مسعود خاں مجبور ہو کر پادشاہ کی محل سرا میں سکندر پادشاہ کی بہن شہر بانو عرف پادشاہ بی بی کی ڈیوڑھی پر حاضر ہوا جو نہایت صاحب عقل و ہوش تھی اور بہت سے امورات اہم دسترگ میں راجہ صاحب دیتی تھی مسعود خاں نے عرض کی کہ غلام جب سے خدمت اقدس میں حاضر ہوا آپ پر مخفی نہیں ہو کہ ہمیشہ انواع و اقسام کے تردد اور مصائب میں ایسا پھنسا رہا کہ سر کھجانے کی فرصت نہ ملی ہیں ہم جہاں تک ممکن تھا خیر خواہی اور نمک حلائی سے اپنے فرائض کو انجام دیتا رہا لیکن اب نوبت بایں جا رہی ہے کہ آب وغور حرام ہو گیا دن کاچین اور رات کی نیند اڑ گئی۔ نہ تو میرے پاس خزانہ ہی ہو کہ میں جمعیت کی تنخواہ دے کر اپنے گلے کی پھانسی نکال لوں گا نہ کوئی میرا یار و مددگار ہو کہ جن کے بل پر کچھ کام کر سکوں تن تنہا کیا کروں کیا نہ کروں عجیب کشمکش میں ہوں مغلوں کا یہ حال ہو کہ ایک دم چین نہیں لینے دیتے جدھر دیکھو لوٹ مار سارے ملک میں زلزلہ ڈال دیا ہوا مدد تمامی امرا میں ایسا اتفاق ڈالو کہ ایک کے خون کا ایک پیاسا ہو میرے لئے ہر روز ایک تازہ بلا موجود ہو۔

ہر بلا کے کر آسماں آید خانہ انوری کعبا باشد

سب نے مجھے نکلے بنا دیا ہو اور اس پر بھی صبر نہ آیا یہاں تک میرے پیچھے ہاتھ دھو کر پڑے ہیں کہ

میرے بال بچوں کو ادھونی سے آتے ہوئے قلعہ راجپور میں بلا وجہ آقا خسرو نے قید کر دیا اور
سدی نصرت الملک کو قتل کر ڈالا۔ اب میری تذلیل میں کیا باقی رہا ہے بس میرے لئے
مر جانے کی جگہ ہے اب ایسے نازک وقت میں ہجرات والا کے میرے سر پر ہاتھ دھرنے
والا کون ہے آپ کوئی تدبیر فرمائیں اور کسی اپنے معتد خاص کو بھیج کر میرے اہل و عیال کو اس
قید سے نجات دلاویں تو خانہ زاد مدت المعمر رہیں منت رہے گا اور آپ کے حق میں بقیتہ المعمر
وست بدر عارہ کہہ اطمینان خاطر خدمت گزاری میں مصروف رہے گا۔ بادشاہ بی بی مسعود خاں
کے مصائب کی داستان سن کر بہت متاثر ہوئی اور فوراً اپنی ایک نہایت معتبر اور سمجھ دار وایہ
طاؤس ماما کو جو سب سے زیادہ عقل مند اور معاملہ فہم تھی ایک خط قلعہ دار راجپور کو دے کر بھیجا
اور مردوں میں سے افضل خاں کے داماد سید عالم سدھی یا قوت سرپردہ دار اور سید عیدروس
کو اس کے ساتھ کر دیا اور ماما کو خوب سمجھا دیا کہ جس طرح بھی ہو سکے تو یہ کام کر اور اگر دیکھے کہ کسی طرح
قلعہ دار راہ راست پر نہیں آتا تو بدرجہ آخر ہم اس پر بھی رہنی ہیں کہ راجپور کا ملک سوا سے راجپور
خاص۔ لنگسکور۔ الہور (عالم پور) کے باقی سب اس کے سپرد کر دیا جائے مگر کسی نہ کسی طرح
مسعود خاں کے اہل و عیال کو قید سے چھوڑا ناضر درہر۔ علاوہ اس کے بادشاہ بی بی نے ان
حکام کو جو قرب وجوار میں تھے اور نیز شہزادہ خاں اور سر فراز خاں کر نولی کو بھی خطوط لکھ دئے اور ایک
خط قطب شاہ کو بھی لکھ دیا۔ ماما طاؤس راجپور پونجی اور اس کے پیچھے ہی شہزادہ خاں کی
طرف سے بیٹھے شاہ اور قطب شاہ کی جانب سے اندر آؤ اور سر فراز خاں دھرماجی پٹیل
سرینواس راؤ بھی جا پونجے۔ غرض بہ ہزار شکل اونچ نیچ سمجھا بچھا کر ان لوگوں نے مسعود خاں
کے بال بچوں کو قید سے چھوڑا کر بیجا پور روانہ کر دیا۔ طاؤس ماما خوشی خوشی آکر مراری باغ
میں اتری دو سکر دن مسعود خاں جلوں کے ساتھ اپنے بال بچوں کو قلعہ میں لایا۔ جب جان
میں جان آئی۔

۵۱۔ راجپور سے (۵۵) میل مستقر ڈوڑن تحصیل ہے۔

۵۲۔ راجپور سے تیس کوس اسی ضلع کی ایک تحصیل ہے جس کا نام الہور تھا لیکن اب عالم پور ہو گیا ہے۔ یہ مقام

کر نول سے نو میل ہے اور دریاے شنک بھدر پور واقع ہے۔ ۱۲

مسعود خاں کی سیوا جی سے
 ساخت باخت اور مغلوں سے
 پھر لگاڑ

سیوا جی کی لوٹ مار کی شورش روز بروز بڑھتی چلی جا رہی
 تھی ساری خلقت اُس کے مظالم سے تنگ تھی
 مسعود خاں کی مشکلات کا حال ہم پہلے ہی لکھ آئے

ہیں جن کے سبب سے مسعود خاں کا ناک میں دم تھا۔ سب مسعود خاں نے دیکھا کہ اب کچھ
 کرتے دھرتے بن نہیں پڑتی تو مجبوراً مغلوں کی طرف سے رخ موڑا اور سیوا جی سے میل ملاپ کی
 فکریں کرنے لگا۔ دلیر خاں کو بھی اس بات کی خبر لگ گئی اُس نے بہت کچھ تشوہنہ کی اور
 سیوا جی سے ملنے کی سخت مخالفت کی کہ دیکھو خبردار اس کا انجام بہت ہی برا ہوگا لیکن مسعود خاں
 نے ایک نہ سنی اور سیوا جی کو لکھ بھیجا کہ ہم تم ایک ہی ملک کے ہیں مغلوں نے ناحق دست درازی
 کی ہو تم کو چاہیے کہ میرا ساتھ دو اور میری مدد کرو اور جس طرح بن پڑے ان آفادیوں کو نکال باہر
 کرو۔ سیوا جی کے منہ میں پانی بھرا آیا اور دونوں میں قسم قسمی ہوئی لیکن ساتھ ہی اس کے دلیر خاں
 اب گڑبٹھا جو اب تک مصالحت باہمی کی بنا پر لگ تھا لگ بیٹھا تھا اب جو دیکھا کہ مسعود خاں
 ہی کی طرف سے عہد شکنی ہوئی ہو تو وہ بھی بیجا پور پر ہاتھ ڈالنے کے لئے طیار ہو گیا بیجا پور کے
 لوگوں کا ناک میں دم تھا طلب تنخواہ تدارک اور اُس پر آئے دن کے مظالم ایک ایک کر کے
 سب دلیر خاں سے جا ملے۔ سنبھا جی کے اور اُس کے باپ سیوا جی کے سخت مخالفت ہو گئی
 تھی سنبھا جی شرح نویس کی لڑکی پر عاشق ہو گیا تھا جس سے سیوا جی بہت ناراض تھا اور یہاں
 تک برا فروخت ہو گیا تھا کہ کسی طور سے یا تو اُسے قید کر لے یا مار ڈالے۔ وہ باپ کے ڈر سے بھاگ کر
 دلیر خاں سے مل جانے کو طیار ہوا۔ سیوا جی کو خبر لگی اُس نے سنبھا جی کو پکڑ لانے کے لئے ایک
 لشکر دوڑایا اور مسعود خاں نے جب سنا کہ سنبھا جی آ رہا ہے تو بہت خوش ہوا اور سنبھا جی کے
 لانے کے لئے اخلاص خاں کو تین چار ہزار سوار دے کر روانہ کیا۔ اخلاص خاں راستے میں سنبھا جی
 سے جاملے اُس کے ساتھ صرف تین سو سوار تھے اخلاص خاں کا لشکر دیکھ کر اُس کی جان میں
 جان آئی سیوا جی کا لشکر نا کامیاب واپس گیا۔ دلیر خاں سنبھا جی کی پیشوائی کو گیا اور بڑی
 آؤ بھگت سے اُسے لایا اور عالم گیر بادشاہ نے اُسے ایک ہاتھی تین گھوڑے اور خلعت
 شمشیر کٹار و نقارہ اور فرمان منصب ہفت ہزاری سے سرفراز فرمایا۔

بغرض امداد سیوا جی کے لشکر کا
بیجا پور پر آنا اور مسعود خاں سے
بکڑ کر واپس چلا جانا ۔ ۔ ۔

سیوا جی سے خواہاں امداد ہوا اس نے بیجا پور کی حفاظت کے لئے چھ سات ہزار سوار غوراً بھیج
دئے۔ مسعود خاں نے ان لوگوں کو موضع اٹھنکی میں اترنے کا حکم دیا لیکن وہ لوگ شہر کے قریب
خاناپور اور خسرو پور میں غیمہ زن ہوئے اور کھلا بھجوا کہ ہم کو قلعہ کا ایک دروازہ اور ایک برج دے دو
کہ ہم وہاں جا کر بہ اطمینان خاطر ٹھہریں لیکن مسعود خاں ان کا اس قدر قریب آنا پسند نہ کرتا تھا
اور وہ لوگ مسعود خاں کی بدظنی سے کشیدہ تھے الغرض اور آگے بڑھ کر قلعے کے قریب زہرہ پور
میں ان کو ٹھک گئے اور قلعہ کے اندر آنے کا اصرار کرنے لگے کہ بار بار ہم کو پادشاہ کی خدمت میں
حاضر ہونے کی ضرورت ہوتی ہے اور دروازوں پر آپ کے دربان مانع و مزاحم ہوتے ہیں ہم کو
اس قلعہ کے اندر کوئی جگہ بتلاؤ۔ جب دیکھا کہ کسی طرح دال نہیں نکلتی تو ایک دن سیوا جی کے
لشکریوں نے ایک ٹانڈے کی صورت بنا کر نیکہ فروخت کرنے کے بہانے سے اندر گھسنا چاہا مگر
دروازے پر جب ان کی گونیاں کھولی گئیں تو ان میں ہتیار پوشیدہ نکلے اور راز کھل گیا وہیں سے
سب باہر لکائے گئے اب تو سیوا جی کے لشکر سے اور مسعود خاں سے کھلی مخالفت ہو گئی کہ ہم کو
خود ہی تو مدد کو بلایا اور اب قلعہ میں گھسنے نہیں دیتا تو کیا ہم باہر بڑے بڑے مفت میں اپنی جان
دیں اگر مغلوں نے ہم پر حملہ کر دیا تو ہم کدھر کے رہے۔ ناچار ان لوگوں نے دولت پور خسرو پور
اور زہرہ پور کو لوٹ ڈالا اور شیخ احمد کے روضے تک پہنچ کر علی رضا خواص خانی کو مار ڈالا
اور یا قوت حیرت خانی کو زخمی کیا اور بڑھتے بڑھتے ابراہیم روضہ تک آئے پوچھے جو قلعہ سے
ملا ہوا ہے۔ قلعہ سے بھی تو نہیں چل رہی تھیں ایک گولہ سیوا جی کے سر لشکر پر گرا جس کے
چتھرے اڑ گئے۔ جب سردار ہی نہ رہا تو لشکر کس کا سیوا جی کا لشکر جیسا آیا کھٹا لوٹ مار کرنا
ہوا واپس چلا گیا۔

مسعود خاں کا پھر مغلوں سے
مل جانا اور شہزادہ خاں سے بکڑ

مسعود خاں بالکل موم کی ناک تھا کبھی سیوا جی
کا دم بھرنے لگتا تھا کبھی دلیہاں سے مل جاتا تھا

اس کی دورخی چال نے سلطنت عادل شاہیہ کو سخت نقصان پہنچایا۔ اب سیوا جی سے
لکھنک لکھی تو پھر دلیر خاں کی طرف جھکا اور اسی بلکہ کہ کے صلح نامہ کی شرائط کی تجدید کی۔ دلیر خاں
کی طرف سے تین چار ہزار چوہدری لکھنک صلح مستحکم کرنے گئے تھے اُن کی پیشوائی کر کے مسعود خاں
قلعہ میں لے گیا۔ ایک ہفتہ تک ٹھہرایا۔ بادشاہ کے حضور میں بھی بار بار یہاں کر کے خلعت وغیرہ
دے کر رخصت کیا اور وٹلنا اور چند روئے اور کو مع لشکر ساتھ دیا تاکہ غنیم کی مدافعت کریں۔
یہ لوگ موضع ٹکوطہ میں جا کر ٹھہرے وہاں خبر ملی کہ سیوا جی سات آٹھ ہزار سوار لے ہوئے
سائیکوہ میں اس ارادے سے بڑا ہوا ہو کہ مغل ہوں یا بیجا پوری جس کسی کا لشکر پہلے آئے
اُسی پر شہب خون ماروں مسعود خاں نے شہزادہ خاں کو بحالہ طلب کیا کہ اپنی فوج لے کر ہماری
مدد کو جلد پہنچو۔ شہزادہ خاں شہزادہ برج پر ٹھہرا ہوا تھا صاف جواب دے دیا کہ پندرہ ہزار ہن
رہنے کا وعدہ کر کے صرف چار ہزار روئے کرنا لگے سپاہ کے پاس دہری خرچ کو نہیں دلیر خاں
سے بھی لشکر کے نام سے رقم لے کر تم کھا گئے ایسی حالت میں میں کیسے آ سکتا ہوں کچھ پتہ
بھیجو تو پہلے لشکر میں تقسیم کر دوں جب قدم آگے بڑھاؤں مسعود خاں نے کہلا بھیجا کہ سبحان اللہ
کیا اچھا موقع آپ نے عزرات کا نکالا ہے میں نے جو کچھ کہا تھا سو کر بھی دیا جاگیر امت اور محلات
آپ کو دے چکا یہ عزرات آپ کے محض ملانے کے ہیں پھر شہزادہ خاں نے کہا کہ تم تو ایمان نہ لگتے
ہو اور میں خاموش بیٹھا تھا اسی چال بازیاں خوب دیکھ رہا ہوں۔ پہلے تو قلعہ یاد گیر مجھے دینے کا
وعدہ کیا پھر پلٹ گئے اور میرے آدمیوں کو ہٹا کر مجھ سے توڑ لیا دلا اور خاں جھنڈے والے کو
جو میرا آدمی تھا نوکر رکھ لیا خیر مصافقہ نہیں آئندہ دیکھا جائے گا۔ غرض شہزادہ خاں کو نہ جانا تھا
نہ گیا۔ ایک معاملہ ناچاقی کا اور پیش آیا کہ عبدالعزیز خاں قلعہ دار دیلور سے اور سیوا جی سے
بڑی جنگ رہی۔ سیوا جی سات آٹھ مہینے تک قلعہ کا محاصرہ کئے پڑا رہا آخر کار عبدالعزیز خاں
سیوا جی سے مل گیا اور پچاس ہزار ہن لے کر قلعہ اُس کے حوالے کر دیا اور خود بیجا پور آکر
نہرہ پور میں ٹھہر گیا۔ جن دنوں سیوا جی کا لشکر بیجا پور کے باہر بڑا ہوا اوسط مار کر ہاتھ مسعود خاں
نے عبدالعزیز خاں کو قلعہ کے اندر بلا لیا تھا اور لعن طعن کر رہا تھا کہ تو نے پچاس ہزار ہن لے کر
قلعہ سیوا جی کو دے دیا بہتر یہ ہے کہ وہ رقم داخل کرو ورنہ تیری خیر نہیں۔ عبدالعزیز

نے جب دیکھا کہ اب کسی طرح جان نہیں بچتی تو ہزار ہن شرزہ خاں کو دے جھپٹ اُس کی پناہ میں چلا گیا اور بادجو ویکہ مسعود خاں شرزہ خاں سے کتار ہا کہ یہ پناہ دہی اچھی نہیں مگر شرزہ خاں نے کچھ پروا نہ کی اس بات پر اور زیادہ بکاڑ ہو گیا۔

سیوا جی کے قلعہ بھوپال گڑھ سیوا جی نے ماجرانہ کی کتار سے پہاڑوں میں کو دلیر خاں کا سمار کر ڈالنا ایک نہایت مستحکم قلعہ بنا لیا تھا جس کا نام ”بھوپال گڑھ“ رکھا تھا اور اب جب کہ سیوا جی کو مغلوں سے مقابلہ کرنا تھا تو ہر طرح قلعہ کی مضبوطی کر لی۔ رستہ بھی خوب بھری اور فوج بھی بھرتی کی۔ دلیر خاں نے جو سیوا جی کی طیاری کا حال سنا تو فوراً قلعہ پر دبا دیا اور بڑی بھاری لڑائی صبح سے دوپہر تک ہونے کے بعد آخر قلعہ کو فتح کر لیا اور سارا مال و متاع اپنے قبضہ میں کر کے سیوا جی کے ساتھ سات سو آدمیوں کو قید کر لیا اور سب کا ایک ایک ہاتھ کٹوا کر ناکارہ کر دیا سیوا جی نہ تھا ورنہ اس آسانی سے قلعہ کبھی فتح نہ ہوتا اس نے سولہ ہزار سوار قلعہ کی حفاظت کے لئے بھیجے تھے ابھی وہ راستے میں ہی تھے کہ یہاں یہ معاملہ پیش آیا سیوا جی کے سواروں نے جو طرف سے مغلوں کے لشکر کو گھیر لیا۔ ان کو خبر ملی کہ ایرج خاں اور باجی راؤ قلعہ پر بیڑہ سے مغلوں کے لئے رستہ لئے چلے آ رہے ہیں۔ سیوا جی کے لشکر نے ان کو روک لیا۔ دلیر خاں نے اخلاص خاں کو پندرہ سو سوار دے کر ایرج خاں کی مدد کو روانہ کیا اور قلعہ سے چھ کوس کے فاصلے پر دونوں کی مٹ بھڑ بھڑی اور ایک ہزار آدمی سیوا جی کے مارے گئے۔ دلیر خاں نے سرفراز خاں اور لطیف خاں کو اور لشکر دے کر مدد کو بھیجا آخر کار سیوا جی کے لشکر کو شکست ہوئی اور بھاگنا پڑا۔ دلیر خاں نے کوس دو کوس تعاقب کیا پھر ہلٹ کر بھوپال گڑھ آیا اور قلعہ کو ڈھاکر زمین کے برابر کر دیا۔

دلیر خاں کا مسعود خاں کو دھمکی دینا دلیر خاں نے مسعود خاں کو کہلا بھیجا کہ تم بڑے دو غلے آدمی ہو مختارے قول فخل کا اعتبار نہیں ہو دراصل تمھارا منشاء سیوا جی کی طرف داری کا ہو اور ناحق ہم کو جیل دے رکھا ہو ورنہ کیا وجہ ہو کہ تم نے آج تک اپنی ایک شرط پوری نہ کی۔ اس پیغام کے دو تین دن بعد دلیر خاں خود بڑا اور بیجا پور سے دس کوس ادھر موضع ہسنگی میں قیام کیا۔ مسعود خاں دلیر خاں کے اچانک آ جانے پر گھبرایا اور کہلا بھیجا کہ میں ہر گز اپنے قول قرار سے نہیں پلٹا ان شاء اللہ عن قریب ان شراط کو پورا کرتا ہوں

اور بادشاہ بی بی کو رخصت کرتا ہوں اور اپنے بیٹے کے ساتھ فوج بھی امداد کو بھیجتا ہوں جو
مقوی ہوئی وہ محض شہزہ خاں کی سرکشی سے ہوئی۔ اب ایسا ہرگز نہ ہوگا آپ بھونرہ ندی کے
اس طرف اپنا لشکر نہ لائیں کہ ملک تباہ ہوتا ہو۔ دلیر خاں فوراً واپس چلا گیا اور بھونرہ ندی کے
اس طرف موضع ٹاکلی میں جا ٹھہرا۔

دلیر خاں کا مسعود خاں اور شہزہ خاں
کا بیچ بچاؤ کرنے کے بہانے سے
بیچا پور کے لشکریوں اور امراء کو توڑ کر
اپنی طرف کر لینا ۔ ۔ ۔

لے کر طیارہ بٹھارہ تھا۔ مسعود خاں میں خود کچھ دم نہ تھا۔ دلیر خاں سے امداد چاہی۔ دلیر خاں
ایسے ہی موقع کا مستلشی تھا کہ اندرونی معاملات میں دخل دہی کا بہانہ مانگے آئے جھڑپ
دو تین ہزار سوار شہزہ خاں کے مقابلے کے لئے بھیج دئے جو رنگریزوں کے حوض پر آکر ٹپکے
اور ادھر وٹکٹا درمی لشکر لے کر مکہ دروازے سے باہر نکل کر ابراہیم روضہ کے پاس جا بیٹھا اور
قلعہ کی توپوں کا رخ شہزہ خاں کی حویلی کی طرف کر دیا اور عام حکم دے دیا کہ لوٹ لو آج لوٹنا
معاف ہو۔ شہزہ خاں خود اپنا لشکر لے ہوئے شہزہ پور میں بیٹھا ہوا تھا لشکریوں نے شہزہ خاں
کے گھر پر یورش کر دی اور اس کے ہمارہوں میں سے جو ملا اس کی ناک کاٹ لی اور خوب لوٹا
ونٹکٹا درمی اور مغل دونوں منتظر تھے کہ شہزہ خاں سامنے آئے تو ہم دونوں اسے گھر لیں
لیکن ابھی اس کا موقع نہیں آیا۔ شہزہ خاں نے نجب دیکھا کہ دلیر خاں اور وٹکٹا درمی دونوں کا
دارمچھ پر تو دلیر خاں سے خواہش کی کہ میں آپ کے پاس آتا ہوں آپ ہی میرے اور مسعود خاں
کے قصص کو چکا دیجئے۔ دلیر خاں کے وکیل عاشق محمد نے کہا کہ تم کو اگر دلیر خاں سے ملنا ہی
تو بسم اللہ پہلے اپنے حرم اور لڑکوں کو ہمارے سپرد کر دو تاکہ ہم کو اطمینان ہو اور پھر شوق سے چلو
شہزہ خاں دلیر خاں کے فریب میں آگیا اور آدھی رات کو اپنے حرم اور لڑکوں کو مغلوں کے
سپر دکر دیا۔ مسعود خاں کو اب مصالحت کے لئے جانا ہی پڑا اور مغلوں کے لشکر کے ساتھ
دھو لگیر کو گیا۔ شہزہ خاں کے آنے کی خبر سن کر دلیر خاں خود پیشوا کی کے لئے جا کر اسے بھونرہ

ندری کے اس طرف بڑے اعزاز و اکرام سے اپنے لشکر میں لایا۔ شہزہ خاں کے آتے ہی دلیر خاں نے اُس کے حرم اور لڑکوں کو مال پور بھیج دیا اس بات سے شہزہ خاں کھٹکا کہ دال میں کچھ کالا ہو مگر اب کر کیا سکتا تھا۔ دلیر خاں سے کہلا بھیجا کہ میں تو آپ کے پاس محض اس غرض سے حاضر ہوا کہ آپ مسعود خاں سے میری صفائی کرا دیں گے اور آپ کی طمانیت کے لئے میں نے اپنے لڑکوں کو بھی بھیج دیا ایسی حالت میں آپ کو کسی قسم کا شرف و فساد کرنا لازم نہیں ہو اور اگر آپ کا ارادہ کچھ اور ہو تو جھگڑے لڑائی سے کچھ فائدہ نہیں میں خود بیجا پور سے مکہ شریف چلا جاتا ہوں نہ میں رہوں گا نہ یہ جھگڑے بکھڑے ہوں گے دلیر خاں کو جب شہزہ خاں کی ناراضگی کا حال معلوم ہوا تو خود شہزہ خاں کے خیمہ میں چلا گیا اور چکنی چٹری باتیں کر کے اُسے شیشہ میں اتار لیا اور سید احمد عرف غالب خاں پر شہزہ خاں کو شمش ہزاری منصب دیا اور چند دن کے بعد شہزہ خاں کے حرم کو حسب حکم شہزادہ معظم کے اور ناک آبا بھیجا دیا مسعود خاں کے سپٹ میں چوہے دوڑنے لگے کہ کہیں ایسا نہ ہو کہ دلیر خاں شہزہ خاں کی طرف ہو جائے تو میں کہیں کا بھی نہ رہوں گا۔ دلیر خاں کے خوش کرنے کو مسعود خاں نے چھ ہزار سوار اور ویش خاں اپنے لڑکے اور دکنادری کے ساتھ دلیر خاں کے پاس دھو لگیے میں بھیج دئے۔ دلیر خاں جیسا چال باز تھا اُس کی کرتوتوں سے ظاہر ہو دکنی بھوے تھے جو اُس کی ہر بات کا یقین کر لیتے تھے۔ بیجا پور کا اتنا بڑا لشکر جب دلیر خاں کے پاس پہنچ گیا تو اُس کے دیدے ہی بدل گئے۔ جب اُس نے دیکھا کہ بہت سے امرا بیجا پور بھی میرے پاس آگئے اور بیجا پور خالی رہ گیا تو اب اس سے بہتر اور کون سا موقع قلعہ پر قبضہ کرنے کا تھا آئے گا اور دل ہی دل میں منصوبے کاٹنے لگا۔ ابھی یہ بات پختہ نہیں ہونے پائی تھی کہ دکنیوں کو بھی بھنبی مل گئی۔ ایک دن شہزہ خاں مع اپنے چند ہمراہیوں کے بغرض شکار باہر نکلا تھا کہ دلیر خاں نے اُس کے پیچھے اپنا بھی ایک گارڈ لگا دیا۔ شہزہ خاں کو اتنی تاب کہاں تھی شکار چھوڑ راستے ہی سے پلٹا جنگ کا تقارہ بجا دیا اور آمادہ جنگ ہو گیا اور دلیر خاں سے کہلا بھیجا کہ آپ کو یہ کیا سوچھی تھی کہ میرے پیچھے اپنی چوکی لگا دی میں کیا چور چکار تھا یا بھاگ جاتا تھا ایسی بزدلی کے حرکات سے

کیا فائدہ اگر دل میں کچھ شوق ہو تو بسم اللہ اپنا تمام لشکر مغلوں اور دکھنیوں کاے کر دوں
 کی طرح میدان میں آئیے تاکہ ہماری آپ کی تلوار کے چوھر کھل جائیں اور آپ کے دل میں
 بھی کوئی ارمان نہ رہ جائے اور میں بھی آپ کو بتلا دوں لڑنا کس کو کہتے ہیں اور ہمدرد
 کیسے ہوتے ہیں۔ دلیر خاں جب کبھی اپنی بات کرتی دیکھتا تھا فوراً نرم پڑ جاتا تھا شہزہ خاں
 کے پیور بد لے ہوئے دیکھ کر فوراً عذر و معذرت کرنے لگا کہ میرا منشا یہ نہ تھا اور وہ نہ تھا ہم آپ
 تو ایک ہی ہیں اور سمجھ گیا کہ دکھنی اس کی گہری چال سے باخبر ہو گئے ہیں اب موقع
 بے ڈھب ہے

نہر جاعے مرکب تو اس تاخلف کہ جاہا سپہر باید انداختن
 فوراً اپنی پالیسی کو نرم کر دیا اور خوشامد در آمد کرنے لگا۔ شہزہ خاں جب کبھی دلیر خاں کے
 پاس جاتا تو وہ کچھ جاتا اور اس قدر خاطر مدارات کرتا کہ شہزہ خاں کو لب کشائی کا موقع نہ دیتا
 اس طرح مسعود خاں کے مدارا لہام و نکلا درمی کو روغن قاز مل کر اپنا گرویدہ کر لیا تھا جب
 کبھی خراج کی تنگی سنتا تھا داد و بخشش میں دیر نہ کرتا تھا قریب ایک لاکھ روپیہ کے تو اب تک
 دے چکا تھا اور یوں روزانہ ہزار روپیہ و نکلا درمی کو دیا کرتا تھا سوا لگس

زیر بر سر فولاد نہی نرم شود

روزانہ امرایے بیجا پور کی دعوتیں کرتا رہتا تھا۔ ہنود کے پاس فواکہ اور حبس بھیجتا رہتا تھا
 و نکلا درمی کو تو ایسا کانٹھا کہ اپنا غلام بنالیا۔ اس کے بیٹے کو پرگنہ بالا پور جاگیر دے دی۔
 شہزہ خاں کی ایسی دھمکت تھی کہ جب وہ آتا دلیر خاں اپنی مسند چھوڑ کر اس کے سامنے موڈ
 بیٹھ جاتا اور کبھی بلا کھانے کھلائے کے جانے نہ دیتا اور دوسرے امرائے کو تلواریں اور کٹاریں
 اور مناصب دیتا اور نقدی امداد بھی دیتا۔ شہزہ خاں کو بھی ہزار روپیہ یومیہ کے علاوہ بہت
 کچھ دیتا رہتا تھا اور اس طرح سارے دکھنی دلیر خاں کے حسن سلوک سے رام ہو گئے تھے جو لوگ
 بیجا پور کی لوٹ مار سے گھبراکر نکل کھڑے ہوتے تھے دلیر خاں کے پاس آکر امن میں آ جاتے
 تھے اس طرح رفتہ رفتہ دلیر خاں نے سب کو سمیٹ لیا اور سب سے ایسا گھل مل گیا کہ
 جب دیکھو دلیر خاں کو بیجا پور کے لوگ صبح سے شام تک گھیرے رہتے تھے۔ بیجا پور میں

صرف حیرت خاں رہ گیا تھا اُسے بھی روزانہ مصارف کے لئے پرگنہ باریسی پہلے ہی دے دیا تھا اور پنج ہزاری منصب دلائے گا وعدہ اگ تھا وہ بھی دلیر خاں کے دامن سے لگا ہوا تھا۔ اس طرح بیجا پور کے لوگوں میں سے دکھنی اور افغان اور مرہٹہ سب ملا کر دس ہزار لوگ دلیر خاں کے ہاں ملازم ہو گئے اور جو تین چار ہزار بھکڑا مسعود خاں کے پاس بیجا پور میں رہ گئے تھے اُن کا یہ حال تھا کہ مغلوں کی فوج میں بھرتی ہونے کے عزے سن سن کر روزانہ گھسٹے چلے آتے تھے معدودے چند جہاں بھی نہیں آ سکے تھے وہ درپردہ دلیر خاں سے ملے ہوئے تھے اور قول قرار کر چکے تھے غرض اس طرح دلیر خاں نے بیجا پور کے سارے لوگوں کے دل اپنی مٹھی میں لے رکھے تھے اور وہاں صرف خالی میدان رہ گیا تھا۔

پادشاہ بی بی کی درہی کی روانگی اور
شاہزادہ محمد اعظم سے نکاح
پیر پست دہی عمو کے لئے سختی کی۔ دلیر خاں پادشاہ

بی بی کی شادی کے متعلق ونکٹا درہی کو دیا تھا آخر کار ونکٹا درہی تھا صنوں سے بے زار ہو گیا اور بیجا پور کو روانہ ہوا۔ دلیر خاں نے ملک زیرک خواجہ سرا اور ماما۔ اسیلوں اُردا بیگنیوں کا ایک جم غفیر اُس کے ساتھ کر دیا۔ ونکٹا درہی نے مسعود خاں سے کہا کہ یہ کیا معاملہ ہو رہا کیوں لگا رکھی ہو۔ مسعود خاں خود دو مرتبہ بات پکی کر چکا تھا لیکن مشکل یہ تھی کہ یہ بات اُس کے بس کی نہ تھی۔ پادشاہ بی بی کی عمر سپہ رہ سوٹھا سال کی تھی وہ خود عاقلہ بالغہ تھی اور بڑی صاحب عقل و ہوش امورات ملکی سے بخوبی واقف تھی سارے محل کے لوگ اُس کے تابع فرمان تھے۔ مسعود خاں نے دبی زبان سے بہت کچھ کہا مگر پادشاہ بی بی کی گئی طرح مرضی نہ تھی۔ مسعود خاں نے اُن ماماؤں اور دایہ کو جو مقربان شاہزادی تھیں اور ماماؤں کو جو سب محلات کی عورتوں کی سرخیل اور شاہزادی کی خاص دایہ تھی اور چند بیگمات تجربہ کار اور معاملہ فہم کو بیچ میں ڈالا اور نشیب و فراز سمجھایا کہ جو زبان سے نکل گیا ہو اور دو پادشاہوں میں طرپا چکا ہو کھلا کہیں وہ بات پلٹ سکتی ہو اس میں بڑا خطرہ ہوگا آپ کے بھائی کی سلطنت چہن جائے گی لوگ تباہ ہو جائیں گے۔ بے چاری شاہزادی نے جب دیکھا کہ میرے

سبب سے خواہ مخواہ کشت و خون ہوگا۔ اور بھائی کی عزت اور ملک دونوں معرض خطر میں ہیں تو اس نے بڑا ایشار نفس کیا اور بادل ناخواستہ ایفائے وعدے پر اپنی رضا مندی کا اظہار کر دیا جوں جوں دیر ہوتی جاتی تھی دلیر خاں بھڑکتا جاتا تھا۔ مسعود خاں نے اس سبب سے روانگی کے لئے خرچ درکار ہی بہت سا روپیہ بھی اکٹھا کیا۔ بالآخر بمشکل تمام ۲۰ جمادی الثانی ۹۸۵ھ کو پادشاہ بی بی محل سے پر آمیزہ کر مکہ دروازے کے باہر قیم ہوئیں اور مائیں اسیلیں خواجہ سردار وغیرہ سب کو ساتھ لے کر ہ تاریخ بہ ہمارہی و نکٹا دری روانہ ہو کر ۲۰ کو دھول کھڑے ہوئے۔ دلیر خاں استقبال کو آیا اور بڑی دھوم دھام سے سواری کو لے گیا۔ ۲۲ کو بھونورہ ندی پار ہو کر لشکر کے قیام گاہ پر ٹانگلی پونچے۔ دلیر خاں نے ہزار روپیہ پیش کش اور نذر گزرائی پھر باقی امراء نے نذریں پیش کیں اور بڑی بھاری شاہانہ دعوت ہوئی۔ نو دن تک اسی طرح جشن شاہانہ رہا اور ۱۴ رجب کو دہلی کی طرف روانہ کیا۔ تمام قلعہ داروں ضلع داروں اور فوج داروں کے نام احکام جاری کئے کہ جن جن کی حدود میں سے بالکی مبارک کا گزر ہو شاہانہ استقبال کر کے نذریں پیش کریں اور ضیافت کا پورا اہتمام کر کے اپنی سرحد تک باہر رکاب رہیں۔ جب سواری شاہ گڑھ کو پونچی تو شاہزادہ سلطان معظم اور ٹانگ آباد سے پیشوائی کے لئے آیا اور سات روز وہاں ٹھیر کر جشن شاہی کیا اور اسی طرح منزل بہ منزل ٹھیرتے ہوئے تین مہینے میں دہلی پونچے۔ شاہزادہ محمد اعظم ابھی تعلیم پڑھتا تھا اور پادشاہ بھی مہمات میں مصروف تھا شادی سین چندے توقف ہوا تھوڑے ہی عرصے میں سب طیار کر لی گئی اور سامان جشن کا ہمہ جہت مہیا کر کے چڑی دھوم دھام سے شادی ہو گئی۔

مسعود خاں اور دلیر خاں کے پھر ناجاتی
مسعود خاں کا و نکٹا دری کو قید
کر لینا دلیر خاں کی بیجا پور کے محاصرے
کی طیساری

پادشاہ بی بی کا دلی پونچ جانا دلیر خاں کی ایک بڑی کار گزاری تھی اب دلیر خاں کو دوسری بات یہ سوچھی کہ و نکٹا دری کو ملا کر کسی طرح مسعود خاں کو دھونی واپس کیا جاسے اور حکیم شمس الدین کو تازمان بلوچ سلطان سکندر کے ریجنٹ مقرر کیا جائے اپنے اس ارادے میں کامیاب ہونے کے لئے تین ہزار سواران بندہ حکیم جی کی مدد کو دئے اور اختصاص خاں کو تین ہزار سوار دے کر

شہر بیجا پور میں بھیج کر بہلول خاں کی حویلی میں اترا دیا اور دس بارہ ہزار کا لشکر جو خود جمع کر لیا تھا وہ سیدو جی کے مقابلے کو تیار کیا۔ مسعود خاں کو جب یہ معلوم ہوا کہ وٹکٹا درہ اور حکیم جی دلیرخاں کے ہم زبان ہو گئے ہیں تو لوگوں نے مسعود خاں کو سمجھایا کہ تم ہرگز قلعہ نہ چھوڑنا اگر قلعہ چھوڑا تو یاد رکھو کہ سلطنت لگئی۔ مسعود خاں نے وٹکٹا درہ کو بلا بھیجا۔ وٹکٹا درہ نے دلیرخاں سے یہ کہا کہ مجھے مسعود خاں نے بلا بھیجا ہے میں جاتا ہوں دو چار دن میں کسی نہ کسی طرح مسعود خاں کو قلعہ سے باہر لاکر حکیم جی کو رخصت بنا دیتا ہوں اور اس حیلہ سے دلیرخاں سے بہت کچھ روپیہ اٹاؤں گا۔ دلیرخاں دو چار دن تک ایقانہ وعدہ کا منتظر رہا اور طرح اپنی پخت و پز کر لی تھی مگر وہاں کچھ اور ہی گل کھلا مسعود خاں کی نیت میں پہلے ہی سے فساد تھا۔ وٹکٹا درہ کے آنے ہی اس کو مح ہمایاں چاکو بندت۔ لمھاری۔ بہلول خاں سر نیو اس راؤ وغیرہ کے قید کر لیا اور سپہ سالار عزیز کو بھیج کر ان سب کا مال و متاع بھی ضبط کر لیا اور اپنے لڑکے سید درویش کو جو دھول گڑھ میں تھا چپکے سے کھلا بھیجا وہ باپ کے حکم پر مع اپنے لشکر کے فوراً بیجا پور آئے پوچھا۔ یہ سنتے ہی دلیرخاں ایک دم بیجا پور پر لشکر کشی کرنے کو مستعد ہو گیا اور بھنبورہ ندی کے سے اتر کر دھول گڑھ میں آ پونچھا کہ بیجا پور سے مرزا برادر حکیم جی اور شیخ الیوب آئے اور مسعود خاں کی طرف سے دلیرخاں سے وٹکٹا درہ کے قید کرنے کی عذر معذرت کرنے لگے۔ دلیرخاں نے کہا تم کو شرم نہیں آتی میں نے تم کو وٹکٹا درہ کی حفاظت کو بھیجا تھا یا اس لئے کہ تم منہ دیکھتے رہو اور اسے قید میں پھنسا دو لطف ہو تم پر کہ تم میرے سامنے کس منہ سے آئے تم کو وہیں مرجانا تھا۔ مسعود خاں اتنا بڑا کام کر لو بیٹھا مگر اپنی جگہ کا نب رہا تھا چند لوگوں کو بیجا پور ڈال کر پھر دلیرخاں سے مل جانا چاہا اور حکیم جی کو واسطہ قرار دیا۔ حکیم جی نے کہا کہ تمھاری بات کا کیا بھروسہ پہلے بھی تم نے آنا شروع کیا میں قسم کھائی اور پچیس ہزار سہن دینے کا پختہ وعدہ کیا اور بڑبڑا گئے۔ مسعود خاں نے کہا میں نے کیا کیا جو کچھ کیا وٹکٹا درہ نے کیا اور جیسا کیا اس کی مزاج بھی جھگت رہا ہو۔ الغرض حکیم جی کی بہت خوشامد کی اور وعدہ کیا کہ آپ ہی کل کاروبار کیجئے میں آپ کی تابعداری سے باہر نہیں اور آنا شروع کیا میں جا کر دوبارہ قرآن شریف اٹھا لیا حکیم جی نے بہت کچھ سعی و سفارش کی لیکن دلیرخاں نے ایک نہ سنی کہ کئی بار دھوکا کھا چکا تھا

دلیر خاں کبھی کابجاً پور کا محاصرہ کرتا لیکن مشکل یہ آن پڑی کہ روپیہ مٹگیا لشکر کی تنخواہ بانٹنے کو پیسہ نہ تھا اور شاہزادہ معظم اس کی کاٹ پر تھا اس نے قلعہ داران بیدر پر بندہ شولا پور شہر سورت کو لکھ دیا تھا کہ دلیر خاں فضول خزانہ لٹا رہا ہے کام تو اس نے کچھ بھی نہیں کیا آئندہ سے اسے ایک جہہ نہ دیں اس مجبوری سے دلیر خاں آگے نہ بڑھ سکا ناچار شاہزادہ معظم کی خدمت میں معروضہ لکھا کہ اب خاطر خواہ کام بن گیا ہے اور پوری امید کامیابی کی ہے اس وقت اگر روپیہ کی امداد نہ ہو تو سارا کیا دھرا اکارت جائے گا۔ شاہزادے نے نہایت مجبوری سے ساٹھ ہزار اشرفیاں اور دو ہزار برقعہ از امداد بھیج دیئے اور تاکید کر دی کہ جو کچھ کرنا دھرتا ہے اسی میں کر لو آئندہ کچھ نہ ملے گا۔

مسعود خاں کا قلعہ کو مستحکم کرنا
اور سیوا جی سے استمداد
مہلت مل گئی اس نے قلعہ کی مرمت کر کے ہر طرح ٹھیک کر لیا اور تو رگل۔ ادھونی اور پام ناہ کے قلعہ جات سے فوج طلب کر لی۔ شہدو (ایک مشہور امیر) کو سیوا جی کے پاس بھیجا کہ دیر کیوں لگا رکھی ہے جلد پہنچو کہ اب موقع تاخیر کا نہیں ہے۔ سیوا جی طیارہ لے کر اس نے دس ہزار سوار بجا پور کو بھیج دیئے اور دو ہزار لدویل غلے کے ویسا جی نیلانڈہ کو دے کر بھیج دیئے اور کہلا بھیجا کہ تم کچھ نہ کرو میں خود آتا ہوں اور دلیر خاں کا سر کاٹ کر ہمیشہ کے لئے اس جھگڑا کو مشاودہ لگا۔ ویسا جی سیوا جی کی طرف سے بادشاہ کے لئے تحفے تحائف اور مسعود خاں کے لئے خلعت بھی لایا اور عرض کی کہ پانچ ہزار سوار عینا پور اور پانچ ہزار بھوپال گڑھ پر پہنچ گئے ہیں اور منتظر حکم ہیں اور سیوا جی خود بھی پیچھے سے آتا ہے۔ مسعود خاں نے بھی ویسا جی کو وضاحت دیا اور مطمئن ہو کر طیارہ ریاں کرنے لگا۔ حسن خاں روہیلہ جو عبداللہ کے ملازم تھا یا قوت خاں اور حیرت خاں سب کو بچہ بلا کر ہموار کر لیا اور سدری درویش کو صوبہ دار کر دیا۔ مسعود خاں کا ارادہ تھا کہ شہزادہ خاں کی ٹکر کے لئے یا قوت خاں کو پیش پیش رکھوں۔ ادھر یہ ہو رہا تھا۔ ادھر مغلوں کے سردار حیرت خاں اور میاں خاں دونوں مشکل پڑھ پر پہنچ کر سعید خاں سے ملے یہ وہی راگوسہ ہے جس کا کتبہ قلعہ مدگل کے گلن محل پر ہے۔ ۱۲

گتھ گئے اور سعید خاں کو نکال باہر کیا سعید خاں بے چارہ اکیلا ان دونوں کا کیا مقابلہ کر سکتا تھا بھاگ کر بیجا پور آیا اور منگل پٹے پر مغلوں کا قبضہ ہو گیا اور اسی کے ساتھ منگلوں نے سالونگی اور کاسی گاؤں کو لوٹ ڈالا اور شہزادہ خاں کے سوار اٹلے پر چڑھ آئے۔
 مسعود خاں نے سید شریف اور فرید خاں وغیرہ کو اس لوٹ مار کے فرو کرنے کو بھیجا اور سنبھاجی کھانکے کو بھی فوج دے کر دوسری طرف دوڑایا وہاں راستے میں سنبھاجی سے مقابلہ ہو پڑا دونوں طرف کے دس پندرہ ہزار آدمی مارے گئے۔ سنبھاجی تیر سے مجروح ہوا۔ انگلوں سے خبر ملی کہ وہاں بیجا جی چڑھ آیا ہے۔ بہادر خاں سانگولہ سے اُس کے مقابلے کو بھیجا اور دونوں میں لڑائی ہوئی جس میں بیجا جی مارا گیا۔

بیجا پور پر دلیر خاں کی چڑ بانی
 سیوا جی کا عادل شاہوں
 کی مدد کو پونچنا اور مغلوں کے
 مقبوضات میں لوٹ مار
 سنہ ۱۱۰۰

کو کوچ کر کے ہنگلی آیا اور بائیس دن وہاں رہ کر ایک گڑھی طیار کرائی۔ ۱۱ رمضان کو برہمن ملی پونچا۔ ۱۲ رمضان کو طلبہ پونچا یہاں بھی ایک وسیع گڑھی کی بنیاد ڈالی۔ ۱۶ رمضان کو سید عالم اور یادگار علی دونوں بذراجمہ اخلاص خاں کے حاضر ہوئے اور مسعود خاں کو ملا لینے کا وعدہ کر کے بیجا پور گئے۔ ۱۵ شوال کو سیوا جی دس بارہ ہزار سوار لے کر پٹنہ سلگہ میں آن پونچا۔ ۱۶ شوال کو سیوا جی کی فوج جو پہلے سے بیجا پور میں پڑی تھی سیوا جی کی پیشوائی کو آئی۔ سیوا جی نے خود پانچ ہزار سوار لے کر سلطان سکندر کی ملاقات کے لئے حاضر ہونے کی استعانت مستعد خاں سے کی مسعود خاں نے صرف پانچ سو سواروں کے ساتھ آنے کی پروا لگی دی لیکن مورچی پنڈت نے سیوا جی کو قلعہ میں جانے سے منع کیا کہ جب ہم تمام عادل شاہی مملکت پر قابض ہیں تو ہم کو خواہ مخواہ قلعہ میں جانے کی ضرورت ہی کیا ہے۔ بھگوان جاتے وہاں کیا معاملہ پیش آئے مسعود خاں کا کیا بھروسہ اگر وہ دغا کر بیٹھے تو کیا ہوگا۔ سیوا جی اس

بات کو مان گیا اور مسعود خاں کو کھلا بھیجا کہ میں جب تک مغلوں کی مہم سر نہ کروں اور دلیر خاں
 کو نوک دم دہلی تک نہ بھگا دوں جب تک میرا حاضر ہونا ہے سودا ہی جب میرا مقصد حاصل
 ہو جائے گا تو بھگوان کی دیا سے سُرخ رو اور باہر ادا پادشاہ کے حضور میں حاضر ہوں گا۔
 انشوال کو سید واجی نے اپنی فوج کے دو حصے کئے آٹھ ہزار خودے کر مہسلا اور املے کی طرف
 گیا اور اندراؤ کو دس ہزار سوار دے کر سانگولہ کی طرف بھیجا اور مغلوں کے مقبوضات میں لوٹا
 کرنے لگا۔ دلیر خاں کو تو بیجا پور کی لوگی ہوئی تھی سنی کی اُن سنی کر دی کہ یہ تو ہر سال کا گھٹا
 ہو اگر ہم بیجا پور لے لیں تو پھر سید واجی کو ملک بدر کرنا کون سا مشکل کام ہے الغرض دلیر خاں
 بیجا پور کی سرحد سے نہ کھسکا۔ شاہزادہ معظم ہمیشہ دلیر خاں کی کاٹ پر تھا اور بار بار اپنے باپ
 کو شکایت لکھتا تھا وہاں خان جہاں کو کلتاش بڑا رہتا تھا لیکن ادھر سے ملک برخوردار
 حکیم شمس الدین برابر خبریں دیتے رہتے تھے کہ بیجا پور کا تمام کارخانہ ابتر ہو مسعود خاں لائے
 محض یہ اب کوئی دم میں بیجا پور لیا۔ لیکن جب عالم گیر کو خبر ملی کہ مسعود خاں نے ونکٹا دہری کو
 قید کر لیا تو ایک دم بھڑک اُٹھا اور سمجھ گیا کہ یہ سب ڈھونگ ہوا تھے میں مسعود خاں نے
 سید واجی کو بلوایا تب پھر شاہزادے نے عالم گیر کو لکھا کہ دلیر خاں سارا کام بگاڑ رہا ہے لکھو کھا
 رو پیسے اُس نے خزانہ کالٹا دیا اور ادھی کا فائدہ نہ ہوا چھ بھڑ زمین مت نہ کی۔ پادشاہ سننے
 دلیر خاں کو بہت سختی سے لکھا اور ملک برخوردار اور حکیم جی کو حکم دیا کہ یہ دونوں فوراً ہمارے پاس
 حاضر ہوں یہ حکم آنا ہی تھا کہ دلیر خاں سے اور ان دونوں سے ہل پڑی۔ دلیر خاں نے ملک
 برخوردار سے کہا کہ تو نے ہی مجھے جُل دیا اب تو تو صاف نفل گیا اور ساری بلامیرے سُر ڈال دی
 ملک برخوردار نے کہا کہ چہ خوش نہ کریں آپ اور الزام مجھ پر۔ میں تو برابر کے چلا جا رہا ہوں کہ
 مسعود خاں کے لئے ونکٹا دہری اور بہت سے امراء کو آپ کے پاس لاتا ہوں آپ اُن کو قید
 کر لیں اور بیجا پور پر دبا دبا دیں لیکن آپ کسی کی سنتے بھی ہیں آپ کی مت ہی اُٹھی ہے جب
 میرے سکے پر آپ نے عمل نہ کیا تو اب چھوٹا شکایت ہے سودا۔ پادشاہ کا حکم بھلا کب مل سکتا تھا
 ارمان کو حکیم جی دلی سدا رہے ملک برخوردار چیلے حوائے کرنے لگا دلیر خاں نے اُسکو
 بھی پکڑ کر انشوال کو بھیجا دیا۔ ۸ انشوال کو خواجہ عبدالرزاق اور سید عالم مسعود خاں کی طرف سے

ایلیک کا پیغام لائے دلیر خاں نے کہا کہ پہلے مسعود خاں اپنے بیٹے کو ہمارے سپرد کرے اور ہمارا فرض ادا کرے اور سیوا جی سے دوستی قطعاً توڑے جب بات سوبات سید عالم پھر مسعود خاں نے پاس گیا اور یہ سب معاملہ دہرایا۔ مسعود خاں کا دل نہ ٹھکا اور اُس نے اس بات کو وہیں ربا دیا جو اب تک نہ دیا۔

دلیر خاں کا صلح سے ناامید ہو کر سلطنت بیجا پور کے مختلف مقامات کو توڑنا اور تباہ کرنا۔
دلیر خاں جب انتظار کرتے کرتے تھک گیا اور دوسرے کوئی جواب نہ آیا تو سمجھ گیا کہ بہوں آتش در کا سہ یہ معاملہ راستی سے حل نہ ہوا ہے نہ ہوگا۔ جنگ کی طیاری شروع کی بڑی بڑی توپوں کو برہمن ملی میں چھوڑ کر ۲۴ شوال کو ملتا پور۔ ۲۴ کو جال گیری پونچا۔ لیکن سیوا جی کے خوف سے اُسکے نہ بڑھ سکا اور تباہی جو نایک ڈالو کا سر کردہ تھا اور پہلے کئی قلعہ فتح کر چکا تھا اُس کے بھروسے پر یہ صلاح ٹھیری کہ مدح اور پناہ کی طرف چلنا چاہیے کہ سیوا جی کو جب ہمارے اُدھر جانے کی خبر ملے گی تو لاجی الہ بیجا پور چھوڑ کر اُدھر پٹے گا۔ اور اسی ارادے سے جالگیری۔ سے نگوڑ گیا جو ایک بڑا آباد و متمول قصبہ تھا۔ ان بے چاروں کو دلیر خاں کے ہمنے کی کچھ خبر نہ تھی کہ اخلاص خاں ہراول لشکر پونچا اور لوٹا شروع کر دی بہت سے ذی عرت ڈر کے مارے مع اپنے بال بچوں کے سر اسے کے پاس ایک کنواں تھا۔ اُس میں گر کر جان دے دی۔ دلیر خاں نے اس بستی کو ایسا تباہ کیا اور لوٹا کہ خدا کی پناہ آخر کار خدا جہ عبد الزرات۔ نے ان غریبوں کی حالت زار پر ترس کھا کر دلیر خاں سے سفارش کی اور پانسو آدمیوں کو چھوڑا دیا۔ ۲۴ شوال کو ہولو اور ٹیل سنگھ کو لوٹے ہوئے آٹنی پونچے اور ۲۴ کو علینا پور لے وہاں خبر ملی کہ سنبھا جی لشکر سے بھاگ کر بیجا پور جا چکا ہے یہ سننے ہی بیجا پور کا راستہ لیا۔

سنبھا جی کا مغلوں کے لشکر سے بھاگ کر عادل شاہیوں سے جا ملنا۔
سنبھا جی یوں بھاگا کہ عالم گیر نے اُسے بلوایا تھا وہ ایک مرتبہ جا کر خوب فزہ چکھ چکا تھا اب کیا جاتا سیوا جی آخر باپ تھا بیٹے کی پریشانی سن کر اُسے بلوایا۔ سنبھا اپنی بیوی کو مردانہ لباس پہنا کر باقی نذر اسوار سمیت اپنے باپ کے پاس سے

چل دیا۔ ہر سوال کو سید بابا پور پونچا مسعود خاں نے بہت خوشی سے سنبھال کر دیا۔ دلی خاں سنبھالنے کی آؤ بھگت سن کر سخت برہم ہوا اور فوراً خواجہ عبدالرزاق کو بھیجا کہ جاؤ مسعود خاں سے کہو کہ یہ تم کیا کر رہے ہو الٹی اپنے پاؤں میں کھٹاڑی مار رہے ہو ہر ذی قعدہ کو عبدالرزاق بیجا پور پونچا سنبھالنے جب عبدالرزاق کے آنے کی خبر سنی تو سمجھ گیا کہ یہ جو آیا ہے تو پھر کچھ کر پڑ جائے گا مصاحت اسی میں سمجھا کہ خود چل دے چنانچہ ہر ذی قعدہ کو بلا اطلاع پناہ چلا گیا۔

دلی خاں کی بیجا پور پر چڑ پائی اور شکست منجھ -
 دلی خاں دلی پور سے پٹ کر ساوٹنگی - کاکھنڈ کی اوکھلی - ہنگولی وغیرہ دیات کی زراعت اور باغات تلف کرتا ہوا اور لوٹتا مارتا لوگوں کو قید کرتا ہوا - ہر ذی قعدہ کو علی آباد پونچ کر خیمہ زن ہوا اور وہاں سے توپ خانہ لے کر رسول پور اور مراری باغ پر آگولہ باری کرنے لگا - ادھر قلعہ سے بھی توپیں چلنے لگیں اور تمام دن گھمان لڑائی رہی اور قلعہ کی بند و قوت کی بات سے بہت سے لوگ مغلوں کے ضائع ہوئے اور اسی طرح روزانہ لڑائی ہوتی رہی دونوں طرف کے لوگ مرنے لگے - ہر ذی قعدہ کو مغل اور آگے بڑھ کر گیم حوض کے پاس آ گئے - ۴۴ کو فضل خاں کے محلات کے پاس روضہ باغ میں پونچ کر فضل پور اور شاہ پور کو ٹلاٹ کر جلا دیا - ۴۵ کو المہ پور دروازے کے سامنے آ گئے اور بڑی بھاری لڑائی ہوئی جس میں ہزاروں آدمی طرفین کے مارے گئے لیکن فتح دھینوں ہی کی رہی ۴۶ کو پھر دلی خاں ہٹ کر بیگم حوض پر آ گیا مگر کوئی دن ایسا نہ تھا جو لڑائی نہ ہو اس زمانے میں بیجا پور میں خود فوج کی قلت تھی صرف چند امرا اور پانچ ہزار فوج رہ گئی تھی وہ بھی بالکل تنگ حال - مسعود خاں کے ہزار ہا خاصہ کے قلعہ کو سنبھالے ہوئے تھے - ادھونی سے جو دو ہزار کاشکر آیا تھا وہ اور پام کیا کی فوج بروجون اور خندق وغیرہ متفرق مقامات مکہ دروازہ شاہ پور دروازہ ابراہیم پور اور ابراہیم روضہ پر متعین تھی اور روز حسب حوصلہ مغلوں سے لڑ لیتے تھے سیوا جی کے طرف سے غلہ برابر چلا آتا تھا لیکن مغلوں کے لشکر میں رسد کا سخت توڑا تھا۔

۴۷ - قلعہ انڈی ضلع بیجا پور میں ہے - ہنگولی ضلع پٹنہ میں حیدر آباد دادوی دلی ریلوے کا اسٹیشن ہے ۱۲۵ -

مسعود خاں کا صلح سے انکار کرنا
شاہزادہ معظم برابر دلیر خاں کو تاکید کرتا
جاتا تھا کہ خدا کے واسطے بیجا پور چھوڑ دو اور اپنے ملک کی خبر لو کہ سیوا جی نے تباہ کر دیا ہو
لیکن دلیر خاں کے کان پر جوں نہ چلتی تھی وہ اسی فکر میں تھا کہ مسعود خاں سے صلح کروں
تو بیٹوں اور مسعود خاں سیوا جی کے بھڑے پر لگن تھا اور یہ بھی جانتا تھا کہ شاہزادہ معظم
کے ہاں دلیر خاں کی کچھ وقعت باقی نہ رہی تھی پھر کیوں جھکتا۔

سیوا جی کا بھٹو نرہ ندی سے زبدا
تک مغلوں کی سلطنت کو لوٹنا
اور ہلکم چا دینا عالم گیر کا دلیر خاں پر
عتاب

بلکل نہ کو بھی لوٹ لاٹ کر خاک سیاہ کر دیا تھا اور کروڑ مارو پیہ کی دولت سمیٹ لی تھی۔
عالم گیر کو سب خبریں پہنچتی رہتی تھیں اور شاہزادہ معظم نے انکے دواویلا چا رکھی تھی۔
خان جہاں نے عالم گیر کو یاد کر دیا تھا کہ دلیر خاں محض لوٹنے کی غرض سے بیجا پور پر اڑا
ہوا ہو اور ناحق و نارا لاکھوں روپیہ سرکاری خزانے کے اُس نے اپنی ضد میں برباد کر دیئے اور
کسی کی سنتا نہیں۔ عالم گیر نے دلیر خاں کو لکھا کہ تو یہ کیا اٹلی چال چل رہا ہو پہلے اپنے ملک میں
امن قائم کرنا تھا جب بیجا پور کا قصد کرتے تو ایک بات تھی خیر اب بھی کچھ نہیں گیا فوراً بیجا پور کا
محاصرہ چھوڑ کر اپنے ملک کا انتظام کرو ورنہ یاد رکھو کہ تمہاری خیر نہیں۔ شاہزادہ معظم نے بھی
صوبہ داران متہم خزانہ اور توپ خانے پر حکم بھیج دیا کہ ہرگز دلیر خاں کا حکم نہ مانو اور محمد منیف
کو بھیج کر دلاور خاں کو کہلا بھیجا کہ مسعود خاں کے آکر صلح کرنی ہوگی تو میں کروں گا تم کون لے
تم فوراً واپس آؤ۔

دلیر خاں کا حکم یا دشاہ بیجا پور کا محاصرہ
چھوڑنا اور من مانے مختلف مقامات
کو لوٹنا اور چلانا اور اسی حالت میں
مر جانا ۱۰۹۱ھ

اب دلیر خاں کے ہاتھ پاؤں بندھ گئے ناچار
غہ محمد شاہ کو شہزادہ خاں اور حسین خاں
کو توپ خانہ دے کر ادھونی پر بھیج دیا جو مسعود خاں
کی جاگہ تھی کہ شاید اس دباؤ سے مسعود خاں

صلح کر لے مگر اُسے نہ ماننا تھا نہ ماننا چاہا، محرم کو یکم حوض سے کوچ کر کے کاکھنڈ کی کوگیا اور قریب دو مہینے کے وہاں خاموش بیٹھا رہا بعد زینا پور گیا وہاں کے ویسائی نے مقابلہ کیا اُس دن دلیر خاں کا ہاتھی زخمی ہوا اور ساٹھ ستر آدمی مارے گئے لیکن آخر میں پھر ہلا کیا تو چالیس بچا آدمی ویسائی کے بھی مارے گئے اور وہ خود بھی مارا گیا پھر کیا تھا گاؤں کو لوٹ لیا دوسرے دن عہد محرم کو بھی وہیں رہا۔ ۱۱ کو تان گیری کو گیا سنبھوتی کے مقدم نے دو ہزار ہن اس شرط پر دینے کا وعدہ کیا کہ لوٹ مار نہ کریں لیکن دلیر خاں کے سر پر جن سوار نہ تھا نا منظور کیا۔ مقدم بے چارے کے پاس دس بیس مذکور جو تھے اُن کو لے کر مقابلہ کرنے لگا مگر کیا تاب لاسکتا تھا وہ سب کے سب مع مقدم کے مارے گئے دو تین ہزار مرد اور عورت قید کر لیے اور تین ہزار مویشی پاکر تان گیری کو لے گئے۔ اخلاص خاں ہراول دریا کے کشن کی طرف دیہات پر گئے مدگل کو لوٹ رہا تھا اُس نے خبر بھیجی کہ یہاں بہت سے لوگ جمع ہیں دلیر خاں خود اُدھر چلا اور گڑھی میں پہنچا وہاں کے مقدم نے نو ہزار ہن کا وعدہ کر کے پانچ ہزار نقد دیے اور چار ہزار دینے کا وعدہ کیا جس کے وصول کے لئے اخلاص خاں کو وہیں چھوڑ کر نالت واکو آیا وہاں کے ویسائی سے بھی حسب معمول وصول کیا اور ایک دن مقام کیا دوسرے دن اخلاص خاں نقد سونا زیور بہت سارے کر دلیر خاں سے نالت واکر پر آن ملا۔ نالت واکر کے ویسائی کے اشارے سے

۱۲۔ یہ تینوں مقامات تعلقہ باگلوٹ ضلع بجا پور میں ہیں۔ ۱۱۔

۱۳۔ ہر گاؤں میں ایک پٹواری اور ایک ایک مالی اور پولیس پٹیل ہوتے ہیں اور یہی سرکار کی طرف سے گاؤں کا کل کاروبار کرتے ہیں۔ پٹواری گویا محاسب دیہی ہے اور پٹیل مالی موضع کی وصول و اخراجات اور دیگر امور مالی کا ذمہ دار ہے علیٰ ہذا پولیس پٹیل دیہی پولیس کا، فسر پٹیل ہی کو مقدم گواہ اور پٹواری کو کلکری بھی کہتے ہیں۔ ۱۴۔ ضلع بجا پور تعلقہ بندے بہال کا ایک بڑا موضع ہے جو دریائے کشن سے چار میل ہے۔ ۱۵۔ ایک ایک پرگنہ میں ایک ایک ڈیسکھ اور دیس پانڈ یہ بطور زمیندار کے رہا کرتے ہیں پچھلے زمانے میں ان لوگوں کی کچھ خدمات مقر ر تھیں اب شخص معاش دار ہیں ۱۶۔ ویسائی اور ناگوا بھی شل زمیندار کے ہوئے ہیں۔ نالت واکر ویسائی اب بھی بہت ثروت کی نگاہ سے دیکھا جاتا ہے اور اس نواح کا ایک معزز اور مشہور زمیندار ہے جس سے بھی ایک دفعہ ملاقات ہوئی تھی۔ ۱۲۔

دلیر خاں کو ڈیکھ لے پونچا نالیت واڑ کا ویسا ہی جسے نصرت آباد کی ویسی سمجھی دینے کا وعدہ کیا تھا ساتھ ہی ساتھ تھا اور وہاں سے کوس بھر پالا ہی جہاں پیڑ نایک اپنا لشکر لئے پڑا ہوا تھا پونچا اور حاصرہ کر لیا اور ہاتھ پر جھٹھ پونچ کر چالیس پچاس پیا دوں کو قتل کیا اور پائے کے دو ہزار آدمی قید کر کے سارا مال و اسباب و مولیشی لوٹ ڈالے اور اس قدر مال ملا کہ دوسرے دن بھی ٹھہر کر گڑھی کے حصار کو توڑ کر بستی کو جلا کر تالیکوٹہ کو روانہ ہوا اس کے آگے ہی عبدالکیم خاں وادوڑی کا بیٹا نظام خاں ستر سوار لے کر شکار کے بہانے سے پونچ گیا تھا اُس کو دیکھ کر گاؤں کا مقدمہ بے چارہ حاضر ہو گیا مگر گڑھی میں کچھ جمعیت تھی۔ نظام خاں نے جاتے ہی توپ لگا دی۔ گڑھی میں سے تین سوار دلیر خاں کے پاس مصاحبت کے لئے آئے اُن کو دلیر خاں نے فوراً گرفتار کر لیا اور گڑھی کو گھیر کر گروایا اور تمام مال و اسباب لوٹ لیا اسی معرکہ میں عبدالکیم خاں کا بھتیجا بھی مارا گیا اور قریب ہزار آدمیوں کے قید کر لئے جن کو مقدموں نے ڈھائی ہزار روپے دے کر چھوڑ دیا۔ ایک دن دلیر خاں نے یہاں مقام کیا پھر بینائی پونچا اور پام نایک کو حکم دیا کہ ہم آکر ملو اس نے اپنے بیٹے اور وکیل کے ذریعہ سے کہلا بھیجا کہ میں تو نہیں آ سکتا البتہ دس ہزار روپے نذر کرتا ہوں کہ آپ لوٹ مار نہ کریں۔ دلیر خاں نے محمد افضل دیوان گلبرگہ کو بھیجا کہ تو ہی کس گھمنڈ میں تین لاکھ روپے تجھ سے لئے تاک میں کب چھوڑتا ہوں ورنہ جنگ کے لئے نکل اور میں بیجا پور جا رہا ہوں تیری جتنی فوج ہی وہ بھی ہمارے مدد کو دے نا چار اُس نے تین لاکھ روپے دیے اور فوج بھیجنے کا بھی وعدہ کیا۔ وہاں سے مڑی گیا وہاں کے سب لوگ پہلے ہی گاؤں چھوڑ کر بھاگ گئے تھے سارے گاؤں کو جلا کر درشت پور پونچا وہاں پام نایک کا بیٹا دو تین سوار بے کر حاضر ہو گیا۔ وہاں سے گوگی آیا سارا گاؤں خالی پڑا تھا لوگ بھاگ گئے لیکن مرث چند پیرزادے روضہ میں اور بعض گروے پڑے لوگ بستی میں باقی رہ گئے تھے اُن سے دلیر خاں کچھ متعرض نہ ہوا اپنے خیمے ڈال کچھ اپنے آدمی حفاظت کے لئے چھوڑ خود سگر چلا گیا۔

۱۵۔ تعلقہ شاہ پور ضلع گلبرگہ میں ۱۲۔

۱۶۔ ضلع گلبرگہ تعلقہ شاہ پور میں ۱۲۔

۱۷۔ تعلقہ شاہ پور ضلع گلبرگہ میں ۱۲۔

وہاں پہنچ کر تھوڑی فوج عبدالغفور کو دے کر سید محمد کے باغ کے پاس کھڑا کیا اور باقی فوج اخلاص خاں کے ساتھ ملگری کے باغ کے پاس چھوڑ کر خود شاہ پور کے حوض کے نزدیک جا کر بندہ وقیف اور بان چلانے لگا۔ صبح چاشت کے وقت سے شام تک یہی حال رہا۔ عصر کے وقت پام نایک کے لوگوں سے عبدالغفور کی کچھ چل گئی عبدالغفور وہاں سے بھاگ کر حوض کے پاس آکر چھپا۔ غرض شام کو دلیر خاں گوگی واپس آیا اور ناراض ہو کر پام نایک کی فوج کو واپس کر دیا دو ستر دن سلج محرم کو شاہ پور پونچا دروازوں کو توپ کے گولوں سے توڑ کر قلعہ میں داخل ہونا چاہا مگر فیل بان روکے کھڑے ہوئے تھے راستہ نہ دیا۔ فتح معصومہ قلعہ کی چاؤڑی میں بیٹھا ہوا تھا۔ اخلاص خاں پیٹ (بازار) میں گھس گیا۔ پام نایک مخالف ہو گیا اور سپاہیوں پر چڑھا ہوا تو پیس مار رہا تھا جس نے مغلوں کے بہت سے لوگوں کو تمام کیا۔ دلیر خاں کی طرف سے گیارہ وکیل آئے ہوئے تھے دو کو رکھ کر نو کو دار پر چڑھا دیا۔ صبح سے شام تک لڑائی رہی مگر قلعہ فتح نہ ہوا۔ دلیر خاں گوگی اور شیخا پور کے میدان میں تھا کہ بیڈروں کے لشکر نے آکر گھیر لیا اور ایسا لڑے کہ مغلوں کا ستھر اوکر دیا اور ستر سو آدمی ان کے اُس دن مارے گئے۔ دلیر خاں شکست پا کر گوگی واپس آیا اور بخشی الملک سے کہا کہ خزانہ میں روپیہ نہیں ہے تو نہ ہو قیس تارا ہن میں اپنی ذات سے دیتا ہوں لیکن کسی نہ کسی طرح ان بیڈروں سے بدلہ لینا چاہیے شاہزادہ معظم کی طرف امدادی اور گزیر وار زینا پور میں آگئے تھے اور دلیر خاں کو ایسا تنگ کیا کہ اُس کے ڈیروں کی رسیاں کاٹ دیں اور باد پرچی خانہ وغیرہ گرا دیا ناچار دلیر خاں کو ہٹنا پڑا مگر یہاں شاہ پور پر بھی وہی مسلط تھے اور دلیر خاں کو چلین نہ لینے دیتے تھے۔ بخشی اور متصدیوں نے دلیر خاں کی رفاقت نہ دی اور کہا کہ ہم تو جاتے ہیں تمھارا دل چاہے تو اپنے خاصہ کی فوج لے کر بڑے رہو۔ ان لوگوں نے جب دیکھ لیا کہ دلیر خاں معزول ہو گیا تو ہر شخص اُس سے بدل گیا کوئی اُس کی ستمنا نہ تھا۔ دلیر خاں کو سب نے بوکھلا دیا تھا اور طعن تشنیع کرنے لگے ناچار گوگی سے درشنا پور کو چلا گیا راستے میں جو گناؤں طے سب کو جلاتا لے تاک دکن ایک لڑنے بھڑنے والی جری قوم ہے (ان ہی کے نام سے بیڈر مشہور ہے) جیسے بھیل اور گوند وغیرہ ۱۲۔

ہوا مری پونچا وہاں الملہ سے پونچ کر تو میں لگا دیں اور بہت سے لوگوں کو قید کر لیا۔ الملہ شہر زہ خاں کی جاگیر تھی الملے کے دیسائی نے آٹھ ہزار ہن دے کر قیدیوں کو چھوڑا یا دلیر خاں ایک دن وہاں رہ کر سنگی پونچا اس بستی کو جلا کر خاک سیاہ کر دیا۔ وہاں سے سسلہ کی گڑھی کو توڑ پھوڑ لوٹ کر ہیر گہ پونچا دو تین دن یہاں رہا اور دلیر بہت اور اخلاص خاں کو کرن ہلی سے تو میں اور سامان جو خود چھوڑ آیا تھا لانے کو بھیج کر آپ مینال کو چلا گیا۔ دلیر بہت اور اخلاص خاں کرن ہلی کی گڑھی کو برباد کر کے بستی کو لوٹ لاٹ کر سب اسباب لے آئے۔ سکندر عادل شاہ نے جب سنا کہ پام نایک اور بیٹروں نے مغلوں کو ایسی بھاری شکست دی تو بہت خوش ہوا اور پام نایک کو سبز چتر اور علم اور ماہی مراتب سرفراز کئے عالم گیر نے جب سنا کہ دلیر خاں کو بیٹروں نے مار کر کھینکا دیا تو بے اختیار اس کی زبان سے نکلا: ”صد آفریں بر بیڑاں و ہزار نفریں بر بہادراں“ الغرض دلیر خاں نے قزاقی کا پیشہ اختیار کیا اور جہاں گیا لوٹ مار کے سوائے اس کا اور کچھ کام نہ تھا۔ عالم گیر ہمیشہ اس پر اپنی ناخوشی کا اظہار کرتا تھا شاہزادہ معظم جُدا اس کا دشمن تھا۔ جدھر دیکھو زمین آسمان مخالفت تھا۔ آخر کار کب تک تاب لا سکتا تھا۔ ایک تو اپنی ناکامی کا افسوس دوسرے عالم گیر کے موافقہ کا خوف تیسرے چاروں طرف سے نفرین و ملامت۔ گھل گھل کر بیمار ہو گیا اور گرتا پڑتا اور رنگ آیا پونچا اور وہاں مر گیا۔

سیواجی کے مختصر حالات اور وفات ۱۰۹۱ھ

شاہ جی کے بیٹے سیواجی کے حالات جو ناظرین اب تک پڑھ چکے ہیں وہ خود سیواجی کی نسبت رائے قائم کرنے کے لئے کافی مواد ہے کہ وہ کس بلا کا آدمی تھا۔ وہ بڑا بہادر بڑا صاحب تدبیر تھا۔ مال اندیشی۔ دور بینی۔ بلند حوصلگی۔ مردانگی۔ جرأت۔ ہمت۔ استقلال سب باتیں اس میں کوٹ کوٹ کر فطرت نے بھر دی تھیں۔ اگرچہ لوگ اسے لٹیر اور قزاق فریبی اور دھوکا باز کہتے ہیں لیکن اس کے کارنامے کچھ اور ہی کہتے ہیں۔ اس زمانے میں بستیوں کو لوٹ لینا اور جلا دینا ایک معمولی بات تھی پھر سیواجی ہی کی خصوصیت کیا تھی وہ بھی زمانہ کی روش پر چلتا تھا۔ رہا فریب اور دھوکا سو معرکہ جنگ میں اس سے کون بچا ہی اُس حُب جنگ عہ مشہور ہوا اور مہذب پیرایہ میں اسی کو ڈیلو میسی کہتے ہیں۔ صد آفریں ہو اس کی شجاعت پر کہ ایک معمولی اُن پڑھ

آدی نے مغلوں اور عادل شاہیوں جیسے اولوالعزم دو پادشاہوں کا ناک میں دم کر رکھا تھا کبھی عادل شاہیوں کا ساتھ دے کر مغلوں کے ملک کو لوٹتا تھا اور کبھی مغلوں میں مل کر عادل شاہیوں کی خیر لیتا تھا۔ غرض جس طرف جھک جاتا تھا کوئی اُس کی مقادست کی تاب نہ لا سکتا تھا۔ پچیس برس برابر وہ تنہا مغلوں اور عادل شاہیوں سے لڑتا رہا آخر کار ۱۰۹۸ھ میں یہ بے نظیر شخص بھی اُن بہت سے بہادروں میں جلد ملا۔ جہاں ۵

چراہنگ مردن کند روح پاک چہ بر تخت مردن چہ بر روے خاک
اُس کا بیٹا سبٹھا جی گو باپ کے برابر نہ ہو مگر کچھ بھی باپت پوت پتا پر گھوڑا۔ بہت نہیں تو تھوڑا
ہی تھوڑا دس سال تک اپنے باپ کی داغ بیل پر چلتا رہا اور آخر کار ۱۱۰۹ھ میں وہ بھی اپنے
باپ سے جا ملا۔

شاہزادہ معظم کا سکندر عادل شاہ
کو نشان اور خلعت بھیجا مسعود خاں
اور شہزادہ خاں کا ملاپ ۱۰۹۱ھ

استقبال جا کر لائے۔ پھر ۱۱ کو چھ شریف دوسرا خلعت لایا جو شاہ پور دروازے کے حوض پر
جا کر لیا۔ ۲۲ کو مولود کی تقریب تھی پادشاہ مسعود خاں کے مکان ہی میں شب ہاش رہا۔ ۲۳ کو
ایک ایک گھوڑا خلعت کا سکندر شاہ اور مسعود خاں کے واسطے آیا۔ ۲ ربیع الثانی
کو ونٹا درمی کو قید سے رہا کر کے شہزادہ خاں کی طرف جانے کے لئے زمرہ میں مقرر کیا۔
۲ جمادی الاول کو ونٹا درمی ادھونی کی طرف جانے کے لئے خسرو پور میں ٹھہرا۔ کلکوٹے
مقام پر شہزادہ خاں سے ملاقات ہوئی ونٹا درمی نے بہت کچھ کہہ سن کر شہزادہ خاں کو مسعود خاں
کی طرف سے صاف کر دیا۔ مگر جب کہ سب کچھ غارت ہو چکا۔

مسعود خاں کا مستغفی ہو کر ادھونی
چلا جانا۔ آقا خسرو کی چٹ دروز
مادر الہمامی اور آخر کار شہزادہ خاں
کا مادر الہمام ہونا ۱۰۹۵ و ۱۰۹۶ھ

جب مسعود خاں نے ونٹا درمی کو قید سے
پھوڑ دیا اور شہزادہ خاں کے پاس بھیج دیا تو
شہزادہ خاں بھی مغلوں کا تعلق چھوڑ کر ادھونی
سے بیجا پور چلا آیا مسعود خاں جو جی ٹھہر

پیشوائی جا کر شہزہ خاں کو بیجا پور لایا اُس وقت سکندر عادل شاہ زہرہ پور کے برنج پر برآمد تھا وہیں شہزہ خاں باریاب ہوا اور خلعت سرفراز ہوا مسعود خاں دل سے سلطنت کا خیر خواہ تھا۔ غم خوار اور دل سوز بھی تھا مگر تقدیر لٹی تھی جو کرتا تھا خلافت نتیجہ نکلتا تھا۔ اسی حالت انتظار میں پانچ چھ برس کاٹے مگر صورت فلاح کی نظر نہ آئی مجبور ہو کر دارالمہامی سے مستعفی ہو کر دھوئی چلے جانے ہی میں اپنی سلامتی دیکھی۔ سکندر اس بات پر کسی طرح راضی نہ ہوتا تھا۔ بہت عرصہ کے بعد اس اترالپورہ اور صونی جا کر واپس آجاؤں گا ۱۷ رمضان ۱۰۹۵ھ کو اجازت ملی ۱۲ ربیع الثانی ۱۰۹۵ھ کو خلعت کارملکی و دارالمہامی مع چار اسب اسب اور ایک زنجیر فیصل کے آقا خسر کو سرفراز ہوا مگر اُس سے کچھ چلی نہیں اور ۱۲ ذیقعدہ کو مستعفی ہو گیا اور واپس گیا۔ پھر شہزہ خاں دارالمہام ہوا۔

مسعود خاں کے مختصر حالات مسعود خاں حبشی ملک عبدالوہاب بن ملک ریحان کا غلام تھا۔ ملک عبدالوہاب کی وفات کے بعد سدی جو حصہ جو خود بھی اُسی کا غلام تھا ملک ریحان ثانی فرزند عبدالوہاب کو قید کر کے بمقام کرنول خود مختار بن بیٹھا اور سدی مسعود کو اپنی دامادی میں لیا اور تعلیم و تربیت کرنے لگا۔ جب سدی جوہر کو خطا صلابت خاں کا ملا اور وہ قلعہ پٹالہ کا محاصرہ کر کے سیواچی سے لڑا اُسی معرکہ میں سدی مسعود کو خطاب خانی اور امارت ملی۔ سدی جوہر کی وفات کے بعد اُس کا بیٹا سدی عبدالعزیز با اختیار ہوا تو مسعود خاں سے برسرِ خلاف ہوا اور اُس کے قید کرنے کی تدابیر کرنے لگا مسعود خاں یہ نہیں سنتے ہی کرنول سے بھاگا اور شیخ عنایت اللہ عادل آبادی قلعہ دار اور صونی کے پاس پونچا۔ شیخ عنایت اللہ نے مسعود خاں کی آؤ بھگت کی اور قلعہ میں جگہ دی۔ بعد چند مسعود خاں کچھ ایسا جادو چلا کہ عنایت اللہ کو مٹھی میں لے لیا اور عنایت اللہ نے اپنی رضا سدی سے مسعود خاں کو قلعہ دے دیا وہاں سے بڑھتے بڑھتے عادل شاہیوں کا وزیر ہو گیا جیسا کہ ہم اوپر بیان کر آئے ہیں۔ مسعود خاں بظاہر نہایت خلیق اور متواضع اور جرب زبان آدمی تھا اور جدال و قتال و تعمیر و حفاظت قلعہ کا بھی کچھ تجربہ رکھتا تھا لیکن بڑا ناخوش شناس اور سفلہ پروردی الحركات تھا۔ وہی ایسا تھا کہ کسی پر اعتماد نہ تھا حتیٰ کہ اپنی بیوی

بچوں سے بھی بدظن تھا رعیت پروری اور سپاہ داری کیا چیز اس کو معلوم نہ تھا۔ اس کے عہد میں کسی شریف یا اہل ہنر کی کبھی قدر نہ ہوئی۔ اہل سیف پر بھروسہ نہ تھا۔ جو متہ چڑھے تھے سب چھٹ بھینے تھے۔ ایک تو عنبر تھا جو مسعود خاں کا غلام تھا اور جس کو ادھوئی کا قلعہ سپرد کر کے یہ سبچا پور آیا تھا دوسرے وکٹا دری جو یک چشم اور موضع گارل دنی کا پٹواری تھا۔ پہلے وہ فارسی نویس تھا جو بڑھتے بڑھتے مدارالمہام ہو گیا تھا اور فی الجملہ دیانت داری اور راست بازی میں مسعود خاں سے سید ہاتھ تھا۔ تیسرے سدھی عالم جو بڑا خود غرض اور طامع تھا۔ چوں کہ یہ مسعود خاں کا ہم زلف تھا پیش پیش تھا۔ چوتھے محمد جی سقہ جو ان کا لنگوٹیا یا رتھا اور آگے چل کر محمد خاں مشہور ہوا۔

چوں غلہ ازاں می شود اس سال سید می شوم

پانچویں میراجی بہلی بان جو بڑھتے بڑھتے جامہ دار ہو گیا تھا ناک کا بال تھا اس کے ذریعہ سے لوگوں کے بہت سے کام نکلتے تھے۔ چھٹے بڑے ذات شریف لونو نڈاٹ ساکن سرگپٹہ جو اپنی چٹل خوری اور لگائی بھائی کی بدولت مقرب تھا۔ اس مردود نے ہزاروں ہی کے گلے کٹوائے اور سوائے بڑائی کرنے کے اس کا کچھ کام نہ تھا۔

نیش عقرب نہ از پز کین ست مقننائے طبعیتش این ست
جس امیر کے ایسے مصاحب رہیں پھر اس کا کیا پوچھنا ہو۔

اورنگ زیب کی پیش قدمی سید واجی کی موت نے اورنگ زیب کے لئے دکن کا راستہ کھول دیا۔ اورنگ زیب بڑا اولوالعزم پادشاہ تھا اس کو سخت ندامت تھی کہ بار بار لشکر کشی کرتے اور باوجود بڑے نامور امراء کے بھیجنے کے بھی ملک دکن قابو میں نہ آیا۔ یہ ساری کم ہمتی اور بزدلی ہمارے امراء کی تھی ورنہ کیا معنی کہ یہ مہم سر نہ ہوئی اور اب جب تک مابرو ملت بہ نفس نفیس اس مہم پر نہ جائیں کبھی یہ پیل منڈھے چڑھنے والی نہیں۔ چنانچہ حسب ذیل فرمان شہزادہ خاں کے نام زیب فرمایا اور اسی کے ساتھ شہر بانو بیگم عرف پادشاہ بی بی نے

۱۱۔ تعلقہ راجپور میں ہے۔ مدراس ریلوے کے اسٹیشن ہٹری سے (۴) میل مغرب کی طرف ہے۔

۱۲۔ ضلع بلتھاری میں ایک تعلقہ ہے جو بالکل دریائے تنگ بھدرا کے کنارے ہے۔ ۱۲

بھی ایک پروانہ بھیجا۔ جن کی نقول ہم مجنبہ ذیل میں کرتے ہیں۔

نقل فرمان

سیادت و شجاعت پناہ شہامت و بسالت دستگاہ مورد مراحم سیکراں رستم دوراں بغنایا
بادشاہی سباہی بودہ بداند کہ چون درایں ایام فیروزی آغاز نصرت انجام و ہنگی بہت و
مصروف تنبیہ رانا بود و لشکر ظفر اثر از اطراف و جوانب ہلاک او در آمدہ اورا در میان
گرفتہ بودند اکثر بجز از راہ بغاوت و سفاہت باغوائی نادولت خوابان تیرہ را و چشم از
صلاخ خویش پوشیدہ بہ تہیہ اسباب بغی و طغیان پرداخت و مصدر کردار ہائے ناہنجہ
شدہ آخر لام گرفتار اعمال ناشالیتہ و افعال قلبیہ خود گشت و طاقت مقاومت از حوصلہ
خود فراتر دیدہ فراگردید چندین از نوکران راجہ جیونت سنگہ متوفی ہمراہ گرفتہ کمال خواری و
سراسیمگی دست ناکامی وادبار پیودہ ہولائے رانا میرفت و ازین جہت کہ او بجانہ خرابی خود راضی
شد آن رائدہ در گاہ جہاں پناہ را در سر زمین خویش جا کدو۔ قرین خیریت و رخت
عزیمت جانب دکن کردہ با سیر جنمی نکاح حرام خلق گشتہ و از انجا کہ فرزند بر خور و رنا مد ابر
عالی تبار غرہ ناصیہ عظمت فرہ باصرہ خلافت فروغ و دودماں ابہت و بختیاری چراغ خانہ
شوکت و تاجدار می اختر برج شہمت گوہر و برج سلطنت ہمال پوستان جاہ و جلال بہار چمن
عروا قبائل و الانسبت سعادت قوام بادشاہ زادہ جہاں و جہاں بانیان محمد اعظم مرہ بعد
آخری بر سر رانا رفت بمقتضای دور بینی و مال اندیشی طریق عجز و انکسارش بملاقات فرزند
اقبال مند آمد جمیع احکام پیشگاہ خلافت از جزیہ و جرمانہ قبول نمودہ و تعدد نمود کہ باغی و نوکران
راجہ متوفی را در تعلقہ خود راہ ندرہ تفصیرات او بعفو و فسخ مقرون گردیدہ خاطر اولیائے دولت
ابد مدت ازین طرف بالکل جمع شدہ آن نامدار کامگار با فوج گراں و توپخانہ فراوان برائے
استیصال آں خسراں مال دستوری یافت انشاء اللہ المستعان اوایل شعبان رایات
عالمیات تیر بان سمت نہضت خواہد نمود حکم جہاں مطاع عالم مطیع شرف نفاذ می یابد کہ چون
برائے اسخلاص و تسخیر فلاح و بقاع متعلقہ کجا پور کہ بتصرف کا فر حربی رفتہ و قابوے بہتر ازین
دست ہم نخواہد داد خاطر خود را ہمہ جہت جمیع و مطمئن داشتہ باتفاق سیادت و ثقاہت پناہ

شجاعت و شهامت و سنگاه خلاصه فدویان با خلاص زنده و دو تنخواهان خاص عهده پیش
قدمان هر که رزم و پر خاش خان جهان بهادری جنگ کو کلتاش شروع درین کار نماید و کم
خدمت و اجتهاد بر میان جان بسته در تقدیم این خدمت دقیقه از دقائق دو تنخواهی و دل سوخت
مهل و ناعری نگذاشته این معنی موجب مجرای عظیم خود شناسید و فراخور فدویت و جان فشانی
سیدانید مزید مراحم بادشاهانه باشد هفتم رجب سال بسبت و چهارم از جلوس والا نوشته
شمار ۹۲۳ -

نقل پروانه شهر بانو بیگم عسکریه بادشاه بی

سیادت پناه و شجاعت و سنگاه عمده میارزان رستم نشان سید شریزه خان مشمول
مراحم بوده بدانکه شکر مراحم بے منتها بی پیشگاه خلافت که بحضرت فضل شامل حال این بیگم
غریب از دار و دیار دور افتاده شده که سالها بگوید یک از هزار نمی تواند گفت ازین وجه خاطر
آن بسالت رتبت جمیع باشد - درینو که رانا مغلوب عساکر گروو با اثر گشته بقدم عجز و نزاری
آمده ملازمت بادشاه زاده جهان و جهان بانیاں نورنا صییه دولت ابد اقرار فروغ جبه ملک
و ملت قره العین خلافت و دولت محمد اعظم کرد و جزیه و جرمانه و سایر احکام قدسی قبول
نمود و درین طرف کارے نمائند حکم جهان مطاع صادر شد که بادشاه زاده مذکور متوجه سمت دکن
شوند و غیر سمت والا مصمم شد که مرکب جهان کشانیز در اواکل بد الفیوب نهضت فرماید تا بسرا
دادن آن باغی را در ملک خود در کنار شقی نهاده آید باید که این وقت را که بادشاه روی
زمین بنفس نفیس خود متوجه دفع کافر شده اند غنیمت دانسته و مراسم خدمت اولیا عظمت
مستقیم افکاشته مراعات نمکنوارگی خانه عادل شاهیه نموده و مراسم اخلاص که از آن شهامت
و عقیدت و سنگاه توقع است بعمل آورده برائے کار و لی نعمت زاده خود به هر طریق که ممکن
و مقدور باشد بر قافلت سیدی سعد و خاں و دیگر امراء و خواتین از صمیم قلب بتقدیم رسانید
نوعے بکوشند که کرنا ملک و دیگر جایا که از دست رفته باز تبصره و دو مان عادل شاه
در آید که این معنی پیش خلائق سبب ذکر جمیل و نزد خلائق موجب اجر جزیل خواهد شد و

باعث خوشنودی خاطر بادشاہ حجاجہ کہ بادل تو جہ ذات مقدسش کشور ہا کشور می آید
و توفیق بر اخلاص اس خاندان ہم خواہد رسید و ما چراے آن خواہد شد کہ التماس ادا و
عنایات تو انیم کرد و تو ہمت بر طرف خواہد شد و بالتفات خدیو صورت و معنی بازیجا پور
قرین امن و رفاه خواہد شد مجملہ بتقا صناعے نعمت پروردگی آفت کہ دہیں ہنگام کہ کا فر خود
خواہد در ماند کوتاہی نورزیدہ جاہاے موردی را بگیرند بہ قتل و تغافل نگذارند و کوشش
بفسوں و افسانہ باغی خسر الدنیا و الاخرۃ و کافر فاجر بنیاد خستہ بازی آنہا را بنجورند و ادا دمی
و مردانگی بستانند کہ الوقت سیف و الفوت صیغہ دوازدهم جب سہ بیت و چہار
جلوس سئلہ - (۹۳ سئلہ)

عالم گیر کا سکندر کو ایک اور
خریطہ بھیجنا اور سکندر کا جواب
۹۵ سئلہ
سکندر کو جب خبر ملی کہ عالم گیر بادشاہ کی طرف
سے ایک اور خریطہ آیا تو وہ شاہ پور کے حوض
تک پیشوا لی جا کر ۱۵ جمادی الثانیہ ۹۵ھ
کو لایا اس فرمان میں حسب ذیل احکام تھے جن کے محاذی ہم نے سکندر عادل شاہ کے جواب
بھی لکھ دیے ہیں۔

(۱) - ہماری فوج کو بلا کسی قسم کے پس و
پیش کے کافی رسد ہم پہنچائی جائے۔
(۲) - ہمارے لشکر کی آمد و رفت کے لئے
کسی قسم کی روک ٹوک نہ ہو جو راستے مسدود
ہیں کھول دئے جائیں۔
(۱) زیر پیش کش اور دست گرداں جو زمان
سابق میں دلیر خاں وغیرہ سے لیا گیا ہو معاً
فرما دیا جائے۔
(۲) شہزہ خاں کو اگر میں آپ کے حکم کے
موانق نکال دوں تو مجھے اندیشہ ہو کہ
کہیں ایسا نہ ہو کہ وہ سنبھال جی سے مل جائے
اور تازہ فتنہ بفساد برپا کرے اس لئے
متوقع ہوں کہ اُس کے قصورات پر قلم
عفو پھیر دیا جائے تاکہ اُس کی مدد سے میں
لشکر دست کر کے غنیم کا مقابلہ کر سکوں۔

(۳) وقت ضرورت ہمارے لشکر کی امداد میں پہنچتی نہ کی جائے۔

(۳) شہزہ خاں کی جاگیرات منگل پڑہ اور سانگولہ میں پر نواب عمرہ خاں نے قبضہ کر لیا ہے حسب دستور قدیم دگر آشت کی جائیں۔

(۴) شاہزادگان بلند اقبال (محمد معظم) محمد اعظم کی ہمراہی میں پانچ چھ ہزار کا لشکر دیا جائے۔

(۴) حضور کے علاقہ کی افواج اور احرار میرے ملک میں آکر تھکانہ بندی اور لوٹ مار نہ کریں۔

(۵) سنبھاجی سے رابطہ اتحاد فوراً منقطع کیا جائے اور اس کے قلع قمع میں کوشش کی جائے۔

(۵) جو ملک میرا آپ نے لے لیا ہے مجھے واپس دیا جائے۔

(۶) شہزہ خاں کو فوراً اپنی ولایت سے نکال دو۔

(۶) آپ کا لشکر پونہ اور چاکنہ کی طرف سے غنیمت پر پورش کرے اور میری فوج مرج اور لگدک کی طرف سے اس کا مقابلہ کرے۔

(۷) مجھے جب ضرورت امداد کی پڑے آپ مدد دیں۔

(۸) میرا جو ملک سنبھاجی کے قبضہ میں ہے خواہ وہ آپ کے لشکر کے ذریعہ سے مفتوح ہو یا میرے۔ میرے قبضہ میں دیا جائے۔

(۹) اگر سنبھاجی مغلوب ہو کر خواہان صلح ہو تو پہلے میرا ملک اس سے چھوڑا کر میرے قبضہ میں دے کر بعد صلح کی جائے۔

(۱۰) سنبھاجی کی مم کے طے ہونے کے بعد یہ
ملک پر کسی قسم کی چڑھائی نہ کی جائے۔
المرقوم ۱۶ جمادی الثانیہ ۱۰۹۵ھ

اورنگ زیب کا بیجا پور فتح کرنا ۱۰۹۵ھ
بی سے کر کے ۱۲ رجب ۱۰۹۵ھ کو فارغ ہو گیا اور ابھی چائے
بھی ختم نہ ہونے پائے تھے کہ ۲۵ ماہ مذکور کو شاہزادہ کو ملک دکن کی طرف روانہ کر دیا اور
۵ رمضان المبارک کو خود اجمیر شریف گیا اور وہیں وہ فرمان شہزادہ خاں کے نام بھیجا جس کی
ہم اور نقل کر آئے ہیں۔ بادشاہ بی بی نے بھی ایک پروانہ اسی مضمون کا لکھ دیا کہ سنبھاجی نے
شرارت اور فساد سے جو طرف ملک میں خرابی ڈال رکھی ہے اور رعایا تباہ ہو رہی ہے جس سے
سلطنت بیجا پور خود مستزل ہو گئی ہے لہذا شاہزادہ محمد اعظم کو اس کی گوش مالی کو پہلے بھیجا جاتا ہے
اور عن قریب بادشاہ سلامت بھی قشر لیت لائیں گے چاہیے کہ ہر طرح شاہی لشکر کی امداد کر کے
سنبھاجی کا قلع فتح کیا جائے اور جو ملک اس کے قبضے میں چلا گیا ہے فوراً چھڑا لیا جائے۔ لیکن
عالم گیر کو معلوم ہو گیا کہ لکھا پڑھی سے کچھ ہوتا ہوا تا نہیں وہاں کے امرا کو آپس کی لڑائی سے کب
فرصت ہے جو غنیمت کی خبر رکھیں اب سوائے اس کے اور کوئی صورت نہیں ہے کہ ایک بڑا لشکر
لے کر میں ذات سے ملک دکن کی طرف متوجہ ہوں لہذا ایک ٹڈی دل لشکر لے کر ۱۲ ذیقعدہ
۱۰۹۵ھ کو جانب اورنگ آباد روانہ ہوا۔ راہ میں چار مہینے تک برہان پور میں رونق افروز رہا
اور وہاں سے اپنے دونوں بیٹوں شاہزادگان معظم واعظم کو جدا جدا لشکر دے کر ملک دکن
کے شمال و مغرب ان قلعوں پر چوآب تک رہنیں ہوئے تھے فتح کرنے کو بھیج کر خود اورنگ آباد میں تشریف
فرما ہوا۔ اورنگ آباد میں سات آٹھ مہینہ مقیم رہا اسی سال کے شروع میں مخلوں کے لشکر سے سنبھاجی نے
سخت مقابلہ کیا جس میں بہت سے لوگ مارے گئے۔ حسن علی خاں عالم گیر شاہی زخمی ہوا اور
فتح سنبھاجی کی ہوئی۔ سہر شوال کو شاہزادہ اعظم سنبھاجی کی خبر لینے کو ملار۔ کوکن کی طرف
بچلا اور بہت سی مہیں پیش آئیں۔ بندرگو آتک پونچا لیکن سنبھاجی نے ناک میں دم کر رکھا تھا۔
رسد وقت پر پو پھینچنے نہ دیتا تھا بہت سے لوگ مارے گئے، دانہ چارہ کی سخت قلت

ہونے لگی پلٹتے ہوئے قلعہ دہاروا فتح کر کے واپس آئے اور ۱۶۸۵ء میں قلعہ شولا پور کا محاصرہ کر کے فتح کرنے کے بعد بیجا پور کی طرف رخ کیا۔ بیجا پور والوں کا ہمیشہ سے یہ طریقہ رہا ہے کہ یوں تو آپس میں کٹے مرنے تھے مگر جب کوئی علیم آ جاتا تھا تو سب اپنی اپنی خانہ جنگیوں کو بند کر کے ایک دل ہو کر دشمن کے مقابلے پر نکل جاتے تھے اسی طرح اب بھی شہزادہ خاں نے کچھ دنوں تک مغلیہ فوج کو روکا اور مقابلہ کرتا رہا۔ اورنگ زیب سات آٹھ مہینے اورنگ آباد میں مقیم رہا وہاں سے احمد نگر آیا اور احمد نگر سے غرہ رجب کو شولا پور ختم سال کے قریب شاہزادہ اعظم پھر آگے بڑھا اور اس مرتبہ لشکر بیجا پور پس پا ہوتے ہوئے شہر بیجا پور کے پاس آن لگا۔ اس وقت بادشاہ اورنگ زیب شولا پور میں مقیم تھا جہاں سے برابر مغلیہ لشکر کو رسد پونجیتی رہتی تھی مگر اکثر اوقات بیجا پور کی افواج جنھوں نے چوہدری ناکہ بندی کر رکھی تھی راستہ ہی میں لوٹ مار کر رسد چھین لیتے تھے جب رسد ہی بروقت نہ پہنچ سکے تو لشکر کیا کر سکتا تھا اس آؤ دن کی مصیبت سے مغلیہ لشکر نہایت درجہ حیران و پریشان ہو کر بھوکوں مرنے لگا اور قریب تھا کہ تباہ ہو جائے کہ عین وقت پر بہت بڑی زبردست فوج کے ساتھ ایک وافر مقدمہ رسد کی احمد نگر سے بیجا پور پہنچ گئی۔ اورنگ زیب بذات خود اس وقت قطب شاہیوں پر لشکر کشی کی تیاری میں مصروف تھا لیکن جب اس نے دیکھا کہ وقت واحد میں دو طرف لشکر کشی کرنا ناممکن ہے کہ آدھا لشکر ادھر جائے اور آدھا بیجا پور کی طرف تو قطب شاہیوں سے صلح کر لی اور تمام لشکر کو ایک جگہ سمیٹ کر سب کا سب بیجا پور کی طرف روانہ کیا اور خود گیا۔ بیجا پور پہنچ کر دیکھا تو شاہزادہ اعظم بیجا پور کا محاصرہ کر چکا تھا اور خود بادشاہ کے ساتھ ایک عظیم الشان لشکر اور پونجی گیا اس طرح تمام شہر کا پورا محاصرہ کر لیا گیا۔ بیجا پور والوں نے بھی شجاعت اور دلیری کے جوہر دکھلائے اور اس بڑے بھاری لشکر کا نہایت جرأت و استقلال سے مقابلہ کیا۔ اگرچہ مغلیہ لشکر کے توپ خانوں نے جابجا فسیل کو سہار کر دیا تھا لیکن شاہنشاہ اورنگ زیب نے پیش قدمی مناسب نہ سمجھی اور یہ جان کر خاموش بیٹھا رہا کہ وہ وقت بہت قریب ہے کہ بیجا پوری مجبوراً خود بخود قلعہ حوالہ کر دیں گے اور اورنگ زیب کا یہ خیال نہایت دور اندیشی پر مبنی تھا جو آگے چل کر بالکل صحیح ثابت ہوا۔ بے چارے قلعہ والوں نے گو بڑی مردانگی سے ہر قسم کی تکلیف

کو برداشت کیا مگر آخر کب تک۔ اس مدید محاصرے کی تاب نہ لاسکے اور آخر کار حجب دیکھا کہ کسی طرح اس عیب سے چھٹکارے کی صورت نظر نہیں آتی تو سخت مجبور ہو کر مذیقہ کو ٹھنڈا خود میسر شریب الدین خاں المصطفیٰ بہ غازی الدین خاں داروغہ توپ خانے کے پاس گیا اور مصالحت کی بات چیت کر کے واپس ہوا اور سکندر بادشاہ سے قلعہ کے حوالہ کر دینے کی گفتگو کر کے مذیقہ کو بچھ گیا اور غازی الدین خاں کے ذریعہ سے بادشاہ عالم پناہ عالمگیر کے حضور اقدس میں پیش ہوا۔ بادشاہ بہت خاطر تواضع سے ملا۔ ۴ ذیقعدہ ۹۸۵ھ مطابق ۱۵ اکتوبر ۱۵۷۲ء کو دس بجے دن کے سکندر بادشاہ قلعہ سے برآمد ہوا اور عالم گیر کے حضور میں جا کر حیرتی بجالایا اور قلعہ کی کنجیاں سپرد کر دیں۔ عالم گیر بڑی کشادہ پیشانی اور بہت عزت و احترام سے ملا اور کلمات شفقت و تسلی آمیز ارشاد فرمائے اور وہیں اپنے خیمے کے پاس سکندر کا خیمہ لگا کر مع اہل و عیال کے آٹا اور ایک لاکھ روپیہ سالانہ سکندر کے مصارف کے لئے مقرر کیا اور شہزادہ خاں کو منصب ہفت ہزاری دے کر رستم خاں کا خطاب دیا اس کے بعد شاہنشاہ اورنگ زیب بڑے جلوس کے ساتھ شہر بیجا پور میں داخل ہوا اور قلعہ میں دربار عام کیا جس میں تمامی امراء نے نذریں گزرائیں اور کہا جاتا ہے کہ اُس وقت سکندر عادل شاہ کو بھی تقریٰ زنجیریں ڈال کر سردار بار حاضر لایا گیا تھا۔

سکندر عادل شاہ اور عالم گیر کے مابین امتحان حجت - بعد فتح بیجا پور کے چند شخصوں نے سکندر عادل شاہ کے مابین امتحان حجت - کو صلاح دی کہ عالم گیر ایک دین دار اور متشرع بادشاہ ہے اتنا دلچسپہ مناسب ہے کہ اُس سے اتنا تو پوچھا جائے کہ وہ کون سا حکم شرع شریف کا ہے کہ مسلمان کا ملک اس طرح ہزاروں آدمی مار کر چھین لینا رہا ہے۔ چنانچہ ایک مولویوں کا ڈیپوشن عالم گیر کے پاس گیا اور یوں معاملے کو پیش کیا کہ احمد لہر کہ آپ عادل و منصف - دلیر و شجاع خلیق و شفیق - عالم باعمل - عابد - زاہد - پارسا - متقی - مستدین اور متشرع ہیں کہ آپ کے عہد معدت حمد میں شیر بکری ایک گھاٹ پانی پیتے ہیں۔ جبر و تعسبی ظلم و ستم کا فور ہو گیا لیکن اس کا کیا سبب ہے کہ یہاں کا بادشاہ موحّد مسلمان - کلمہ گو - مسجروں میں اذان و نماز - مدارس میں تعلیم شعائر اسلام جاری - بریں ہم آپ نے مسلمانوں پر چڑھائی کر دی - ہزاروں بے گناہ

مارے گئے۔ حالاں کہ یہ امر شرعاً ممنوع و مکروہ ہے۔ آن حضرت صلی اللہ علیہ وسلم جب کبھی بلا و کفار پر تشریف فرما ہوتے تھے تو ارشاد فرماتے تھے کہ دیکھو اگر کہیں سے اذان کی آواز سنو تو ہرگز لوٹ مار نہ کرنا اور نہ مسلم کو کسی قسم کی ایذا دینا۔ ایسی صورت میں آپ جیسے پناہ شرع مسلمان سے یہ امر جو ظہور پذیر ہوا بالکل بعید ہے۔ عالم گیر نے جواب دیا کہ جو کچھ تم کہتے ہو بالکل سچ ہے مجھے تم سے یا تمھارے ملک یا تمھارے شہر سے کچھ سروکار نہیں نہ تم مسلمانوں سے کوئی لڑائی ہے بلکہ مجھے سب نبھا جی کافر سے مقابلہ ہے جس کو تم نے اپنی بخل میں بٹھا رکھا ہے اور تمھاری پناہ دہی کی بدولت سارے ملک کو تباہ و بلی لوٹ رہا ہے اور مسلمانوں کو اس کے پنجہ نظام سے نجات دلانا میرا فرض عین تھا۔ چوں کہ وہ تمھاری پناہ میں ہے تم سے میں مانگتا ہوں جس دن وہ میرے ہاتھ لگا اُسی دن میں اپنا راستہ لوں گا اور تمھارا ملک تم کو مبارک رہے۔ علمائے بیجا پور عالم گیر کی زبان سے یہ جواب سن کر سکت ہو گئے اور اپنا سامنے لے کر واپس چلے آئے۔

سکندر عادل شاہ کا مختصر حال اور وفات اللہ
 بیجا پور اور نگ زیب کے قبضے میں چلے جانے کے بعد سکندر عادل شاہ بطور ایک پنشن خوار کے زندگی کے دن کاٹنے لگا۔ ہم کو نوجوان سکندر کے حال پر سخت افسوس آتا ہے۔ کچھ ایسی گھڑی کا پیدا ہوا کہ جب تک جیا ایک دن چلین نصیب نہ ہوا بادشاہت کا کچھ لطف نہ ملا۔ صرف نام کا "سلطان" تھا اور نہ درحقیقت جب سے تخت پر پاؤں دھرا چاروں طرف جنگ و جدال ہی رہی۔ بیجا پور کے امرا کی باہمی ناچاقیوں نے ناک میں دم کر دیا۔ باہر کے حملوں کی کیا روک تھام کر سکتا تھا جب کہ گھر میں ہی یہ پھوٹ تھی۔ تخت پر بیٹھنے کے بعد برابر چودہ سال تک امرا اور وزراء نے اس کو مسلوب الاختیار رکھا اس کے بعد عالم گیر کی قید میں آگیا اور چودہ سال اسی حال میں اور کاٹے اس طرح تینتیس سال کی عمر میں ۱۱۱۱ھ میں دنیا کے تمام جھگڑوں سے ابدی نجات پائی۔ تاریخ وفات یہ ہے۔

رباعی

ز دنیا چوں سکندر کرد در حالت غلوار سینہ غربت برآمد

معا طور گفتہ سال رحمت سکندر زیں کن ظلمت بر آمد
 عالم گیر نے گویا پور فتح کر لیا تھا مگر پھر بھی ہر طرف سے سرکشی اور بغاوت چلی جاتی تھی چنانچہ ایک
 چھوٹی سی گڑھی میں ایک شخص رہتا تھا۔ عالم گیر کے لشکر نے گڑھی کو گھیر لیا گڑھی والوں نے
 بھی گولیاں چلائی شروع کیں اور آسانی سے راہ راست پر نہ آئے عالم گیر کے سردار فوج نے
 گڑھی کے حاکم سے کہا کہ تو بھی عجب اوندھی سمجھ کا ہو۔ دارالسلطنت گیا پادشاہ میتھارا قید ہو گیا
 اب باقی کیا رہا جس برے پر تم کو دتے ہو۔ قلعہ دار نے کہا کہ ہم سوائے اپنے پادشاہ کے
 کسی آئے گئے کو نہیں جانتے جب تک دم میں دم ہو وہی ہمارا پادشاہ ہو۔ جب یہ خبر عالم گیر
 تک پہنچی تو اس نے سوچا کہ سکندر کے قید رکھنے سے کچھ فائدہ نہیں جب تک وہ زندہ
 رہے گا آئے دن ہی فساد برپا رہے گا کچھ ایسی تدبیر کرنی چاہیے کہ سکندر دنیا ہی میں نہ رہے۔
 کہتے ہیں کہ عالم گیر نے ایک خواجہ سرا کے ذریعہ سے سکندر کو ایک خرنبرہ زہر آلود بھیجا جس کو
 سکندر نے کھا لیا اور کھاتے ہی تڑپنے لگا۔ عالم گیر نے پھر خواجہ سرا کو بھجوا دیا اور پھر دیا کہ کہو
 اب میتھاری آخری آرزو کیا ہو؟ سکندر نے جواب دیا کہ آپ کے ظل عاطفت میں آجانے کے
 بعد اب سوائے اس کے کچھ آرزو نہ رہی کہ اس جسم خالی کو پیرو مشد کے قدموں میں دفن کر دیا
 جائے اُسی دن سکندر کا خاتمہ ہوا اور حضرت شاہ نعیم اللہ قدس سرہ کے مزار کے بائیں میں
 دفن کیا گیا۔ آپ شاہ برہان کے خلیفہ تھے جو حضرت شاہ ہاشم علوی کے جانشین تھے
 سکندر کی قبر مٹی کی ہی جس پر کوئی عمارت نہیں ہے۔ کہتے ہیں کہ جس وقت سکندر کا جنازہ شہر میں
 لایا گیا شہر میں ایک کھلم کھلا زن و مرد سب نوحہ کنناں تھے ہزاروں عورتوں نے اپنی چوڑیاں
 توڑ ڈالیں۔ وہ دن بیجا پور والوں کے واسطے قیامت کا دن تھا۔ سکندر کا مرنایا تھا گویا صفحہ
 دنیا سے سلطنت عادل شاہیہ کا نام ہمیشہ کے لئے مٹ گیا اِنَّا لِلّٰہِ وَاِنَّا اِلَیْہِ رَاجِعُونَ اس خاندان
 کے پادشاہوں نے تقریباً دو سو سال تک نہایت الوالعزمی اور نام آوری سے سلطنت کی

سہ۔ کن = ۷۵۔ ظلمت = ۱۳۷۵ = ۱۷۴۵۔ اس میں سے سکندر کے اعداد ۳۴۳۴ خارج کرنے سے

۱۱۱۱ باقی رہتے ہیں اور یہی سکندر عادل شاہ کا سال وفات ہے۔ ۱۲

سہ۔ ہم تو اللہ ہی کے ہیں اور بے شک اُسی کی طرف لوٹ کر جانے والے ہیں۔ ۱۲

سن بعد یہ سلطنت شاہانہ منخلیہ دہلی میں ضم ہو گئی۔

سکندر کی بیویاں اور اولاد سکندر کی پہلی بیویاں کون تھیں ہم کو پتہ نہ چلا مگر اورنگ زیب نے بعد فتح بیجا پور ابوالحسن تانا شاہ کی ایک لڑکی سے سکندر کی شادی کر دی تھی۔ جولائی ۱۶۵۷ء کے بعد ہوئی۔ لیکن سکندر کو ۶ ذی قعدہ ۱۰۰۷ھ میں ایک شاہزادی اور اسی سال غزہ ذی الحجہ کو ایک شاہزادہ جس کا نام سلطان محمد رکھا گیا پیدا ہو چکا تھا۔ بعد ان بچوں کا کیا حشر ہوا تاریخ سے کچھ پتہ نہیں چلتا۔ جب باپ ہی مٹ گیا تو ان چیلچیلوں کو کون پوچھتا ہے۔

اورنگ زیب کا قلعہ گوگندہ بلدہ بیجا پور کی فتح کے بعد اورنگ زیب ڈیڑھ مہینے تک وہیں رہا۔ ۲ ذی الحجہ ۱۰۰۷ھ کو بیجا پور سے براہمڑ کو ۸ مارچ کو شولا پور پونچا۔ شولا پور میں ایک مہینہ رہ کر ۲۹ محرم ۱۰۰۷ھ کو گلبرگہ پونچا اور گلبرگہ سے بیدر ہوتا ہوا ۴ ربیع الاول کو گوگندہ کے قلعہ کا محاصرہ کیا اور آٹھ مہینے سے کچھ اوپر میں قلعہ گوگندہ ۴ ذی قعدہ ۱۰۰۷ھ کو فتح ہوا اور ابوالحسن تانا شاہ کو قید کر کے دولت آباد بھیج دیا۔ ۲ صفر کو پام نایک سے قلعہ سگر فتح کیا جو قوم کا بیڑہ تھا اور بارہ ہزار سوار اور ایک لاکھ پیادے رکھتا تھا اور قلعہ کا نام ”نصرت کدہ“ رکھا۔ ۴ ربیع الاول کو بیدر پونچا اور ۳ جمادی الثانیہ کو گلبرگہ اور ۲۲ کو پھر بیجا پور میں آگیا۔ شاہزادہ اعظم نے انہیں ایام میں بلگائوں کا قلعہ فتح کر لیا تھا جس کا نام ”اعظم نگر“ رکھا گیا۔ ۱۸ شوال کو غازی الدین خاں نے قلعہ ادھونی فتح کر لیا۔ مسعود خاں پہلے توڑا مگر خرکار صلح کر لی اور قلعہ حوائے کر دیا جس کے صلے میں اسے خطاب خانی اور منصب ہفت ہزاری سرفراز ہوا اور قلعہ ادھونی کا نام ”اشیا کدہ“ رکھا۔

۵۔ اس واقعہ کی ایک بے نظیر تاریخ نعمت خان عالی نے لکھی ہے۔

بدرش کرد ازاں مسکاں تقدیر	بوالحسن داشت جا بہ چار محل
شاہ اورنگ زیب عالم گیر	چوں بدرفت او بچائش نشست

چار محل سے ابوالحسن کو بدر کیا یعنی نکالا ۲۸۲ - ۱۵۷ = ۱۲۵ باقی ہے۔ اس کی جگہ شاہ اورنگ عالم گیر ۲۸۲ - ۱۵۷ = ۱۲۵

۶ کو بٹھایا یعنی جمع کر دیا تو ۱۲۵ + ۹۷۳ = ۱۰۹۸

بیجا پور میں سخت طاعون **سنہ ۱۰۹۹ھ** کہتے ہیں کہ جب مصیبت آتی ہی تو کبھی تنہا نہیں آتی۔ اہالیان بیجا پور کے لئے اورنگ زیب کی لڑائی ہی کیا کم تھی کہ **سنہ ۱۰۹۹ھ** محرم مہینے کے نصف آخری حصہ میں اس غضب کا طاعون شروع ہوا کہ ڈیڑھ لاکھ آدمی مرے جس میں بہت سے امرا بھی تھے بعض لوگ اندھے ہو گئے اور گونگے ہو گئے۔ خود عالم گیر کی حرم محترم جو اورنگ آبادی محل کے نام سے مشہور تھیں طاعون میں مبتلا ہو کر دنیا سے رخصت ہوئیں جو نوبارغ کے بیگم روضہ میں آسودہ ہیں۔ فاضل خاں محمد راج پسر راجہ جسونت سنگہ وغیرہ بڑے بڑے لوگ مرے۔ مرض کا وہ اشتہار تھا کہ الامان۔ خواص خاں کی بیوی کا جنازہ لے جاتے لے جاتے سو لھا آدمی گر پڑے اور مر گئے۔ اموات کی وہ کثرت تھی کہ تجزیہ و تکفین سے لوگ عاجز آ گئے تھے۔ صرف ایک دن میں اللہ پور دروازے سے سات سو ستر مرے نکلے۔ اکثر مکان خالی ہو گئے۔ لوگ بھاگ گئے۔ حالت یہ تھی کہ رات کو گھر کے سارے لوگ سو کے سو رہ جاتے تھے صبح کو دروازہ کھولنے والا کوئی نہ رہتا تھا ہمسایوں کو اپنی اپنی بڑی تھی۔ دوسرے کی کیا خبر لیتے۔ وہ وقت خدا دشمن کو بھی نہ دکھائے میدان حشر کا نمونہ تھا ہر شخص نفسی نفسی پکارتا تھا۔ جو لوگ بیمار پڑے تھے ان کی تیمارداری کرنے والا کوئی نہ تھا۔ جو مر جاتے تھے ان کا دفنانے والا کوئی نہ تھا اس قیامت صغریٰ کی یہ تاریخ ہو۔

قیامت بود یا شور و با بود

اورنگ زیب کا پھر بیجا پور سے نکلنا۔ سنبھاجی کی گرفتاری اور قتل **سنہ ۱۰۹۹ھ** طاعون کی شورش روز بروز بڑھنے لگی۔ محلات شاہی میں سے کئی بیگمات اور بہت سی خواصین لوٹ پلا باندیاں ملا زمان بہت سے مرے۔ عالم گیر کا مقلوب تھا کہ موت سے بھاگ کر کہاں جائیں گے ایسی حالت میں شہر چھوڑ کر جانا منع ہو لیکن مفلکیوں نے فتویٰ دیا کہ شہر خالی کر دیا جائے چنانچہ عرۃ ربیع الاول کو پادشاہ آکلونج کی طرف چلا گیا۔ ہرقتہ عشرہ کے بعد اموات میں کچھ تخفیف ہوئی لیکن سلسلہ برابر ایک برس تک جاری رہا۔ ہزاروں مکان اُجر پڑ گئے بیسیوں محلے برباد ہو گئے۔ اندرون حصار جو قبریں اور مزارات اب نظر آتے ہیں اُسی زمانے کے ہیں۔ ۱۶ ربیع الاول کو پادشاہ کورگاؤں سے کوچ کر کے بیجا پور کی طرف آیا۔

۱۰ جمادی الاول کو پھر کشنا کے کنارے موضع بدری میں دو مہینے مقام کیا۔ ۱۹ شعبان کو موضع گلا گلا پونچے۔ اسی مہینے میں شیخ نظام دکنی جو پہلے عادل شاہیوں کا اور پھر قطب شاہیوں کا ملازم تھا اور اب عالم گیر کا۔ عالم گیر نے اُسے مقرب خاں کا خطاب دے کر قلعہ پناہ کی فتح کے لئے بھیج دیا۔ سنبھاجی موضع راہیری تعلقہ کھلیٹہ سے سنگمیر میں باغ اور جوہلی بنا کر مرے سے رہنے لگا تھا۔ قبل ازیں خان فیروز جنگ سنبھاجی کے قلعہ قمع کو بھیجا گیا تھا لیکن طاعون میں اندھا ہو گیا جس کے بعد محمد اعظم شاہ زادہ اس محم پر مقرر ہوا وہ سنبھاجی کی تلاش میں تھا مگر کہیں ٹھیک پتہ نہ چلتا تھا کہ شیخ نظام کو پتہ ملا اور وہ چار ہزار سوار لے کر لیٹار پونجا اور ایک بڑی لڑائی کے بعد بہتر شکل سنبھاجی کو مع قبائل کے گرفتار کر کے جمادی الاول کو پاڈشاہ کے حضور میں اسی حال سے حاضر کیا عالم گیر نے اُسے قلعہ بہادر گڑھ میں قید کیا جو آخر کار ۲۹ جمادی الاول ۱۱۹۸ھ کو موضع کورگاؤں (جس کا نام فتح آباد رکھا گیا تھا) قتل کیا گیا۔
”جنتی رفت“ تاریخ وفات ہے۔

شیخ مقرب خاں کو اس صلے میں خطاب خان زماں فتح جنگ اور منصب ہفت ہزاری سرخراز ہوا اور اخلاص خاں اور شیخ میراں کے بیٹوں کو خان عالم اور منور خاں کے خطاب ملے۔
سنتا جی براہ سنبھاجی کا سر اٹھانا اور بالآخر مارا جانا مع دیگر فتوح ۱۱۹۸ھ تا ۱۱۹۹ھ
اس کے بعد سنبھاجی کے بھائی رام عوف سنتا جی کو اٹھایا۔ اعتقاد خاں اُس کی سرکوبی کو مقرر ہوا اور قلعہ راہیری کا محاصرہ کیا لیکن سنتا جی اور جوگی کا بھیس بدل کر ملک ملیبار کی طرف نکل گیا اور ہاتھ نہ لگا۔ عبداللہ خاں صوبہ داریچا پور نے اُس کا پتہ اٹھایا اور دریائے تنگ بھدر کے کنارے رانی بدین پور پہنچ کر اُس کے ہمراہی قریب سو آدمی کے گرفتار کئے مگر سنتا وہاں سے بھی کھسک گیا اس میں اور تنگ زیب کو عبداللہ خاں کی سازش معلوم ہوئی لہذا اُسے صوبہ داری سے معزول کر دیا اور اُس کی جگہ لشکر خاں صوبہ دار ہوا مگر وہ بھی چند مہینے قید یوں کو بیچا پور سے بھگا دینے کے الزام میں محتوب زما۔ عبداللہ خاں نے دوبارہ کوشش کی اور ۵ محرم ۱۱۹۸ھ کو قلعہ راہیری کو فتح کیا اور سنتا کے متعلقین کو گرفتار کیا مگر سنتا جب بھی نہ ملا اور مع اپنے چند رفقاء کے بیراگیوں کا

بھیس بدل کر نکل بھاگا۔ آخر کار محرم کو عبداللہ خاں پادشاہ کے حضور میں مع شخاص گرفتار شدہ کے حاضر ہوا اس جلد میں پادشاہ نے خطاب ذوالفقار خاں بہادر کا دیا۔ سنہ ۱۰۹۱ھ کے بیٹے سا ہونے (۹) سال کو منصب ہفت ہزاری اور نو ہزار سوار اور نویت اور راجہ کا خطاب ملا اور سب کو وہیں ڈویروں میں نظر بند رکھا۔ ۶ صفر ۱۰۹۱ھ کو روح اللہ خاں راجہ کا قلعہ فتح کیا اور ”فیروز کدہ“ نام رکھا گیا اس کے بعد عالم گیر بیجا پور واپس آیا۔ یہ چوتھا پھیر تھا۔ ۹ رمضان محمد کام بخش کو قلعہ ججنی کی فتح کو بھیجا اور حکیم محمد ۱۰۹۲ھ کو جملہ الملک کو ملک کرنا ملک کے انتظام کو بھیجا۔ اسی سال دہلی سے نواب بیگم والدہ شاہ عالم کے انتقال کی خبر آئی۔ عالم گیر مع زیب النساء بیگم کے تعزیت کے لئے شاہ عالم کے ڈیرے میں گیا اور ہم ذی قعدہ کو شاہ عالم کو جو نظر بند تھا حکم ہوا کہ نماز ظہر ہمارے ساتھ پڑھو اور قید سے آزاد کیا۔ بہادر شاہ مع اس کے دونوں بیٹیوں کے برابر چھ سال سے خیمہ میں نظر بند تھا ایک حافظ تازی خوش الحان پادشاہ کے حضور میں حاضر ہوا اس کی قرأت سن کر پادشاہ کو بہادر شاہ کی قرأت یاد آئی آپ آبدیدہ ہوئے اور فوراً سب کو رہا کر دیا۔ ۶ شعبان ۱۰۹۲ھ کو بیجا پور سے کوچ کر کے گلا گلا عرف قطب آباد میں مقام فرمایا وہیں روح اللہ خاں نے وفات پائی پادشاہ خود ان کی عیادت کو گیا تھا۔ ۲۰ شوال کو شاہزادہ معظم کو استسقاء ہو گیا جو بہ مشکل رو بہ صحت ہوا۔ شقایبی کی تاریخ ع۔

شفاء شب دعا سے پادشاہ بود

ہو۔ وہاں سے ۲۶ شعبان کو پانچویں مرتبہ بیجا پور کو سواری آئی۔ شاہزادہ اعظم بہادر گڑھ گیا اور شاہزادہ محمد معظم ۱۲ ذی الحجہ ۱۰۹۲ھ کو ملتان گیا۔ ۱۰ شعبان قلعہ خاں فیض آباد جنگ اپنے باپ سے ناراض ہو کر نکل کھڑا ہوا اور بہت خاں سپہ سالار جہاں بہادر پرچو سپہ سالار میں تھا جا پڑا جہاں پڑا بھاری کشت و خون ہوا۔ دسویں محرم ۱۰۹۳ھ میں روڈ بھیکا کو اس قدر طغیانی ہوئی کہ تمام اطراف کے گاؤں اور ہزار ہا آدمی بہ گئے جو امیر تھے وہ بہ مشکل کشتیوں میں سوار ہو کر فرار ہو گئے۔ تیسرے دن دریا کی طغیانی کم ہوئی۔ ۶ شعبان ۱۰۹۳ھ

۱۰۔ یہ مقام بالنگوٹ ضلع بیجا پور کے پاس ہے۔

میں ذوالفقار خاں نے قلعہ ججی فتح کیا اور اس طرح تمام ملک کرناٹک پر قبضہ ہو گیا۔ سنتا کے اہل و عیال کو قید کر لینے سے چند روز کے لئے چاروں طرف شورش رنج ہو گئی تھی مگر پھر سنتا نے اپنے باپ اور بھائی کا طرز شروع کیا۔ بعض ایسے پہاڑی قلعوں کو جو قلعہ مقام پر تھے دبا بیٹھا اور بہت سی فوج جمع کر کے جو طرف لوٹا مار کر لے لگا سنتا خود بھی ان ہی قلعوں میں سے کسی نہ کسی ایک میں چھپا رہتا تھا۔ اس دفعہ پادشاہ نے خانہ زاد خاں۔ مراد خاں اور قاسم خاں تین شخصوں کو سنتا جی کی گرفتاری کے لئے مامور کیا۔ ہر چند ان لوگوں نے دو دووش کی مقابلے ہوئے مگر وہ ہاتھ نہ لگا۔ پادشاہ نے ناچار ہو کر فقرا اور مشائخین سے استدعا کی بہت سے عمل پڑھے گئے بہت سے چلے کھینچے گئے مگر کچھ نہ ہوا۔ پادشاہ سخت پریشان تھا کہ ایک ذرا سا ٹھیرا ہاتھ نہیں آتا کیسی شرم کی بات ہے۔ اس زمانے میں پادشاہ کے لشکر میں ایک بسا بزرگ سید حسن خدانواز ولد قاضی برہان تھے وہ بھی ایک مشہور عامل تھے پادشاہ نے ان کو کہلا بھیجا آپ نے فرمایا کہ ”بہت سے لوگ دعا کر چکے اب فقیر کی کیا ضرورت باقی رہی اگر پادشاہ کے حکم کی تعمیل میں کچھ کروں بھی تو نتیجہ کیا۔ ایک درگیر و محکم گیر۔ اگر مجھے حکم ہوتا تو میں حاضر ہوں مگر پہلے آپ ان سب علماء اور فقرا کو منع فرماویں جو عملیات کر رہے ہیں جب مجھ سے جو کچھ بن پڑے گا میں بھی کروں گا۔“ پادشاہ نے کہا کہ وہ لوگ جو کچھ کرتے ہیں ان کو کرنے دیجئے اس میں قباحت ہی کیا ہے آپ اپنا کام شروع کیجئے آج سے جو نتائج ظاہر ہوں گے وہ آپ ہی کی دعا کی برکت سے ہوں گے۔ آپ نے منظور فرمایا اور کچھ پڑھنے لگے۔ پادشاہ نے پھر کہلا بھیجا کہ عملیات کے لئے عود و گل و بخورات وغیرہ جو سامان ارشاد ہو حاضر کیا جائے آپ نے فرمایا کہ آہ سوزان سحری داسک غلطان جگر ہی بس کافی ہے مجھے اور کسی چیز کی ضرورت نہیں۔ عالم گیر کو یہ جواب باصواب بہت پسند آیا چند ہی روز میں خدا کا کرنا ایسا ہوا کہ چلہ پورا نہ ہونے پایا تھا کہ ۲۹ ذی الحجہ ۱۱۱۷ھ کہ خان فیروز جنگ کے آدمیوں کی سعی سے سنتا کا سر کاٹ کر سامنے آگیا۔ پادشاہ نے اُس دن سے آپ کو ”سید حسن خدانواز سنتا گش“ کا لقب دیا ذیل کے قلعہ جات اسی اثناء میں فتح ہوئے۔

قلعہ دیوگرٹھ۔ خان فیروز جنگ نے فتح کیا اور اسلام گرٹھ نام رکھا گیا۔

قلعہ بسنت گڑھ - جو رودکشنا سے ایک کوس کے فاصلے پر سو تربیت خاں نے ایک ہفتہ محاصرہ کر کے ۱۲ جمادی الآخر ۱۱۵۵ھ میں فتح کیا "کوہ شکست" تاریخ فتح ہوا اور "کلید فتح" نام رکھا گیا۔

قلعہ ستارا - ۲۵ جمادی الثانی سے ۱۳ ذیقعدہ ۱۱۵۵ھ چار ماہ اٹھارہ دن کے محاصرے کے بعد قلعہ ستارا کو شاہزادہ محمد اعظم نے فتح کیا اور قلعہ "اعظم تارہ" سے موسوم کیا۔ ہنگام محاصرے میں انواع و اقسام کے مصائب پیش آئے۔ ۵ ذی قعدہ کو ایک سرنگ اڑائی گئی جس سے ساری فصیل اڑ کر قلعہ کے اندر جا پڑی بہت سے آدمی جل کر اڑے و بکرم گئے ایک دوسری سرنگ میں بھی بتی دی اس خیال سے کہ وہ بھی پہلی سرنگ کی طرح قلعہ کے اندر جا پڑے گی لیکن قضاے کردگار ساری دیوار کی دیوار باہر کے رخ گری اور دو ہزار آدمی مغلوں کے و بکرم گئے۔ آخر کار راجہ ستارا جس کا نام سو بھا تھا عالم گیر کے حضور میں حاضر ہوا اور منصب پنج ہزاری سے سرفراز ہوا اس فتح کی تاریخ سید عبد الجلیل بلگرامی نے یہ صنعت نادر و لاجواب کہی ہے :-

چو شہ ابہام زیر خضہ آرد	یہ درد اسم اعظم در شمارہ
قلعہ کفر شد مفتوح فی الحال	ز تیغ ادعہ شد بارہ بارہ
ز انگشتان شہ از مدابہام	برابر چار زلف کردم نظارہ
بعینہ بود شکل سال ہجری	بہ تاریخ تسخیر ستارہ
چنین تاریخ گفتن اختراعیت	شہ از عبد الجلیل این آشکارہ

قلعہ بونگی - قلعہ بونگی کا محاصرہ ۲۲ ذی قعدہ ۱۱۵۵ھ کو شروع ہوا عین موسم بارش میں محاصرہ ہو۔ ۱۰ سے ندی نالے چڑھے ہوئے تھے رستہ بند ہوئی اور خط پڑ گیا ۳ محرم ۱۱۵۶ھ کو شاہزادہ محمد اعظم نے فتح کیا اور ابراہیم عادل شاہ کی رعایت سے "نورس تارہ" نام رکھا اس کی

فتح کی تاریخ ”نذر النصر سرخاں“ ہے

قلعہ پنالہ - ۲ محرم ۱۱۳۳ھ کو فتح ہوا۔

قلعہ دروہان گڑھ - جو موضع کھان سے دو کوس ہے ۱۰ محرم ۱۱۳۳ھ کو محاصرہ کیا گیا ۲۸ ربیع الثانی کو ایسا موسلا دھار پانی برسکہ دروازہ باون گڑھ پر بادشاہ کے خیام تھے سب بہہ گئے۔ آخر کار ۱۶ جمادی الثانیہ کو فتح اسد خاں نے فتح کیا جس کا اصلی نام محمد صادق تھا اُسی پر سے ”صادق گڑھ“ نام رکھا گیا۔

قلعہ کھیلنا - ۱۶ رجب ۱۱۳۳ھ کو شاہزادہ بیدار بخت جو سنگہ اور منعم خاں نے محاصرہ کیا اور ۲۲ ربیعہ کو فتح ہوا ”قلعہ کھیلنا“ تاریخ ہے۔ بادشاہ نے قرآن مجید میں فال نکالی تو ”اَلْحَمْدُ لِلّٰهِ الَّذِیْ سَخَّرَ لَنَا مَعْلٰکَ اُوْر اِسی پر سے ”سخر لانا“ نام رکھا۔ یہ قلعہ بالا گھاٹ اور پایاں گھاٹ کے پاس واقع ہے۔

اسی اثنا میں دہلی سے زینت النساء بیگم کے انتقال کی خبر آئی۔ ۷ محرم ۱۱۳۳ھ کو بادشاہ نے قلعہ کھیلنا سے کوچ کیا مگر بارش کی وجہ سے راستے بند تھے مٹی ٹپنے لگی چڑچڑ ہوئے تھے۔ باربرواری کی بنڈیاں ملتی نہ تھیں غلہ اور دانہ چارہ کی دشواری عجیب مصیبت بہت سے آدمی بھیگ بھیگ کر بیمار پڑ گئے اور مر گئے۔ فوجت بایں جا رسید کہ ۱۲ ربیع الاول کو یعنی ایک مہینا سترہ دن میں صرف چودہ کوس کی منزل طو کر کے قلعہ نرنالہ کے پاس پہنچے جب کہیں آفتاب کی شکل دکھلائی دی۔ ۱۰ جمادی الاولیٰ کو دریائے کشنا پر پونچے اُس کا پاٹ ۳ سمان سے جا ملا تھا جنگلوں جنگلوں پانی ہی پانی نظر آتا تھا جل تھل بھر گیا تھا کہیں ٹھکانا نہ تھا بیس دن اس کنارے پڑے رہے اور بیس دن بعد دریا پار ہو کر اُس کنارے بھی رُکے رہے۔ ریکڑ کی زمین میں بیلوں کے پاؤں دھتے تھے بنڈیاں چل نہ سکتی تھیں۔ اس قدر پونچے وہاں سے بہادر گڑھ اور پھر قلعہ کھنڈالہ کی تسخیر کا ارادہ کیا ۱۸ شعبان کو وہاں

۱۲ شکر اُس خدا کا جس نے ہمارے لئے (اس قلعہ کو) سخر کر دیا۔ ۱۲

پونچے اور ۱۷ رزیکچہ کو بعد فتح واپس ہوئے۔ ۲۵ رزیکچہ شہید اللہ محی آباد (پونہ) میں ٹھہرے۔
 ۲۱ رزوال اللہ کو فتح السدخاں نے قلعہ مزاج گڑھ فتح کیا اور ”بنی شاہ گڑھ“ نام رکھا۔
 ۱۵ محرم ۱۱۱۱ھ کو فتح السدخاں کا انتقال ہوا اُس کی جگہ میر صدر الدین صدر بخشی مقرر ہوا جس نے
 موضع کھیر میں ساڑھے سات مہینے رہ کر ۲۳ رزی قعدہ ۱۱۱۱ھ کو فتح کیا جس کا نام مسعود آباد
 رکھا گیا۔ ۲ رزیکچہ ۱۱۱۱ھ کو تربیت خاں نے قلعہ رکھنڈالہ فتح کیا جس کا نام ”دفتوح الغیب“
 رکھا۔ جنیر کے اطراف کے قلعہ جات فتح کر کے کھیر سے واکن گیرہ کی طرف آئے جو رود کشنا کے
 کنارے واقع ہے جس پر مرنایک بام نایک کے بھتیجے کا قبضہ تھا۔ قلیج خاں اور محمد امین پہلے
 ہی سے وہاں متعین تھے مگر پیشکش برابر دیتا تھا لہذا خاموش رہے اب نصرت جنگ نے
 پونچ کر دسویں محرم ۱۱۱۱ھ کو فتح کر لیا اور ”رحمن بخش“ نام رکھا۔ واکن گیرہ سے تین کوس پر دیو پور
 وہاں پادشاہ کا مزاج ناساز ہو گیا جس سے بہت تشویش مگر جلد صحت ہو گئی۔ ۱۶ رجب
 کو بہادر گڑھ کی طرف کوچ کر کے غڑہ شعبان کو پونچے۔

اورنگ زیب کی وفات **سید اللہ** ۱۶ رزوال ۱۱۱۱ھ کو اورنگ زیب احمد نگر پونچا۔

پادشاہ کا مزاج ناساز ہو گیا مگر پھر چندے طبیعت ٹھہر گئی۔ ۱۰ دہل ذی قعدہ میں پھر مرض کا اشتداد
 ہوا اور پادشاہ بار بار یہی کہتا تھا ”احمد نگر آخر سفر“۔ روز جمعہ ۲۸ رزی قعدہ روز یکشنبہ ۱۱۱۱ھ
 ایک بجے دن کے اکیا و نویں سال جلوس میں پورے پچاس برس دو مہینے اٹھا عیسٰی دن سلطنت
 کر کے احمد نگر میں عالم گیر پادشاہ نے نوے سال سترہ روز کی عمر میں انتقال کیا۔ وفات کی تاریخ

۱۱۱۱ھ ابو المظفر اورنگ زیب پادشاہ غازی ۱۱ رزی قعدہ ۱۱۱۱ھ میں بمقام حجرات پیدا ہوا۔ بہتعلق
 سپہ سالاری دکن شاہزادگی کی حالت میں برہان پور اور خاندیس میں بہت رہا ہو خوش رو اور وجہ
 ہوشیار و عقیل۔ شجاع۔ فن سپہ گری میں مشاق۔ مہر اور بیدار مغز۔ محتاط۔ پابند مذہب۔ عالم باعمل
 عامل جید۔ ہمیشہ تلاوت کلام مجید میں مصروف رہتا تھا۔ خود کلام مجید نہایت خوش قلم لکھتا تھا چنانچہ
 تخلص آباد میں پادشاہ کا قلمی نسخہ موجود ہے۔ مذہب اسلام کی ترویج و استحکام میں ہمیشہ سرگرم رہتا تھا۔ محتاط
 رہتا تھا کہ ٹوہپاں کا ٹرھ کا ٹرھ کر اپنا ذاتی خرچ چلاتا تھا۔ بیت المال سے لینے کا روادار نہ تھا محنتی
 جفاکش بہت تھا۔ مسلمان پادشاہوں میں ایسا اولوالعزم کوئی پادشاہ نہیں گزرا۔ چون کہ مذہب کا

تاریخی مادے یہ ہیں محکم عالم گیر رفت "عالم گیر جہاں رفت" "روحِ حاکم و ریاض و جنتِ
نعم" "آفتاب عالم تاب من" "برفت از جہاں پاوشا ہے ولی" کسی دل جلے ہندو
نے مغلہ موائے بھی تاریخ لکھی ہے۔ قطعہ تاریخ وفات :-

عادل و عادل خبر گیر اسے خلق شاہ عالم گیر اہل عہد و جاہ

فصل حسن و نیز مہتاب شرف سال تولدش عیاں شد مثل ماہ

رحلت اورست غازی اہل دیں ہم امیر تاج سلطان بادشاہ

بار خواں سال وصال آں جناب شاہ با اسلام عالم گیر شاہ

ذوالفقار آمد و گرو صا شش عیاں از دل مسرور لب را فوس و آہ

بقیہ حاشیہ صفحہ ۳۷۳ - سختی سے پابند تھا اس لئے لوگ متعصب کہتے ہیں۔ باپ کو قید میں رکھا تھا
یہ بھی الزام ہے جس کی مولینا شبلی اور دوسرے مورخین نے با حسن الوجہ تردید کی ہے۔ اس میں خصوصیت اور رنگ و
ہی کی کیا ہے؟ لٹیکل مصلحتوں سے اس سے بڑھ بڑھ کر کام کر لیتے ہیں۔ اب رہا یہ کہ قید میں باپ پر سختی کرتا تھا پر کا
کو بٹاتا ہے۔ اس وقت نہ شاہ جہاں جو اپنی بیٹی کہ سکے نہ اورنگ زیب ہی جو قائل معقول کر سکے جس
کے دل میں جو آئے سو کہ لے زبان پر لے والا کون ہے۔ یکم ذی قعدہ ۱۱۱۸ھ میں چالیس سال کی عمر میں تخت
نشین ہوا جس کی تاریخ دو کل حق ہے اور اَللّٰهُمَّ صَلِّ عَلَى الْاَمِيْرِ الْاَبْدَانِيِّ دَاوُدِ بْنِ اَلْاَمِيْرِ اَحْمَدَ نَزَلَتْ وَفَاتُ
بَانِي مَلِكْ خَلْدَا بَا وَفُلَعِ اورنگ آباد میں حضرت شاہ زین الحق والدین کے مزار مبارک کے پائیں میں آسودہ ہوا جو
احمد نگر سے (۳۵) کوس پر درمیان میں موضع کاٹے گاؤں ٹوٹے پر گو داوری ندی ہے اور یہی ندی سلطنت سرکار
عالی نظام اور پرنسپل میں حد قاصل ہے مشہور ہے کہ شاہزادہ اعظم نے اپنے باپ کے کئی عرس خود کئے اور
کئی سال تک نواب حمید الدین خاں قبر پر چاروب کشی کرتے رہے۔ گورنمنٹ نظام عالی مقام کی جانب سے کئی
مواضع اخراجات عرس وغیرہ کے لئے وقف ہیں اور کثرت سے خدام اور چوب دار اس تاک موجود ہیں۔ علاوہ
اس کے لنگر بھی برابر جاری ہے جس پر ایک عہدہ دار امین بختر کے نام سے معملہ موز ہے۔ قبر بالکل خام ہے مگر اس
بگٹی قبر میں دکھشش ہے کہ لاکھ پتی قبریں اور مرقع گنبد صدقے کئے تھے۔ اس سادگی میں جو بناؤ ہے وہ ظاہری

اورنگ زیب کا وصیت نامہ اورنگ زیب نے وصیت نامہ لکھا تھا جس کا اقتباس یہ ہو کہ ”بے کس آدمیکم و بے کس رفتیم۔ سر پرہنہ آدمیکم و رفتیم۔ ہمرہ تابوت نشان و مورچال و غیرہ لوازمہ شہانہ نمائند۔ حمید الدین خاں کہ صادق الاعتقاد و استتاب را بدرگاہ شاہ برہان رساند و چاہے قبر بدرستور و درویشان و فن کنند۔ اس کے بعد اپنے فرزندوں کو کچھ نصیحتیں دیں اور آخر میں یہ ہے کہ اس وقت حبیب خاص میں صلی اللہ علیہ وسلم ہیں اس میں سے پانچ ہزار تابوت پر خیرات کر دینا۔

اورنگ زیب کی ہوس ملک گیری کی تصویر کا دوسرا رخ عالم گیر حبیب جلیل القدر پادشاہ جس کے ہاتھ ساری اقلیم ہند تھی مگر تسخیر دکن کی ہوس ایسی دامن گیر تھی کہ عالم شاہزادگی میں ہی خاندانی براڑ اور احمد نگر کو فتح کر لیا تھا اور کاشی ہی پر گرفتار کرتا اور سکندر اور ابو الحسن ان دو مظلوموں کو اگر تاج فرمان بنا کر اپنے حال پر چھوڑ دیتا تو کیا قباحت تھی اور کون سی کمی ہو جاتی۔ سنبھا جی کے بیٹے ساہو کے ساتھ تو وہ رعایت کی منصب سہفت ہزاری اور نو ہزار سوار اور نو ہزار راہبہ کا خطاب دیا حالانکہ اس کے

بقیہ حاشیہ صفحہ ۳۷۴۔ ٹیم ٹام میں کب ہوتا ہے۔

نہیں محتاج زیور کا جسے خوبی خدا نے دی کہ جیسے خوش ناگلتا ہی دیکھو چاند بن گئے

قبر کے اطراف ایک چوبی جالی بنی ہوئی ہے اور ایک تخت ریاں کا درخت سر اٹھنے پر۔ والی سرے تک جا کر وہاں اب بھی ادب سے ٹوپی اتار لیتے ہیں۔ کوئی بڑا آدمی آتا ہے تو قبر پر غلاف پڑھا دیا جاتا ہے اور چوہدار ”نگاہ رو برو ادب“ آداب بجا لاؤنگ حسب دستور پکارتے ہیں۔ مجھے خود اس بات کا تجربہ ہے کہ قبر پر جا کر دل پر ہیبت طاری ہو جاتی ہے۔ اورنگ زیب کی کچی قبر کی اس وقت تک جو عورت و تو قیر ہی ہند کے کسی پادشاہ کو حاصل نہیں۔ ہمایوں کی قبر کو دلی میں دیکھئے اور اکبر کی قبر سکندرے میں۔ معلوم بھی نہیں ہوتا کہ کون کون سے کار عالی نظام کی طرف سے بزرگان دین کی درگاہوں کے لئے بیش قرار معاشیں مقرر ہیں۔ عرس ہوتے ہیں یہ تو پادشاہ کا مزار ہے جو نہ ہو کم ہے۔ خداوند کریم اس سلطنت کو ابد آباد ملک قائم و دائم رکھے جو چچ پلوں کے نام کو زندہ کر رکھا ہے۔ اللہم زندہ کر۔

باپ دادا اے ناک چنے چو ادئے تھے لیکن ان دو غریب مسلمانوں کے ساتھ ذرا بھی انحراف
اسلامی نہ برتی اور ان کو جڑ پیڑ سے ایسا اکھاڑ کر پھینکا کہ صفحہ دنیا پر ان کا کوئی نام بچا باقی
نہ رہا پھر بھی طمع ملک گیری باقی رہی اور اپنے وطن مالوف کو نہ گیا پر نہ گیا اور عزیز و اقارب کو
نہ اپنی صورت دکھائی نہ ان کا دیدار دیکھا بلکہ دو سکر قلعوں کے سر کرنے میں سرگرم رہا اور
آخر ہمیں پردیس میں جان دی۔ یہ حقیقت نفس الامری اس کو شکایت پر محمول نہ کیا جائے بلکہ
جان لینا چاہیے کہ اورنگ زیب سلاطین مغلیہ کی ناک تھا اور اپنے زہر و تقویٰ کے
لحاظ سے درویش منش اور صاحب دل تھا۔ صرف ہم کو یہ جہلانا مقصود تھا کہ طمع دنیاوی
سے کوئی خالی نہیں۔ اب چاہے اسے الوالعزمی کہو یا ہوس ملک گیری یا طمع جاہ و مرتبت
اور حرص کیا خوب کسی نے کہا ”بے عیب ذات خدا کی“ **قَالَ اللَّهُ ذَرْنُ مَنْ قَالَ**
قِيلَ إِنَّ الرُّسُولَ قَدْ كُفِّنَا
مَنْجَى اللَّهِ وَالرُّسُولُ مَعًا
مِنْ لِسَانِ الْوَسْوَی فُكِّفَ اَنَا

اورنگ زیب کا سوال اور اس کی
بیٹی زیب النساء کا پرستہ جواب
اسی مسرور ہوا کہ پیشہ پائیت سے ملک و کن پروا نہ تھا اور خود بھی بار بار اپنی سعی میں ناکام
رہا تھا۔ اب خدا نے یہ دن دکھایا جس کی خوشی میں بڑا بھاری جشن کیا۔ امرار و ارکان
سلطنت کو سر فرازیاں ہوئیں۔ داد و تحش کا دروازہ کھل گیا۔ سب امرار نے مبارک باد کی
نذریں دیں لیکن زیب النساء بیگم نے بیوپا و شاہ کی صاحبزادی تھی نذر نہیں دی۔ یا شاہ
نے پچھوایا کہ آخر کیا سبب جو زیب النساء نے نذر نہ دی۔ تھی تو وہ عورت ذات مگر مردانہ
جواب دیا کہ ”کون سی خوشی کی بات تھی جو میں نذر دیتی۔ آپ نے ایسا کون سا بڑا کام
کیا ہے جو سزاوار شاہنشاہی ہو۔ حضرت پہلے شاہنشاہ تھے کہ آپ کے تابع فرمان کئی پادشاہ
۱۵ اور کہنے والے نے کیا ہی خوب کہا ہے کہ لوگ کہتے ہیں کہ خدا صاحب اولاد ہی اور یہ بھی کہتے ہیں کہ رسول
کا ہن تھے۔ لوگوں کی زبان نے خدا اور رسول دونوں کو نہ چھوڑا تو جھلا میں (بے چارہ) کس شمار
قطار میں ہوں ۱۲۔

مثل ابوالحسن تانا شاہ اور سکندر عادل شاہ کے تھے وہ آپ کے مطیع و منقاد اور باج گزار
تھے۔ لقب شائشاہی آپ پر چھا تھا اور اب دیکھئے کہ آپ نے سب کو دودھ کی مکھی کی طرح
نکال باہر کیا اور اب صرف حضرت کی ذات مقدس تن تنہا رہ گئی پس مرتبت شائشاہی
سے گھٹ کر پادشاہ رہ گئے۔ ملک الملوک کے رتبہ سے اتر کر ملک رہ گئے۔ پس یہ کون
سی بات مبارک باد دینے کی ہے جہاں پناہ خود غور فرمائیں "پادشاہ یہ معقول جواب سن کر بہت
متاثر ہوا اور کہا کہ فی الواقع زیب النساء جو کچھ کہتی ہے درست کہتی ہے ۵

پورا ی زن ازرا مرد اکل است تو اس گفت زن را کہ او اکل است
بیجا پور کیا تھا اور کیا ہو گیا ایک زمانہ وہ تھا کہ شہر بیجا پور اس قدر آباد تھا کہ تل دھڑ
کو جگہ باقی نہ تھی۔ بازاروں میں کھوے سے کھوا چھلٹا تھا۔ کچھ عجیب چل پیل تھی۔ امر کی ڈیوڑھی
سربہ فلک کھڑی تھیں جن کے دروازوں پر ہاتھی چھوٹے اور نوشتیں جھڑتی تھیں۔ رعایا خوش حال
اور فراخ البال تھی۔ جابجا غلات جن میں آب شیریں کی نہیں دوڑتی تھیں۔ سارے شہر میں
جابجا حوض اور نوارے چھوٹے تھے آب دہوا خوش آئند۔ لکھتی اور کروڑ پتی تاجر تھے ہر قسم
کے بے شمار پیشہ ور جمع تھے۔ غلہ کی ارزانی۔ علماء و فضلاء اور مشائخین کی کثرت۔ افواج مسلح
کے جھنڈ کے جھنڈ غرض ایک زندہ شہر معلوم دیتا تھا جو ہر طرح سے مالا مال سرسبز و شاداب
اور دولت سے پھٹا پڑتا تھا چنانچہ پچھلی کتب تواریخ میں یہ حالات دیکھ کر اب ایک افسانہ معلوم
ہوتا ہے جس طرح یہ شہر مینو سودستراح الکمال پر پونچھا ویسے ہی درطہ انحطاط میں گرا۔
ہر کماے راز دے۔ ڈیڑھ سو سال تک یہ شہر یو یافینو ترقی کرتا گیا۔ اسباب زوال سکندر عادل
آخری پادشاہ کا خورد سالی میں تخت نشین ہونا ایسی حالت میں کہ کوئی سلطنت کا چلانے والا
نہ تھا اور جو تھے ان میں آپس میں شکر رنجیاں ان کو آپس کی لڑائی ہی سے کب فرصت تھی جو
غنیہ بیرونی کی طرف رخ کرتے چنانچہ برابر چودہ سال ہی طوفان بے تمیزی بر بار ہا جدھر دیکھو لوٹا
کوئی شخص اپنے گھر میں چین سے بیٹھ نہ سکتا تھا۔ فوج کی تنخواہیں مہینوں کی چڑھ گئیں۔ جس کا
جدھر منہ اٹھا نکل بھاگا۔ اس طرح بستی چھینے لگی۔ آبادی میں گھن لگ گیا۔ سنالہ کے طاغوت
نے اور جھاڑو پھیر دی غضب خدا کا کہ گھر کے گھر بند ہوئے بازاروں میں ہو کا عالم تھا۔ گھر خالی

بڑے بڑے بھائیں بھائیں کرتے تھے ایک ایک دن میں سات سات سو دوے نکلے۔ جدھر
 دیکھو ادھر سناتا ہی سناتا تھا۔ اس کے بعد ۳۷۷ھ میں ایسا سخت قحط پڑا کہ الامان الامان جو
 چھ برس مسلسل ۳۷۷ھ تک رہا۔ غرض چالیس پچاس برس تک لگاتار یہ شہر اُجڑتا ہی رہا
 قحط اس بلا کا تھا کہ لوگوں کے گھروں میں ایک دانہ نلہ کا نہ رہا جانوروں کا کیا ٹھکانا۔ آدمی وزخو
 کے پتے کھاتے تھے۔ کتے بلی تک نہ چھوڑے۔ پیٹ بڑی بلا ہی بعض اپنے بچے کاٹ کاٹ کر
 کھا گئے اور اس طرح لاکھوں آدمی ضائع ہوئے۔ ہزاروں آدمی بے گور و کفن پڑے ہوئے زارغ
 وزغن کی خوراک تھے تمام شہر میں عفوشت پھیل گئی تھی۔ جدھر دیکھو سوائے مردوں کی ہڈیوں اور
 کھوپڑیوں کے کچھ نظر نہ آتا تھا کہ سوں تک میدان انسانی ہڈیوں سے پٹا پڑا تھا۔ جہاں تک
 نظر جاتی تھی ایک سفید تختہ ہڈیوں کا نظر آتا تھا۔ جہاں ہزاروں ہیل غلہ کے روزانہ آتے تھے
 وہاں ایک دانہ نظر نہ آتا تھا۔ ریل اُس زمانے میں بھی نہیں جو باہر سے غلہ آجاتا۔ براہِ چہر برس تو یہ
 حال رہا ابھی یہ قحط ختم نہ ہوا تھا کہ دوسرا قحط ۳۷۸ھ میں پڑا یہ وہ زمانہ ہی کہ بجا پور حیدر آباد
 کے صوبہ دار کے تخت تھا۔ پہلے قحط میں تو خیر کچھ بچا کچھا اناج کچھ دلوں کسی نہ کسی طرح منگوا ہی سہی
 مگر مل گیا اب تو خیر بھی ختم ہو چکے تھے اب کیا دھرا تھا رہے سے لوگ اس قحط میں مر گئے۔ غرض
 میدان صاف ہو گیا اور ایسا صاف ہوا کہ پھر آج تک پنپنا نصیب نہ ہوا ہر چند عالم گیر نے کوشش
 کی کہ اس شہر کو پھر آباد کرے مگر کچھ نہ چلی۔ عالم گیر نے اس ملک میں آن کر کوئی سختی نہیں کی بلکہ
 تمامی امرا کے منصب اور جاگیریں بحال رکھیں بلکہ اور زیادہ کیں اور لشکر اور فوج بھی بدستور
 قائم رکھی۔ مشائخ اور فقراء اور اہل علم کی معاشیں اور وظائف اور یومیہ جوں کے توں برقرار
 رکھے چنانچہ اب بھی صدرا زمان عالم گیر کے عطیات اہل معاش کے پاس موجود ہیں لیکن جفت القلم پٹاؤ کا اثر خدا کی
 مرضی میں کس کو دخل جو گھن لگا تھا وہ اندر ہی اندر بڑھتا چلا۔ ۳۷۸ھ میں بجا پور اورنگ زیب
 کے صوبہ دار کے تحت میں تھا جس کا مستقر حیدر آباد تھا۔ نواب آصف جاہ کی جب تک
 حکومت رہی شہر کی آبادی کی کوشش کی گئی اور جو عامل مقرر ہوا تھا پھلا حکم اُس کو
 یہی دیا جاتا تھا کہ شہر کو آباد کرو مگر بجا پور کی ایسی کل بگڑی تھی کہ کسی کے سنوارے
 نہ سنواری۔

کتاب
میں
میں
میں

بیجا پور سرکار عالی نظام کے قبضہ میں ۱۷۳۳ء میں
 ۱۷۳۳ء میں جب نظام الملک نے اپنی خود مختاری کا اعلان کیا تو بیجا پور سلطنت نظام میں داخل ہو گیا اور مرہٹوں سے صلح ہو گئی اور ساٹھ لاکھ روپے معاوضہ میں بیجا پور شاہی پیشواؤں کے قبضہ میں دے دیا گیا جس زمانہ میں بیجا پور پیشواؤں کی حکومت میں رہا تو سوائے برہادی اور تباہی کے اور کچھ نہ ہوا۔ ان کو سوائے اپنے ٹکے سیدھے کرنے کے اور کچھ کام نہ تھا اول ہی رعایا بے دم تھی مرتے کو مارے شاہ مدار اور ان کو دھڑکچڑایا۔ مرہٹوں نے دیکھا کہ بڑی بڑی عالی شان عمارات اور محلات عین بیش قیمت مال مسالاً موجود ہیں مکانوں کو توڑ پھوڑ کر زمین کے برابر کر دیا اور مال مسالاً جس کے ہاتھ لگائے کر چلتا ہوا۔ محلات کا جو بینہ بالکل نکال لیا گیا۔ شہتیریں۔ دروازے اور کھڑکیاں نکال کر چھکڑوں پر لاد کر لے گئے۔ اور یہی وجہ ہے کہ جب ہم ان اجڑی ہوئی عمارتوں کو آج دیکھتے ہیں اور خیال کرتے ہیں کہ کس ارمان اور کس شوق سے کروڑوں روپیہ لگا کر یہ دلکش اور برافضا عمارات طیار ہوئے تھے اور کس بے دردی سے ان واحد میں ان کو یوں تباہ کیا تو ممکن نہیں ہے کہ ہمارا دل قابو میں رہ سکے اور ہم ان پر ایک دو آئینہ نہ بھائیں۔ ایک انسان وہ تھے جنہوں نے زمین پر نونہ بھشت بنایا اور ایک انسان یہ تھے جنہوں نے اسے خاک میں ملایا اور ٹوٹا ٹپا اور نہ صدیاں گزر جائیں کہ یہ یادگاریں اپنے اولوالعزم بانیوں کی دائمی یادگار صفحہ دنیا پر قائم رہیں۔ یہ وہی شہر تھا کہ حبیب عالم گیر کے قبضے میں آیا تو صرف قلعہ میں نو لاکھ چوراسی ہزار مکان تھے اور یہ اُس زمانے کی حالت ہے جب شہر اُچر چکا تھا ورنہ محمد عادل شاہ کے عہد میں صرف ایک شاہ پور محلے میں نو لاکھ مکان تھے خاص شہر بیجا پور اور دو سے زائد جات وغیرہ کا تو کچھ شمار نہ تھا۔ ادھر شہر پر یہ غضب نازل ہوا کہ جہاں نوبت چھڑتی تھی وہاں اُٹھ بولتا تھا ادھر طاعون اور بار بار کے نخطے شہر کو اور تباہ کر دیا۔ بستی ہر طرح اُچڑنے لگی پہلے جو شہر نہایت درجہ آباد تھا اب وہ ویران ہونے لگا لوگ بیجا پور چھوڑ چھوڑ کر دوسرے مقامات میں جہاں ان کے عزیز واقارب رہتے تھے جا رہے اب اس ویرانہ میں دھرا ہی کیا تھا جو وہ رہتے اور کن آنکھوں سے بیجا پور کی ایسی بڑی گت دیکھتے اور کس کا پتھر کا کلیجا تھا جو اس کی تاب لا سکتا۔ سب جا جو کے بڑے بڑے لوگوں میں

سے معدودے چند کہیں نہ جاسکے اور جہاں سینگ سما رہے پڑے جن کی آل اولاد
 آج نان شبینہ کو محتاج ہو۔ ۱۸۱۶ء میں بیجا پور پر راجہ ستارا کا قبضہ ہوا اور اس کے بعد
 ۱۸۳۳ء میں بیجا پور مملکت ستارا ~~پتھر برٹش گورنمنٹ~~ کے قبضہ میں آگیا۔ چند سال تک
 بیجا پور ستارے کے کلکٹر کے حدود ارضی میں رہا پھر شولا پور کے ضلع میں شامل ہوا اور ایسے
 نصیب پھوٹے کہ دارالسلطنت سے جا کر ضلع کلا دگی کا ایک تعلقہ بن گیا۔ آگے چل کر
 کلا دگی سے مستقر ضلع اٹھا دیا گیا اور بیجا پور مستقر ضلع بنا اور جب سے صوبہ بمبئی کا ایک
 ضلع ہوا اور دو سے ضلعوں کی طرح یہاں بھی کلکٹر بنج اور دو سے عہدہ داراں
 ضلع رہتے ہیں۔

حصہ اول تمام ہوا

غلط نامہ حصہ اول واقعات مملکت بیجاپور

کتاب پڑھنے سے پہلے ذیل کی غلطیوں کو درست کر لینا چاہیے خاص کر سنہ کی غلطی جس سے واقعہ تاریخی پر اثر پڑتا ہے

صفحہ	سطر	غلط	صحیح	صفحہ	سطر	غلط	صحیح
۱	۵	پر	پہ	۲۰	۱۷	پیشتر	بیشتر
"	۸	دوشالہ	دوشالا	۲۲	۵	بہ	بہر
۴	۷	عناں	عنان	۲۴	۷	ے	ئے
"	۱۴	ئے	پئے	"	۱۵	غوطہ	غوط
۷	۱۷	م ۹۷۲ھ	م ۹۷۲ھ	۲۷	۶	۹۷۰ھ	۹۷۰ھ
۹	۱۸	سنیا پتی	سینا پتی	۲۸	۸	وہی	وہیں
"	۷	جو	x	"	۹	کے	کہ
۱۳	۶	میکند	میکند	"	"	ترین	قرین
۱۴	۱۲	قل	قل	۳۱	۲	۱۵۱۵ء	۱۵۱۰ء
۱۵	۱۴	اُن	جن	"	۳	خواست	خواست
"	۱۶	کمین	کمین	۳۳	۱	شوخی	شوخی و
"	۱۷	کے	کی	"	۲۳	تا	تا
"	۱۹	دیکھو	دیکھ	۳۵	۷	تو	نو
۱۶	۱۱	تجھے	تجھے	"	۱۹	کبار	کبار
۱۸	۹	زندانست	زندہ ست	۳۷	۳	۹۲۵ھ	۹۱۵ھ
۲۰	۴	یورنگ	یورنگ	۳۸	۳	آن	ای آن
"	۹	جگر	جگرہ	"	"	راہم	راہم

صفحہ	سطر	غلط	صحیح	صفحہ	سطر	غلط	صحیح
۳۸	۱۸	بگڑا ہشت	بگڑا ہشت	۴۲	۹	بھجوا یا	بھجوا یا
۳۹	۱۷	گا	گاد	"	۱۲	عیانی	علانی
۴۵	۱	راز	راز	"	۱۲	یلیار	یلیار
۴۶	۲	موزیوں	موزیوں	"	"	کاروان	کاروان
"	۱۹	بہادروں	بہادروں	۴۹	۶	اس کے	x
"	آخر	چپڑہ	چپڑہ	"	"	۱۱۵	۱۱۵
۴۷	۹	گھساں	گھساں	"	۱۰	تڑک	تڑک
۵۱	۲۰	تو	نو	۸۵	۱۲	کاسٹر	کاسٹر
۵۲	۱۴	ہیٹ	ہیٹ	۸۹	۱۵	کر	x
۵۵	۱۵	۳۲۰	۳۲۰	۹۰	۱۹	بھجا	بھجا
۵۶	۱۲	اکھٹی	اکھٹی	۹۲	۸	یارڈس	یارڈس
۵۷	۳	بہ	با	"	"	۹۵۳	۹۵۳
"	۹	اسوال	الوال	۹۳	۹	بہ	با
۵۹	۱	x	x	۹۴	۱۲	تیر	تیر
۶۴	۱۴	مل	مل	۹۵	۱۸	مبارک باد	مبارک آباد
"	۱۸	x	x	"	"	مرتضیٰ باد	مرتضیٰ آباد
۶۵	۱۵	خون کے	خون کے	۹۹	۱۲	کٹر	کٹا
۶۶	۱۰	جھکوں	جھکوں	"	۱۶	بادشا	بادشاہ
۶۷	۱۹	کی	x	۱۰۱	۱۵	منتظر	منتظر
۷۱	۱	شاہ	شاہ کا	۱۱۶	۱۰	لبان	لبان
"	۴	سرو	سرد	۱۲۲	۱۴	گو	کو
"	۸	گز	کز	"	۱۲	چھپر	چھپر

صفحہ	سطر	غسلط	صحیح	صفحہ	سطر	غسلط	صحیح
۱۳۹	۱۴	فرماتے ہیں	فرماتے ہیں	۲۰۹	۱۵	جس دن	جب
۱۴۰	۲۱	۱۸۲۷ء	۱۸۲۷ء	۲۱۰	۱۶	کے	x
۱۴۴	۲۴	ویٹر	ویٹر	۲۱۳	۱۷	اکبر	اکبر
"	"	کاچر کوٹ	کاچر کوٹ	۲۱۴	۱۰	Tavernier Tavenier	Tavernier Tavenier
"	آخر	بجواڑہ	بجواڑہ	۲۱۶	۸	مرحبت	مرحبتہ
۱۴۸	۱۷	آسمان وزمین	تھوڑا	"	آخر	بہ خود	بعد
۱۵۱	۱۹	مجھے	اے	۲۲۳	۱۴	توقیر	توقیر
۱۵۵	۱۷	طرابلس	طرابلس	۲۳۰	۵	پوٹنیکل	پوٹنیکل
۱۶۰	آخر	دود	دود	"	۱۶	پونے	پونے سے
۱۶۱	۴	۱۶۲۶ء تا ۱۶۸۰ء	۱۶۲۶ء تا ۱۶۸۰ء	"	۲۰	پورندہ	پورندہ
۱۶۷	۱۰	وقوع	وقوع	۲۳۱	۵	جنیر سے	جنیر اور
۱۶۸	۵	محرّمہ	محرّمہ	۲۳۳	۲۱	الحکیم	الحکیم
۱۶۹	۲۱	سیٹی ٹیم	سیٹی ٹیم	۲۳۹	۲	چھین کی	چھین کی
۱۷۵	"	متحصن	متحصن	"	۱۹	تھلاک	تھلاک
۱۷۸	۱۷	بچے	بچے	۲۴۰	۱۷	اوس	اوس
۱۹۱	"	گھسان	گھسان	۲۴۱	۸	مے	آ
۱۹۳	۴۰	پر	x	۲۴۴	۱۴	اور	اور
۲۰۱	۱۵	۱۸۰۰ء	۱۸۰۰ء	۲۴۵	۱۵	خیر	خیر
۲۰۶	۱۴	لگا	لگا	۲۴۸	۱۳	پوچھنا	پوچھنا تھا
۲۰۷	۱۵	مُسبب لکھا	مُسبب لکھا	۲۵۲	۱۲	۱۸۰۲۵ء	۱۸۰۲۵ء
۲۰۸	۲	کو	x	۲۵۴	۱۸	سرکردگی	سرکردگی
۲۰۹	۱۰	خط	خطہ	"	"	ابگیری	ابگیری

صفحہ	سطر	غلط	صحیح	صفحہ	سطر	غلط	صحیح
۲۶۲	۳	سب	سب چیز بست				کے ساتھ ہینکی
۲۶۹	۱۵	وہی	وہ				کرنے والوں کو
"	۱۷	محل	محل				دوست رکھنا
۲۷۰	۱	برہمنوں	برہمنوں	۲۹۶	۲	ساقہ	ساقہ پر
"	۱۶	لگن	لگن	"	۴	گئے	گئے
۲۷۲	۱	در	دار	"	۷	نہ	نہ
"	۶	سوری	کوری	۲۹۷	۱۴	بہ فصد نہاد	بہ فصد نہاد
"	"	الے	الے	۲۹۸	۱۱	جن اع	جن اع
"	۹	را بود	را بہ بود	۲۹۹	۱	سونڈے	سونڈے پر
"	"	زابد	زبد	۳۰۰	۱	ناٹاک	کرناٹاک
۲۷۳	۱۶	استخاثوں	استخاثوں	"	۲	طلب کو	طلب کو
۲۷۴	۹	نہ ڈالیں	ڈالیں	۳۰۲	۱۳	۱۶۶۵ء	۱۶۶۵ء
"	۲۰	و	×	۳۰۴	۱۶	برستے	برستے
۱۷۵	۱	خلاف	غلاف	۳۰۵	۲	تھلک	تھلک
۲۸۰	۱۹	کیا	لیا	۳۰۷	۱۵	خیل	خیل
۲۸۲	۶	۱۰۶۷ء	۱۰۶۷ء	"	۱۸	صلابت	صلابت خاں
۲۸۵	۸	اڑ	اڑ	۳۱۴	۲	دین	دین
۲۸۷	۱۳	الو	اولو	۳۱۵	۱	انھیں	انھیں
۲۹۱	۱۶	ے	×	"	"	ہوئی	ہوئے
۲۹۴	۱۱	میں	میں جان	"	۷	کوئی	کوں
"	۱۲	چمکے	چمکے	"	۱۱	چھوٹ	چھوٹا
"	آخر	ہیں	ہیں اور اللہ (کو)	۳۱۶	۱۵	قوی	قوی

صفحہ	سطر	غسلط	صحیح	صفحہ	سطر	غسلط	صحیح
۳۱۷	۱۷	۱۰۸۳ھ ۱۶۷۶ھ	۱۰۸۳ھ ۱۶۷۶ھ	۳۵۳	۷	الہی	الہی
۳۱۸	۹	میری	میرے	۳۵۷	۲۲	استخلاص	استخلاص
"	۱۵	کی	کی کہ	۳۵۸	۶	۱۰۹۳ھ	۱۰۹۳ھ
۳۱۹	۱	جہاں	جہاں	"	۸	مبارزوں	مبارزوں
۳۲۱	۱۸	ملک	مملکت	"	۱۵	وغیرہ	x
۳۲۳	۱۲	خیام	خیال	"	۲۰	برقاقت	برقاقت
۳۳۱	۹	ہزار	ہزار	۳۵۹	۷	سہ بیت	سہ بیت
۳۳۵	۳	گپڑ	گپڑ	۳۶۱	۲۷	نے	x
۳۳۷	۹	ساتھ	x	۳۶۲	۱۵	آدبا	آدبا
"	۲۱	شرط	شرط بھی کہ	۳۶۶	۲۲	بجائش	بجائش
۳۴۰	۳	بتلاؤں	بتلاؤں کہ	"	آخر	۱۳۵	۱۲۵
"	۱۱	اس	اسی	۳۶۸	۲۷	سنگیر	سنگیر
۳۴۲	۱۸	کے	کی	"	۱۶	اور	x
۳۴۵	۳	سالونگی	سالونگی	۳۶۹	۵	فیروز گڑھ	فیروز گڑھ
۳۴۷	۱۲	عروتوں نے	عروتوں نے	۳۷۶	۱	ے	نے
۳۵۰	۱۱	مقدم	مقدم	۳۷۷	۱۱	باغات	باغات تھے
"	۱۲	نالت واڑ	نالت واڑ	۳۷۸	۱۵	بلکہ	x
"	"	دیشائی	دیشائی	۳۸۹	۱۹	ادھر	ادھر
"	۱۳	معمول	معمول	"	۲۲	بڑی	بڑی
"	۲۱	۷	x				

اعلان

یہ کتاب حسب نشاے ایکٹ (۱۷۵) ۱۹۶۵ء برٹش گورنمنٹ اور نیز مالک محروسہ سرکاری نظام میں دونوں جگہ جبری اور چکی پر بلا اجازت مصنف اس کا چھاپنا یا چھپوانا ممنوع ہو۔

ولہ

۱۔ نیشا طعم - عصا سے پیری - یہ تینوں کتابیں ان لوگوں جو انوں عمر لوگوں کے لئے تعلیم معاشرت و تعلیم نیک کرداری و اخلاق کی بہترین رہ نما ہیں جو ڈاکٹر شال کی کتاب نگری سے ماخوذ ہیں۔

۲۔ حیات قیصرہ - ملکہ وکٹوریہ اس جہان کی مختصر سولہ عمری۔

۳۔ تاریخ بیجا نگر - جس میں راجگان بیجا نگر دہم عصر سلاطین بہمنیہ - بریدیہ - عادل شاہیہ

نطب شاہیہ - نظام شاہیہ و گورنراں پر نکال کے حیرت خیز کارنامے درج ہیں (بال تصویر)

۴۔ خالق باری انگریزی اردو منظوم - جس میں بچوں کے لئے روز قرہ کے ۱۳۳۵ بکار آمد الفاظ درج ہیں

۵۔ اقبال گوشتن - جس میں مردوں اور عورتوں کی تعلیم شادی بیاہ وغیرہ کی رسوم رن شو کے تعلقات

لقہ داندوان کی خرابیاں - سوکنوں کا برتاؤ ایک نہایت دل چسپ پیرایہ میں بیان کیے گئے ہیں۔ ۱۱۔

۱۲۔ حسن معاشرت - جس میں بھٹو اور سلیقہ مند بیویوں کے حالات بالمقابلہ ایک نہایت

دل چسپ نتیجہ خیز اور نصیحت آمیز پیرایہ میں درو انگیز طریقہ پر لکھے گئے ہیں۔ ۱۳۔

۱۴۔ واقعات مملکت بیجا پور - - - - - کلدار سکہ عثمانیہ

۱۵۔ قیمت ہر حصہ مکمل غیر مجلد - - - - - مجلد طلانی

۱۶۔ محصول ڈاک مع خرچہ وی بی دونوں صورتوں میں - - - - -

نمبر ۱-۲-۵-۶ کی کتابیں اب شاک میں نہیں ہیں ان کے لئے طبع ثانی کا انتظار کرنا پڑے گا

باقی کتابیں ذیل کے پتہ پر مل سکتی ہیں:-

بشیر الدین احمد اول تعلقہ دار ()
(ریاست حیدر آباد)

Proprietary

८५

$$\sqrt{12-13}$$

1157

19





LYTTON LIBRARY, ALIGARH.

१२८५

DATE SLIP

१०/११/१५

This book may be kept

FOURTEEN DAYS

A fine of one anna will be charged for
each day the book is kept over time.

16-11-15



AUG 19/10

११/११/१५

28/12/41
1. 3 2 4 7

No	Date	No.
1966		